

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE PERIODISMO



**TEMA:**

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS COBERTURAS PERIODÍSTICAS DE DIARIO EL SALVADOR Y EL GRÁFICO EN LAS RAMAS FEMENINA Y MASCULINA DE FÚTBOL, VOLEIBOL Y BALONCESTO, DURANTE LA XXIV EDICIÓN DE LOS JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE SAN SALVADOR, DEL 23 DE JUNIO AL 8 DE JULIO DE 2023

**PRESENTADO POR:**

Br. PRISCILA ALEXANDRA ARGUETA BERMÚDEZ (AB18002)

Br. ANA RUTH ZAVALA RIVAS (ZR18005)

**TRABAJO FINAL DE INVESTIGACIÓN ELABORADO PARA OPTAR  
POR EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN PERIODISMO**

LIC EDGAR SALVADOR RIVAS

**DOCENTE DIRECTOR**

MAESTRO YUPILTSINCA ROSALES CASTRO

**COORDINADOR GENERAL DE LOS PROCESOS DE GRADO**

CIUDAD UNIVERSITARIA, DR. FABIO CASTILLO FIGUEROA, EL  
SALVADOR, SAN SALVADOR, CENTROAMÉRICA, JUNIO DE 2026

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

INGENIERO JUAN ROSA QUINTANILLA  
**RECTOR**

DRA EVELYN BEATRIZ FARFAN  
**VICERRECTORA ACADÉMICA**

M.SC. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO  
**VICERRECTOR ADMINISTRATIVO**

LIC. PEDRO ROSALÍO ESCOBAR CASTANEDA  
**SECRETARIO GENERAL**

LIC. CARLOS AMILCAR SERRANO RIVERA  
**FISCAL GENERAL**

LICDA. ANA RUTH AVELAR  
**DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS**

**AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

MSTRO. JULIO CÉSAR GRANDE RIVERA  
**DECANO**

MTRA. MARÍA BLAS CRUZ JURADO  
**VICEDECANA**

MTRA. NATIVIDAD TESHÉ PADILLA  
**SECRETARIA DE LA FACULTAD**

## RESUMEN

En la presente investigación se realizó un análisis comparativo de las coberturas periodísticas de Diario El Salvador y El Gráfico sobre los Juegos Centroamericanos y de Caribe, San Salvador 2023. Para el análisis se tomaron tres disciplinas deportivas: fútbol 11, baloncesto y voleibol de playa. La idea de realizar este análisis nace a partir de conocer cómo se manejó y abordó la cobertura que ambos medios dieron al evento y la difusión de este magno evento, que por primera vez se realizó en el país.

El trabajo se realizó bajo la técnica análisis de contenido cualitativo y el paradigma interpretativo. Tanto El Gráfico como Diario El Salvador utilizaron notas cortas para informar a la población sobre el desempeño, resultado y demás acontecimientos de cada una de las jornadas deportivas.

El análisis de las 48 noticias seleccionadas demostró que ambos medios de comunicación realizaron un destacable abordaje periodístico, respectando a los atletas, el uso del lenguaje y cuidando el tipo de imágenes que fueron seleccionadas para acompañar cada una de las noticias.

En conclusión, ambos medios de comunicación lograron transmitir a sus lectores una buena información de los deportes, y a su vez, destacar el arduo trabajo para dar a conocer cada uno de los sucesos de este gran evento, dándole realce a los deportes y el apoyo a los atletas nacionales e internacionales.

**Palabras claves:** disciplina, atletas, medios de comunicación, juegos centroamericanos, análisis comparativo.

## AGRADECIMIENTOS

Primeramente, agradezco a Dios por darme la fortaleza, la sabiduría y la perseverancia necesarias para no rendirme y permitirme alcanzar esta importante meta académica.

A mi mamá, Ana Celsa Bermúdez, por ser mi ejemplo de esfuerzo, amor y dedicación. Gracias por apoyarme en cada momento, por creer en mí incluso cuando yo misma dudaba y por acompañarme con sus consejos y palabras de aliento durante toda mi formación universitaria. Este logro también es suyo.

A mi hermano mayor, Franklin Iván Bermúdez, por su apoyo y motivación constante. Gracias por estar presente en los momentos más importantes de mi vida, por creer en mis capacidades y por impulsarme a seguir adelante para alcanzar mis metas. Su ejemplo de esfuerzo y perseverancia ha sido una inspiración para mí.

A mi compañera de tesis, Ana Ruth Zavala Rivas, por su compromiso, responsabilidad y dedicación durante el desarrollo de esta investigación. Gracias por compartir conmigo este proceso, por tu amistad y apoyo desde el primer día de clases en la universidad, por el trabajo en equipo y por el esfuerzo realizado para alcanzar juntas esta meta tan importante.

A nuestro asesor, Lic. Salvador Rivas, y a los docentes de la Licenciatura en Periodismo de la Universidad de El Salvador, quienes contribuyeron a nuestra formación profesional mediante sus conocimientos, experiencias y enseñanzas.

Finalmente, agradezco a todas aquellas personas que, de una u otra manera, me brindaron su apoyo y contribuyeron al logro de este sueño.

Con gratitud,

Priscila Bermúdez

Quiero agradecer al universo, a la vida por permitirme estar al final de este camino. Pese a las dificultades he salido adelante, pero en especial, quiero agradecer a mi madre, de quien también es este logro.

Mami, creo que las palabras no son suficientes para agradecerte por tu amor incondicional. Eres un gran ejemplo, la mujer más fuerte, valiente y resiliente que conozco. Gracias por tus consejos, por ser ese rayito de luz y esperanza en mi vida, por enseñarme e inculcarme desde niña la importancia del estudio, gracias a ello hoy estamos cerca de culminar este proceso.

Agradezco a toda mi familia por apoyarme, a mis abuelos Julia y Armando, en especial a mi abuelito, quien ya no está con nosotros, pero desde el cielo estás mirando, esto es por ti. Gracias por tu amor, por ser como un padre, por tus consejos, por tu amor. Recuerdo cuando llegaba de vacaciones a visitarte y terminábamos hablando de política.

Agradezco a mi abuela Francisca, quien me acogió desde que me vine del campo a estudiar a la universidad. Abue, gracias por enseñarme la venta de tamalitos, por prepararme comida, por tus consejos y por guiarme en estos años.

Extiendo mis agradecimientos a mi madrina Francisca, quien es uno de los pilares importantes en mi vida. Gracias por acompañarme, por sus consejos, motivación y cariño, por guiarme en cada momento de mi vida, y creer en mí, incluso cuando yo no lo hacía.

También, quiero agradecer a Priscila, la chica que conocí desde el primer día de clases, a quien me acerqué para preguntarle sobre un aula de clases, en ese momento nos dimos cuenta que estudiábamos lo mismo y nuestros horarios eran los mismos. Desde ese día, hemos recorrido este trayecto.

Gracias por ser mi compañera, por tu compromiso, por tu dedicación y responsabilidad durante este tiempo, y que hoy estamos juntas cumpliendo esta meta tan importante.

Gabriela y Alberto, mis amigas de la U, les agradezco por ser parte de este proceso, por su amistad, apoyo y acompañamiento. Gracias a la vida por coincidir con estas mujeres, de quienes he aprendido mucho.

Ruth Zavala

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	9
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>10</b>
<b>DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO</b> .....	<b>10</b>
1,1 Planteamiento del problema .....	10
1.2 Delimitación espacio – temporal .....	19
1.3 Tipo de investigación .....	20
1,4 Pregunta guía de la investigación .....	21
1.5 Justificación .....	22
<b>CAPÍTULO II</b> .....	<b>24</b>
<b>OBJETIVOS</b> .....	<b>24</b>
2,1 Objetivos Generales .....	24
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>25</b>
<b>CONSIDERACIONES TEÓRICO-CONCEPTUALES</b> .....	<b>25</b>
3.1 Antecedentes del objeto de estudio .....	25
3.2 Perspectiva o paradigma teórico .....	27
3.3 Sistema de conceptos .....	30
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	<b>34</b>
<b>CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS</b> .....	<b>34</b>
4.1 Definición de la muestra o corpus de análisis .....	34
4.2 Determinación y descripción de la técnica de investigación .....	36
4.3 Técnica de análisis .....	38
4.4 Construcción del Instrumento de Recolección de Datos .....	40

4.5 Instrumento para recolección de datos .....	42
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>43</b>
<b>EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....</b>	<b>43</b>
<b>CAPÍTULO VI.....</b>	<b>48</b>
<b>INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>48</b>
1.1 Análisis de notas periodísticas.....	50
1.2 Análisis de resultados .....	72
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>82</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>83</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>84</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>196</b>

## INTRODUCCIÓN

El deporte constituye uno de los fenómenos sociales de mayor relevancia en la actualidad, por su impacto en la salud, la recreación y la competencia, sino también por la amplia cobertura que recibe de los medios de comunicación. A través del periodismo deportivo, la sociedad conoce los logros, desafíos y experiencias de los atletas, convirtiendo los medios en los agentes fundamentales en la construcción de la percepción pública sobre las distintas disciplinas deportivas y sus protagonistas.

La presente investigación tiene como propósito analizar comparativamente las coberturas periodísticas realizadas por Diario El Salvador y El Gráfico sobre las ramas femenina y masculina de fútbol 11, voleibol de playa y baloncesto durante la XXIV edición de los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023, desarrollados entre el 23 de junio y el 8 de julio de ese año.

A través del análisis de contenido cualitativo, se busca identificar similitudes y diferencias en aspectos como la importancia informativa, el lenguaje empleado, las fuentes consultadas, los recursos visuales y la representación de los deportistas.

## CAPÍTULO I

### DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

#### 1,1 Planteamiento del problema

El deporte tiene su origen desde que el hombre logró darse cuenta que, a partir del juego, de sus alcances y bondades, y cuya práctica contribuyó a su evolución y desarrollo, hasta establecerse en forma organizada en la antigua Grecia, cuando la celebración de los juegos era dedicada a los dioses.

Diversos autores definen al deporte como una actividad física e intelectual humana, de naturaleza competitiva, trabajo en equipo y un conjunto de reglas institucionalizadas para su mejor desarrollo y práctica.

En El Salvador los primeros vestigios del deporte se dieron a principios de 1917 cuando se decretó el Reglamento Constitutivo de la Comisión Nacional de Educación Física. Entre sus facultades y atribuciones estaban el reglamentar la cultura física que se impartía en los centros especiales donde se formaban profesores de la materia; también integraría la cultura física que se practicaba en las plazas vecinales, gimnasios públicos, clubes deportivos o excursionistas que gozaran de subvención oficial y la cultura física escolar. Además, fomentarían los concursos deportivos y los centros de atracción turística a nivel nacional (GAVIDIA).

A principios del siglo XX uno de los deportes que más atención recibió por parte del Estado (liderado por el General Maximiliano Hernández Martínez) fue el jiu jitsu, al grado que la noche del 21 de noviembre de 1912, en el Teatro Variedades, fue celebrado un encuentro deportivo al que asistieron el presidente de la República de esa época, el Dr. Manuel Enrique Araujo, el ministro de Gobernación, el subsecretario de Fomento y numeroso público.

Debido a la destreza del «Conde Korna», el Ministerio de Gobernación lo nombró profesor de jiu jitsu en los establecimientos militares de la capital durante un mes, a partir del 6 de diciembre del año citado (GAVIDIA).

Asimismo, en los últimos días de septiembre de 1920, el Diario Oficial publicaba en su espacio «Semana Deportiva» las reglas del baloncesto. Un mes después, el mismo periódico sacaba a la luz los fundamentos sobre los que se practica el béisbol (GAVIDIA).

Con el tiempo los juegos olímpicos de la antigüedad desaparecieron, hasta que renacieron en 1896 en Atenas, Grecia. En lo que a la cobertura periodística respecta, solo 11 periodistas cubrieron esa primera edición moderna. Hoy en día el contingente de la prensa representa el grupo más importante que converge en ellos, superando ampliamente a los demás servicios e incluso al número de atletas (UNION).

En las primeras coberturas periodísticas de estos juegos no se publicaban medalleros, tampoco reportajes en profundidad, entrevistas, suplementos especiales, ni se produjeron, como en la actualidad, aluviones de corresponsales llegados de los cinco continentes, ni mucho menos fotografías.

En España, por ejemplo, solo los periódicos “El Imparcial” o “El Siglo Futuro”, publicaron exactamente los mismos textos, obtenidos de la agencia de noticias Fabra, antecesora de la actual EFE. A su vez, Fabra recibía la información de la francesa Havas y se limitaba a traducirla (ESPAÑA).

Sin embargo, solo un periódico en Barcelona llamado “La Dinastía” profundizó un poco, al informar que las pruebas de remo debieron suspenderse debido a la lluvia torrencial que azotaba Atenas; por su parte, “La Ilustración Española y Americana” criticó la celebración, a la que dedicó solamente tres líneas.

Los Juegos Olímpicos resucitaron gracias a los esfuerzos del Barón francés Pierre de Coubertin, quien tomó la idea de las pequeñas “Olimpiadas”, organizadas y financiadas por Evangelis Zappas en 1859, 1870 y 1875 (ESPAÑA).

Zappas fue un filántropo que financió el resurgimiento de los Juegos Olímpicos modernos, aproximadamente 1433 años después de que el Imperio Romano suspendiera los Juegos Olímpicos antiguos.

Zappas nació en 1800 en el noroeste de Grecia, ocupado por los otomanos, en un pueblo llamado Lambove, cerca de Tepelene, en el norte de Epiro (ahora parte de la región de Girokastra en Albania). Comenzó una carrera militar como soldado mercenario en el ejército otomano de Ali Pasha, un déspota local que gobernaba la región desde una fortaleza en Tepelene.

En 1831, Zappas emigró a la frontera de Valaquia y Moldavia. Sin embargo, en 1850 se había convertido en uno de los hombres más ricos de Europa del Este. Zappas dirigió su imperio financiero desde su finca en Brosteni, Ialomita, en Valaquia. Hizo su fortuna en la tierra y la agricultura y con esta riqueza adquirió acciones de la Compañía Griega de Barcos a Vapor, también conocida como Compañía Helénica de Navegación a Vapor (**modernos**).

En 1856, Zappas escribió al rey Otto de Grecia proponiendo un resurgimiento permanente de los antiguos Juegos Olímpicos y se ofreció generosamente a financiarlo. El 13 de julio de 1856, Zappas fue elogiado en el periódico Helios. El artículo sugiere que su nombre debería figurar entre los héroes de la antigua Grecia cuando se restablecieron los Juegos Olímpicos (**modernos**).

El 15 de noviembre de 1859 tuvo lugar en Atenas, Grecia, el primer resurgimiento del atletismo moderno e internacional de los Juegos Olímpicos. Esto inspiró al Dr. William Penny Brookes, de Much Wenlock, Shropshire (Reino Unido), a seguir desarrollando su movimiento y por ello

se le conoce como el “padre fundador” del movimiento olímpico moderno, que lo llevó a organizar un evento nacional en el Reino Unido conocido como los Juegos de Wenlock, que a su vez inspiraron a Coubertin para fundar el Comité Olímpico Internacional en 1894 y luego organizar los Juegos Olímpicos de Atenas de 1896.

Cabe agregar que los Wenlock Games o Juegos de Wenlock se constituyeron en la base para el movimiento olímpico británico y también fue el primer evento moderno fuera de Grecia.

Sin duda alguna, los legados de Evangelis Zappas y de su primo Konstantinos Zappas también se utilizaron para financiar los Juegos Olímpicos de Atenas de 1896. Aunque el gobierno griego alentó a George Averoff a financiar la remodelación del estadio Panathinaikó para los Juegos de Atenas 1896, Evangelis Zappas ya había subvencionado completamente la remodelación 40 años antes. (modernos)

Evangelis Zappas murió el 19 de junio de 1865 y dejó su inmensa fortuna para los Juegos Olímpicos modernos que se celebrarían cada cuatro años. En su testamento declaró que el antiguo estadio Panathinaikó se excavaría y restauraría para los juegos atléticos y se construiría un edificio adecuado para una exposición moderna.

Para la celebración de unos juegos verdaderamente internacionales se estableció un Comité Olímpico Internacional en 1894, que decidió por unanimidad celebrar los primeros en Atenas dos años después, en 1896, y los segundos en 1900 en París, coincidiendo estos con la denominada Exposición Universal y por lo cual se consideraron un desastre.

Gran parte del presupuesto de estos primeros olímpicos en Grecia fue aportado por donativos populares y los atletas, lejos de ser las grandes estrellas mediáticas que son hoy, compaginaban su práctica deportiva con actividades laborales, porque de su propio bolsillo debían pagarse el alojamiento en Atenas. Es más, la normativa del COI establecía que no podrían participar aquellos considerados profesionales, además de la descabellada norma de que por encima de

las decisiones de los árbitros y del jurado pesaba el voto decisivo e inapelable del Príncipe Jorge; sin embargo, esta no fue la única norma que resulta chocante hoy en día.

El error más sonado fue prohibir la participación de mujeres bajo argumentos tan peregrinos como que serían una distracción para los atletas. A pesar de ello, Stamata Revithi decidió correr la maratón. Lo hizo al día siguiente de la carrera masculina, en un tiempo de cinco horas y media. Pese a que recogió firmas y testimonios de su participación, al día de hoy no figura como una participante oficial de los Juegos. Es más, la maratón femenina no sería un deporte olímpico sino hasta casi un siglo después, en 1984 (ESPAÑA).

Mientras tanto, los primeros Juegos en América se desarrollaron el 12 de octubre de 1926 en México, para coincidir con el aniversario 434 del arribo de Cristóbal Colón a estas tierras. De los nueve países invitados en esa primera ocasión, solo se presentaron tres: Cuba, Guatemala y México (MÉXICO).

La primera reunión organizativa en América fue el 16 de octubre de 1925, en Ciudad de México, con una junta general de los delegados de Cuba, Costa Rica, Colombia, El Salvador, Guatemala, Haití, Honduras, Jamaica, Nicaragua, Panamá y República Dominicana. En esta edición se decidió otorgar la primera sede de los Juegos a México.

En la justa, celebrada en 1926 y concluida el 2 de noviembre del mismo año, compitieron 269 atletas en siete deportes, con 39 finales, todas fueron pruebas varoniles (MÉXICO).

### **Participación de la mujer en Juegos Olímpicos y Juegos C.A.**

Las primeras dos ediciones de los Juegos Centroamericanos y del Caribe se celebraron con la participación exclusiva de atletas hombres de la región. Desde inicios en 1926 en la ciudad de México, se celebran cada cuatro años. La segunda cita fue en La Habana, Cuba, en 1930, que marcó el debut de Puerto Rico en el deporte internacional.

La primera participación de mujeres en estos juegos regionales se produjo en la tercera edición

que cobraron vida en 1935 en El Salvador; aunque sólo compitieron oficialmente en natación y baloncesto, porque el voleibol fue de exhibición (Tirado/Claridad).

Fue la primera vez que El Salvador los organizó. Esta edición debería haberse realizado en 1934, pero un fuerte temporal lo impidió al destruir instalaciones deportivas e hizo que el país pidiera una prórroga para celebrarlo en 1935 (Tirado/Claridad).

El número de competidores aumentó a 741 y se incluyeron deportes como el golf, la equitación, el boxeo y la lucha. Las mujeres continuaron compitiendo en natación, baloncesto y voleibol.

Esta primera participación de la mujer en los III Juegos abrió un gran espacio para que diferentes atletas salvadoreñas representaran con orgullo a El Salvador.

En materia olímpica, los salvadoreños participan desde México 1968, donde hubo la mayor cantidad de atletas hasta la fecha, y el contingente de 60 atletas marcó el mayor en la participación olímpica de El Salvador en siete disciplinas: natación, ciclismo, tiro deportivo, atletismo, levantamiento de pesas, remo y fútbol (Paniagua).

Pese a que hasta el momento los deportistas salvadoreños no han podido obtener ninguna medalla olímpica, las mujeres salvadoreñas se han encargado de elevar y dar a conocer el deporte de este país en el ámbito internacional. Por ejemplo, Luisa Cristina del Rosario Maida Leiva marcó la historia de El Salvador en Beijing 2008, China, al convertirse en la primera latinoamericana en llegar a unas finales de la prueba de 25 metros en tiro deportivo; aunque su debut fue en Sidney 2000, Australia (Paniagua).

Asimismo, Evelyn Yesenia García Marroquín ha dejado huella para la nación en el ciclismo, al competir en tres ediciones de los Olímpicos: Atenas 2004, Beijing 2008, Londres 2012. También Eva María Dimas Fontanals marcó presencia en tres citas consecutivas: 2000, 2004 y 2008, en levantamiento de pesas. Dimas logró incluso tres medallas de oro en los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2002, y es considerada una de las atletas más representativas

de El Salvador (Paniagua).

En los primeros Juegos Olímpicos modernos celebrados en Atenas/1896, solo los hombres podían competir; pero en los Juegos de París 1900, las mujeres lo hicieron por primera vez en cinco deportes: tenis, vela, equitación, croquet y golf (ABRISKETA).

En Atenas 2004, la participación de las mujeres aumentó hasta superar el 40% del total de los deportistas en competencia y en los Juegos de Londres 2012, conocidos como "los Juegos de las mujeres", por primera vez todos los países participantes llevaron al menos una mujer en su delegación, marcando un hito en la historia olímpica con mujeres compitiendo en todos los deportes (SANTANDER).

Posteriormente los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de Tokio 2020 alcanzaron un logro sin precedentes: de los 11,091 atletas olímpicos y 4,400 paraolímpicos, el 48,8 % y el 40,5 %, respectivamente, fueron mujeres (SANTANDER).

En las últimas décadas, el número de medallas obtenidas por mujeres ha crecido significativamente. En los Juegos de Río 2016, el 44% de las medallas fueron logradas por mujeres, tendencia que ha continuado hasta Tokio 2020, donde las mujeres mantuvieron un fuerte desempeño, consolidando su presencia y éxito en el podio olímpico (SANTANDER).

Con la investigación "Análisis comparativo de las coberturas periodísticas de Diario El Salvador y El Gráfico en las ramas femenina y masculina de fútbol 11, voleibol de playa y baloncesto durante la XXIV edición de los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador, del 23 de junio al 8 de julio de 2023" se pretende evidenciar los elementos significativos en el abordaje periodístico de los tres deportes, tales como: la cobertura que estos medios informativos le dieron a las disciplinas, tanto en masculino como femenino; el tipo de lenguaje (si fue acorde con la disciplina tratada), grado de subjetividad en la interpretación de los hechos; clase de fotografías utilizadas y si fueron adecuadas desde el punto de vista de las

técnicas periodísticas.

Los periódicos escritos El Gráfico y Diario El Salvador fueron los medios seleccionados para la investigación, porque dieron amplia cobertura a los Juegos Centroamericanos y del Caribe en 2023. Además, para contrastar las características de El Gráfico, especializado en deportes, con el nuevo periódico Diario El Salvador, generalista en el tratamiento de la información.

Si bien, existe una marcada diferencia en ambos medios, pues uno cuenta con muchísima más experiencia, el equipo de investigación tomó a bien la selección de Diario El Salvador, ya que dio una amplia cobertura de cada evento deportivo.

El Gráfico, fundado el 16 de febrero de 2004, constituyó el sueño de José Roberto Dutriz, presidente de Grupo LPG (La Prensa Gráfica), porque estableció un antes y un después en la forma de ejercicio del periodismo deportivo en El Salvador y Centroamérica (EL GRÁFICO).

Desde su fundación, El Gráfico ha dado cobertura a cuatro Juegos Olímpicos, cuatro Mundiales de fútbol, 16 Ligas de Campeones, una considerable cantidad de torneos cortos de la Primera División Profesional de El Salvador, 16 Ligas de Campeones y muchos otros eventos deportivos de relevancia (EL GRÁFICO).

Este medio de información se ha modernizado y en sus 20 años de existencia se ha convertido en el único periódico especializado en deportes en el país, con alrededor de 1.8 millones de seguidores (EL GRÁFICO).

Diario El Salvador, por su parte, es un medio de comunicación joven. Fundado en marzo de 2020 surge, según fundadores, como una propuesta informativa seria, compleja y novedosa, planteándose como “voz de los que han estado excluidos de la narrativa del resto de medios de comunicación y garantía para escuchar a todos los actores de un hecho noticioso” (DIARIO EL SALVADOR).

Al respecto, esta investigación se enfoca en efectuar un análisis comparativo de la información periodística y la técnica de contenido cualitativo, tomando elementos utilizados para construir el mensaje: género periodístico, tipo de fuentes consultadas, importancia noticiosa, características del lenguaje (formal, informal, imaginativo, creativo, detallista o discriminatorio), recursos visuales, relevancia de los/as atletas en las notas y la cantidad noticiosa que los medios publicaron por cada disciplina. Para ello, se tomarán noticias online de cada uno de los sitios web de ambos medios de comunicación.

Asimismo, se busca evidenciar si existió una marcada diferencia en la cobertura periodística en las ramas femenina y masculina en las tres disciplinas.

El análisis comparativo utilizará la teoría del politólogo holandés Arend Lijphart (1971), quien definió este método como “el análisis de un pequeño número de casos comprendiendo por lo menos dos observaciones”.

Además, Lijphart dice que su punto de partida es una concepción según la cual la actividad científica busca establecer “[...] relaciones empíricas generales entre dos o más variables, controlando, es decir, manteniendo constantes, todas las otras” (Piovani).

El paradigma en este estudio es el interpretativo, ya que recopila experiencias a través de diversas fuentes, entre ellas: historias de vida, entrevistas en profundidad, observación participante, etc., volviéndose propias y deconstruyendo el texto para comprender el fenómeno y revelar sus diferentes significados.

La investigación es viable, pues hay accesibilidad a las notas deportivas digitales que están en los portales de los medios de comunicación a indagar. A su vez, existe abundante información teórica para la creación del trabajo de grado, incluyendo la orientación del docente tutor al respect

## **1.2 Delimitación espacio – temporal**

Se utilizarán noticias periodísticas online deportivas de Diario El Salvador y el periódico El Gráfico sobre la cobertura de los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023, en las fechas del 23 de junio al 8 de julio de ese mismo año, específicamente en los deportes fútbol 11, voleibol de playa y baloncesto, tanto en masculino como en femenino.

La selección de estas tres ramas deportivas es porque consideramos que tanto el fútbol como el baloncesto son más conocidos por la población y esto se notó en cuanto a la descripción en los textos, tanto en hombres y mujeres, y son deportes muy conocidos por los salvadoreños. A su vez, decidimos tomar voleibol playa, porque es una de las disciplinas que se suma a lo poco que se conoce de ella, y para dar este contraste y realce a la misma.

Aclaremos que la presente investigación no tiene un enfoque de género, sino más bien, se orienta a comparar la importancia dada por los dos medios de comunicación en cada una de las noticias online seleccionadas; es decir, evidenciar si fue igualitaria la difusión informativa, sin importar si se trataba de deportes en hombres o mujeres.

### 1.3 Tipo de investigación

Por su carácter, la investigación es cualitativa, pues pretende encontrar diferencias de las coberturas periodísticas entre las ramas femenina y masculina de las tres disciplinas seleccionadas; es decir, si se les dio el mismo nivel de importancia y se verificará, a través del análisis y comparaciones, si se informó de manera equitativa en cuanto al espacio utilizado en cada deporte, así como el tipo de lenguaje, las fuentes consultadas y opiniones o entrevistas a los atletas.

Por su **temporalidad**, el trabajo es sincrónico, pues los tiempos para el análisis de estudio son establecidos entre las fechas del 23 de junio al 8 de julio de 2023, tiempo en que se publicaron las notas en los periódicos referidos para la investigación.

Por su **profundidad** es descriptiva, porque pretende explorar lo que ocurrió en cada competencia y el abordaje de la información, según la importancia del suceso.

Asimismo, es exploratoria, porque es un tema poco abordado y permite analizar desde diferentes perspectivas, entre ellas lo comparativo, respecto a la equidad en el realce y abordaje de las notas deportivas, tanto en femenino como en masculino; la igualdad de espacio en las publicaciones; la relevancia de los atletas; el tipo de lenguaje utilizado; características de las imágenes que acompañaron el texto y las fuentes de información consultadas.

Por su **alcance**, esta investigación tiene carácter micro social, por ser un estudio enfocado a un grupo pequeño, en este caso a tres disciplinas deportivas: fútbol 11, voleibol de playa y baloncesto, para determinar el grado de importancia que los medios en estudio dieron a sus coberturas para cada uno de los deportes.

#### **1,4 Pregunta guía de la investigación**

¿Fue equitativo el tratamiento periodístico que dieron los periódicos Diario El Salvador y El Gráfico a las ramas femenina y masculina de fútbol 11, voleibol de playa y baloncesto en los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023?

## **1.5 Justificación**

El análisis de contenido será cualitativo, porque se compararán las coberturas periodísticas de Diario El Salvador y El Gráfico, en las ramas femenina y masculina de fútbol 11, voleibol de playa y baloncesto durante la XXIV edición de los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador del 23 de junio al 8 de julio de 2023.

### **¿Por qué esta investigación?**

Porque lleva a indagar cómo los periódicos escogidos realizaron el abordaje noticioso en los referidos deportes y establecer si hubo equidad o discriminación en el tratamiento que ambos medios dieron a las coberturas periodísticas, tomando como base la popularidad e importancia de cada disciplina ante los aficionados.

Se tomaron como referencia de análisis Diario El Salvador y El Gráfico, porque el primero es un medio joven, con cuatro años de estar en circulación (al momento de este estudio) y con una perspectiva más enfocada a publicitar todo lo relacionado al oficialismo, sin descuidar la información deportiva, y también porque el gobierno estuvo involucrado en la organización de estos juegos de la región.

El Gráfico, por su parte, es un medio que, si bien puede verse como un apéndice de La Prensa Gráfica, es más antiguo que Diario El Salvador y está considerado en el país como el primer periódico enfocado específicamente en coberturas deportivos.

La investigación pretende comparar cómo ambos abordaron las noticias de estos deportes, el tipo de lenguaje utilizado respecto a cada rama, en cuanto a su propio léxico; género periodístico; si fue acorde o trascendente con lo sucedido; su estilo de producirlo; y si el número de noticias fue equilibrado al publicar los deportes para hombres como para mujeres.

### **¿Para qué será útil?**

Consideramos que para el Departamento de Periodismo esta investigación será de utilidad en las materias como Semiótica del Texto, ya que se retomará el análisis cualitativo de contenido; también en Fotografía Periodística y Periodismo Deportivo, por tener relación con características de cobertura informativa de esta índole.

La factibilidad de la investigación es un punto favorable, pues existe la disponibilidad de insumos de los medios de comunicación a comparar, lo cual permite la correcta recolección de información; también las herramientas básicas: como computadoras, materiales didácticos y bibliográficos, así como documentales de notas audiovisuales de los medios que dieron cobertura a los juegos, para trabajar en el análisis comparativo.

## **CAPÍTULO II**

### **OBJETIVOS**

#### **2,1 Objetivos Generales**

- Evidenciar la relevancia e igualdad informativa que los medios de comunicación Diario El Salvador y El Gráfico dieron a las disciplinas de fútbol 11, voleibol de playa y baloncesto, masculino y femenino, en los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023.
- Comparar los tratamientos periodísticos que se dieron ante la importancia de los sucesos ocurridos en los deportes escogidos para la investigación.

#### **Objetivos Específicos**

- Detallar el género periodístico más utilizado para las coberturas en cada deporte en estudio.
- Establecer el equilibrio del espacio e importancia otorgada a cada deporte en las coberturas informativas, así como la relevancia dada a los/las atletas de las tres disciplinas deportivas.
- Contrastar el lenguaje empleado por Diario El Salvador y El Gráfico en el abordaje de sus noticias periodísticas y el tipo de fuentes consultadas para su producción noticiosa.
- Determinar características de las imágenes que acompañaron a las informaciones.

## CAPÍTULO III

### CONSIDERACIONES TEÓRICO-CONCEPTUALES

#### 3.1 Antecedentes del objeto de estudio

Los medios de comunicación son considerados cuarto poder dentro de las sociedades y juegan un papel fundamental a nivel mundial, pues son responsables de comunicar, difundir, entretener, educar y crear opinión pública a través de diversos formatos, como: “realities”, series, películas, eventos deportivos, entre otros.

Los medios de comunicación que originan la presente investigación son El Gráfico y Diario El Salvador.

El Gráfico fue fundado el 16 de febrero de 2004 por José Dutriz y es reconocido por su compromiso de informar sobre el acontecer deportivo a nivel nacional e internacional; también fue el primer periódico impreso especializado en deportes y hoy en día es un referente a nivel nacional.

En cuanto a Diario El Salvador, con apenas seis años de su fundación (marzo 2020), mantiene su compromiso con su público lector. Se destaca por la cobertura de diversos temas, entre los que se encuentran el deporte. Pese a ser un periódico con poco tiempo de circulación, fue uno de los principales en informar sobre el desarrollo de los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023.

En el acontecer del periodismo deportivo salvadoreño destaca una investigación titulada **“Historia del periodismo especializado en deportes: El Gráfico”**, realizada en 2015 por estudiantes de la Universidad Tecnológica de El Salvador.

En el trabajo se menciona cómo El Gráfico se convirtió en referente de las noticias deportivas, y la importancia de crear un periódico dedicado exclusivamente a informar sobre este acontecer.

También se hace un recuento de la manera en que se informaba sobre lo sucedido en el mundo deportivo a nivel nacional e internacional, a través de las secciones de medios escritos como La Prensa Gráfica, El Diario de Hoy y Diario Co Latino, las radios deportivas y los programas de televisión.

Con relación a investigaciones sobre coberturas de Juegos Olímpicos destaca el **“Análisis comparativo de la cobertura noticiosa brindada por El Gráfico y El Diario de Hoy a los atletas salvadoreños que participaron en los Juegos Olímpicos de Beijing 2008 en el período comprendido de julio-agosto de 2008”**, realizada por una estudiante de la Licenciatura en Comunicaciones de la Universidad “Dr. José Matías Delgado” en ese mismo año.

Otra investigación de grado sobre el deporte la efectuaron estudiantes del Técnico en Periodismo de la Universidad Tecnológica de El Salvador, en 2017, denominada **“Incursión femenina en el periodismo deportivo, análisis y apertura de espacios para su desempeño”**.

A través de la tabulación de datos y la recopilación de información de encuestas a estudiantes de comunicaciones y personas que trabajan en medios se encontró que actualmente las mujeres tienen más posibilidades de ejercer en el área deportiva, un área en la que los hombres han establecido hegemonía.

### **3.2 Perspectiva o paradigma teórico**

El paradigma seleccionado para la investigación es el interpretativo, porque gracias a él se puede comprender, interpretar y compartir la percepción de los resultados. Este permite explorar nuevas posibilidades metodológicas, desde la construcción de las teorías prácticas, insistiendo en la relevancia del fenómeno. Los valores inciden en la investigación y forman parte de la realidad que no es ecuánime para todos, siendo influida por los mismos valores del contexto social y cultural de un determinado colectivo.

Este interpretativo emerge como: "... alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa. Estos nuevos planteamientos proceden fundamentalmente de la antropología, la etnografía, el interaccionismo simbólico, etc." (PÉREZ SERRANO).

El paradigma interpretativo se centra en la comprensión de los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes, basándose en métodos cualitativos para explorar significados y experiencias. Además, sostiene que la realidad social es construida por las interacciones y el valor que las personas atribuyen a sus experiencias. La interpretación de estas interacciones es esencial para entender el comportamiento humano.

"Este paradigma permite interpretar y explorar significados, de acuerdo a la realidad del ser humano. Por su parte, la hermenéutica en general, definida como el arte de interpretar y analizar los textos escritos, ha estado vigente en la cultura humana desde los principios de la civilización (MEJÍAS).

En el paradigma interpretativo, la teoría puede emerger de los datos en lugar de ser impuesta; para el caso de esta investigación, se tomaron como base notas periodísticas online para ser analizadas. Este enfoque inductivo permite que los investigadores desarrollen marcos teóricos basados en la realidad empírica.

Entre los principales teóricos del paradigma interpretativo están:

**Paul Ricoeur:** exploró la relación entre la interpretación y la narrativa, sugiriendo que las historias son fundamentales para la comprensión de la experiencia humana. Su enfoque se centra en la hermenéutica y la interpretación de textos. (Stanford, Enciclopedia de Filosofía de Stanford).

- **Hans-Georg Gadamer:** es conocido por su obra "Verdad y Método", donde argumenta que la interpretación es un proceso dialéctico que involucra la fusión de horizontes entre el intérprete y el texto (Stanford, Enciclopedia de Filosofía de Stanford).
- **Max Weber:** introdujo el concepto de "acción social", enfatizando que las acciones humanas deben ser entendidas en su contexto social y cultural. Su enfoque interpretativo se centra en la comprensión de las motivaciones detrás de las acciones (Stanford, Enciclopedia de Filosofía de Stanford).

El paradigma interpretativo enfatiza la importancia del contexto en el que ocurren los fenómenos. Las acciones y creencias de los individuos son influenciadas por factores culturales, sociales e históricos.

Para este trabajo de investigación denominado “Análisis comparativo de las coberturas periodísticas de Diario El Salvador y El Gráfico en las ramas femenina y masculina de fútbol

11, voleibol playa y baloncesto durante la XXXIV edición de los juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador del 23 de junio al 8 de julio de 2023”, se retomó este paradigma, para efectuar una comparación entre las noticias de ambos periódicos e identificar si se dio la misma relevancia en el texto a los hombres y mujeres que participaron en las tres disciplinas deportivas.

Además, para analizar, no solo la cantidad de publicaciones, sino también el contenido, lenguaje, protagonismo y enfoque periodístico utilizado en las noticias, con el fin de identificar posibles diferencias o desigualdades en la representación de género dentro de la cobertura deportiva. Asimismo, al adaptarse a investigaciones de carácter cualitativo, busca comprender fenómenos sociales y comunicacionales desde el significado que estos adquieren en su contexto.

Debe agregarse que, el paradigma interpretativo reconoce y valora la subjetividad, o sea, que los investigadores deben ser conscientes de sus propias influencias personales al interpretar textos. Las técnicas comunes en él incluyen entrevistas en profundidad, grupos focales, observación participante y análisis de contenido. Estos métodos permiten capturar la complejidad de las experiencias humanas.

Para esta investigación se utiliza la metodología cualitativa que permite profundizar en la indagación y, ante ello, la técnica seleccionada, o sea, el análisis de contenido cualitativo, se considera adecuada para estudiar las notas periodísticas que contienen una carga de significación en la creación de cada texto que fue leído por los consumidores de ambos medios de comunicación.

### 3.3 Sistema de conceptos

Para la analizar los elementos de la siguiente investigación, se consideraron y detallaron los siguientes conceptos:

**Nota periodística:** Es un texto que muestra información reciente e importante acerca de un tema en particular. Es uno de los formatos periodísticos más utilizados en la actualidad y cumple las características de un escrito descriptivo y breve de interés general.

**Tratamiento periodístico:** Evidencia el manejo de un libro de estilo de un medio de información frente a determinados hechos o situaciones de interés público.

**Género periodístico:** Su aplicación queda a criterio del periodista y sirve para difundir el mensaje, según la importancia del hecho. Para el experiodista y profesor Juan Gargurevich, los géneros periodísticos son “formas que busca el periodista para expresarse, debiendo hacerlo de modo diferente, según la circunstancia de la noticia, su interés y, sobre todo, el objetivo de su publicación” (Parratt).

Los géneros periodísticos están compuestos por subgrupos: géneros de información: noticia y reportaje; géneros de interpretación: reportaje interpretativo y crónica; géneros de opinión: editorial, columna y crítica.

**Enfoque periodístico:** Es la orientación temática específica que se define a la hora de realizar una nota, reportaje, investigación o una teorización. También, el enfoque está relacionado con la sección para la que se escribirá el texto: judicial, político, económico o deportivo.

Al respecto, Diego Mata Solís define el enfoque periodístico como un proceso de clasificación de la información que está orientado en aportar un contexto mediante la selección, énfasis y elaboración de la noticia.

**Relevancia periodística:** La relevancia periodística es un juicio sobre el valor noticioso de un hecho, basado en los efectos que puede tener en la audiencia. Este juicio resulta de la aplicación de los Valores Noticiosos de Referencia a hechos potencialmente de interés.

**Invisibilización:** serie de procesos culturales que omiten la presencia de un grupo social determinado. Quienes dirigen estos procesos discriminatorios pretenden dominar a estos

grupos sociales considerados minoritarios y dejarlos fuera de la toma de decisiones sociopolíticas.

**Lenguaje sexista:** expresiones que denigran a las personas por su sexo y respecto a una serie de atributos o funciones dentro de la sociedad, haciendo que un género se posicione encima del otro. Es decir, es aquel que discrimina, sobre todo, a las mujeres.

**Fuente periodística:** Persona o institución que proporciona datos sustanciales o complementarios al ser testigo directo o indirecto de un hecho, para producir noticias, reportajes, crónicas.

- ❖ **Fuente oficial:** Proviene de la autoridad del Estado o de una institución. Puede tratarse de un organismo gubernamental o autoridad administrativa.

- ❖ **Fuente especializada:** Es una fuente de información que ha estudiado o conoce un tema en específico, ya sea campo de estudio o ciencia.

- ❖ **Fuente documental:** Recopila datos o medidas tomados por otras personas o instituciones y que pueden consistir en investigaciones completas publicadas en forma de artículos o libros

**Noticia:** Es el relato, la construcción y la elaboración de un suceso, evento o acontecimiento que se considera importante o pertinente divulgar para el conocimiento público y también puede ser un hecho de interés de la comunidad, sociedad o un tema en específico que resulte relevante o inusual para las personas.

Las noticias son los relatos de los eventos o acontecimientos más importantes en un día o una semana. Es lo que llena las páginas de los periódicos o diarios, de los portales web noticiosos

o de los programas informativos de radio y televisión. Se considera también como todo aquello que afecta a un conglomerado social y que, al conocerlo, provoca una toma de decisión.

## CAPÍTULO IV

### CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

#### **4.1 Definición de la muestra o corpus de análisis**

Los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023

Para la investigación se seleccionaron noticias deportivas de los periódicos El Gráfico y Diario El Salvador, publicadas entre el 20 de junio al 8 de julio de 2023, fechas en las que se desarrollaron los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, estableciendo un universo de 48 noticias periodísticas entre ambos periódicos, 24 por cada uno, pues en estos días se informó sobre las disciplinas de basquetbol, voleibol playa y fútbol 11 en las categorías masculino y femenino.

Por ejemplo: voleibol playa se desarrolló en las fechas 20, 21, 23 y 29 de junio, según las notas recopiladas para el análisis. En fútbol 11, los partidos se realizaron del 28 de junio al 6 de julio. En cuanto a basquetbol, las jornadas fueron del 24 de junio al 6 de julio. En total, se seleccionaron ocho informaciones por cada disciplina, divididas entre cuatro masculinas y cuatro femeninas.

El número de notas recopiladas se debe a la afluencia que los medios analizados le dieron a cada una de las disciplinas tomadas para esta investigación. Por ejemplo, el voleibol de playa empezó tres días antes de que se celebrara la ceremonia oficial de inicio de los Juegos.

Y si bien es normal que algunas disciplinas empiecen antes de la ceremonia oficial, al llevarse a cabo dicha apertura, los periódicos escogidos para el análisis le dieron un poco más de realce a la información de inicio y no a los encuentros deportivos disputados previamente.

Asimismo, la cantidad de notas analizadas se tomó en cuenta para que todas las disciplinas tuvieran el mismo número y, con base a ello, se evaluarán los parámetros a desarrollar, es decir si se brindó el mismo realce sin importar disciplina, género, fecha o cantidad de días que se

realizaron, ya que uno de los deportes que más tiempo requirió a lo largo de todo el evento regional fue el baloncesto.

La muestra se determinó a partir de las 48 notas publicadas del 20 de junio al 6 de julio de 2023, en que se realizaron los eventos en análisis.

El Gráfico y Diario El Salvador presentaron noticias y entre los titulares destacaron: **“¡Arranca San Salvador 2023! Voleibol de playa y tenis de mesa son los primeros deportes en entrar a la acción”**.

Asimismo, para las fechas del 1 al 6 de julio se determinó analizar 32 notas correspondientes a las disciplinas fútbol 11, y basquetbol, y sirvieron para determinar si se usó el mismo espacio fuentes de información, imágenes, tipo de lenguaje en ambas categorías, masculino y femenino, y el tipo de cobertura que realizó cada medio.

Otras notas analizadas fueron: **“El Salvador pierde ante Cuba en su debut en baloncesto masculino de los Juegos San Salvador 2023”**, de El Gráfico; y **“Cuba derrota a El Salvador en el cierre del baloncesto de San Salvador 2023”**, de Diario El Salvador.

Al compararlas se evidenció que Diario El Salvador utilizó más recursos visuales: fotografías y videos de los tuits que se publicaron en la red social X (Twitter), y que acompañaban el texto. Sin embargo, El Gráfico, por su parte, en la mayoría de sus notas solo usó la fotografía de portada, sin dejar descanso para la lectura.

## 4.2 Determinación y descripción de la técnica de investigación

Método comparativo y técnica de análisis de contenido cualitativo.

Según Grosser, comparar permite alcanzar otros fines: a) por medio de la analogía, similitud o contraste, a partir de lo conocido, comprender lo hasta ahora desconocido (es la llamada comparación pedagógica); b) remite a nuevos descubrimientos o resalta lo especial (comparación heurística), y c) al acentuar precisamente la diferencia, ayuda a sistematizar (comparación sistemática), aun cuando lo característico del objeto de estudio no se toma como singularidad, sino como especificidad.

Al respecto, para entender mejor el "método comparativo", se puede utilizar el enfoque de Alfred Grosser (1973), quien considera que pueden comprenderse fenómenos desconocidos a través de la analogía, la similitud o el contraste con elementos conocidos (comparación pedagógica). Este método también busca generar descubrimientos nuevos o resaltar lo particular de un tema mediante la comparación (heurística o de invención).

Se consideró que el método comparativo permitiría establecer la cobertura realizada por ambos medios de comunicación, Diario El Salvador y El Gráfico, en los Juegos; o sea, identificar si existieron similitudes, el tipo de lenguaje que se usó y si hubo equilibrio en los textos destinados a las publicaciones en las coberturas, tanto en masculino como en femenino.

Estos tres fines, que sirven especialmente a la ciencia política, son importantes en la lógica de la comparación como método científico. RODRÍGUEZ MIRANDA, A.J (2024) *ANÁLISIS DEL COMPORTAMIENTO DE LAS CAPTACIONES DE DEPÓSITO APLAZO FIJO DEL BANCO UNIÓN S.A. SUCURSAL SUCRE GESTIONES 2019-2023*. [Tesis de Centro de Estudios y Posgrado e Investigación, Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca].

Según Harold Lasswell el método comparativo implica “comparar” los elementos: el emisor (quién), el mensaje (qué), el canal (a través de qué), el receptor (a quién) y el efecto (con qué resultado). Estos elementos se deben analizar según el autor para entender un acto comunicativo en su totalidad. Por ejemplo, al analizar un acto de comunicación política, se podría comparar al político (quién) con su discurso (qué) en un canal de televisión (canal), dirigiéndose a los votantes (a quién), y observar cómo esto influye en sus preferencias (efecto). Este modelo, influenciado por las teorías conductistas de la época, es simple y eficaz para analizar procesos de comunicación, especialmente en medios masivos y organizaciones. (Laswell).

En el caso de la cobertura periodística de los Juegos Centroamericanos y del Caribe, San Salvador 2023, se analizaron 48 notas online para comparar el contenido de cada una, por ejemplo: el tipo de fotografía que acompaña la nota, los titulares, el tipo de lenguaje utilizado en el texto, entre otros aspectos.

### 4.3 Técnica de análisis

El método comparativo está muy ligado con la **técnica de investigación** utilizada en este trabajo y es el análisis de contenido cualitativo, el cual permitió analizar e interpretar el contenido de toda clase de documentos, y que fue de gran importancia para recoger y analizar información de forma sistemática, objetiva, válida y replicable.

Cabe agregar que para ser completa, la lectura del análisis de contenido no sólo debe captar el sentido visible, sino también su contenido latente, mismo que se puede dividir en cinco bloques: el que nos habla del contenido; el que se refiere al autor del texto; el que alude al objeto del texto; el que recurre a los códigos utilizados y el que hace referencia a los canales.

El análisis de contenido es entonces “la técnica destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a un contexto”. Esta técnica sitúa al investigador respecto de la realidad en una triple perspectiva (Lauren).

El análisis de contenido se considera una técnica de investigación para la descripción objetiva y sistemática que serviría para comparar el contenido de las 48 notas periodísticas online seleccionadas de ambos medios de comunicación mencionados, porque evita caer, desde un principio, en tres fuentes de error importantes: extraer la palabra de su contexto, arbitrariedad subjetiva en la categorización y otorgar primacía a lo cuantitativo sobre lo cualitativo en la interpretación de los resultados.

En las notas periodísticas deportivas se busca comparar entre ambos medios de comunicación el tipo de cobertura que se realizó, es decir, si fue equilibrada la difusión y espacio entre hombres y mujeres.

También dentro del análisis se estudiarán los titulares, porque como Luis Núñez Ladaveze señala, “si se tiene en cuenta que el criterio periodístico depende de la función de informar, la distinción principal debe tener en cuenta algún criterio elemental acerca de qué es y cómo se delimita el contenido informativo”.

Asimismo, el instrumento de recolección de la información utilizado durante la investigación ayudó al análisis comparativo de las notas, por medio de las categorías y unidades de éste, que son importantes para identificar los elementos y enfoques desplegados por los dos medios en estudio.

#### 4.4 Construcción del Instrumento de Recolección de Datos

Para realizar el análisis comparativo entre ambos periódicos (Diario El Salvador y El Gráfico) se diseñó un instrumento con base a cuadros, que permitió realizar un vaciado de información de las 48 notas periodísticas seleccionadas de los medios mencionados.

El instrumento está compuesto por las siguientes especificaciones:

En el encabezado de la tabla se encuentran 9 filas distribuidas de la siguiente forma:

Fila 1: Se coloca **EL TITULAR** de la nota periodística que nos indica, nos dice de qué trata el texto.

Fila 2: Se colocó la **FECHA** en que se publicó cada una de las notas periodísticas.

Fila 3: Se indica el **GÉNERO PERIODÍSTICO** de cada texto analizado.

Fila 4: Indica a qué **PERIÓDICO** pertenece la nota, es decir, si a Diario El Salvador o El Gráfico.

Fila 5: Detalla el **RECURSO** utilizado, por ejemplo: fotografías, infografías, cuadros estadísticos, entre otros.

Fila 6: Establece la **DISCIPLINA DEPORTIVA** de cada noticia.

Fila 7: Señala el **GÉNERO** de la disciplina, si es femenino o masculino.

Fila 8: Se encuentra la **SECCIÓN** en la que ha sido publicada la nota.

Fila 9: Detalla el número de **PÁRRAFOS** que tiene cada una para determinar su importancia.

Luego, se encuentran las columnas compuestas por los siguientes elementos:

Columna 1: Indica el **TIPO DE LENGUAJE** (formal, informal, detallista, coloquial, narrativo, descriptivo) que se utilizó en cada nota, para verificar el profesionalismo y diferencia que pueden hacer dentro de las disciplinas, dependiendo del género o de la rama.

Columna 2: Detalla las **FUENTES** que los medios utilizaron en cada nota.

Columna 3: Señala el **ENFOQUE** identificando las características y reglas de las tres disciplinas deportivas (fútbol 11, basquetbol y voleibol playa), y la equidad en los textos.

Columna 4: Detalla el **ESPACIO** y se medirá contando o cuantificando, a través del conteo de líneas y la cantidad de párrafos en cada una de las 48 notas seleccionadas, para determinar la importancia noticiosa dada a cada disciplina deportiva.

#### 4.5 Instrumento para recolección de datos

En este apartado se trabajó el vaciado de datos que comprende el estudio y análisis de las 48 notas online periodísticas seleccionadas, 24 de Diario El Salvador y 24 de El Gráfico, por medio de los respectivos cuadros de análisis que se detallan en la siguiente tabla.

Titular			Fecha	
Género periodístico				
Periódico			Recursos	
Disciplina deportiva (sexo)			Masculino/ femenino	
Sección			N° de líneas y de párrafos	
Fuentes			Tipo de lenguaje	
Oficial	Especializada	Documental / Personal	Enfoque	

**CAPÍTULO V**  
**EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

A continuación, se presentan de forma general, los resultados encontrados luego de revisar cada una de las 48 notas obtenidas de los periódicos investigados, aplicando el instrumento presentado en el capítulo anterior.

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>DIARIO EL SALVADOR/EL GRÁFICO</b>
TITULAR	<p>La mayoría de los titulares de Diario El Salvador y El Gráfico se refieren claramente a cada una de las tres disciplinas seleccionadas para la investigación. Hacen alusión a los resultados de los partidos que se desarrollaron en las jornadas y el tamaño de ellos, por su importancia, oscila entre 4 y 5 columnas.</p> <p>Los titulares fueron usados en tiempo pasado y otros en presente, al citar resultados de la jornada del día anterior; algunos con los más recientes del día y otros con lo que se esperaba de la jornada.</p> <p>Todos los titulares utilizados fueron formales, aunque expresivos e indicando lo que se espera encontrar en el desarrollo de la nota informativa. Asimismo, atraen por la forma en que se presentan, por ejemplo: <b>“El Salvador golea a Jamaica en fútbol femenino de los Juegos San Salvador 2023”</b>.</p> <p>Como primer nivel informativo, el titular indica que su estructura responde al manejo sintáctico: sujeto, verbo y complementos, al citar qué país ganó, a quién, cómo lo hizo, deporte y sexo, como parte del resultado, y dónde, en referencia al lugar de la celebración, y con ello los lectores conocieron lo acontecido en la jornada deportiva.</p> <p>Asimismo, el uso del verbo de manera superlativa y coloquial induce a despertar el interés, aunque no se diga el número de goles como resultado.</p>

	<p>Los dos medios de comunicación utilizaron titulares informativos, descriptivos, directos que mostraban la acción acontecida y, además, reflejaban y resaltaban el esfuerzo de los atletas en cada jornada deportiva; así como los resultados y el empoderamiento de los atletas para conquistar los triunfos con sabor a medallas, en el segundo de los cuatro eventos regionales que comprend el ciclo olímpico.</p>
<p>GÉNERO PERIODÍSTICO</p>	<p>El género periodístico más utilizado fue la noticia y en su mayoría notas cortas, con un promedio de 3 a 5 líneas por párrafo, los cuales oscilaron entre 4 y 6 por evento disputado, comprendiendo resultados, análisis y breves detalles sobre lo acontecido, para cumplir con el limitado espacio.</p> <p>Consideramos que este formato, en su mayoría, fue adoptado por los dos medios investigados, en vista de la brevedad y la limitante que ambos enfrentaron para dar abasto a las numerosas coberturas que a diario debían atender; así como para informar con precisión los resultados de cada disciplina, y los países que llevaban la delantera en el medallero.</p>
<p>RECURSOS VISUALES</p>	<p>Entre las notas se encontró una foto-galería que mostraba una variedad de planos fotográficos e imágenes sobre lo sucedido en cada jornada deportiva; ello permitía conocer incluso los lugares destinados para los encuentros, así como a los atletas, dando una mejor imagen de los contenidos textuales.</p> <p>Otro de los recursos utilizados por ambos medios fueron los hilos informativos de X (antes Twitter). Las noticias analizadas fueron digitales, sacadas de los sitios web de cada periódico y los textos se encontraban acompañados de fotografías y vídeos cortos, con declaraciones de atletas o fragmentos de las jornadas deportivas.</p> <p>Lo anterior permitió informarse ampliamente con este recurso acerca del acontecer de los diferentes eventos que se disputaron, y además visitar las cuentas de X de ambos medios de comunicación.</p>

<p>DISCIPLINA DEPORTIVA</p>	<p>En cada titular y nota periodística analizada se detalla claramente de qué deporte se estaba informando y los textos describen con precisión y sobriedad lo acontecido; ambos periódicos evidenciaron el buen manejo de la noticia, al responder las interrogantes básicas: Qué, quién, cómo, cuándo, dónde y por qué, y pormenores de cada una de las disciplinas. Al aplicarlas a los resultados, el texto se volvía más descriptivo y se informaba con detalles de lo sucedido, como: las jugadas, las técnicas, los marcadores de cada partido.</p> <p>Cabe mencionar que en el caso de baloncesto y fútbol 11, los textos eran más narrativos y con más detalles de los encuentros, en comparación al voleibol playa, deporte muy poco conocido en El Salvador.</p>
<p>SECCIÓN</p>	<p>Diario El Salvador utilizó la sección “DeDeportes” para ubicar sus notas informativas en las que abordaba todo tipo de disciplinas, ya sean nacionales o internacionales, femenino o masculino.</p> <p>En el caso de las notas analizadas que fueron tomadas de los sitios web de ambos periódicos, Diario El Salvador utilizó etiquetas para diferenciar cada deporte, acompañadas de la identificación “San Salvador 2023”.</p> <p>Por su parte, El Gráfico usó otro método de distribución en sus notas, las cuales se ubicaron en la sección “Olímpico”, acompañadas de dos etiquetas que las diferenciaban de otros eventos deportivos. Para este caso se utilizó: “Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023” y el nombre de la disciplina, como identificación.</p>
<p>Nº DE LÍNEAS Y DE PÁRRAFOS</p>	<p>Debido al género periodístico utilizado en las noticias, estas contenían frases y oraciones breves en líneas no mayores a 5, y en algunos párrafos entre 2 a 5, para estructurar la información en un total de 5 a 7 de estos y todos breves, precisos e informativos.</p>

	<p>Es de agregar que, en la mayoría de noticias, en femenino como en masculino, este manejo fue muy peculiar para dar a conocer lo acontecido, incluso en imágenes y videos.</p>
<p>TIPO DE LENGUAJE</p>	<p>Al analizar los textos, se denotó la utilización de un lenguaje formal y narrativo, incluso descriptivo pero sencillo, y en cada disciplina un léxico propio de cada deporte.</p> <p>Descriptivo porque se narra brevemente lo sucedido en cada evento, a la vez que informa; también se cita el tipo de escenario, la vestimenta, jugadas, las anotaciones. En algunas notas se daba contexto del clima, porque en esos momentos se encontraba lluvioso.</p> <p>Se mezcla con lo narrativo, porque se expresan emociones y se aporta una descripción de los lugares, de los atletas, incluso se citan algunas reglas de las disciplinas para ampliar sobre los resultados obtenidos.</p> <p>Asimismo, fue evidente un lenguaje variado, cuidadoso, no sexista, es decir, se respetó la equidad en la narración, sin importar si se trataba de hombres o de mujeres.</p>
<p>FUENTES</p>	<p>En las 48 notas analizadas se encontró que solo se utilizaron fuentes no oficiales, es decir, no institucionales, sino basadas en la opinión de los atletas participantes. Consideramos que esto pudo deberse a la inmediatez de informar y el compromiso de los medios de comunicación por enterar a sus lectores.</p> <p>También se observó un equilibrio de opiniones en las notas, tanto en deportes masculinos como en femeninos, balanceando con ello el tratamiento de la información.</p>

	<p>En cuanto a las fuentes especializadas su uso fue mínimo, en comparación a las no oficiales. Las fuentes especializadas solo fueron utilizadas por Diario El Salvador.</p> <p>En el caso de las fuentes documentales y las oficiales, tanto Diario El Salvador como El Gráfico no las utilizaron.</p>
--	--

## **CAPÍTULO VI**

### **INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

En esta investigación se logró evidenciar el trabajo periodístico e informativo que realizaron Diario El Salvador y El Gráfico durante el desarrollo de los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023, cubriendo las disciplinas de voleibol playa, fútbol 11 y baloncesto en las ramas femenino y masculino.

También permitió establecer que, en las 48 noticias analizadas, el tratamiento periodístico abordado mantuvo un mismo enfoque, a través del cual se resaltaba el esfuerzo, trabajo y compromiso de parte de las y los atletas salvadoreños.

En cada noticia estudiada hubo aspectos particulares a resaltar, y uno de los que se evidenciaron fueron las victorias obtenidas no solo por los atletas locales, sino por los demás competidores, denotándose un tratamiento informativo más equilibrado en cuanto a espacio y contenido, por la cantidad de líneas y párrafos establecidos para cada deporte (independientemente del género), y por la valoración noticiosa expuesta.

Aspecto también a destacar es que no se denotó un lenguaje sexista o que tratara de evidenciar más la apariencia física, sino el desempeño profesional dentro de los escenarios deportivos. Asimismo, las fotografías y videos que acompañaron las informaciones reflejaron algo más que lo desarrollado en cada disciplina y contribuyó a una mejor labor informativa en beneficio de los nichos de lectura de cada medio.

Lo anteriormente citado se evidencia en el contenido que se detalla a continuación, donde se presenta una cuarta parte de las 48 notas revisadas y estudiadas en línea; es decir, del total de

48 informaciones publicadas, se seleccionaron 12 para un análisis más de fondo sobre la cobertura deportiva, efectuada por los medios escogidos para la investigación y lo cual sirvió para establecer los resultados del análisis comparativo de Diario El Salvador y El Gráfico a los Juegos Centroamericanos y del Caribe, San Salvador 2023.

## 1.1 Análisis de notas periodísticas

### NOTA 1

Disciplina: Baloncesto (femenino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 24 de junio 2023

**Título: "Poder caribeño en la primera jornada de baloncesto femenino de los Juegos San Salvador 2023"**

El titular sugiere un dominio de las selecciones del Caribe mostrado en la primera jornada de baloncesto; es decir, con el uso del calificativo "*Poder*" da un posible resultado global futuro en este deporte, por los marcadores impuestos que sirvieron para evidenciar un promisorio actuar.

Asimismo, expone que el contenido de la nota tratará sobre el desempeño y análisis de una de las primeras jornadas de baloncesto en los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023, al igual que empodera a las mujeres con la frase "*Poder caribeño*" que implica la contundencia y efectividad, no solo el esfuerzo, compromiso y desempeño de las jugadoras.

En cuanto al texto, se observa que el lenguaje utilizado es claro, directo y descriptivo, considerado propio en las coberturas deportivas, por ejemplo: "(...) *Para la segunda parte de este partido, México dio ilusiones, empezó a conectar canastas de tres puntos y luchó por reducir la distancia; sin embargo, no fue suficiente.*" Este fragmento describe la fuerza y compromiso de las baloncestistas mexicanas y su desempeño en la jornada; al mismo tiempo, el párrafo se vuelve expresivo, cuando dice: "*sin embargo, no fue suficiente.*" Por la exposición detallada y la narrativa de lo que sucedió como resultado, el lector puede interpretar que las seleccionadas mexicanas no ganaron.

Además, la terminología que se lee es básica en baloncesto, por ejemplo: “*ventaja abajo del tablero*”, “*tiros de tres puntos*”, “*efectividad ofensiva y defensiva*”, también nos ofrece una narración que da imágenes mentales concretas de lo sucedido; es decir, evita palabras complejas para que cualquier lector, sin conocer sobre el deporte, puede entender.

Otro de los aspectos que destaca la noticia es el desempeño de las jugadoras; es importante el énfasis, porque se manifiesta su esfuerzo, importancia competitiva y dar lo mejor en estos eventos deportivos, donde también se pone de relieve el nombre de un país.

El enfoque del contenido se considera informativo, al dar un resumen de los resultados de las selecciones caribeñas, las posiciones, la cantidad de canastas logradas por una de las selecciones, añadiendo una narrativa que describe lo sucedido en la primera jornada, sin utilizar lenguaje ofensivo, ni discriminatorio hacia las mujeres. No agrega juicios, sino que describe y deja que los hechos sugieran conclusiones en torno a las futuras jornadas.

Respecto al espacio y la cantidad de líneas escritas, se observa la misma proporción y tipo de cobertura que a las noticias de las selecciones masculinas.

En definitiva, el texto cumple con los principios básicos del periodismo deportivo, al brindar un análisis completo de los resultados y esto se evidencia al mostrar en la nota los marcadores del partido: “(...) *El público aplaudió el buen encuentro que ganaron las caribeñas con un marcador de 84 a 49*”. También destaca el rendimiento de las atletas, acompañado de un lenguaje descriptivo, como se observa en los ejemplos citados anteriormente, sugiriendo que hubo un esfuerzo de las selecciones caribeñas en la primera jornada de los Juegos.

## NOTA 2

Disciplina: Baloncesto (masculino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 05 de julio 2023

**Título: "Cuba derrota a El Salvador en el cierre del baloncesto de San Salvador 2023"**

El titular tiene una estructura directa, al utilizar la voz activa en la acción del verbo en tiempo presente y sin dejar dudas de lo sucedido, aunque no incluya el resultado; esto hace que el contenido sea claro.

El lead: *"El Salvador no logró conseguir el segundo triunfo en su último partido en el Gimnasio Nacional Adolfo Pineda de San Salvador. Los nacionales perdieron ante Cuba 77 a 56, en el juego de despedida de los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023"*. La combinación de números ("77 y 56") es clave para captar la atención como dato importante que demuestra la notable diferencia de 21 puntos en el marcador y permite que el lector dimensione que fue una derrota significativa, aunque esto no se muestre en el titular, por la sobriedad del verbo.

No obstante, en el desarrollo de la nota la mención de que El Salvador seguía luchando con sus principales figuras Roberto Martínez, Lard Cameron, Leonardo Hernández y Brayan García justificaba el esfuerzo mostrado y el enlace a un hilo de "X" no solo reforzaba lo escrito en la nota digital, sino que también permitía informarse, con un margen más claro, de cómo los atletas se desplazaron en la cancha.

Este refuerzo visual en la plataforma de "X" permitió acompañar el suspenso narrativo en los momentos de tensión, para hacer que el lector se sintiera más inmerso en la historia. Por ejemplo, una frase como: *"Con el marcador ajustado, el silencio en las gradas se hacía más palpable mientras ambos equipos luchaban por la supremacía..."* Esto fue reforzado con el

primer hilo de la plataforma de “X” ya que se puede observar cómo el público en las gradas se queda expectante del posible remonte de la selección salvadoreña.

El primer párrafo menciona que El Salvador trató de mantener la misma intensidad, lo que establece claramente su esfuerzo continuo. Esto denota una connotación positiva: que el equipo no se dio por vencido.

Sin embargo, al señalar que Cuba mejoró en su ataque y defensa, el texto introduce la diferencia de nivel que se empezó a notar. La transición de "*superioridad rival*" es clave para transmitir cómo el ritmo del juego cambió, ya que esta selección terminó venciendo por margen de 21 puntos.

### NOTA 3

Disciplina: Baloncesto (femenino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 27 de junio 2023

**Título: “El Salvador consigue su segunda victoria consecutiva en baloncesto femenino”**

Este titular ofrece una celebración para El Salvador al destacar, con el uso del verbo en tiempo presente que se trata de *“su segunda victoria consecutiva”*, generando con ello buenas expectativas desde el inicio de la información.

En su texto noticioso, si bien es una nota corta, utiliza también un lenguaje directo, claro, breve y entendible, al emplear términos como: *"victoria", "puntos" y "competencia"*, en oraciones sencillas que facilitan la comprensión del contenido.

Asimismo, transmite un mensaje positivo para la selección femenina salvadoreña al destacar, de forma específica, la consecución de otra victoria que contribuye a la proyección del baloncesto femenino, por ejemplo: *“El Salvador venció 67-59 a Guatemala, que viste la bandera de Centro Caribe Sports, en una de las jornadas que define el quinto puesto de la tabla de posiciones del baloncesto femenino”*. En esta oración nos informa sobre el marcador, y también menciona que es una jornada importante para definir las posiciones en la jornada.

Pese a que el texto es corto, nos da una amplia perspectiva de lo que sucedió, desde el resultado, y el esfuerzo y desempeño de las atletas en la cancha: *“Así, Vásquez, la jugadora nacional más destacada del encuentro, logró anotar 25 puntos, donde destacan cuatro triples que la barra local celebró a todo pulmón”*. Con lenguaje claro, narrativo y frases cortas, transmite el desempeño de la atleta. Además, la fotografía utilizada en la nota deja ver la alegría de las

jugadoras luego del triunfo; es decir, hay un complemento visual que sirve para ampliar el carácter de la información

## NOTA 4

Disciplina: Baloncesto (masculino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 03 de julio 2023

**Título: “El Salvador dejó todo en la cancha ante el triunfo boricua en baloncesto”**

El titular no obstante la derrota sufrida por el seleccionado salvadoreño en este deporte, pretende justificarla al asegurar que *“dejó todo en la cancha”*, para destacar su esfuerzo y la entrega; pero sin desestimar el gane de Puerto Rico, porque lo deja establecido. Esto señala un enfoque más emocional y de motivación que lo estrictamente informativo, dado el énfasis en la actitud del equipo de El Salvador, aun cuando terminó perdiendo 93-72.

En el contenido del texto noticioso, si bien se mencionan el resultado y partes del desarrollo del juego, no hay estadísticas detalladas ni comparación numérica, algo que suele incluirse en el periodismo deportivo en notas más completas. Asimismo, la nota no incorpora declaraciones de jugadores o entrenadores, lo que pone de manifiesto el criterio subjetivo del periodista al valorar lo acontecido.

Un análisis más completo sobre el juego hubiera permitido comprender más sobre las estrategias implementadas por cada equipo, valoraciones de los técnicos y reacciones de jugadores destacados; de ahí que la ausencia de las fuentes directas limite muchas veces la credibilidad y la profundidad informativa.

El lenguaje de la nota tiene un tono más coloquial y emotivo, con palabras como: *“dejó todo en la cancha”* *“fiesta del baloncesto”* *“momentos de choque entre algunos jugadores.”*

Este tratamiento contribuyó al dramatismo y la conexión emocional del lector con el equipo

salvadoreño, características muy comunes en notas deportivas de los medios nacionales. Sin embargo, ese enfoque puede restar imparcialidad si no se equilibra con un análisis técnico.

Pese a ello, algo positivo de la nota fue que describe momentos del partido, fases de equilibrio, y cómo Puerto Rico tomó ventaja en el último cuarto. Reconoce también aportes individuales como el máximo anotador del equipo salvadoreño, Ernesto Rodríguez.

Un aspecto que mostró falta de concreción de la nota fueron los datos estadísticos muy superficiales, por ejemplo: “*porcentajes de tiro, rebotes, asistencias, faltas, etc. El resultado fue de 93-72 a favor de Puerto Rico*”, pero sin números concretos, la narrativa queda incompleta.

En síntesis, la nota cumple con informar del resultado y resaltar la entrega del equipo salvadoreño, pero carece de mayor análisis, lo que limita su valor informativo más allá del marcador final y esto se nota en su cantidad de párrafos ya que fueron 5.

## NOTA 5

Disciplina: Voleibol de playa (masculino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 21 de junio 2023

Título: **“El Salvador remató fuerte en su debut en voleibol de playa”**

La siguiente nota se consideró importante para el análisis, porque combina resultados de las duplas femenina y masculina salvadoreñas en el voleibol de playa, y destaca sin discriminar el desempeño de ambos equipos.

El titular nos ofrece con fortaleza descriptiva una información con un resultado que no necesitó de números para denotar los triunfos salvadoreños e indicar la fuerza y poderío competitivo de ambos equipos que implica un trabajo contundente.

En el texto noticioso, una de las características que resaltan es que está acompañado de pequeños videos que fueron compartidos en X (twitter), permitiendo a los lectores enterarse del lugar donde se desarrolló el juego y el desempeño de los atletas, no solo con el texto, sino con las imágenes, generando una sensación de estar ahí. Este recurso fue utilizado con éxito en las noticias digitales de estos medios de comunicación durante el desarrollo de los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023.

El enfoque de la nota se considera motivacional, porque resalta la actitud competitiva de ambas duplas. Además, proporciona una completa información estadística, por ejemplo: *“Derrotaron 2-0 (21-17, 21,13) a la pareja de Belice, conformada por Nelissa Ramírez y Arnold Shantell (...)”*. Si bien, el voleibol playa no es muy conocido en el país, la nota utiliza un lenguaje sencillo y descriptivo, con terminología específica, acompañada de datos cortos que hacen que se capten con precisión los resultados.

Además, el uso de adjetivos descriptivos añade viveza al relato descrito por el periodista; por ejemplo, este tuit que acompaña la nota: *“Inicia el esperado encuentro entre El Salvador y Panamá en la arena de la Costa del Sol, en los juegos @SSalvador2023. Franklin Flores y Armando Guatemala defienden los colores del país sede”*, nos indica que es un partido que se estaba esperando, y que ambos atletas defendieron los colores de El Salvador.

Otra característica denotada es que la opinión de los atletas hizo más enriquecedor el mensaje, porque se percibe el ánimo, la actitud de los jugadores, su vivencia en la competencia, perspectivas, y las dificultades que han tenido y cómo estos resultados les sirven de motivación; esto se evidencia a través de la siguiente declaración: *“El salvadoreño, Armando Guatemala, le dedica el agónico primer triunfo a su familia y amigos que lo motivaron a ganar ante Panamá.”*

Asimismo, fue evidente lo equitativo de la información, al brindar el mismo apoyo a ambas duplas (equipos), por ejemplo en el texto de la nota se describe el partido de los y las atletas, al mostrar el desempeño de ambas selecciones, así: *“Los seleccionados nacionales de voleibol de playa, Franklin Flores, Armando Guatemala, Yvonne Soler y Laura Molina, debutaron con triunfo en sus respectivas categorías”*. Además, no faltaron las imágenes y pequeños fragmentos de vídeos para añadir un plus, al combinar lo escrito con lo visual.

## NOTA 6

Disciplina: Voleibol de playa (femenino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 23 de junio 2023

### Título: “El Salvador logra su boleto a cuartos de final en el voleibol femenino

El titular es directo y ofrece un resultado sin esperar a leer todo el texto, indicando que El Salvador ha avanzado a una fase importante, en el torneo de voleibol femenino de playa. También, señala de forma coloquial el éxito alcanzado por el equipo, al transmitir un mensaje de logro y orgullo nacional. La frase “*logra su boleto*” sugiere el pase importante hacia una etapa más cerca de ganar una de las tan anheladas medallas que se lleva a casa cada selección.

En cuanto al enfoque noticioso resalta el desempeño del equipo, al brindar detalles de los resultados, por ejemplo: “*En este set, fueron importantes las acciones de Molina, quien hizo remarcables bloqueos. Para el segundo período, la fuerza azul y blanco volvió a hacerse presente y el set concluyó con mucha más diferencia 21-10*”.

Si bien el voleibol de playa no es muy conocido, el periodista utiliza un lenguaje directo, narrativo y sencillo, señalando personas y tipos de jugadas y añadiendo una descripción detallada de lo sucedido.

Los términos y lenguaje utilizados son fáciles de comprender, evitando tecnicismos. Otras características denotadas, fueron las frases cortas, ya que logra transmitir el mensaje a través de adjetivos como: “*la fuerza azul y blanco*” y otras expresiones que hacen énfasis en el actuar de las jugadoras.

Asimismo, se destaca la importancia del uso de imágenes y vídeos. Al ser una nota que se encuentra en el sitio web del medio, permite combinar texto con imágenes, generando un mayor

interés, ya que permite observar las jugadas, el desempeño, la opinión y celebración de las deportistas.

Otro de los aspectos que se observa es el empoderamiento de las mujeres. El mensaje contribuye a la visibilidad, trabajo, esfuerzo y compromiso de ellas, como inspiración para a las futuras generaciones.

## NOTA 7

Disciplina: Voleibol de playa (femenino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 21 de junio 2023

**Título: República Dominicana arrasó en la arena de voleibol de playa en San Salvador 2023”**

El título destaca los triunfos de las duplas de República Dominicana, tanto en masculino como en femenino, en la fase inicial del torneo, al utilizar un verbo que no deja dudas de lo sucedido: “*arrasó*”. Con ello deja en el imaginario los resultados en números.

En la nota, el enfoque es descriptivo y, más que técnico, prioriza el dominio y las contundentes victorias logradas en la arena.

La estructura no incluye declaraciones de entrenadores, árbitros o jugadores, sino el comentario de una jugadora dominicana (Bethania Almanzar) sobre los factores que les ayudaron: “*comunicación y concentración*”. Sin embargo, el enfoque hubiera trascendido si se hubiera tomado en cuenta la opinión de más protagonistas, y comparado (con estadísticas más concretas) el desempeño de ambos equipos.

En cuanto al lenguaje utilizado en el título y el desarrollo de la nota, se observa un tono triunfalista: “*arrasó en la arena*” y sugiere superioridad clara y dominio total de los equipos dominicanos en sus partidos.

Asimismo, la nota no solo se enfoca en el resultado de un partido, por ejemplo, en el masculino: “*Hayerling de Jesús y Oscar Martínez de República Dominicana vencieron 2-0 (21-9, 21-12) a la dupla de Haití. Así también en el femenino: Dominio absoluto de la dupla dominicana ante Bermudas con ambos sets por 21-4*”.

## NOTA 8

Disciplina: Voleibol de Playa (femenino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 22 de junio 2023

**Título: “Favoritos no fallan en voleibol de playa”**

El título sobre la segunda jornada del voleibol de playa en los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, celebrada en la Costa del Sol, expone que varios equipos considerados favoritos cumplieron las expectativas con victorias en sus respectivos compromisos, al señalar de manera subjetiva que *“no fallan”*

Se observa como la nota, en vez de enfocarse en un solo encuentro o atleta, resume todos los juegos que hasta ese momento se habían realizado, por ejemplo: *“En la rama femenina, la dupla de México compuesta por Abril Flores y Atenas Gutiérrez se impuso 2-0 (21-16, 21-6) sobre las representantes de Jamaica, mostrando superioridad técnica y táctica desde el inicio del duelo”*. Y en la categoría masculina: *“los mexicanos Juan Virgen y Miguel Sarabia continuaron con su buen desempeño al derrotar 2-0 (21-16, 21-14) a la dupla de Puerto Rico, evidenciando un juego sólido y cohesionado”*.

La nota también da espacio a otras selecciones como la de Guatemala, donde Natalia Girón y Estefanie Bethancourt triunfaron frente a las representantes de Islas Vírgenes, reforzando su opción de acceder a semifinales y destacándose por su experiencia de años jugando juntas.

Además, se menciona el gane de las venezolanas Gabriela Brito y Juliemis Regalado (2-0 ante Nicaragua), lo que subraya la competitividad y diversidad de duplas con nivel para disputar posiciones altas en el torneo.

Al ser una jornada intensa, ya que se trata de un deporte de formato corto y sus juegos divididos en tres sets (dos sets a 21 puntos y, si es necesario, un tercero a 15), duran aproximadamente 30 a 45 minutos, mucho menos que otras disciplinas, esto permite programar varios encuentros en una sola jornada.

Por eso se observa que, en su mayoría, las notas que representan al voleibol de playa se muestran en un formato más corto o con más protagonistas dentro del desenlace.

## NOTA 9

Disciplina: Fútbol (masculino)

Medio informativo: El Gráfico

Fecha de emisión: 28 junio 2023

### Título: “**Centro Caribe Sport derrota a Costa Rica y es líder del grupo B**”

La nota presenta una narrativa sobre el significado del gane de la selección Centro Caribe Sport ante Costa Rica, porque pasa a ser líder de grupo.

Esto se visualiza desde el titular y en una forma directa sin indicar el resultado; no solo indica la victoria, también la posición del grupo en la tabla; es decir, el lector o aficionado queda atrapado para seguir leyendo pormenores de lo ocurrido.

Es característico el uso de palabras sencillas para comprender lo sucedido en el juego y se evidencia desde el enfoque, al centrarse en el rendimiento del equipo Centro Caribe Sport, describiendo, paso a paso, las jugadas y los resultados de cada movimiento, por ejemplo: “*Los primeros 15 minutos los dominó la escuadra tica, pero el gol no caía*”, esta oración transmite una imagen de tiempo y acciones, incluso el marcador obtenido.

En cuanto al tipo de lenguaje se considera narrativo, descriptivo, claro y directo.

Las palabras son específicas de la rama deportiva, no solo para aficionados al fútbol, sino para el público en general, mencionando, “*segundo tiempo, disparo, punto penal*”, jerga que describe al fútbol.

Otro aspecto es que no se buscó la opinión tanto de los entrenadores, técnicos, jugadores ni aficionados; solamente se describe el juego, por lo que se considera un fallo en la nota, pues no da un balance en el texto.

Respecto a las fotografías que acompañan la nota, registran la unión del equipo y la celebración del triunfo. En cuanto al espacio se evidencia que es equitativo en comparación a las notas de la selección femenina.

## NOTA 10

Disciplina: Fútbol 11 (masculino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 30 de junio 2023

### Título: “**El Salvador empata ante República Dominicana en su debut en San Salvador 2023**”

Esta nota de El Gráfico fue seleccionada porque se observa un enfoque noticioso analítico y contextual, al describir que no solo se trató de los jugadores, sino de los aficionados, dándole contexto al mencionar que, pese a la lluvia, el furor y amor al deporte mantuvo a los aficionados en el estadio.

El titular identifica a los actores, sin mostrar un marcador; pero el uso del verbo “*empata*” en tiempo presente, con su significación de igualdad en un resultado, da un panorama de lo que sucedió.

En el texto noticioso se mezcla lo informativo, entrelazado con elementos descriptivos; o sea, utiliza detalles que hacen más enriquecedora la nota: “(...) *“estadio Las Delicias que albergó una buena cantidad de aficionados que desafiaron la lluvia que cayó en la zona metropolitana de la capital”*”; es decir, ofrece una imagen más amplia del evento y su contexto, al involucrar a los aficionados y ponderarlos de manera subjetiva con el calificativo verbal “*desafiaron*”, para ilustrar incluso el medio ambiente que acompañó durante el desarrollo del juego, no se centra en el rendimiento de los jugadores, sino que narra de forma descriptiva las tácticas y decisiones tomadas por ambas selecciones.

Si bien la nota no está acompañada de citas textuales de los atletas y técnicos, el lenguaje descriptivo logra dar ese toque para hacer sentir lo acontecido, al presentarlo con un lenguaje entendible y narrativa sencilla.

## NOTA 11

Disciplina: Fútbol 11 (masculino)

Medio informativo: El Gráfico

Fecha de emisión: 29 de junio 2023

**Título: “El Salvador golea a Jamaica en fútbol femenino de los Juegos San Salvador 2023”**

El titular nos describe una imaginativa celebración del seleccionado salvadoreño de fútbol femenino, al dar el panorama de lo sucedido, sin necesidad de citar el marcador. El término “*golea*”, propio de este deporte, sugiere una victoria amplia y capta la atención del desarrollo noticioso para completar la información.

Respecto al enfoque en el desarrollo de la noticia, es descriptivo, narrativo, motivacional y de celebración, pues destaca el resultado y también promueve y visibiliza el esfuerzo de las mujeres. Asimismo, describe jugadas, los goles, así como el desempeño de las futbolistas, desde una pintura lexicográfica que narra en detalle lo ocurrido.

Por ejemplo: “*Sólo 2 minutos más tarde, Victoria Sánchez sacó un misilazo de media distancia que se le escapó a la portera caribeña y marcó el 2 a 0 para el deleite de la afición salvadoreña*”. Con lenguaje coloquial y narrativo se entiende que, en cierto tiempo del partido, una de las jugadoras marcó la diferencia que dio el gane, narrándolo de manera respetuosa y sin sorna hacia la “guardavallas” caribeña, cuando cita que “*se le escapó*” el balón, aunque la frase resulta subjetiva.

Al utilizar palabras propias del fútbol, el tono y la narrativa hacen que la lectura sea fácil de entender, con elementos descriptivos que permiten una mayor comprensión e identificación por parte de los lectores afines al triunfador.

En cuanto a las imágenes que acompañan la noticia como complemento, comunican la alegría de las jugadoras por el triunfo; también el video que se observa como enlace de X (twitter), muestra un fragmento del juego.

El espacio proporcionado es similar a las noticias deportivas de la selección masculina de fútbol en número de párrafos, descripción del juego, imágenes utilizadas, sin emplear lenguaje vulgar o discriminatorio.

En resumen, la noticia destaca uno de los logros significativos del fútbol femenino por medio de un lenguaje narrativo y accesible, describiendo de forma detallada lo sucedido y, además, promoviendo el esfuerzo de las mujeres en este deporte.

## NOTA 12

Disciplina: Fútbol 11 (femenino)

Medio informativo: Diario El Salvador

Fecha de emisión: 07 de julio de 2023

**Título: “La selección femenina dio la cara por El Salvador en el fútbol”**

La nota presenta un enfoque de celebración informativo e interpretativo sobre el triunfo de El Salvador en el fútbol femenino de los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023, mediante el título “*dio la cara por El Salvador*” y enfatiza que cumplió las expectativas, al ganar con claridad, pues se llevó la victoria 2-1 contra Centro Caribe Sports y, gracias al resultado, las salvadoreñas lograron la presea de bronce.

Asimismo, incorpora elementos narrativos del juego, describe momentos importantes y la actuación ofensiva de las jugadoras salvadoreñas. Sin embargo, no incluye declaraciones de ellas ni del cuerpo técnico acerca del partido y limita profundidad en su contenido.

El lenguaje está enfocado en el logro competitivo a través de las palabras “*festín*”, “*dominó*”, “*presentó su candidatura al oro*” que sugieren una intención de reforzar el impacto emocional del triunfo.

Este tipo de lenguaje suele conectar bien con aficionados, aunque desde un análisis técnico riguroso pudo balancearse con una descripción más neutral de cómo se desarrolló el juego (posesión, efectividad, transiciones, etc.).

Si bien la nota sitúa parcialmente el desempeño de El Salvador dentro de la fase grupal de los juegos de la región, indica que con esta victoria se posiciona líder por diferencia de goles y enfrentará a rivales clave en próximas fechas.

## 1.2 Análisis de resultados

### Análisis de los titulares

Los titulares observados en las 48 notas periodísticas seleccionadas reflejan el desempeño, los resultados y pondera los triunfos de los atletas nacionales e internacionales en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, San Salvador 2023. Por ejemplo: “**Mexicanos y caribeños destacan en jornada matutina de voleibol playa en El Salvador 2023**”, publicado en Diario El Salvador, es directo porque, al citar el verbo “*destacan*”, refleja cómo se observó lo sucedido, sin citar los marcadores obtenidos.

También hay titulares que se refieren en específico a los países y a resultados que obtuvieron sus selecciones al finalizar las jornadas deportivas: “**México consigue su primera victoria en baloncesto femenino en San Salvador 2023**”.

Con esto se evidenció que los medios analizados (Diario El Salvador y El Gráfico) fueron incluso equitativos en las coberturas informativas, al no dar realce solo al país anfitrión de los Juegos San Salvador 2023, sino que mostraron importancia al trabajo de los atletas visitantes en cada uno de los deportes.

Y aunque hubo titulares con destacados enfoques hacia los salvadoreños, como: “**El Salvador remató fuerte en su debut en voleibol de playa**”, de fecha 21 de junio de 2023, no se refleja un menosprecio al trabajo de los otros países y atletas.

Otro de los aspectos detectados en ambos medios al presentar sus titulares fue el realce dado al esfuerzo de las mujeres. Por ejemplo: “**Poder caribeño en la primera jornada de baloncesto femenino de los Juegos San Salvador 2023**”.

Asimismo, se destacó el gane de una de las selecciones femeninas que conquistó la tan anhelada medalla de oro: **“Islas Vírgenes logra el oro en baloncesto femenino tras vencer a dominicana en la final de los Juegos Centroamericanos y del Caribe”**.

## Género periodístico

En el análisis realizado a las 48 notas periodísticas de Diario El Salvador y El Gráfico detectamos mayormente notable el género periodístico Noticia que lo complementaron con una foto galería

En ambos medios se encontró que la extensión fue bastante corta, algunas de ellas de 4 a 6 párrafos. Por ejemplo: en voleibol playa fueron más resumidas en comparación a fútbol 11 y baloncesto, donde el número oscilaba entre 9 a 12. En la nota de El Gráfico “**El Salvador vuelve a ganar en voleibol de playa**”, la limitó a una extensión de 3 párrafos y una entradilla.

La brevedad de párrafos en las notas indicaba que ambos medios no escribieron textos a profundidad sobre lo acontecido; se dedicaron a exponer los resultados, sin mayores detalles.

Sin embargo, esta concreción en algunas notas consideramos se debió a que prefirieron darle realce a un periodismo más enfocado al uso de las nuevas tecnologías, ya que la mayoría de sus noticias contenían, ya sea un enlace a una publicación en la red social “X” o un breve video informativo que daba un resumen corto del encuentro o un pequeño comentario de los protagonistas.

## Recursos visuales

La mayoría de las notas periodísticas fueron acompañadas con fotografías de forma ilustrativa y contextual de los atletas. Al tratarse de noticias que podían encontrarse en los sitios web de ambos medios de comunicación, se hizo uso de tuits de la red social X (Twitter), en los cuales se observaban diferentes gráficas de los jugadores durante los partidos y videos de lo que estaba ocurriendo durante el desarrollo de las jornadas deportivas.

Los tuits permitieron no solo reforzar los textos, sino expandir las noticias a un público no acostumbrado a la lectura de notas periodísticas, pero con las fotografías y videos se mostraba lo ocurrido en cada partido.

Por ser un formato más ligero y visualmente más fácil de analizar (los tuits), consideramos que los dos medios investigados llegaron a más audiencia, porque el público pudo interesarse más por las disciplinas no tan “populares” como el voleibol de playa, informarse más rápido de los resultados y posteriormente completar la información con las notas más precisas.

Asimismo, se observó un peculiar detalle de El Gráfico en la publicación de sus informaciones: en el sitio web, en la parte superior, se presentaba una “audio nota” que explicaba en sonido lo escrito en texto, una modalidad para informar.

Este recurso lo consideramos importante, no solo porque en El Salvador existe una notable cantidad de población que no puede leer, y otro grupo con discapacidad visual, pero con un audio nota daba esa oportunidad de informarse.

Entre las notas analizadas se seleccionó una foto galería que destacaba una variedad de planos fotográficos que usaron los fotoperiodistas para captar las jugadas durante el desarrollo de los eventos, ilustrar lo acontecido y presentar la información de forma diversa. Se destaca que, a pesar de que algunas disciplinas, por comodidad, las atletas femeninas debían utilizar ropa un

poco más reveladora; y en el caso del voleibol de playa, en ningún momento se mostró un ángulo o plano que desenfocara la atención de lo verdaderamente importante: El desempeño deportivo de cada jugadora en el desarrollo de la competencia.

## **Disciplina deportiva**

De las 48 notas analizadas se observó que, desde el titular, en cada una se identificaba la disciplina deportiva, seguido de fotografías colocadas al inicio del escrito que ilustraban el contenido e incluso se encontraban en el sitio web; ello sirvió para diferenciar y explicar al público y así no perdiera el hilo de los resultados.

Cada uno de los tres deportes seleccionados para este trabajo se desarrolló en fechas diferentes, en algunos casos el mismo día; sin embargo, los textos son claros respecto a qué disciplina correspondía cada nota.

En cada escrito ambos medios estudiados utilizaron terminología correspondiente a cada deporte, por ejemplo: al mencionar *“penales”*, *“primer tiempo”*, se refiere a fútbol; para el caso de voleibol playa se usaron palabras como: *“En este set”*, *“bloqueos”*; y respecto al baloncesto, *“peleando bajo el aro”*, entre algunos.

Para el caso del baloncesto y fútbol 11, las notas fueron más narrativas y descriptivas, en comparación a voleibol playa.

Por ello consideramos importante que ambos medios brindaran una diferencia clara en sus notas sobre cada disciplina y establecer si era en masculino o femenino, así el receptor podía entender con mayor facilidad los resultados.

## Secciones

Diario El Salvador ubicó todas sus notas periodísticas en la sección “DeDeportes” y usó etiquetas para diferenciar cada una de las disciplinas deportivas.

Por ejemplo, en la nota “**El Salvador remató fuerte en su debut en voleibol de playa**”, al final del texto se encontraron varias etiquetas en las que se destacaba el nombre de los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023, seguido de la disciplina deportiva, en este caso el voleibol playa.

En cambio, el periódico El Gráfico mantuvo una sección exclusiva para los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023. Las 24 notas periodísticas analizadas se encontraban ubicadas en este espacio, separadas de las informaciones diarias del acontecer deportivo.

Esto fue un punto a favor de sus lectores, porque ambos medios dedicaron un espacio exclusivo para este evento deportivo de la región y permitió a sus receptores encontrar, con mayor facilidad, las informaciones y analizar el desempeño de las ramas deportivas, tanto masculinas como femeninas de baloncesto, voleibol de playa y fútbol 11.

Al igual que Diario El Salvador, El Gráfico utilizó etiquetas como “Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023” que separaban las notas de otros deportes que se pudieran estar celebrando en simultáneo en otro lado del mundo. Por ejemplo: “**Voleibol de playa femenino derrotó a Islas Vírgenes y avanzó a cuartos**”, la cual estaba dentro de estos espacios exclusivos para referirse a los Juegos de la región.

## **Número o cantidad de párrafos**

En cuanto a la extensión del espacio, debido al género periodístico en que se presentaron las notas, la mayoría eran cortas y contenían de 2 a 5 líneas y hasta 5 párrafos. También se encontraron textos un poco más extensos de 9, 12 o 15. Además, una información de El Gráfico conformada por 22 párrafos, de 2 a 4 líneas cada uno, con el título: **“El Salvador empata ante México y avanza a semifinales en fútbol”**.

Se observó que las notas más cortas, ofrecían un resumen más concreto de lo acontecido. Las más extensas fueron de las disciplinas de fútbol 11 y baloncesto, aunque ambos deportes, tanto en femenino como en masculino, tuvieron realce y se observó que se les dedicó la misma cantidad de párrafos

Es importante mencionar que, a pesar de que en su mayoría en los países centroamericanos se da más apoyo a las disciplinas en la rama masculina, en este evento regional ambos medios estudiados hicieron un trabajo bastante equitativo, en comparación con las mujeres, quienes se desempeñaron con mucho esfuerzo en baloncesto y fútbol 11.

Y pese a que el voleibol de playa no sea un deporte que cause tanta expectativa entre los medios de información, Diario El Salvador y El Gráfico le brindaron una cobertura completa, tanto en la rama femenina como la masculina.

## **Tipo de lenguaje**

Diario El Salvador y El Gráfico utilizaron en sus notas un lenguaje directo, aunque narrativo. En las 48 analizadas se observa que sus textos son precisos, claros e informativos y en algunos casos más expresivos, incluso coloquiales. Asimismo, respetando el uso de un vocabulario cuidadoso, variado y una sintaxis ordenada para asegurar la comprensión del público sobre el acontecer del evento.

También se evidenció que no existió diferencia entre el lenguaje utilizado para referirse a las notas en masculino como en femenino. El abordaje fue similar, destacando los resultados de cada día, así como el desempeño de los atletas.

A pesar de que el público siempre está más abierto a visualizar y seguir la información de la rama masculina, los medios no hicieron diferencia en el abordaje periodístico y esto permitió que su tratamiento llegase con igual profesionalismo y explicación a la población consumidora del mensaje.

## **Fuentes**

Las fuentes informativas fueron aspectos débiles evidenciados en las 48 notas analizadas. Hubo pocas apariciones y la mayoría no oficiales/institucionales, es decir, las entrevistas fueron más con los atletas.

El uso de las fuentes especializadas, como entrenadores, conocedores de las cargas físicas dentro del ciclo de preparación de atletas para esta etapa deportiva fue mínimo, en comparación a las no oficiales; esto no ayudó al análisis táctico-técnico de esta parte. No obstante, solo Diario El Salvador recurrió a su abordaje, en algunas ocasiones.

Las citas oficiales que se refiere a documentos, datos o testimonios producidos directamente por organismos deportivos, instituciones públicas no se encontraron en los textos. Asimismo, las fuentes documentales, tanto Diario El Salvador y El Gráfico no las utilizaron.

## CONCLUSIONES

1. La investigación mostró que tanto Diario El Salvador como El Gráfico mantuvieron una cobertura amplia de los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023, otorgando seguimiento a las disciplinas de fútbol 11, baloncesto y voleibol de playa en ambas ramas, femenina y masculina.
2. Dentro de la cobertura periodística de ambos medios se evidenció cómo El Gráfico hizo una cobertura más amplia de cada disciplina, ya que se apoyó de recursos visuales y amplios, como: twits, videos cortos y buscó apoyo en fuentes diferentes a los protagonistas.
3. El género periodístico que más predominó fue el informativo, especialmente la noticia breve, enfocada en resultados, desarrollo de jornadas y desempeño de atletas, lo cual respondió a la necesidad de inmediatez de la transmisión del mensaje durante el evento.
4. En términos generales, no se encontraron diferencias marcadas, entre hombres y mujeres, en el desarrollo de las notas, ya que ambos medios utilizaron un lenguaje respetuoso, formal y libre de expresiones sexistas o discriminatorias.
5. Se observó una limitada diversidad de fuentes periodísticas, predominando las declaraciones de atletas y una escasa presencia de voces técnicas, entrenadores, dirigentes o fuentes documentales, lo que restringió la profundidad analítica de algunas publicaciones.
6. Las notas permitieron avances en la visibilización del deporte femenino dentro del periodismo deportivo salvadoreño, ya que se brindó una cobertura más amplia a las disciplinas deportivas estudiadas; aunque todavía existen oportunidades para fortalecerlas en su extensión y de manera más crítica y especializada.

## RECOMENDACIONES

1. Ampliar la cobertura del deporte femenino brindando un enfoque especializado para un desarrollo más amplio en la cobertura del deporte nacional e internacional.
2. Diversificar las fuentes informativas incorporando a entrenadores, analistas, federativos, especialistas y estadísticas oficiales, para enriquecer el contenido periodístico y permitir una mejor comprensión y análisis del deporte.
3. Complementar la noticia breve con géneros de mayor alcance, como: reportajes, entrevistas, crónicas y perfiles que permitan contextualizar mejor los acontecimientos, y así que los mensajes no se sientan inconclusos, sino de mejor comprensión de la disciplina mostrada.
4. Fortalecer la capacitación de periodistas deportivos en perspectiva de género, análisis estadístico y narrativas digitales innovadoras, para generar un mayor impacto en la audiencia, y que esta tenga una mayor facilidad para comprender la noticia presentada.
5. Aprovechar de forma correcta las herramientas multimedia e interactivas para mejorar la experiencia informativa de la audiencia en plataformas digitales y aumentar el enriquecimiento de la noticia, dado que en la actualidad las redes sociales juegan un papel importante en la transmisión inmediata de mensajes.
6. Impulsar futuras investigaciones académicas sobre cobertura mediática deportiva en otros medios y en disciplinas y competencias nacionales e internacionales, donde se analicen no solo la rama masculina sino la femenina.

## ANEXOS

A continuación, se detallan los enlaces y capturas de las 48 notas tomadas de los sitios web de Diario El Salvador y El Gráfico, las cuales están separadas por cada una de las disciplinas, tanto en masculino y femenino.

Consideramos que este apartado enriquece la investigación, pues quienes consulten el documento podrán encontrar el link de cada una de las notas para ampliar la información, ver tipo de fotografías y demás elementos que estos medios utilizaron para dar cobertura a un magno evento, como los Juegos Centroamericanos y del Caribe, San Salvador 2023 que por tercera vez fueron celebrados en El Salvador, desde 1935 y luego en 2002.

## **BALONCESTO**

# MASCULINO

**Base de datos**

<b>Titular</b>	Cuba derrota a El Salvador en el cierre del baloncesto de San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	5 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Baloncesto		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	7 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
Jugador de la selección de	NO	NO	Noticioso	

baloncesto de El Salvador, Roberto Martínez.				
--	--	--	--	--

CONOCE XPOT



Inicio > DeDeportes

# Cuba derrota a El Salvador en el cierre del baloncesto de San Salvador 2023

El Salvador no logró conseguir el segundo triunfo en su último partido en el Gimnasio Nacional Adolfo Pineda de San Salvador. Los nacionales perdieron ante Cuba 77 a 56, en el juego de despedida de los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023.

por Diario El Salvador — 5 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA



**Enlace de nota:** <https://diarioelsalvador.com/cuba-derrota-a-el-salvador-en-el-cierre-del-baloncesto-de-san-salvador-2023/381280/>

<b>Titular</b>	Comienza la fiesta del baloncesto masculino en San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	1 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Baloncesto		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	7 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

Inicio > DeDeportes

# Comienza la fiesta del baloncesto masculino en San Salvador 2023

La afición reunida en el renovado Gimnasio Nacional Adolfo Pineda, de San Salvador, comenzó a disfrutar del juego de las mejores estrellas del baloncesto de la región.

por Graciela Guardado — 1 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA



Accesorios que no deben faltar en tu bolso en época de

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/comienza-la-fiesta-del-baloncesto-masculino-en-san-salvador-2023/>

<b>Titular</b>	El Salvador dejó todo en la cancha ante el triunfo boricua en baloncesto		<b>Fecha</b>	3 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con vídeos de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Baloncesto		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	9 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo

Jugador de la selección de baloncesto de El Salvador, Ernesto Rodríguez.	NO	NO		
--	----	----	--	--

CONOCE XPOT





---

DePaís
DePalabra
DeDinero
DeComercio
DePlaneta
DeInnovación
DeCultura
DeVida
DeDiversión
DeDeportes
República Gamer

Inicio > DeDeportes

## El Salvador dejó todo en la cancha ante el triunfo boricua en baloncesto

Puerto Rico derrotó a El Salvador en el Gimnasio Nacional Adolfo Pineda la noche de este lunes, con marcador de 93 a 72, y pasa a semifinales de los Juegos San Salvador 2023.

por Diario El Salvador — 3 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA

---




«Ainda Estou Aquí» y «Cien Años de Soledad» brillan en

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/el-salvador-dejo-todo-en-la-cancha-ante-el-triunfo-boricua-en-baloncesto/380486/>

<b>Titular</b>	El básquet 3×3 atrapó a los salvadoreños		<b>Fecha</b>	1 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías
<b>Disciplina deportiva</b>	Baloncesto		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	14 párrafos que van desde 1 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DeDeportes

# El básquet 3×3 atrapó a los salvadoreños

Buena cantidad de aficionados estuvieron presentes en la jornada que inició al mediodía y finalizó en la noche.

por Kevin Rivera — 1 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA



«Ainda Estou Aquí» y «Cien Años de Soledad» brillan en los Premios Platino

XPOT

Amazon se prepara para lanzar sus primeros satélites

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/el-basquet-3x3-atrapo-a-los-salvadorenos/379628/>

<b>Titular</b>	El Salvador pierde ante Cuba en su debut en baloncesto masculino de los Juegos San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	1 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	15 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

MENÚ

BUSCAR

elGráfico

Kiosko LPG



PRIMERA DIVISIÓN · SELECCIONES · FÚTBOL · HINCHAS DE CENTROAMÉRICA · OLÍMPICO · ESTADÍSTICAS · GÚIRI GÚIRI · VIDEOS · NEWSLETTER

OLÍMPICO > JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE SAN SALVADOR 2023

# El Salvador pierde ante Cuba en su debut en baloncesto masculino de los Juegos San Salvador 2023

▶ 0:00 / 2:57



LECTURA 3:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-pierde-ante-Cuba-en-su-debut-en-baloncesto-femenino-de-los-Juegos-San-Salvador-2023-20230701-0019.html>

<b>Titular</b>	El Salvador pierde ante México en el baloncesto masculino		<b>Fecha</b>	2 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía y tuit con vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El Salvador pierde ante México en el baloncesto masculino

▶ 0:00 / 2:17

LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-pierde-ante-Mexico-en-el-baloncesto-masculino-20230702-0021.html>

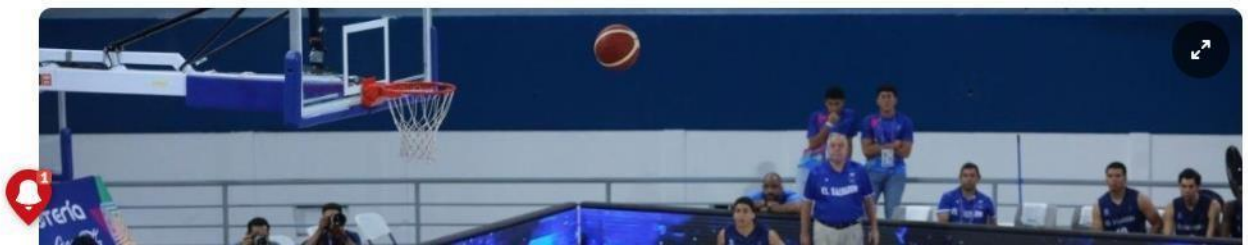
<b>Titular</b>	El Salvador se impone a Islas Vírgenes en baloncesto		<b>Fecha</b>	4 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

OLÍMPICO > JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE SAN SALVADOR 2023

# El Salvador se impone a Islas Vírgenes en baloncesto

▶ 0:00 / 2:03 🔊 ⋮

🕒 LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-se-impone-a-Islas-Virgenes-enbaloncesto-20230704-0017.html>

<b>Titular</b>	República Dominicana consigue oro en baloncesto masculino		<b>Fecha</b>	5 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 1 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# República Dominicana consigue oro en baloncesto masculino

▶ 0:00 / 1:47

🕒 LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Republica-Dominicana-consigue-oro-en-baloncesto-masculino-20230705-0022.html>

**FEMENINO**

<b>Titular</b>	Poder caribeño en la primera jornada de baloncesto femenino de los Juegos San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	24 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	9 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DeDeportes

## Poder caribeño en la primera jornada de baloncesto femenino de los Juegos San Salvador 2023

Los equipos de Islas Vírgenes y República Dominicana se impusieron a México y Centro Caribe Sports en el renovado Gimnasio Nacional Adolfo Pineda, de San Salvador.

por Diario El Salvador — 24 de junio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:3 mins read AA



Mayo 2025: El mes de los eventos más esperados del

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/poder-caribeno-en-la-primera-jornada-de-baloncesto-femenino-de-los-juegos-san-salvador-2023/377174/>

<b>Titular</b>	México y Puerto Rico se encestaron el oro del básquet 3×3 de San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	2 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con vídeos de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	10 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DeDeportes

# México y Puerto Rico se encestaron el oro del básquet 3×3 de San Salvador 2023

Por la mínima, la selección femenina azteca y la masculina boricua vencieron a sus contrincantes y se agenciaron la máxima presea.

por Kevin Rivera — 2 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA



Mayo 2025: El mes de los estrenos más esperados del

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/mexico-y-puerto-rico-se-encestaron-el-oro-del-basquet-3x3-de-san-salvador-2023/380142/>

<b>Titular</b>	México consigue su primera victoria en baloncesto femenino en San Salvador 2023	<b>Fecha</b>	25 de junio de 2023	
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador	<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con vídeos de X (Twitter)	
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol	<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino	
<b>Sección</b>	DeDeportes	<b>Nº de párrafos</b>	7 párrafos que van desde 2 a 6 líneas	
<b>Fuentes</b>		<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo	
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DePaís > Sin Categoría

# México consigue su primera victoria en baloncesto femenino en San Salvador 2023

Centro Caribe Sports terminó recibiendo un «baile» de parte de México y República Dominicana logró derrotar a Islas Vírgenes, lo que significó su segunda victoria en San Salvador 2023.

por Diario El Salvador — 25 de junio de 2023 En Sin Categoría Tiempo de lectura:2 mins read AA



Mayo 2025: El mes de los estrenos más esperados del

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/mexico-consigue-su-primera-victoria-en-baloncesto-femenino-en-san-salvador-2023/>

<b>Titular</b>	El Salvador consigue su segunda victoria consecutiva en baloncesto femenino		<b>Fecha</b>	27 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuit con vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	5 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DeDeportes

# El Salvador consigue su segunda victoria consecutiva en baloncesto femenino

Ayer, las salvadoreñas vencieron a Costa Rica y hoy se impusieron a la selección de Guatemala, que viste la bandera de Centro Caribe Sports.

por Kevin Rivera — 27 de junio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:1 mins read AA



Mavo 2025: El mes de los estrenos más esperados del

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/el-salvador-consigue-su-segunda-victoria-consecutiva-en-baloncesto-femenino/378179/>

<b>Titular</b>	El Salvador cae ante Puerto Rico en baloncesto femenino		<b>Fecha</b>	24 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	13 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El Salvador cae ante Puerto Rico en baloncesto femenino

▶ 0:00 / 2:40 🔊 ⋮

🕒 LECTURA 3:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-cae-ante-Puerto-Rico-en-baloncesto-femenino-20230624-0036.html>

<b>Titular</b>	El Salvador cae ante Puerto Rico en baloncesto femenino		<b>Fecha</b>	25 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Nota-galería fotográfica			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografías
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	2 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# Galería | El Salvador cayó en su debut ante Puerto Rico femenino

▶ 0:00 / 0:21

LECTURA 1:00 MIN



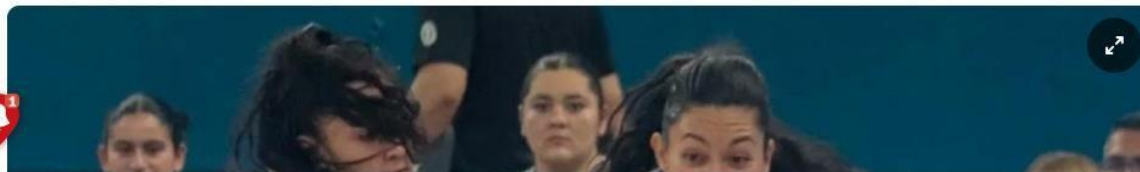
Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Galeria--El-Salvador-cayo-en-su-debut-ante-Puerto-Rico-femenino-20230625-0007.html>

<b>Titular</b>	El Salvador peleará por el quinto lugar ante México en baloncesto femenino de los Juegos San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	27 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	8 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal y narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El Salvador peleará por el quinto lugar ante México en baloncesto femenino de los Juegos San Salvador 2023

▶ 0:00 / 1:54

LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-peleara-por-el-quinto-lugar-ante-Mexico-en-baloncesto-femenil-de-los-Juegos-San-Salvador-2023-20230627-0021.html>

<b>Titular</b>	Islas Vírgenes logra el oro en baloncesto femenino tras vencer a Dominicana en la final de los Juegos Centroamericanos y del Caribe		<b>Fecha</b>	1 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Basquetbol		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# Islas Vírgenes logra el oro en baloncesto femenino tras vencer a Dominicana en la final de los Juegos Centroamericanos y del Caribe

▶ 0:00 / 1:27



🕒 LECTURA 1:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Islas-Virgenes-logra-el-oro-en-baloncesto-femenino-tras-vencer-a-Dominicana-en-la-final-de-los-Juegos-Centroamericanos-y-del-Caribe-20230701-0017.htm>

## **VOLEIBOL PLAYA**

**MASCULINO**

<b>Titular</b>	Mexicanos y caribeños destacan en jornada matutina de voleibol playa en Salvador 2023		<b>Fecha</b>	23 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuit con vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	5 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

Inicio > DePaís > Sin Categoría

# Mexicanos y caribeños destacan en jornada matutina de voleibol playa en Salvador 2023

Los aztecas, tanto en masculino como femenino, consiguieron su pase a cuartos de final, así como la favorita Cuba.

por Kevin Rivera — 23 de junio de 2023 En Sin Categoría Tiempo de lectura:2 mins read AA



La actriz Halle Berry y el cineasta Hong Sangsoo, miembros del jurado del Festival de Cannes

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/mexicanos-y-caribenos-destacan-en-jornada-matutina-de-voleibol-playa-en-salvador-2023/376723/>

<b>Titular</b>	El Salvador remató fuerte en su debut en voleibol de playa		<b>Fecha</b>	21 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia (revisar)			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografía y tuits con vídeos de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	8 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
Jugador de la selección de	NO	NO		

voleibol playa de El Salvador, Armando Guatemala				
---	--	--	--	--

Inicio > DeDeportes

# El Salvador remató fuerte en su debut en voleibol de playa

Los seleccionados de voleibol de playa en ambas ramas no defraudaron en su debut en San Salvador 2023.

por Sándor Franco — 21 de junio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA



La actriz Halle Berry y el cineasta Hong Sangsoo, miembros del jurado del Festival de Cannes

<https://diarioelsalvador.com/el-salvador-remato-fuerte-en-su-debut-en-voleibol-de-playa/376083/>

<b>Titular</b>	República Dominicana arrasó en la arena de voleibol de playa en San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	21 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuit con vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculina-Femenina
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	8 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DeDeportes

## República Dominicana arrasó en la arena de vóleibol de playa en San Salvador 2023

República Dominicana es la única delegación deportiva que ha logrado ganar en las ramas femenino y masculino, en vóleibol de playa hasta el momento.

por Kevin Marroquín — 21 de junio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA



La actriz Halle Berry y el cineasta Hong Sangsoo.

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/república-dominicana-arraso-en-la-arena-de-voleibol-de-playa-en-san-salvador-2023/375871/>

<b>Titular</b>	Armando y Franklin salvaron la jornada para El Salvador		<b>Fecha</b>	22 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuit con vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculina-Femenina
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	8 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
-Jugador de la selección de	NO	NO		

voleibol playa de El Salvador, Armando Guatemala. - Jugadora de la selección de voleibol playa de El Salvador, Laura Molina.				
---	--	--	--	--



Inicio > DeDeportes

# Armando y Franklin salvaron la jornada para El Salvador

La dupla masculina de voleibol de playa se impuso 2-1 a Costa Rica, mientras que Yvonne Soler y Laura Molina perdieron ante Cuba 2-0.

por Rafael Cárcamo — 22 de junio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA



La actriz Halle Berry y el cineasta Hong Sangsoo

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/armando-y-franklin-salvaron-la-jornada/376503/>

<b>Titular</b>	El Salvador vuelve a ganar en voleibol de playa		<b>Fecha</b>	21 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía y vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	4 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El Salvador vuelve a ganar en voleibol de playa

▶ 0:00 / 1:08

🕒 LECTURA 1:00 MIN



Enlace de nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-vuelve-a-ganar-en-voleibol-de-playa-20230621-0022.html>

<b>Titular</b>	El salvador marca su segundo triunfo en voleibol de playa masculino		<b>Fecha</b>	22 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía y vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	8 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El salvador marca su segundo triunfo en voleibol de playa masculino

▶ 0:00 / 2:03

LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-vence-a-Costa-Rica-en-voleibol-de-playa-y-es-lider-de-grupo-20230622-0020.html>

<b>Titular</b>	El Salvador supera a Haití en voleibol de playa masculino		<b>Fecha</b>	24 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografías
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

OLÍMPICO > JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE SAN SALVADOR 2023

# El Salvador supera a Haití en voleibol de playa masculino

▶ 0:00 / 1:46

LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-supera-a-Haiti-en-voleibol-de-playa-masculino-20230624-0022.html>

<b>Titular</b>	El Salvador tuvo jornada de altibajos en voleibol de playa		<b>Fecha</b>	25 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Mixta
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	8 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El Salvador tuvo jornada de altibajos en voleibol de playa

▶ 0:00 / 2:02

LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-tuvo-jornada-de-altibajos-en-voleibol-de-playa-20230625-0018.html>

**FEMENINO**

<b>Titular</b>	El Salvador logra su boleto a cuartos de final en el voleibol femenino		<b>Fecha</b>	23 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con vídeos y fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	7 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
-Jugadora de la selección de	NO	NO		

voleibol playa de El Salvador, Yvonne Soler. - Jugadora de la selección de voleibol playa de El Salvador, Laura Molina.				
--	--	--	--	--

Inicio > DePaís > Sin Categoría

# El Salvador logra su boleto a cuartos de final en el voleibol femenino

Laura Molina e Yvonne Soler se impusieron 2-0 frente a sus similares de Islas Vírgenes, en los juegos de San Salvador 2023.

por Kevin Rivera — 23 de junio de 2023 En Sin Categoría Tiempo de lectura:2 mins read AA



La actriz Halle Berry y el cineasta Hong Sangsoo.

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/el-salvador-logra-su-boleto-a-cuartos-de-final-en-el-voleibol-femenino/>

<b>Titular</b>	Las voleibolistas salvadoreñas, Soler y Molina, logran su primer triunfo en San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	21 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con vídeos y fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino-M
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
-Jugadora de la selección de	NO	NO		

voleibol playa de El Salvador, Yvonne Soler. - Jugadora de la selección de voleibol playa de El Salvador, Laura Molina.				
--	--	--	--	--

[Inicio](#) > [DeDeportes](#)

# Las voleibolistas salvadoreñas, Soler y Molina, logran su primer triunfo en San Salvador 2023

Las atletas salvadoreñas defendieron los colores de El Salvador en voleibol de playa, con una actitud de ganadoras que enterró en la arena la embestida de las beliceñas.

por Sander Franco / Kevin Marroquín — 21 de junio de 2023 En [DeDeportes](#) Tiempo de lectura:1 mins read [AA](#)



La actriz Halle Berry y el cineasta Hong Sangsoo.

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/las-voleibolistas-salvadorenas-soler-y-molina-logran-su-primer-triunfo-en-san-salvador-2023/376066/>

<b>Titular</b>	Favoritos no fallan en voleibol de playa		<b>Fecha</b>	22 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	13 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
- Jugadora de la selección de voleibol playa de Guatemala, Natalia	Juez del evento, Eduardo Paiz	NO		

Girón				
-------	--	--	--	--

CONOCE XPOT



Inicio > DeDeportes

# Favoritos no fallan en voleibol de playa

México, Colombia, Venezuela y Dominicana triunfaron en la segunda jornada. Los equipos nacionales jugarán al cierre de la programación.

por Rafael Cárcamo — 22 de junio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura: 2 mins read AA



La actriz Halle Berry y el cineasta Hong Sangsoo, miembros del jurado del Festival de Cannes

XPOT

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/favoritos-no-fallan-en-voleibol-de-playa/376327/>

<b>Titular</b>	¡Ya dieron inicio las actividades deportivas de San Salvador 2023!		<b>Fecha</b>	21 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con videos y fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Mixta
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	5 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DeDeportes

# ¡Ya dieron inicio las actividades deportivas de San Salvador 2023!

El voleibol de playa ha sido el primer deporte en ver acción dentro de los Juegos Centroamericanos y del Caribe.

por Sándor Franco — 21 de junio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:1 mins read AA



Elas son las señoritas que se disputarán la corona de Teen El Salvador 2025

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/ya-dieron-inicio-las-actividades-deportivas-de-san-salvador-2023/375780/>

<b>Titular</b>	Voleibol de playa femenino derrotó a Islas Vírgenes y avanzó a cuartos		<b>Fecha</b>	23 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	4 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

OLÍMPICO > JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE SAN SALVADOR 2023

# Voleibol de playa femenino derrotó a Islas Vírgenes y avanzó a cuartos

▶ 0:00 / 0:48

LECTURA 1:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Voleibol-de-playa-femenino-derroto-a-Islas-Virgenes-y-avanzo-a-cuartos-20230623-0003.html>

<b>Titular</b>	El Salvador se queda a las puertas de las semifinales del voleibol femenino		<b>Fecha</b>	24 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografías
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

OLÍMPICO > EL SALVADOR

# El Salvador se queda a las puertas de las semifinales del voleibol femenino

▶ 0:00 / 1:56

LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-se-queda-a-las-puertas-de-las-semifinales-del-voleibol-femenino-20230624-0030.html>

<b>Titular</b>	Arrancó el voleibol de playa en la Costa del Sol con altas temperaturas		<b>Fecha</b>	21 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía y vídeo de YouTube
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	9 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
-Jugadoras de la selección de voleibol playa de Nicaragua,	NO	NO		

Lolette Rodríguez y Silvana Nahima. - Jugadora de la selección de voleibol playa de Venezuela, Juliennis Regalado.				
---	--	--	--	--

# Arrancó el voleibol de playa en la Costa del Sol con altas temperaturas

▶ 0:00 / 2:29

🕒 LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Arranco-el-voleibol-de-playa-en-la-Costa-del-Sol-con-altas-temperaturas-20230621-0018.html>

<b>Titular</b>	El Salvador cae ante Cuba en voleibol de playa femenino		<b>Fecha</b>	22 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Voleibol playa		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenina
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	7 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
-Jugadora de la selección de voleibol playa de	NO	NO		

El Salvador, Laura Molina				
---------------------------	--	--	--	--

elGráfico

MENÚ BUSCAR Kiosko LPG

PRIMERA DIVISIÓN SELECCIONES FÚTBOL HINCHAS DE CENTROAMÉRICA OLÍMPICO ESTADÍSTICAS GÜIRI GÜIRI VIDEOS NEWSLETTER

OLÍMPICO > JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE SAN SALVADOR 2023

# El Salvador cae ante Cuba en voleibol de playa femenino

0:00 / 2:12 LECTURA 2:00 MIN

Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-cae-ante-Cuba-en-voleibol-de-playa-femenino-20230622-0018.html>

## **FÚTBOL 11**

**MASCULINO**

<b>Titular</b>	Centro Caribe Sports deja en vilo grupo B de fútbol en San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	2 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	4 párrafos que van desde 2 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DeDeportes

# Centro Caribe Sports deja en vilo grupo B de fútbol en San Salvador 2023

El combinado de atletas empató ante Jamaica en su último partido de fase de grupos.

por René Gómez — 2 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:1 mins read AA



«La balada de Hortensia» debuta en los cines estadounidenses

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/centro-caribe-sports-deja-en-vilo-grupo-b-de-futbol-en-san-salvador-2023/>

<b>Titular</b>	Con las manos vacías: El Salvador cae ante Honduras por el tercer lugar del fútbol masculino		<b>Fecha</b>	6 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	18 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	Técnico de la selección de fútbol olímpica de El Salvador, Édgar	NO		

	Kiko Henríquez			
--	----------------	--	--	--

CONOCE XPOT

Diario **El Salvador**

DePaís DePalabra DeDinero DeComercio DePlaneta DeInnovación DeCultura DeVida DeDiversión DeDeportes República Gamer

Inicio > DeDeportes

# Con las manos vacías: El Salvador cae ante Honduras por el tercer lugar del fútbol masculino

La selección de fútbol sub22 se quedó sin ninguna medalla luego de caer derrotada 2 a 1 contra Honduras que se llevó el bronce en los Juegos Centroamericanos y del Caribe San Salvador 2023.

por Héctor Rivas — 6 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:3 mins read AA



Cinco formas únicas de agradecerle a mamá: Buenos

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/con-las-manos-vacias-el-salvador-cae-ante-honduras-por-el-tercer-lugar-del-futbol-masculino/381816/>

<b>Titular</b>	Fría noche en Las Delicias: El Salvador cae ante Costa Rica		<b>Fecha</b>	4 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	9 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

Inicio > DeDeportes

# Fría noche en Las Delicias: El Salvador cae ante Costa Rica

A pesar de ser mejor que Costa Rica y merecer más, la selección salvadoreña perdió 2 a 1.

por Héctor Rivas — 4 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:2 mins read AA



Cinco formas únicas de agradecerle a mamá: Regalos que llegan al corazón

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/fria-noche-en-las-delicias-el-salvador-cae-ante-costa-rica/380912/>

<b>Titular</b>	El Salvador avanza a semifinales de San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	2 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografía y tuits con fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 1 a 2 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > [DeDeportes](#)

# El Salvador avanza a semifinales de San Salvador 2023

La azulita sacó un valioso punto ante México que le dio el boleto a la siguiente ronda.

por René Gómez — 2 de julio de 2023 En [DeDeportes](#) Tiempo de lectura:1 mins read AA



Cinco formas únicas de agradecerle a mamá: Regalos que llegan al corazón

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/el-salvador-avanza-a-semifinales-de-san-salvador-2023/380160/>

<b>Titular</b>	El Salvador cae ante Cuba en voleibol de playa femenino		<b>Fecha</b>	22 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografías
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	9 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# Centro Caribe Sport derrota a Costa Rica y es líder del grupo B

▶ 0:00 / 2:13

🕒 LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Centro-Caribe-Sport-derrota-a-Costa-Rica-y-es-lider-del-grupo-B-20230628-0028.html>

<b>Titular</b>	El Salvador empata ante República Dominicana en su debut en San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	30 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	16 párrafos que van desde 2 a 6 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El Salvador empata ante República Dominicana en su debut en San Salvador 2023

▶ 0:00 / 5:46

LECTURA 5:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-empata-ante-Republica-Dominicana-en-su-debut-en-San-Salvador-2023-20230630-0025.html>

<b>Titular</b>	Costa Rica goleó a Jamaica en los Juegos San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	30 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	6 párrafos que van desde 2 a 7 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

OLÍMPICO > COSTA RICA

# Costa Rica goleó a Jamaica en los Juegos San Salvador 2023

▶ 0:00 / 2:30 🔊 ⋮

🕒 LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Costa-Rica-goleo-a-Jamaica-en-los-Juegos-San-Salvador-2022-20230630-0022.html>

<b>Titular</b>	El Salvador empata ante México y avanza a semifinales en fútbol		<b>Fecha</b>	2 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía y tuit con vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Masculino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	22 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El Salvador empata ante México y avanza a semifinales en fútbol

▶ 0:00 / 5:25

LECTURA 5:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/selecciones/El-Salvador-empata-ante-Mexico-y-avanza-a-semifinales-en-futbol-20230702-0023.html>

**FEMENINO**

<b>Titular</b>	Centro Caribe Sports y Venezuela levantaron el telón del fútbol femenino con sendas victorias en San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	29 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías y vídeos de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	12 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		



Inicio > DeDeportes

# Centro Caribe Sports y Venezuela levantaron el telón del fútbol femenino con sendas victorias en San Salvador 2023

La guatemalteca Ana Martínez, que milita en el Pomigliano, de Italia, fue la estrella de la jornada en el Grupo A liderando la victoria de Centro Caribe Sports ante Haití (1-3), anotando un hat-trick para su equipo.



por Kevin Marroquín — 29 de junio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:3 mins read AA

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/centro-caribe-sports-y-venezuela-levantaron-el-telon-del-futbol-femenino-con-sendas-victorias-en-san-salvador-2023/379003/>

<b>Titular</b>	La selección femenina dio la cara por El Salvador en el fútbol		<b>Fecha</b>	7 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías y vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	12 párrafos que van desde 2 a 5 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
-Jugadora de la selección de fútbol	Técnico de la selección de fútbol olímpica de	NO		

olímpico de El Salvador, Victoria Sánchez	El Salvador, Érick Acuña.			
--	------------------------------	--	--	--

CONOCE XPOT

Diario  
**El Salvador**



[DePais](#) [DePalabra](#) [DeDinero](#) [DeComercio](#) [DePlaneta](#) [DeInnovación](#) [DeCultura](#) [DeVida](#) [DeDiversión](#) [DeDeportes](#) [República Gamer](#)

Inicio > DeDeportes

# La selección femenina dio la cara por El Salvador en el fútbol

Logró remontar un 1-0 y venció por 2-1 a Centro Caribe Sports para obtener la presea de bronce.

por Héctor Rivas — 7 de julio de 2023 En DeDeportes Tiempo de lectura:3 mins read AA



A 20 años de su partida: El trágico adiós sigue conmoviendo a los salvadoreños.

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/la-seleccion-femenina-dio-la-cara-por-el-salvador-en-el-futbol/382112/>

<b>Titular</b>	El Salvador cae 2-3 ante México y buscará su pase a semifinales frente a Puerto Rico		<b>Fecha</b>	1 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías y vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	12 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

[Inicio](#) > [DeDeportes](#)

## El Salvador cae 2-3 ante México y buscará su pase a semifinales frente a Puerto Rico

La selección salvadoreña se vio sorprendida por dos goles apenas iniciado el segundo tiempo y un contragolpe certero de México; sin embargo, descontó por medio de Brenda Cerén y Karen Reyes, quedándose a un tanto del empate.

por Iván Barahona — 1 de julio de 2023 En [DeDeportes](#) Tiempo de lectura: 2 mins read [AA](#)



A 20 años de su partida: El trágico adiós a...

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/el-salvador-cae-2-3-ante-mexico-y-buscara-su-pase-a-semifinales-frente-a-puerto-rico/379853/>

<b>Titular</b>	Venezuela y Centro Caribe Sports clasifican a semifinales en fútbol femenino		<b>Fecha</b>	1 de julio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	Diario El Salvador		<b>Recursos</b>	Fotografías y tuits con fotografías y vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	DeDeportes		<b>Nº de párrafos</b>	9 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

[Inicio](#) > [DeDeportes](#)

## Venezuela y Centro Caribe Sports clasifican a semifinales en fútbol femenino

Las venezolanas Deyna Castellanos y Paola Villamizar tuvieron una destacada participación ante una Haití que sorprendió anotando primero. Por su parte, las jugadoras guatemaltecas derrotaron a Costa Rica.

por Iván Barahona — 1 de julio de 2023 En [DeDeportes](#) Tiempo de lectura: 2 mins read [AA](#)



<https://diarioelsalvador.com/república-gamer/>



A 20 años de su partida: El trágico adiós sigue

Enlace de la nota: <https://diarioelsalvador.com/venezuela-y-centro-caribe-sports-clasifican-a-semifinales-en-futbol-femenino/379738/>

<b>Titular</b>	El Salvador golea a Jamaica en fútbol femenino de los Juegos San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	29 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía y tuits con vídeo y fotografías de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	12 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# El Salvador golea a Jamaica en fútbol femenino de los Juegos San Salvador 2023

▶ 0:00 / 4:12

🕒 LECTURA 3:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/El-Salvador-golea-a-Jamaica-en-futbol-femenil-de-los-Juegos-San-Salvador-2023-20230629-0024.html>

<b>Titular</b>	VIDEO   Golazo de tiro libre de Danya Gutiérrez en el partido de fútbol femenino El Salvador-Jamaica		<b>Fecha</b>	29 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia/vídeo			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía y tuit con vídeo de X (Twitter)
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	2 párrafos que van desde 2 a 3 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo

NO	NO	NO		
----	----	----	--	--

elGráfico

PRIMERA DIVISIÓN · SELECCIONES · FÚTBOL · HINCHAS DE CENTROAMÉRICA · OLÍMPICO · ESTADÍSTICAS · GÜIRI GÜIRI · VIDEOS · NEWSLETTER

OLÍMPICO > JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE SAN SALVADOR 2023

# VIDEO | Golazo de tiro libre de Danya Gutiérrez en el partido de fútbol femenino El Salvador-Jamaica

0:00 / 0:46 LECTURA 1:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/VIDEO--Golazo-de-tiro-libre-de-Danya-Gutierrez-en-el-partido-de-futbol-femenil-El-Salvador-Jamaica-20230629-0022.html>

<b>Titular</b>	México gusta y gana por goleada en su debut en los Juegos San Salvador 2023	<b>Fecha</b>	29 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia/vídeo		
<b>Periódico</b>	El Gráfico	<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11	<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico	<b>Nº de párrafos</b>	7 párrafos que van desde 2 a 6 líneas
<b>Fuentes</b>		<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b> Deportivo
NO	NO	NO	

# México gusta y gana por goleada en su debut en los Juegos San Salvador 2023

▶ 0:00 / 2:28



LECTURA 2:00 MIN



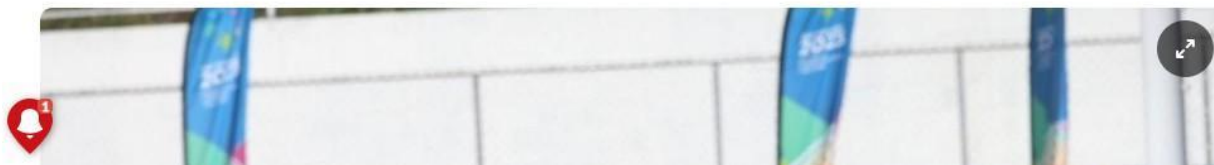
Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Mexico-gusta-y-gana-por-goleada-en-su-debut-en-los-Juegos-San-Salvador-2023-20230629-0019.html>

<b>Titular</b>	Centro Caribe Sport derrota a Haití y se posiciona segunda del grupo A en los Juegos San Salvador 2023		<b>Fecha</b>	29 de junio de 2023
<b>Género periodístico</b>	Noticia/vídeo			
<b>Periódico</b>	El Gráfico		<b>Recursos</b>	Fotografía
<b>Disciplina deportiva</b>	Fútbol 11		<b>Sexo (Masculino/ Femenino)</b>	Femenino
<b>Sección</b>	Olímpico		<b>Nº de párrafos</b>	8 párrafos que van desde 2 a 4 líneas
<b>Fuentes</b>			<b>Tipo de lenguaje</b>	Formal-narrativo
Oficial	Especializada	Documental	<b>Enfoque</b>	Deportivo
NO	NO	NO		

# Centro Caribe Sport derrota a Haití y se posiciona segunda del grupo A en los Juegos San Salvador 2023

▶ 0:00 / 2:43

LECTURA 2:00 MIN



Enlace de la nota: <https://www.elgrafico.com/olimpico/Centro-Caribe-Sport-derrota-a-Haiti-y-se-posiciona-segunda-del-grupoA-en-los-Juegos-San-Salvador-2023-20230629-0016.html>

## REFERENCIAS

- Blasco, R. (2022, 20 septiembre). Qué es una nota periodística - con ejemplos. *unprofesor.com*. <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/que-es-una-nota-periodistica-con-ejemplos-5546.html>
- Mendoza, K., & Temoche, J. (2020). *Análisis del tratamiento periodístico de las noticias del diario El Tiempo sobre el coronavirus entre los meses marzo – abril, Piura 2020* [Tesis de Licenciatura]. Universidad Nacional de Piura.
- Guerra, J. L., & Feitoza, L. D. N. S. (2020). RELEVÂNCIA JORNALÍSTICA: CONCEITO, FUNDAMENTOS e APLICAÇÃO. *Linguagem em (Dis)curso*, 20(2), 401-419. <https://doi.org/10.1590/1982-4017-200210-10419>
- Estravis, V. (s. f.). *Invisibilización*. MODII. Recuperado 2 de noviembre de 2023, de <https://modii.org/invisibilizacion/#:~:text=La%20invisibilizaci%C3%B3n%20es%20un%20concepto,de%20un%20grupo%20social%20determinado.>
- Esneca, C. G. (2023, 22 febrero). *Lenguaje sexista: qué es, cómo identificarlo y evitarlo*. Escuela ELBS. Recuperado 29 de octubre de 2023, de <https://escuelaelbs.com/lenguaje-sexista/>
- *La desigualdad de género en España*. (2020, 1 diciembre). Cuaderno de Valores: el blog de Educo. <https://www.educo.org/blog/la-desigualdad-de-genero-en-espana#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20es%20la%20desigualdad%20de,como%200a%20su%20vida%20privada.>
- LÓPEZ, Manuel (1995): *Cómo se fabrican las noticias. Fuentes, selección y planificación*. Barcelona, Paidós. Pág. 31.
- LEÓN David & PINEDA Joel, (2015). *Historia del periodismo especializado en deportes: El Gráfico*. [Tesis de grado, Universidad Tecnológica de El Salvador]. Repositorio Académico de la Universidad Tecnológica de El Salvador. [/https://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/tesis/87508.pdf](https://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/tesis/87508.pdf)

- ARÉVALO Verónica & JOVEL Denis, (2018) Tratamiento periodístico que los medios La Prensa Gráfica, El Diario de Hoy y Diario El Mundo dieron posterior al incendio ocurrido en el Ministerio de Hacienda el 7 de julio de 2017, en las noticias publicadas del 8 de julio al 31 de agosto de 2017. [Tesis de grado, Universidad de El Salvador]. Repositorio Académico de la Universidad El Salvador. <https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/19474/1/14103476.pdf>

RIVAS Gabriela & VALLADARES Wendy, (2017). “Incurción femenina en el periodismo deportivo” Análisis y apertura de espacios para su desempeño. [Tesis de grado, Universidad Tecnológica de El Salvador]. Repositorio Académico de la Universidad Tecnológica de El Salvador. <https://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/tesis/941001006.PDF>

ABRISKETA, OLATZ GONZÁLEZ. «UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO.» 30 de 07 de 2024. <[ESPAÑA, BIBLIOTECA NACIONAL DE. \*La prensa en las primeras Olimpiadas\*. 07 de 04 de 2011. <<https://www.bne.es/es/blog/blog-bne/post-70>>.](https://www.ehu.eus/es/web/campus/-/paris-1900-2024-de-las-primeras-mujeres-olimpicas-a-los-primeros-juegos-paritarios#:~:text=La%20participaci%C3%B3n%20de%20las%20mujeres,%2C%20cricket%2C%20h%C3%ADpica%20y%20golf.></a>>.</p>
</div>
<div data-bbox=)

GAVIDIA, UNIVERSIDAD FRANCISCO. «ORIGEN DEL DEPORTE EN E SALVADOR.» MAYO - AGOSTO de 2006. <<http://www.redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/3316/1/Cap%C3%ADtulo%201%20estado%2C%20pol%C3%ADtica%20y%20deporte%20en%20El%20Salvador%20%281885%C2%B71921%20%29.pdf>>.

GRAFICO, EL. «EL GRAFICO.» 16 de 02 de 2021. <<https://www.elgrafico.com/futbol/EL-GRAFICO-celebra-su-17aniversario-20210216-0013.html>>.

Martínez Godínez, Verónica. «Paradigmas de investigación.» 2013.

MEJÍAS, CARLOS ALBERTO. *REVISTA ARBITRADA DEL CIEG*. 24 de febrero de 2023. <<https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2023/05/Ed.61-184-198-Mejias-Carlos.pdf>>.

MEXICO, GOBIERNO DE. *Comision de cultura fisica y deporte* . 13 de 10 de 2020. <<https://www.gob.mx/conade/prensa/mexico-1926-a-94-anos-de-los-primeros-juegos-centroamericanos>>.

modernos, Campaña por el reconocimiento de los fundadores de los Juegos Olímpicos.

- zappas org*. 2002 -2024. <<https://www.zappas.org/zappas.shtml>>.
- Paniagua, Daniela. «ACORD ANTIOQUIA.» 17 de 07 de 2021.  
<<https://www.acordantioquia.com/mujeres-historicas-para-el-deporte-en-el-salvador/>>.
- Parratt, Sonia. *Géneros periodísticos en prensa* . Quito, Ecuador: Ediciones CIESPAL, 2008.
- PÉREZ SERRANO, Gloria. *Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes I. Métodos*. Madrid, España: La Muralla, p. 26., 2004.
- Piovani, Juan Ignacio. «Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Faculdade de Educação.» 18 de 1 de 2017.  
<<https://www.redalyc.org/journal/3172/317253008002/html/>>.
- SALVADOR, DIARIO EL. *DIARIO EL SALVADOR*. 2020.  
<<https://diarioelsalvador.com/acerca-de-nosotros/>>.
- SANTANDER, CIUDAD DE. «CIUDAD DE SANTANDER.» 24 de 07 de 2024.  
<<https://igualdadsantander.com/actualidad/noticias/la-evolucion-hacia-la-igualdad-en-los-juegos-olimpicos#:~:text=A%20partir%20de%20entonces%2C%20el,%C3%A9xito%20en%20el%20podio%20ol%C3%ADmpico.>>>.
- Stanford, Enciclopedia de Filosofía de. *Enciclopedia de Filosofía de Stanford*. 11 de noviembre de 2002. <<https://plato.stanford.edu/entries/ricoeur/>>.
- . *Enciclopedia de Filosofía de Stanford*. 22 de agosto de 2022.  
<<https://plato.stanford.edu/entries/gadamer/>>.
- . *Enciclopedia de Filosofía de Stanford*. 21 de septiembre de 2022.  
<<https://plato.stanford.edu/entries/weber/>>.
- Tirado/Claridad, Elliott Castro. «PUERTA DE TIERRA - SAN JUAN.» 10 de 04 de 2010.  
<[http://www.puertadetierra.info/noticias/deportes/anita\\_lallande.htm](http://www.puertadetierra.info/noticias/deportes/anita_lallande.htm)>.
- UNION, INTERNATIONAL TELECOMUNNICATION. «ITU.» s.f.  
<<https://www.itu.int/newsarchive/wtd/1996/media-es.html>>.

