

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



**TRABAJO DE POSGRADO**  
**VÍNCULOS DEL MODELO DE ENSEÑANZA COMUNICATIVO CON EL**  
**DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE APRENDIZAJE EN LA PRÁCTICA**  
**EDUCATIVA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN QUINTO**  
**AÑO DE LA FMOcc**

**PARA OPTAR AL GRADO**  
**MAESTRO (A) EN PROFESIONALIZACIÓN EN LA DOCENCIA SUPERIOR**

**PRESENTADO POR**  
**LICENCIADA KARLA EMPERATRIZ FLORES GARCÍA**  
**LICENCIADO RÓMULO ALBERTO GONZÁLEZ ALVARADO**

**DOCENTE ASESOR**  
**DOCTOR JUAN CARLOS ESCOBAR BAÑOS**

**NOVIEMBRE, 2023**  
**SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA**

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

**AUTORIDADES**



**ING. JUAN ROSA QUNTANILLA QUNTANILLA**  
**RECTOR**

**DRA. EVELYN BEATRIZ FARFÁN MATA**  
**VICERRECTORA ACÁDEMICA**

**M.Sc. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO**  
**VICERRECTOR ADMINIS TRATIVO**

**LICDO. PEDRO ROSALÍO ESCOBAR CASTANEDA**  
**SECRETARIO GENERAL**

**LICDA. ANA RUTH AVELAR VALLADARES**  
**DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS**

**LICDO. CARLOS AMILCAR SERRANO RIVERA**  
**FISCAL GENERAL**

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**

**AUTORIDADES**



**M.Ed. ROBERTO CARLOS SIGÜENZA CAMPOS**

**DECANO**

**DR. JOSÉ GUILLERMO CARCÍA ACOSTA**

**VICEDECANO**

**LICDO. JAIME ERNESTO SERMEÑO DE LA PEÑA**

**SECRETARIO**

**M.Sc. MARTA RAQUEL QUEVEDO CIERRA**

**DIRECTORA DE ESCUELA DE POSGRADO**

## **AGRADECIMIENTOS**

***A mi amado Dios,** quiero expresar mi profunda gratitud por guiar mis pasos en este viaje. Tu presencia ha sido mi fuente de fuerza y serenidad en los momentos de incertidumbre. Gracias por iluminar mi camino y darme la determinación para completar este desafío.*

***A mis queridos padres,** su amor incondicional y apoyo constante han sido mi mayor motivación. Gracias por creer en mí, por brindarme las herramientas para crecer y por ser mis modelos de sacrificio y perseverancia. Este logro también es suyo.*

***A mis adorables hijos,** ustedes son mi razón de ser y la inspiración detrás de cada paso que doy. Su paciencia y comprensión mientras dedicaba tiempo a esta tesis han sido un regalo invaluable. Espero que este esfuerzo les enseñe que nunca es tarde para perseguir nuestros sueños y que el esfuerzo siempre rinde frutos.*

***A Lic. Rómulo Alberto González Alvarado,** mi compañero en esta travesía académica, le agradezco por compartir risas, desafíos y momentos de inspiración. Nuestra colaboración ha enriquecido este camino y ha hecho que los obstáculos sean más ligeros. Gracias por ser un compañero excepcional.*

***A mi respetado asesor de tesis, Dr. Juan Carlos Escobar Baños,** le agradezco sinceramente por su orientación experta, su tiempo y su dedicación incansable. Sus valiosos consejos han sido una brújula que me ha guiado a través de los desafíos de la investigación. Su apoyo ha sido esencial para llegar a este punto.*

*En resumen, esta tesis es el resultado de una red de amor, apoyo y guía que ha sido tejida por manos amorosas. Cada uno de ustedes ha dejado una marca indeleble en este trabajo, y les estaré eternamente agradecido por ser parte de mi vida y de este logro.*

*Con gratitud y afecto sincero.*

**Karla Emperatriz Flores García**

## **AGRADECIMIENTOS**

***A Dios todo poderoso,** Por su amor, su misericordia que no tiene fin, la sabiduría y la satisfacción de poder concluir otra etapa de mi vida, con más conocimiento, más maduro, y seguro de lo que soy, por permitirme cumplir la meta de finalizar el postgrado.*

***A mis padres,** Reina Catalina Alvarado y Jorge Alberto González, por sus consejos, paciencia, sus oraciones he alcanzado a llegar hasta aquí.*

***A mi compañera de tesis,** Licda. Karla Emperatriz Flores García, gracias por tu sincera amistad, por tu apoyo incondicional desde el pregrado hasta ahora en la actualidad, tus conocimientos hicieron de esta experiencia muy enriquecedora.*

***A nuestro asesor,** Dr. Juan Carlos Escobar Baños, sus conocimientos, sus orientaciones su manera de trabajar, su persistencia, su paciencia y su motivación han sido fundamentales para mi formación en mi pregrado y ahora postgrado. A su manera, ha sido capaz de ganarse mi admiración. Dios le bendiga siempre.*

*Aunque la higuera no florezca, Ni en las vides haya frutos, Aunque falte el producto del olivo, Y los labrados no den mantenimiento, Y las ovejas sean quitadas de la majada, Y no haya vacas en los corrales; Con todo, yo me alegraré en Jehová, Y me gozaré en el  
Dios de mi salvación.*

*Habacuc 3: 17-18*

**Rómulo Alberto González Alvarado**

## ÍNDICE

Introducción.....	viii
<b>Capítulo I: Planteamiento del problema .....</b>	<b>11</b>
1.1 Situación problemática .....	11
1.2 Justificación de la investigación .....	14
1.3 Enunciado del problema .....	16
1.4 Preguntas de investigación .....	16
1.5 Objetivos de la investigación.....	17
1.5.1 Objetivo general .....	17
1.5.2 Objetivos específicos.....	17
1.6 Alcances y limitaciones .....	17
1.6.1 Alcances de la investigación.....	17
1.6.2 Limitaciones de la investigación .....	18
1.7 Delimitación de la investigación .....	19
<b>Capítulo II: Marco teórico de referencia .....</b>	<b>20</b>
2.1 Antecedentes históricos .....	20
2.2 El estado del arte .....	23
2.3 Base teórica .....	28
2.3.1 Modelo de enseñanza comunicativo .....	28
2.3.2 Competencias de aprendizaje .....	42
<b>Capítulo III: Sistema de hipótesis .....</b>	<b>52</b>
3.1 Hipótesis general .....	52
3.2 Hipótesis Específicas .....	52
3.3 Hipótesis Nula .....	52
3.4 Operacionalización de hipótesis en variables .....	53
<b>Capítulo IV: Metodología de la investigación .....</b>	<b>57</b>
4.1 Tipo de investigación .....	57
4.2 Diseño de la investigación .....	57
4.3 Población y muestra .....	59
4.4 Técnicas e instrumentos de investigación.....	60

4.4.1	Cuestionario sobre el modelo de enseñanza comunicativo.....	60
4.4.2	Cuestionario sobre competencias de aprendizaje .....	61
4.5	Procesamiento de la información .....	63
<b>Capítulo V: Resultados de la investigación .....</b>		<b>64</b>
5.1	Docimasia de las hipótesis.....	64
5.1.1	Hipótesis específica uno .....	64
5.1.2	Hipótesis específica dos .....	79
5.1.3	Hipótesis específica .....	87
5.2	Hallazgos de la investigación.....	105
<b>Capítulo VI: Conclusiones y recomendaciones .....</b>		<b>107</b>
6.1	Conclusiones.....	107
6.2	Recomendaciones .....	108
Referencias .....		<b>110</b>
Anexos .....		<b>113</b>

## Introducción

El sistema de educación superior en todo el mundo se ha enfrentado a muchos desafíos en las últimas décadas. Uno de estos retos es el problema de saber utilizar la comunicación de forma didáctica y afectivamente, esto concierne tanto a los docentes como a los estudiantes en su capacidad para desarrollar competencias de aprendizaje. A medida que las tecnologías avanzan y el mundo cambia rápidamente, las instituciones de educación superior deben adaptarse a estos cambios y adoptar nuevos modelos de enseñanza que fomenten la comunicación operativa entre los docentes y los estudiantes, así como el desarrollo de habilidades de aprendizaje críticas para el éxito en el mundo actual.

Este estudio se centra en el problema del modelo de enseñanza comunicativo en el contexto de la educación superior y cómo se vincula en el desarrollo de competencias de aprendizaje en estudiantes. La educación superior es un nivel de educación que se enfoca en el desarrollo de habilidades y conocimientos avanzados en los estudiantes para prepararlos para el mundo laboral para contribuir al desarrollo de la sociedad en general. Sin embargo, muchos estudiantes de educación superior tienen dificultades para aprender y aplicar estos conocimientos debido a la falta de habilidades de comunicación y de competencias de aprendizaje.

El modelo de enseñanza comunicativo se refiere a la capacidad de los docentes para comunicarse de manera efectiva, crear un ambiente de aprendizaje activo y participativo. Un modelo de enseñanza comunicativo debe fomentar la interacción entre docentes y estudiantes, permitiendo una retroalimentación objetiva y un enfoque en el desarrollo de habilidades y conocimientos necesarios para el mundo laboral. De otro modo, muchos docentes aún no identifican este modelo de enseñanza debido a la falta de capacitación o la falta de comprensión sobre su importancia.

Por otro lado, el desarrollo de competencias de aprendizaje es fundamental para el éxito de los estudiantes en la educación superior y en el mundo laboral. Las competencias de aprendizaje incluyen habilidades como la resolución de problemas, el pensamiento crítico, la toma de decisiones, la comunicación efectiva y el trabajo en

equipo. Estas habilidades son esenciales para que los estudiantes puedan aplicar sus conocimientos en situaciones reales para adaptarse a los cambios constantes en el mundo laboral.

En este estudio, se examinará el problema de los vínculos del modelo de enseñanza comunicativo con el desarrollo de competencias de aprendizaje en la práctica educativa de Licenciatura en Ciencias de la Educación quinto año de la FMOcc, primer ciclo año 2023, en el contexto actual. Se exploró la literatura existente sobre el tema, se llevó a cabo investigaciones pertinentes para determinar las barreras y desafíos que enfrentan los docentes, los estudiantes para adoptar y desarrollar este modelo de enseñanza y competencias de aprendizaje.

El objetivo de este estudio es proporcionar información útil para las instituciones de educación superior, docentes y estudiantes para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación superior y preparar mejor a los estudiantes para el éxito en el mundo laboral. Al comprender los desafíos y las barreras que enfrentan los docentes y los estudiantes en la adopción del modelo de enseñanza comunicativo y el desarrollo de competencias de aprendizaje, se pueden desarrollar estrategias y soluciones efectivas para mejorar la calidad de la educación superior.

El desarrollo capitular de este trabajo de investigación es el siguiente:

Capítulo I: denominado planteamiento del problema, el cual implicó definir claramente el tema de estudio, las preguntas que se elaboraron. Se identificaron las variables involucradas en el problema y justificaron su relevancia. Además, se explicó la importancia del estudio y sus posibles implicaciones. Por último, se estableció la viabilidad del estudio y se definieron los objetivos que se buscaron alcanzar.

Capítulo II: titulado marco teórico de referencia, el cual contiene un conjunto de teorías, conceptos y estudios previos que se utilizaron para fundamentar la investigación y establecer su relevancia. Este marco permitió definir los antecedentes del problema, las bases teóricas que lo sustentan y las hipótesis que se plantearon. Además, el marco de referencia también sirvió para establecer las metodologías que se van a utilizar en la

investigación y comparar los resultados obtenidos con estudios previos. En resumen, el marco de referencia es una parte fundamental de la tesis ya que ayuda a contextualizar y justificar la investigación realizada.

Capítulo III: denominado Sistema de Hipótesis, en la cual se formularon suposiciones o afirmaciones tentativas sobre la relación entre las variables de estudio. Estas hipótesis fueron formuladas a partir del marco teórico y la revisión de literatura previa que fueron verificables y testables mediante el diseño metodológico de la investigación. La función de las hipótesis es guiar el proceso de investigación, lo cual, permitió la recolección y análisis de datos, y llegar a conclusiones que permitieron aceptar o rechazar las hipótesis planteadas.

Capítulo IV: Nombrado Metodología de la investigación, consistió en el conjunto de técnicas, estrategias y procedimientos que se utilizaron para llevar a cabo la investigación de forma rigurosa y sistemática. En la metodología se describieron las herramientas y técnicas que se utilizaron para recopilar y analizar datos, así como los procedimientos para seleccionar la muestra, la forma de análisis de los resultados y la forma de presentación de estos.

Capítulo V: Denominado Resultados de la investigación, en este capítulo de la investigación, se presentan los hallazgos y resultados obtenidos a través del desarrollo de la investigación, basados en los datos recopilados y el análisis realizado. El objetivo principal del Capítulo V es presentar los datos de manera clara, objetiva y estructurada para responder a las preguntas de investigación y probar las hipótesis planteadas al inicio del trabajo.

Capítulo VI: Nombrado Conclusiones y recomendaciones, en este capítulo se resumen los hallazgos clave del estudio, se interpretan los resultados en relación con la literatura revisada y se ofrecen respuestas a las preguntas de investigación. Se sugieren recomendaciones para futuras investigaciones y se reconoce cualquier limitación del estudio.

## Capítulo I: Planteamiento del problema

### 1.1 Situación problemática

Analizar el significado de un modelo de enseñanza en la perspectiva universitaria, implica detenerse en la actividad de docentes y estudiantes, como actores principales del proceso didáctico y como referentes de la creación de diversos métodos de enseñanza, sin los cuales no es posible comprender el tránsito del conocimiento superficial al conocimiento profundo, tal y como lo declaraba Danilov en 1977.

Existen definiciones que aseguran que modelo de enseñan es una representación abstracta sobre cómo se concretiza el planeamiento didáctico, el proceso de enseñanza aprendizaje y la evaluación, como componentes inalienables del acto educativo. Para Pierre (2008) modelo significa estructura ideológica que incide en la enseñanza, que a su vez sirve de base para las prácticas de los docentes tanto en su lógica como en su coherencia del acto de educar y aprender. Sin embargo, un modelo no se queda registrado como ideología si no como un plan estructurado que puede usarse para configurar un currículo.

Las consideraciones citadas hasta el momento hacen repensar los modelos integrantes en la enseñanza universitaria, las cuales según Picardo Joao tienen su incidencia en la calidad educativa entre los vínculos de ciencia educación y desarrollo, sobre todo vinculado con la actividad de los maestros en el aula “ no hay visión universitaria” o una agenda que precise los temas urgentes que deben ser analizados por la universidad cada quien explica como guste sin tener una visión pedagógica al respecto”

Pacheco (2021) en su tesis «el prestigio de la carrera docente», manifestó que dicha profesión no le preocupa a la sociedad. Muchos docentes saben de didáctica, pedagogía, psicología, currículo, evaluación, que lo aprenden en tres años, pero que en la práctica pareciera que no aprendieron, solamente teoría. Desde los acuerdos de paz (1992), hasta plan Cuscatlán no se establece ninguna señal de mejorar la profesión docente y el ejercicio de esta, ya que para Acevedo (2022) la problemática es profunda,

preguntándose ¿Podemos tener docentes de calidad en un contexto social problemático y económicamente deprimido?

Las universidades por su parte han pretendido mejorar la excelencia a través de procesos de acreditación de modo que el gobierno garantice su prestigio y pueda difundirse su ubicación como una forma de competitividad ante otras universidades; pero como decía Pablo Gentie (2022), el significado de calidad tuvo su importancia hasta cuando los pobres ingresaron a la universidad, es como comparar una farmacia legalmente inscrita al ministerio de salud a que alguien que venda medicina en el mercado el cual es controlado por el ministerio de salud.

Desde esta óptica, un modelo de enseñanza no es metodología, sino que es una visión del mundo, una representación de lo que sucede en el aula, de aquellas ideas que el docente materializa en el proceso didáctico que si vincula naturalmente con el aprendizaje del estudiante. En esta misma línea, López (2011) planteaba que los modelos de enseñanza universitaria están adscritos a una normativa, que va desde la definición de los objetivos de la educación superior, las funciones que debe de cubrir la universidad su estructura los grados académicos y sobre todo el sistema de unidades valorativas que tipifican el aprender entorno al número de horas presenciales que debe tener un estudiante frente al maestro.

Pero a pesar de estas especificaciones las universidades aun no encuentran su modelo de enseñanza y la pertinencia de los conocimientos con el mercado laboral. Esto se expresa en los esfuerzos de la universidad de EL Salvador, La Francisco Gavidia y José Simeón Cañas por virtualizar el saber, y por encontrar el modelo de enseñanza adecuado según sus pretensiones.

La planificación didáctica es fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación superior. Permite al docente establecer los objetivos de aprendizaje, diseñar estrategias pedagógicas adecuadas, seleccionar los recursos y materiales necesarios, y evaluar el progreso de los estudiantes. Sin embargo, el problema en muchas universidades es que no se realiza un seguimiento riguroso de la

implementación de estas planificaciones. Esto puede tener varias consecuencias negativas, tales como:

Falta de coherencia: Si cada docente sigue su propio plan de enseñanza, puede haber falta de coherencia en el enfoque pedagógico y en la evaluación de los estudiantes, lo que puede generar confusión e insatisfacción entre los estudiantes.

Dificultad para evaluar la calidad de la enseñanza: Sin una planificación clara y un seguimiento riguroso, es difícil evaluar la calidad de la enseñanza y la efectividad de los docentes. Bajo rendimiento académico: Si los estudiantes no reciben una enseñanza adecuada y coherente, su rendimiento académico puede verse afectado, lo que a su vez puede tener consecuencias negativas para su futuro profesional.

En cuanto a los métodos de enseñanza en la educación superior de El Salvador, existen diferentes métodos de enseñanza que se utilizan en las instituciones de educación superior del país. Algunos de los más comunes son: clases magistrales, trabajo en equipo, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje en línea, prácticas profesionales, entre otras.

De acuerdo a lo anterior, en algunas ocasiones el estudiante tiene un papel pasivo y su función principal es tomar notas y escuchar la explicación del docente, en otro método se espera que compartan ideas, debatan y lleguen a consensos para lograr el éxito en un proyecto; otros métodos pueden ser de carácter flexible como educación virtual, adaptándose a las necesidades del estudiantado, si se agrega las prácticas profesionales como un método que permite a los estudiantes trabajar en un ambiente laboral real, lo que les ayuda a adquirir experiencia práctica en su campo de estudio.

En ese compendio, en la educación superior se utilizan diferentes métodos de enseñanza, y la elección dependerá del objetivo de la clase y las necesidades de los estudiantes. Cada método tiene sus ventajas y desventajas, por ello es importante que los docentes seleccionen el adecuado para cada situación de enseñanza, respetando la libertad de cátedra establecido en la Ley de Educación Superior art. 24. en el cual se

establece que las instituciones de educación superior y sus docentes e investigadores, gozan de libertad de cátedra.

Es importante reconocer la formación que tienen los docentes en el área de educación superior para el buen manejo de sus clases. Además, de que la formación profesional juega un papel importante, se añade que es responsabilidad de cada docente actualizarse e innovar de acuerdo a los acontecimientos que varían en la cotidianeidad, luego, depende mucho de la institución de educación superior y sus exigencias con respecto a la carga académica docente y el perfil de ciudadano que desea formar.

Sin embargo, la problemática en la que siempre ha estado inmersa la educación es el poco capital destinado a la mejora de diferentes áreas, por ejemplo: actualización docente de acuerdo a la demanda globalizadora, acceso a la educación a toda la población, medios tecnológicos para impartir clases, mallas curriculares contextualizadas y un problema que afecto de manera grande la educación ha sido la pandemia de la COVID-19.

En la Universidad de El Salvador que en el año 2015 la doctora María Glover, plantea que la Universidad tenía cómo modelo el constructivismo. Sin embargo, a pesar de todos estos esfuerzos los profesionales no comprendieron su significado. La importancia de la comunicación en el aula etcétera, pero para Pacheco, el proceso didáctico que se desarrolla en la Universidad sigue siendo tradicional, dado que la innovación en los últimos 10 años ha sido escasa, lo que vino a demostrar en la cuarentena que muchos profesores no estaban capacitados para la enseñanza virtual añadiendo lo poca interacción con el estudiantado lo cual incremento la deficiencia en el aprendizaje aunado al existente.

## **1.2 Justificación de la investigación**

En la actualidad, existe una gran variedad de modelos de enseñanza que se utilizan en la educación superior, cada uno con sus propias características, objetivos finalidades. Sin embargo, la ausencia de un modelo de enseñanza tipificado como base ha generado la necesidad de realizar investigaciones que permitan identificar los efectos de los diferentes enfoques pedagógicos en el aprendizaje de los estudiantes.

En este sentido, una de las problemáticas más relevantes en la educación superior es la falta de claridad en cuanto a los métodos de enseñanza que se utilizan en las diferentes disciplinas. En muchos casos, los docentes no tienen un modelo de enseñanza específico que seguir, lo que puede resultar en una falta de coherencia en la transmisión de conocimientos y habilidades.

Ante esta situación, surge la necesidad de investigar la relación del modelo de enseñanza comunicativo en el desarrollo de competencias de aprendizajes y su relación con las categorías a fin encontrar el vínculo existente.

Esta investigación contribuirá a informar a los docentes vigentes de la licenciatura de educación básica para primero y segundo ciclo de quinto año, sobre el modelo de enseñanza comunicativo (Comunicación educativa, comunicación afectiva) y también le ayudará a los estudiantes sobre su labor a fin de mejorar sus competencias de aprendizaje (Competencia cognitiva, competencia instrumental, competencia actitudinal)

además, la calidad de la educación que se recibe depende en gran medida de la metodología y el enfoque pedagógico utilizados por los docentes. En este sentido, el modelo de enseñanza comunicativo, que se centra en la comunicación educativa y afectiva, puede ser una herramienta efectiva para mejorar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes.

Esta investigación tiene como objetivo contribuir a informar a los docentes sobre el modelo de enseñanza comunicativo, que se basa en la idea de que la comunicación es un proceso clave para el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes. Este modelo se enfoca en la comunicación educativa, que implica la transmisión de información y conocimientos a través de la interacción entre el docente y el estudiante.

En este sentido, la relación entre el modelo de enseñanza comunicativo y el desarrollo de competencias de aprendizaje es un tema de gran relevancia para la educación. Por lo tanto, en la presente investigación se pretende analizar la relación entre el modelo de enseñanza comunicativo, en sus subvariables de comunicación didáctica y comunicación afectiva, y las competencias de aprendizaje, en sus

subvariables de competencia cognitiva, competencia instrumental y competencia actitudinal. La investigación en esta área puede ser de gran utilidad para educadores, estudiantes, políticos y otros profesionales interesados en mejorar la calidad de la educación.

### 1.3 Enunciado del problema

¿En qué medida el modelo de enseñanza comunicativo se relaciona con el desarrollo de las competencias de aprendizaje en la práctica educativa de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, Quinto año de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente?

Para determinar las secuencias de las variables, a continuación, se presenta la siguiente tabla que hace alusión a la dinámica operativa, sobre la cual gira el proceso de investigación:

**Tabla 1**  
**Identificación de variables y subvariables (Autoría propia)**

Variable causa	Variable efecto
Modelo de enseñanza comunicativo	Competencias de aprendizaje
Subvariables	Subvariables
Comunicación didáctica	Competencias cognitivas
	Competencias instrumentales
Comunicación afectiva	Competencias actitudinales

### 1.4 Preguntas de investigación

¿En qué medida la dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se relaciona con el desarrollo de competencias cognitivas en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente?

¿En qué medida la dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se relaciona con el desarrollo de competencias instrumentales en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente?

¿En qué medida la dimensión emocional de la comunicación educativa con el desarrollo de competencias actitudinales en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente?

## **1.5 Objetivos de la investigación**

### **1.5.1 Objetivo general**

¿Conocer la relación del modelo de enseñanza comunicativo con el desarrollo de las competencias de aprendizaje en la práctica educativa de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, Quinto año de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente?

### **1.5.2 Objetivos específicos**

- Identificar la relación de la dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo con el desarrollo de competencias cognitivas en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.
- Explicar la correspondencia entre la dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo con el desarrollo de competencias instrumentales en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.
- Analizar los enlaces de la dimensión emocional de la comunicación educativa con el desarrollo de competencias actitudinales en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

## **1.6 Alcances y limitaciones**

### **1.6.1 Alcances de la investigación**

La investigación se realizará con estudiantes de licenciatura en ciencias de la educación para primero y segundo ciclo, quinto año de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente del año 2023. Con los resultados que se encuentren se dará a conocer la relación del modelo de enseñanza comunicativo con el

desarrollo de las competencias de aprendizaje en la práctica educativa. Desde esta óptica los alcances evidencian lo siguiente:

- Los docentes y estudiantes podrán apoyarse con los resultados obtenidos en el desarrollo de competencias de aprendizaje.
- Identificar las características del modelo de enseñanza comunicativo y su relación con el desarrollo de competencias de aprendizaje en los estudiantes de quinto año de la licenciatura en Ciencias de la Educación.
- Analizar la efectividad del modelo de enseñanza comunicativo en el desarrollo de competencias de aprendizaje en los estudiantes de quinto año de la licenciatura en Ciencias de la Educación para el primero y segundo ciclo de educación básica.
- Evaluar la percepción de los estudiantes de quinto año de la licenciatura en Ciencias de la Educación acerca de la importancia del modelo de enseñanza comunicativo en el desarrollo de competencias de aprendizaje para la educación básica.
- Identificar las principales barreras y obstáculos que enfrentan los docentes al implementar el modelo de enseñanza comunicativo en el desarrollo de competencias de aprendizaje en los estudiantes de quinto año de la licenciatura en Ciencias de la Educación.
- Proponer estrategias para mejorar la implementación del modelo de enseñanza comunicativo en el desarrollo de competencias de aprendizaje en los estudiantes de quinto año de la licenciatura en Ciencias de la Educación para el primero y segundo ciclo de educación básica, con el fin de mejorar la calidad de la educación en este nivel educativo.

### **1.6.2 Limitaciones de la investigación**

- Se tomará en cuenta únicamente la muestra que corresponde a la delimitación de la investigación, estudiantes de quinto año de la licenciatura en ciencias de la educación para primero y segundo ciclo de educación básica.
- La recopilación de información se realizará en el ciclo I del año 2023.

- Las teorías utilizadas dentro de la investigación correspondientes a la variable independiente (modelo comunicativo) con sus subvariables y variable dependiente (Competencias de aprendizaje) y sus subvariables.
- El tiempo limitado para la realización de la investigación, lo que podría limitar la cantidad de datos recopilados y el análisis exhaustivo de los mismos.
- La disponibilidad limitada de los estudiantes y docentes para participar en la investigación, lo que podría reducir el tamaño de la muestra y afectar la representatividad de los resultados.
- La posibilidad de sesgos en la recopilación y análisis de datos, debido a la subjetividad de las percepciones y opiniones de los estudiantes y docentes involucrados.
- La posible falta de generalización de los resultados debido a que la investigación se centra en un grupo específico de estudiantes y docentes de una sola carrera universitaria y de un nivel educativo particular.
- La complejidad del tema de investigación, que involucra la interacción entre el modelo de enseñanza comunicativo y el desarrollo de competencias de aprendizaje, lo que podría requerir una mayor profundidad en el análisis y la necesidad de utilizar diferentes enfoques metodológicos.

## 1.7 Delimitación de la investigación

En correspondencia con los datos presentados, a continuación se enfatiza en la delimitación de la investigación, la cual marca los límites de este proceso, así como los puntos de llegadas, que resultan determinantes en ese sentido:

**Tabla 2**  
**Tipos de delimitación en la investigación realizada (Autoría propia)**

Tipo de delimitación	Especificaciones
Espacial	Universidad de El Salvador, Facultad multidisciplinaria de occidente, Santa Ana
Temporal	Agosto 2022 a Febrero de 2023
Poblacional	Maestros y estudiantes inscritos en quinto año de la carrera licenciatura en ciencias de la educación

## **Capítulo II: Marco teórico de referencia**

En el presente capítulo, se hace una revisión documental la cual va dirigida a la identificación y selección de la información con respecto al tema en estudio. Para Rojas, (2012), “el marco teórico de la investigación o marco referencial puede ser definido como el compendio de una serie de elementos conceptuales que sirven de base a la indagación por realizar”. Este capítulo iniciará con los antecedentes del problema, luego algunas investigaciones que se han realizado con respecto al tema abordado, seguidamente se establecerán aquellas definiciones de las variables que conforman el título seleccionado por esta investigación sustentado por medio de autores. Por último, con algunas definiciones de términos básicos.

### **2.1 Antecedentes históricos**

En los últimos años se ha dado mucha importancia a la relación modelo de enseñanza – desarrollo de competencias de aprendizaje, modelo de enseñanza, que ha constituido una construcción de significados que tiene como uno de los pilares fundamentales, la comunicación; comprendida como aquel bagaje de habilidades, destrezas que un profesor emplea, o puede emplear, en el trato con el estudiantado, saturado, no solo de epistemología de la disciplina que enseña, sino también de sensibilidad y afectividad que potencien su crecimiento personal; donde la práctica pedagógica diaria sea percibida como un proceso de construcción de significados y la comunicación que se desarrolle en las aulas posibilite el desarrollo de un clima favorable entre todos los participantes del proceso.

Situar en un espacio y tiempo el estudio de los modelos de enseñanza universitarios ha sido cuestión de debate ya que la dinámica del conocimiento pedagógico no solo responde a un modelo si no que, a muchos, pues bajo la tutela de la libertad de cátedra el aula ha sido expresión viva de diversos estilos para enseñar.

En 1951, bajo la perspectiva de la educación de la conducta humana, se concibió que la enseñanza debía estar fundada sobre la base de la programación instruccional (Tyler, 1949, 1951, 1959), acuñada por Frederick Skinner, quien evidencio

que el aprendizaje está ligado al tiempo, por lo que es necesario, programar las actividades en el tiempo, como una forma de equiparar la periodización en que ocurre la enseñanza y los cambios conductuales, procesos como educación de la mente, la activación de la memoria y respuestas objetivas de los sujetos, se convirtieron en etapas básicas del modelo conductual, una referencia a los Gagné (1976) considero como asociacionismo.

Esto se cohesiona con la relación estímulo respuesta expresado como una forma de condicionamiento operante para alcanzar el objetivo, ya que el aula universitaria necesita de un proceso organizacional para vincularse con los objetivos de aprendizaje.

Aunque dicho modelo tuvo mayor ímpetu en educación básica, el trabajo de los docentes universitarios comenzó a ordenarse a partir de la década de los 60's, con los planes y programas de estudios establecido mediante la concepción conductual y la dinamización del proceso didáctico sobre las etapas fundamentales: Motivación, transmisión, adquisición, consolidación, retroalimentación.

Es importante destacar cómo la evolución de estos enfoques ha dado lugar a una amplia gama de metodologías en la educación universitaria. A medida que se exploran las teorías pedagógicas y se integran en las prácticas docentes, surgen enfoques que trascienden el conductismo y se adentran en el terreno del constructivismo y el enfoque socio-constructivista.

El constructivismo, influenciado en gran medida por teóricos como Jean Piaget y Lev Vygotsky, plantea que el conocimiento no es una entidad fija que se transmite pasivamente, sino que se construye activamente en la mente del estudiante a través de interacciones con el entorno y el contexto. En este sentido, el aula se convierte en un espacio de descubrimiento, donde los docentes actúan como guías facilitadores que fomentan la exploración, el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Los estudiantes son instados a construir su propio entendimiento a través de la reflexión y el diálogo, lo que promueve un aprendizaje más profundo y significativo.

Este cambio de paradigma en la enseñanza también ha dado lugar al enfoque socio-constructivista, que acentúa la importancia de la interacción social en el proceso de aprendizaje. Teóricos como Vygotsky argumentan que el aprendizaje se optimiza cuando los estudiantes participan en colaboración con sus pares y con el docente. El aula se convierte en un entorno de diálogo constante, donde los estudiantes negocian significados, comparten perspectivas y trabajan juntos en la construcción del conocimiento. Esta perspectiva resalta la importancia de la comunidad de aprendizaje y la co-construcción del saber.

A medida que la educación se ha vuelto más orientada a la preparación para el mundo laboral y la vida profesional, los modelos educativos han evolucionado para enfocarse en el desarrollo de habilidades prácticas y conocimientos aplicables. Es así que podemos hablar del modelo basado en competencias que se centra en identificar y desarrollar conjuntos específicos de habilidades, conocimientos y actitudes que los estudiantes necesitarán para tener éxito en su campo elegido. En lugar de simplemente transmitir información teórica, este enfoque se esfuerza por proporcionar experiencias de aprendizaje auténticas y contextualizadas que reflejen situaciones del mundo real. Los estudiantes se involucran en proyectos, resolución de problemas y escenarios que imitan los desafíos que podrían enfrentar en sus futuras carreras.

Este modelo también fomenta la evaluación formativa y sumativa centrada en la demostración de competencias. Los estudiantes no solo demuestran su comprensión a través de exámenes tradicionales, sino que también presentan evidencia concreta de cómo han aplicado sus conocimientos en situaciones concretas. Esto puede incluir presentaciones, proyectos, portafolios y otros métodos que reflejen la aplicación práctica de lo aprendido.

Además, la tecnología ha desempeñado un papel importante en la evolución de los modelos de enseñanza universitaria. La educación en línea ha permitido la expansión del acceso a la educación superior y ha proporcionado flexibilidad a los estudiantes que pueden no tener la posibilidad de asistir a clases presenciales. Plataformas de aprendizaje en línea, recursos multimedia y herramientas de colaboración virtual han

enriquecido la experiencia educativa al proporcionar diversas formas de interacción y participación.

En este contexto de evolución constante, es esencial que los educadores universitarios adopten un enfoque reflexivo y estén dispuestos a adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes y la sociedad. La combinación de múltiples enfoques pedagógicos, junto con la integración de tecnologías innovadoras, puede dar como resultado experiencias de aprendizaje enriquecedoras y efectivas en la educación superior. Al final, el objetivo es preparar a los estudiantes no solo con conocimientos teóricos, sino también con las habilidades comunicativas tanto didáctica y afectivamente, desarrollando así competencias de aprendizaje necesarias para prosperar en un mundo dinámico y competitivo.

## **2.2 El estado del arte**

Es conveniente resaltar, en primera instancia, que uno de los elementos presentes en el estudio de los espacios educativos involucra las redefiniciones del modelo básico de emisión mensaje-recepción, proceso que hasta ahora sigue vigente en los modos de conducción y organización del aula, tal y como lo evidenció Hernández (2021). Aquí se consideró que el docente “es el facilitador del aprendizaje en el aula y el estudiantado hace la recepción de los conocimientos adquiridos en su proceso educativo, posteriormente en este espacio se genera un proceso donde ambos se involucran”.

El enfoque comunicativo ha sido investigado por diversos autores que han brindado su aporte conforme a las necesidades de diferentes épocas y circunstancias, de acuerdo a ello en (2019), Ecuador, las estudiantes de la UNAE (Universidad Nacional de Educación), Katherine Giselle Espinoza Chiqui, Viviana Dayanara Cortez Ayoví presentaron en su tesis *Estrategia metodológica para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua y literatura desde un enfoque comunicativo*, lo siguiente: Conforme han evolucionado las teorías que tienen relación con la adquisición del conocimiento, la pedagogía y con el lenguaje mismo, la metodología del enfoque

comunicativo ha ido integrando algunos de sus conceptos claves, mostrando por ello una faceta polisémica difícil de definir con precisión.

En la actualidad los docentes imparten sus clases aplicando las metodologías y enfoques e integrando sus saberes para mostrar un camino no estático, pero si dinámico debido a las circunstancias y necesidades de que el enfoque comunicativo sea impartido en sus cátedras y lograr que sus estudiantes adquieran las competencias de aprendizaje que requiere la sociedad. De acuerdo con ello, para adaptar el proceso de enseñanza aprendizaje a las nuevas necesidades socioculturales se reconoce la pertinencia del enfoque comunicativo, el cual asume concepciones lingüísticas que centran su atención en el discurso y en los procesos de comprensión y producción de significados en diferentes contextos.

De igual manera es importante mencionar los aportes de Arévalo (2011) que define el concepto de competencia capacidad profesional para llevar a cabo determinadas actividades. Se utiliza también como sinónimo de capacidad o destreza.

El término competencia adecuado al campo de la Educación Superior significa un saber en contexto. Desde este enfoque, los estudiantes -además de apropiarse de conceptos fundamentales de las disciplinas- aprenden su aplicación e integración para desenvolverse con éxito en su etapa formativa, en su desempeño profesional y en su vida personal. La competencia implica, además de conocimientos y habilidades, la comprensión de lo que se hace.

Es importante destacar que en esta investigación hará énfasis a tres tipos de competencias de aprendizaje las cuales serán abordadas a continuación:

- Competencia cognitiva de acuerdo al autor Machi (2014), en su tesis *Manifestación de las competencias cognitivas y de acción en los estudiantes de grado octavo del colegio Público Alfonso López Michelsen que poseen altos y bajos niveles de apropiación de las TIC*, define este concepto como aquellas habilidades que propician la actividad cognitiva para pensar y actuar, implican el procesamiento de información, de una manera más sencilla.

Por su parte Rodríguez (2004) indica que las competencias cognitivas están relacionadas con el pensamiento analítico, el cual es un proceso lógico de pensamiento que da una anticipada y única respuesta a una situación problema, también son consideradas como las destrezas y procesos de la mente necesarios para realizar una tarea, en relación Reed (2007) asegura que estas son las trabajadoras de la mente y facilitadoras del conocimiento por ser las responsables de adquirirlo y recuperarlo para utilizarlo posteriormente.

- Competencia instrumental. En virtud en lo que especifica Macias citado en (Barragán, 2019), en su tesis titulada *Competencia Genérica de los Docentes de la Unidad Educativa del Milenio. Quevedo*, explica que las competencias instrumentales están relacionadas a lo cognitivo, metodológico, tecnológico y lingüístico. Las competencias instrumentales están relacionadas a los diversos conocimientos que posee el ser humano, brindan instrumentos para un fin determinado. Interrelacionan las capacidades manuales y lo cognitivo que potencializan al profesional. En estas se incluyen la manipulación de ideas y el lugar en los seres humanos se desenvuelve, la habilidad física del mismo y la comprensión cognitiva en conjunto a las habilidades lingüísticas.
- Competencia actitudinal este tipo de competencia es abordado por Díaz y Hernández Rojas citado en la tesis titulada *Competencias investigativas actitudinales que promueve el docente en su acción didáctica universitaria*, Mercado (2019), realiza un acercamiento al concepto de competencia actitudinal los contenidos actitudinales suelen ser definidos como el “ser” y como contenidos siempre están presente en la enseñanza, aun cuando no a veces de forma explícita. Las actitudes experiencias subjetivas (cognitivo-afectivas) que implican juicios evaluativos que se expresan en forma verbal o no verbal, que son relativamente estables y que se aprenden en el contexto social. Las actitudes son un reflejo de los valores que posee una persona. Son experiencias subjetivas hacia personas, cosas o situaciones las cuales implican una evaluación agradable o desagradable, pueden expresarse a través del lenguaje verbal (hablado o escrito) y no verbal (silencioso, gestual); son intencionales y predecibles en la

conducta social, ayudan al logro de objetivos y requieren ser reflejados para expresar los valores.

Por otra parte, Balbo (2010) expresa que las competencias actitudinales valoraran el impacto de las soluciones planteadas, asumen responsabilidad ante las soluciones trazadas, y permiten convocar a otros con más experiencias cuando los problemas los superen los conocimientos. Es un proceso que se realiza básicamente con la interacción con otras personas, se inicia con el aprendizaje previo de normas y reglas. Incentiva el desarrollo del pensamiento reflexivo, metódico, creativo, la capacidad para resolver problemas, el espíritu crítico y autocrítico. Estimula y promueve el interés de conocer la realidad, utiliza el conocimiento para seleccionar la información relevante.

De igual forma es importante destacar los aportes de Bravo & Cáceres (2006) en su trabajo titulado, *El proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva comunicativa*. Esta investigación pretende caracterizar el objetivo del proceso enseñanza aprendizaje como uno de los componentes de la dimensión comunicativa, de manera que el tratamiento didáctico del mismo propicie en la práctica, una interrelación entre profesores y estudiantes entre sí y permita la implicación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. En sentido general estos aportes permitieron interpretar que los objetivos que respondan a un proceso de enseñanza-aprendizaje participativo, comunicativo y desarrollador, promotor o agente del cambio educativo, deberán ser: orientadores, flexibles, personales, negociados y cognitivos, entre otros aspectos significativos.

Tomando en cuenta los aportes de Amaya (2006), en su tesis titulada, *Eficacia de la aplicación metodológica con enfoque comunicativo para la enseñanza de la asignatura de lenguaje*, este trabajo hace énfasis en el enfoque comunicativo para el desarrollo de habilidades como la lectura y escritura en estudiantes de primer grado. De acuerdo a ello toco puntos muy importantes sobre, competencias comunicativas, fluidez al hablar, sostener una conversación, así como también la importancia de coordinar ideas en el proceso comunicativo-enseñanza.

Esta investigación permitió constatar que el enfoque comunicativo contribuyó a la comunicación oral entre el alumnado - docente, potenciando los aspectos de coordinación de ideas, escuchar y el conocimiento del entorno. En otras palabras esa potenciación siempre esta combinada entre el habla y el contexto el cual genera la posibilidad de conocer el mundo transformarlo y determinar posibilidades para que otros sigan aprendiendo y transformando.

Así mismo, los aportes de Rocha (2016), con la temática: *El modelo educativo basado en competencias para la enseñanza del arte*, plantea que el objetivo de dicho modelo es disertar sobre la aplicación del modelo educativo basado en competencias en el mundo del arte lo cual constituye un referente de la realidad un trabajo consciente para posibilitar el cambio educativo concientizando a los estudiantes sobre su autoestima y la capacidad que tienen para reconocer capacidades..

La temática desarrollada es interesante porque obedece a la preocupación que se evidencia en las aulas universitarias en las que se desarrolla la enseñanza del arte bajo un proceso cognitivista que no contribuye a la formación integral del futuro profesional. El estudio se desarrolló bajo una revisión de literatura especializada en educación, la cual se fundamenta en la enseñanza del arte a nivel universitario y la enseñanza por competencias. Las conclusiones se orientan hacia la necesidad de replantear el currículo universitario al de formar profesionales integrales, interdisciplinarios, creativos, innovadores y éticos con competencias para la construcción del conocimiento y su aplicación en el campo empírico.

Los hallazgos más evidentes en esta investigación radican en que la sociedad de hoy, caracterizada por cambios y transformaciones rápidas en tiempos cortos con exigencias nuevas, requiere una educación superior que vaya más allá de la simple información. Se necesitan instituciones universitarias abiertas para formar seres humanos integrales, capaces de estimular con sus actitudes y aptitudes la construcción de conocimiento en el aula, aptos para resolver problemas, abiertos a nuevas iniciativas y dispuestos a acompañar los procesos de humanización y, además, que puedan desplazar el pragmatismo y la fría tecnología.

## 2.3 Base teórica

En esta parte se aborda dos secuencias de perspectivas teóricas acerca del modelo de enseñanza comunicativo y de las competencias de aprendizaje. Cada una de las ideas que se vierten refuerzan la importancia del objeto de estudio, así como la efectividad que se presente en los procesos de formación del Licenciado en ciencias de la educación. En este sentido, no se trastoca sobre modelos de enseñanza sino más bien está centrada en el modelo que ocupa el papel preponderante en esta investigación; por lo que los cimientos de desarrollo se vinculan con la teoría de la educación y como el aprendizaje es estudiado bajo esta óptica.

Por eso es importante denotar que modelo educativo, modelo pedagógico no van a ser abordados en esta parte que ambos persiguen el desarrollo integral del individuo y de la articulación de docencia, investigación y proyección social.

### 2.3.1 Modelo de enseñanza comunicativo

De acuerdo con Díaz Bordenave citado en Kaplún (1998), ha señalado que se les puede agrupar en tres modelos fundamentales. Claro está que estos tres modelos no se dan nunca químicamente puros en la realidad sino un tanto entremezclados y se encuentran presentes los tres en distintas proporciones en las diversas acciones educativas concretas. No obstante, es posible distinguir estos tres modelos básicos:

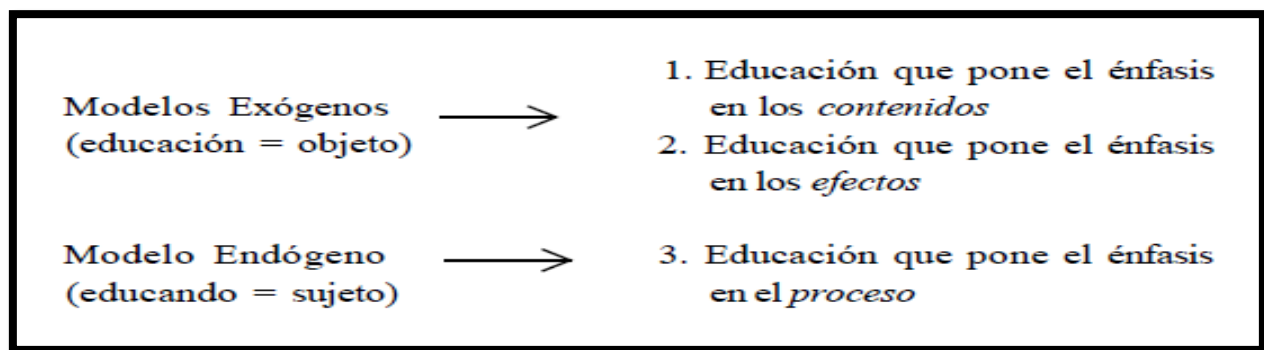
La dinámica de la actividad de educar está centrada en tres modelos de comunicación los cuales énfasis en términos exógenos (el destinatario está fuera) y endógenos (los destinatarios son sujetos) con lo que se pretende generar el cambio educativo.

En ese sentido es importante denotar las secuencias de estos tres modelos:

- *Educación que pone el énfasis en los contenidos:* corresponde a la educación tradicional, basada en la transmisión de conocimientos y valores de una generación a otra, del profesor al estudiante, de la élite «instruida» a las masas ignorantes.

- *Educación que pone el énfasis en los efectos:* corresponde a la llamada «ingeniería del comportamiento» y consiste esencialmente en «moldear» la conducta de las personas con objetivos previamente establecidos.
- *Educación que pone el énfasis en el proceso:* destaca la importancia del proceso de transformación de la persona y las comunidades. No se preocupa tanto de los contenidos que van a ser comunicados ni de los efectos en término de comportamiento, cuanto de la interacción dialéctica entre las personas y su realidad; del desarrollo de sus capacidades intelectuales y de su conciencia social.

Figura 1. *Modelos de comunicación educativa* (Kaplún, 1998, pág. 18)



Nota. *Detalles de los modelos de comunicación, tomando como énfasis tres concepciones sobre la interacción y la educación.*

Según Kaplún (1998), los dos primeros modelos de comunicación les denomino modelos exógenos debido a que no están pensados en función del destinatario, ya que son abordados de manera externa a él, de acuerdo a lo anterior el estudiante es visto como ente pasivo (objeto) de la educación; en cambio, en el modelo endógeno su prioridad es el destinatario: en ese sentido el estudiante es el protagonista y eje central de la educación.

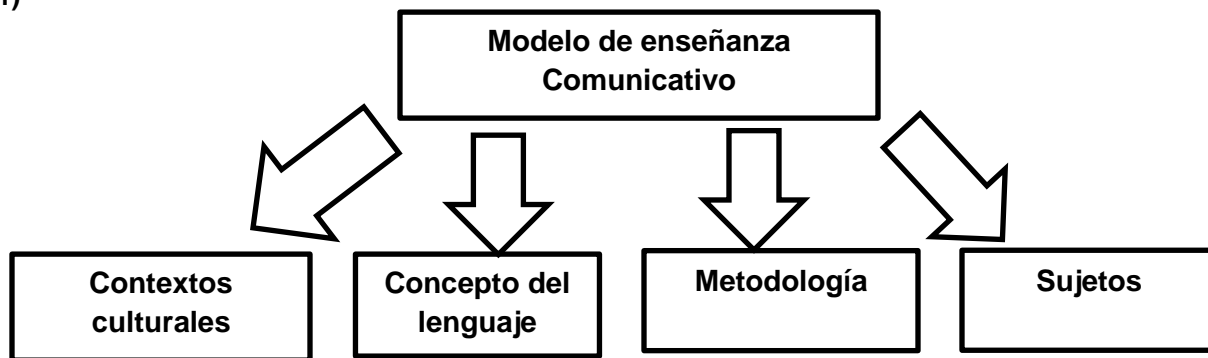
Los modelos planteados en el párrafo anterior hacen referencia a diferentes finalidades; cada uno de ellos se centra en un objetivo propio en alcanzar basándose en el desarrollo personal del estudiante. Citando a Kaplún (1998), por ejemplo, la educación que enfatiza el proceso, no por eso se desentiende de los contenidos y de los efectos; pero su acento básico no estará nunca en éstos, sino en el proceso personal del estudiante.

Al analizar la tendencia de estos tres modelos en determinante enfatizar que la lengua ocupa el elemento nuclear de este nuevo enfoque metodológico, la comunicación endógena. Ya que pone el énfasis no solo en lo correcto gramaticalmente sino también en la adecuación de los enunciados a la situación y al contexto comunicativo, porque saber hablar una lengua no es sino saber qué decir y cómo decirlo en cada contexto o situación.

A partir de ese momento, las clases de idiomas dejaron de dedicarse a repetir frases y estructuras gramaticales mediante ejercicios después de recibir la explicación de las correspondientes reglas. Comenzaron a ser espacios comunicativos en los que lo importante no es tanto cómo se dice sino el comunicarse. No quiere decir que no haya que conocer las normas gramaticales, sino que lo prioritario no es escribir o decir frases correctas, sino saber comunicarse, aunque en algún momento se haga con errores.

Este modelo posee cuatro áreas particulares las cuales son: Contextos culturales, concepto del lenguaje, metodología sujetos.

Figura 2. *Áreas de la caracterización del modelo de enseñanza comunicativo (Rivera, 2016, pág. 31)*



Nota. Se muestra las cuatro áreas que caracterizan al modelo de enseñanza comunicativo, vinculado a los contextos y a los sujetos.

La Figura 2 muestra la articulación de estas áreas que se explican de la siguiente manera:

- *Contextos culturales.* La cultura se reconoce como el elemento que juega un papel instrumental para lograr que el estudiante adquiera la competencia comunicativa. Debido a que el lenguaje es considerado como una herramienta

social que los hablantes usan para crear significados, el contexto social del estudiante es importante al momento de determinar la competencia comunicativa que se va a desarrollar. Tanto el contexto social como el historial personal de cada participante en una situación de comunicación definirán lo que es apropiado en ese contexto particular.

- *Concepto del lenguaje*, Un hallazgo importante es el que señala que en un enfoque comunicativo el lenguaje es el eje reproductor por lo que no sólo se considera en términos de sus estructuras sino en términos de las funciones comunicativas que promueve. Algunas de estas funciones son las de emitir mensajes orales y escritos apropiados, decodificar mensajes orales y escritos, establecer actividades comunicativas productivas, interactuar y negociar significados, entre otras. Al ser considerado como medio de comunicación efectiva, el lenguaje es creativo y promueve en el estudiante el desarrollo de habilidades que le permitan tomar parte en el proceso de comunicación.
- *Metodología*. La enseñanza del lenguaje debe partir de las necesidades e intereses de los estudiantes por lo cual, tanto los materiales como las estrategias de enseñanza, deben responder a esas necesidades. Aunque se ha señalado que no existe una metodología única que pueda incorporar toda la dinámica que promueve el enfoque comunicativo, se encontró que se dan unos postulados o principios que dirigen esas prácticas comunicativas. Estos postulados son los siguientes: se proveen oportunidades amplias para que el estudiante use el lenguaje con propósitos comunicativos. Se descarta el uso de diálogos estructurados y la memorización, a menos que se centren en las funciones comunicativas, pues éstas tienden a la actividad pasiva distante de la interacción comunicativa. Los actos comunicativos directos e inmediatos se enfatizan desde el inicio, así como la lectura y la escritura se inician desde el primer día. Se descarta el dominio perfecto de las estructuras individuales de la lengua y los conceptos no se contextualizan ya que la meta deseada es la competencia comunicativa, no la lingüística.

- *Sujetos.* En un enfoque comunicativo el estudiante es el eje del proceso, no el maestro, por lo que se propicia la participación activa del mismo. El estudiante es expuesto a actividades comunicativas en las que pueda crear con el lenguaje. Se propicia la interacción de los estudiantes con otras personas ya sea a través de trabajos en pareja, grupales o a través de sus escritos. El maestro se considera como un facilitador del proceso de enseñanza en el que asume una variedad de funciones dirigidas a propiciar la participación de los estudiantes en distintas situaciones comunicativas.

Por otra parte, de acuerdo a Rivera (2016), el modelo de enseñanza comunicativa se ha estructurado con unos componentes esenciales que definen sus áreas de funcionamiento en la figura 3 se muestra dicha estructura y se explican a continuación:

**Figura 3. Componentes del modelo de enseñanza comunicativo (Rivera 2016, pág. 33)**



Nota: Se muestra la forma estructurada de los componentes del modelo de enseñanza comunicativo.

La figura 3 muestra la articulación de estos componentes que se explican de la siguiente manera:

- *Objetivos:* estos presentan un enfoque tal que la enseñanza del lenguaje debe reflejar las necesidades de los estudiantes, por lo tanto, éstos no deben anticiparse en el proceso, como es la práctica acostumbrada. No obstante, al definirlos, deben reflejar aspectos específicos de la competencia comunicativa de acuerdo a sus necesidades comunicativas.

- *Estudiante:* es un negociador en el proceso de aprendizaje y provee alternativas sobre lo que debe enseñarse.
- *Materiales educativos:* Se consideran como el medio para influenciar la calidad de la interacción en el salón y el uso del lenguaje por lo que tienen la función principal de promover el uso comunicativo del lenguaje.
- *Evaluación:* Es un componente necesario en cualquier modelo o enfoque. Se encontró que en un enfoque comunicativo la evaluación, además de ser esencial, tiene que ser diferente porque el propósito es determinar cuánto el estudiante domina sus destrezas comunicativas. En la evaluación comunicativa la corrección de errores apenas ocurre y se evalúan competencias y no destrezas. El estudiante es dirigido a formar parte en el proceso y la competencia del estudiante, en cuanto a la corrección, se considera en términos relativos y no absolutos.
- *Actividades:* Es el que plantea mayores posibilidades pues en un enfoque comunicativo el margen de actividades puede ser ilimitado. Las actividades en el salón de clases generalmente se clasifican en actividades funcionales comunicativas y en actividades de interacción social. Las primeras están dirigidas a completar tareas en que media el lenguaje o se requiere negociación de información y las segundas implican actividades en las que se requiere compartir información. Ambas propician el desarrollo de la competencia comunicativa.
- *Maestro:* Al maestro se le otorgan varias funciones en un enfoque comunicativo, pero éstas distan de ser las funciones tradicionales convencionales. Se espera que un maestro comunicativo sea un facilitador de la comunicación, actúe como un organizador de recursos, guía de los procedimientos y actividades, investigador y aprendiz, analista de necesidades, consejero, y, sobre todo, supervisor del proceso de grupo, no dueño del proceso.

Tras este análisis comprendemos que educación es una forma excelsa de comunicación ya que a través de ella transmitimos perfección a otra persona. Estamos ayudándola a desarrollar positivamente cada una de sus capacidades, la estamos

abriendo a un mundo de posibilidades. La educación es también transmisión de todo el bagaje cultural de unas generaciones a otras, en el que se entiende la cultura como elemento socializador e integrador. En ese sentido, la educación es un proceso de comunicación. (Bouché, 2002), de acuerdo a sus finalidades posee una dimensión didáctica (cognitiva) y una dimensión orientadora que de la cual surge la mejor referencia de este modelo.

### **a) Dimensión didáctica**

De acuerdo con el autor Bouché (2002), el contenido didáctico, o cognitivo estimula la adquisición de conocimientos y destrezas, parte de un contenido objetivo y es propio de la enseñanza. Su fin es el aprendizaje sistemático de conocimientos y destrezas. Se trata de una comunicación estructurada y preestablecida. Según Coppen (1978), la comunicación didáctica es un proceso bilateral en el que se percibe un mensaje verbal y gráfico, siendo protagonista el lenguaje como instrumento de la comunicación humana. Por esta razón, el docente debe conocer y apoyarse en recursos didácticos para el momento de la situación.

A si mismo Rodríguez citado en Benítez (2007), planteó el acto didáctico como acto sémico, como proceso en el que el contenido se torna signo compartido para emisor y receptor. “En último término, cabría concluir que la enseñanza, el acto didáctico, no es otra cosa que una modalidad concreta del proceso comunicativo, un tipo especial de comunicación” ... “La identificación de los procesos comunicativos con procesos de enseñanza – aprendizaje comienza a convertirse ya en un lugar común en la bibliografía científica”

Comunicare (2023), define la comunicación didáctica como un tipo de comunicación humana institucionalizada que tiene como objetivo la formación educativa de los estudiantes. Se lleva a cabo a lo largo de todo el proceso de enseñanza/aprendizaje. Su importancia es tan relevante que, sin ella, dicho proceso no podrá llevarse a cabo. Por tanto, la esencia de la actuación didáctica es la comunicación.

De acuerdo con la autora Moraga (2022) la comunicación didáctica en el aula se caracteriza por una relación terapéutica entre docente y estudiante constituyendo un

auténtico encuentro entre seres humanos que luchan por la misma causa: la optimización de los aprendizajes. Si la relación es adecuada, el trabajo del docente es realizado más eficientemente y las situaciones son desarrolladas favorablemente. De esta manera una positiva relación entre docentes y estudiantes cultiva la efectividad en el proceso de aprendizaje.

Dicha comunicación puede definirse como el proceso por medio del cual la información es intercambiada y entendida por un docente y uno o más estudiantes, usualmente con la intención en aquél de motivar o influir sobre las conductas de éstos, generándose así un encuentro donde no hay parte silenciosa.

La comunicación educativa se basa en la comunicación didáctica a lo largo del proceso de enseñanza - aprendizaje que se lleva a cabo en las aulas. En consecuencia, la Comunicación didáctica puede definirse como un tipo de comunicación humana institucionalizada que tiene como objetivo la formación educativa de los estudiantes. Se lleva a cabo a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su importancia es tan relevante que, sin ella, dicho proceso no podrá llevarse a cabo. Por tanto, la esencia de la actuación didáctica es la comunicación.

Gallego citado en Benítez (2007), explica las características fundamentales de la comunicación didáctica las cuales se enumeran a continuación:

- Relación intencional, de carácter formativo. Profesor y estudiante compartiendo unos objetivos concretos.
- Relación interpersonal por la que profesor y estudiante mantienen contactos sistemáticos con una intencionalidad educativa.
- Relación interactiva. El profesor por medio de la intercomunicación facilita al estudiante los contenidos del aprendizaje.
- Relación simbólica, por cuanto supone un enriquecimiento mutuo, fruto de esa interacción.

- Relación consciente y coordinada, asumiendo profesor y estudiante que su eficacia depende de la disposición de ambos para encarar una situación concreta de enseñanza-aprendizaje.
- Supone una función mediadora del profesor, en una situación concreta de enseñanza.

Esta concepción del acto didáctico como relación dirige con facilidad a los intercambios que se producen entre estudiante y profesor, más allá de la simple emisión de los contenidos de aprendizaje. Las características de la comunicación didáctica que se presentan son: a. Es una comunicación institucionalizada.; b. Se trata de una comunicación intencional; c. La comunicación es forzada, obligada; d. Tiene un carácter jerárquico; e. Es grupal; f. Se trata de una comunicación didáctica que pone en funcionamiento; g. La fuente de información: profesor, materiales, medios. Los mensajes didácticos (actividades, contenidos...); h. El destinatario: estudiante, grupo; i. El contexto (de aula e institucional).

Ciarlo, (2012), expresa que existen tres tipos de canales de comunicación didáctica, a continuación, se mencionan:

- *Comunicación verbal*: en la comunicación Verbal hay que tener en cuenta una serie de elementos, tales como el género, las construcciones gramaticales, el vocabulario que se usa, y los ejemplos, para que se entienda. Para una eficaz y buena comunicación se deben tener unas ideas de lo que se quiere decir, además de adecuar el tono, según como lo quieras decir, o la importancia que le quieras dar a cada cosa. Se debe hablar de una forma en la que el receptor entienda lo que le dices a medida que lo oye. Y se deben usar las palabras exactas.
- *Comunicación no verbal*: esta comunicación constituye un tipo de lenguaje no hablado que transmite mensajes y expresa nuestras emociones a partir de distintos movimientos o posiciones de nuestro propio cuerpo”.
- *Comunicación paraverbal*: tiene la doble función de mejorar la comprensión del lenguaje verbal y favorecer la manifestación de sentimientos, emociones y

actitudes del hablante. Se compone de una serie de características que complementan al lenguaje verbal. Además, influye en la regulación de la conversación, expresa la invitación a participar en ella, mostrar el deseo de intervenir, etc. Sus funciones son motivar al receptor, permitir que se procese la información, señalar un proceso comunicativo defectuoso, indicar el cambio de turno en los hablantes, y manifestar sentimientos o emociones.

La comunicación didáctica de acuerdo con Ciarlo (2012), es una comunicación sistémica con una finalidad perfectiva de educar a través de procesos de enseñanza-aprendizaje. Los componentes de esta educación son profesores, estudiantes, padres, administrativos, supervisores, expertos en educación y administradores de sistema, para conseguir un desarrollo íntegro de los estudiantes.

Tiene lugar tanto en el desempeño de actividades, la relación del profesor con otros docentes, como en el intercambio que se genera con los estudiantes, los estudiantes entre sí, del profesor con el equipo directivo, y de la familia, escuela, entorno. Los diferentes elementos que componen la comunicación según Ciarlo (2012), son los siguientes:

- *El mensaje:* Formado por las diferentes ideas o informaciones, que se transmiten mediante códigos, claves, imágenes, etc., cuyo significado interpretará el receptor.
- *El emisor y el receptor:* El emisor es el sujeto que comunica en primer lugar o toma la iniciativa de ese acto de comunicación, mientras que el receptor es el que recibe el mensaje.
- *El código:* Es el conjunto de claves, imágenes, lenguaje, etc., que sirven para transmitir el mensaje. Debe de ser compartido por emisor y receptor.
- *El canal:* Es el medio a través del cual se emite el mensaje. Habitualmente se utiliza el oral-auditivo y el gráfico-visual complementándose.

- *El contexto:* Se refiere a la situación concreta donde se desarrolla la comunicación. De él dependerá en gran parte la forma de ejercer los roles por parte de emisor y receptor.
- *Los ruidos:* Son todas las alteraciones de origen físico que se producen durante la transmisión del mensaje.
- *Los filtros:* Son las barreras mentales, que surgen de los valores, experiencias, conocimientos, expectativas, prejuicios, etc. de emisor y receptor.
- *El feedback o la retroalimentación:* Es la información que devuelve el receptor al emisor sobre su propia comunicación, tanto en lo que se refiere a su contenido como a la interpretación del mismo o sus consecuencias en el comportamiento de los interlocutores

#### **b) Comunicación afectiva**

En las instituciones educativas el docente es el responsable de llevar a cabo un vínculo que ayude a una mejor comprensión de los contenidos, es decir, si el docente transmite a su alumnado de forma adecuada en los diferentes momentos de la clase le permite fortalecer ciertas áreas de sus estudiantes es decir: “Es indispensable que los adultos reconozcan cómo se desarrolla una autoestima positiva; es decir, que permita una comunicación en donde el respeto y el amor conlleve al niño y al adolescente a hacer un reconocimiento de sus propias capacidades y habilidades, pueda valorar sus propios recursos y de esta manera fortalezca así su auto concepto, auto imagen y por lo tanto su auto respeto” (Galindo, 2008).

Por lo tanto, Gutiérrez (2012) define la comunicación afectiva del docente como aquella que debe despertar el interés y la empatía del alumnado, solo de esta manera romperemos con los antiguos paradigmas de enseñanza aprendizaje, consiguiendo un alumnado involucrado, interesado y responsable. De acuerdo con lo anterior, se rompen paradigmas establecidos, en donde la educación estaba marcada de forma rígida y vertical, cabe destacar que el autor señala desarrollar en el alumnado interés y empatía.

Goleman (1995), por su parte hace mención de la inteligencia emocional como una estrategia de estimulación que ayuda a fortalecer las relaciones intrapersonales e interpersonales por medio del reconocimiento de las dos mentes (emocional y racional) creando una armonía entre ellas para lograr un desarrollo emocional positivo.

De igual manera Garner (1995). en su teoría de las inteligencias múltiples defiende la existencia de estas permitiendo que se refuercen en los diferentes ámbitos sociales y culturales, reconociéndolas como la base central del desarrollo humano apoyadas en estrategias de estimulación sincrónica para obtener resultados positivos en la formación de la personalidad.

Así mismo, Bouché (2002) define la comunicación afectiva como contenido orientador que promueve el desarrollo personal y la capacidad de decisión, parte de un contenido personal y es propio de la educación. Su fin es el desarrollo de todas las capacidades personales, adquisición de valores, en suma, la formación integral de cada estudiante. Se trata de una comunicación espontánea, vital.

Galindo (2008), en su planteamiento de la comunicación afectiva expone cuatro componentes: La afectividad, la autoestima, el dialogo y la empatía, estos componentes son fundamentales y puestos en manifiesto en la interacción social que se da en los procesos educativos y la vida práctica de forma armónica.

Mendoza (2017), cuando hablamos de comunicación afectiva hacemos referencia a una herramienta que permite transmitir afectividad al relacionarse con las demás personas generando empatía, emociones y vibraciones positivas en las relaciones interpersonales que se ven reflejadas en la sana convivencia. Los docentes en el desarrollo de sus cátedras por medio de esta herramienta le permiten mantener armonía e interrelacionarse de forma oportuna con el estudiantado poniéndolo de evidencia en el momento de su accionar.

Según lo escrito en el párrafo anterior al estudiantado se le permite crear un contexto óptimo para su aprendizaje en el cual puede fortalecer a través de la afectividad la autoestima; además al estudiantado se le permite tener seguridad en las diferentes

relaciones existentes a futuro en la vida cotidiana. La Oxford Languages (2023), define la autoestima como: Aprecio o consideración que uno tiene de sí mismo. De acuerdo a ello, los docentes brindan una herramienta para que el estudiante desarrolle una competencia social.

El autor Mendoza (2017) menciona que es importante tener en cuenta que hablar es una expresión verbal, en cambio dialogar es centrar un intercambio de opiniones, sentimientos, puntos de vista con una clara intención de establecer unos acuerdos mínimos, logrando que se implementen con respeto, actitud de escucha, empatía y sinceridad, este hecho se ve debe reflejar en el comportamiento, en los sentimientos y en la forma de expresarse.

La Oxford Languages (2023) define la empatía como: participación afectiva de una persona en una realidad ajena a ella, generalmente en los sentimientos de otra persona. Además, La empatía como lo explica Lugo (2008), es un valor que debe ser transmitido al niño por medio del dialogo y la comunicación afectiva pues esta es la encargada de desarrollar la capacidad de comprensión y promover la escucha atenta y sensible hacia el otro. Es decir, que el docente al ser empático en el desarrollo de sus cátedras es un modelo para el estudiantado ya que por medio de ello genera respeto y sensibilidad hacia las diferentes acciones que susciten en clase y posteriormente se evidenciará en su vida práctica. Ortiz (2021) señala que la comunicación afectiva se caracteriza por:

- *Ser de fácil comprensión*, es decir ser efectiva cuando el receptor del mensaje logra comprender fácilmente la información
- *Brindar información concisa*, es decir evita cualquier duda, confusiones o posibles interpretaciones equivocadas por parte del receptor.
- *Ser de interés* para el receptor, de manera que el mensaje sea motivador e interesante para quienes lo reciben.
- *Es objetiva* para que la información transmitida por el emisor sea veraz, auténtica y lo más imparcial posible.

Ortiz (2021), manifiesta que los tipos de comunicación afectiva son las siguientes:

- *Formal:* Este se utiliza para transmitir órdenes e instrucciones de manera profesional, siguiendo niveles jerárquicos y los protocolos establecidos en una organización. También puede darse en un aspecto social en general.
- *Informal:* Este tipo de comunicación suele utilizarse entre personas que tienen la necesidad de comunicarse de manera eficaz, sin la necesidad de seguir algún tipo de protocolo establecido.
- *Ascendente:* Es aquel que incluye la transmisión de mensajes hacia arriba, es decir, de los empleados a los gerentes comerciales o líderes empresariales.
- *Descendente:* Está referido a la transmisión de mensajes de arriba abajo, por ejemplo, cuando los directivos de una empresa dan información a los empleados.
- *Horizontal:* Este tipo de comunicación efectiva sucede entre los miembros de un mismo nivel jerárquico, en la que se transmiten mensajes para tomar decisiones importantes.

Además, Ortiz (2021), expresa que existen 8 elementos dentro de la comunicación afectiva de los cuales se menciona:

- *Claridad:* Su objetivo es dar mensajes claros y evitar la ambigüedad.
- *Propiedad:* Es aquel que va de acuerdo con el nivel de formalidad, además es cuidadoso con el nivel de ortografía, la gramática, el contenido y el formato a la hora de emitir un mensaje por escrito.
- *Concisión:* Es aquel que usa el número óptimo de palabras.
- *Feedback:* Permite el intercambio de ideas.
- *Empatía:* Mantiene una actitud abierta y de interés en el interlocutor.
- *Escucha activa:* Es aquel que suele utilizarse para prestar atención a lo dicho por la otra persona.
- *Comunicación no verbal:* Muestra un tono correcto con el cuerpo y los movimientos.

- *Respeto*: Involucra la atención plena.

### **2.3.2 Competencias de aprendizaje**

De acuerdo con los autores Picardo Joao & Escobar (2005), el término competencia se puede definir como una capacidad para realizar algo. Implica conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y comportamientos armónicamente integrados, para el desempeño exitoso en las distintas circunstancias de una función.

La competencia no es un objetivo operacional, “el estudiante será capaz de...”, sino el “estudiante hará tal cosa”. O sea, es un “saber hacer” en un contexto, con lo que el estudiante sabe, desde los conocimientos que posee. Por ejemplo, desde la perspectiva de ser profesor, éste hace hacer, enseña a hacer, motiva a hacer..., es un saber hacer ético y de acuerdo a un rol. Es la realización de una tarea y de una función.

La competencia hace referencia a varias habilidades y la integración de éstas permite realizar una actividad. La competencia es más compleja que uno de sus elementos o rasgos (habilidades). La competencia resulta de la interrelación entre las habilidades y no de su suma. Por ejemplo, la competencia de “capacidad para animar una reunión”, implica una serie de habilidades, tales como: conocer los tipos de reunión, escoger entre diversos procedimientos, saber dar la palabra a todos, caracterizar las personas que están en la reunión, etc. La competencia “el estudiante es capaz de efectuar y redactar un análisis literario”, implica habilidades tales como: escoger un plan de análisis, comprender el texto, conocer el significado del vocabulario empleado, estructurar el modelo de presentación del análisis, etc.

De acuerdo con Santana (2007), desde la perspectiva educativa, la competencia lleva al estudiante a utilizar sus conocimientos para realizar las actividades, tanto en el plano personal, como académico y social. Se trata, entonces, de un conjunto de habilidades y conocimientos que permiten al estudiante desempeñarse eficientemente, en el ámbito de las áreas académica, personal y social. Estas competencias se pueden demostrar a través de resultados observables, ya que: a) es una manifestación visible de las capacidades del estudiante; b) es generalizable y transferible a situaciones diversas;

c) hacen alusión a diversas habilidades y permite aprovecharlas; d) es más compleja que la habilidad; e) es útil a nivel personal, social y profesional; y f) se asocia a actividades procedentes de la realidad. Existe un plano de análisis más complejo de las llamadas “competencias orientadas a la acción”, las cuales se categorizan en tres niveles: competencias académicas, competencias técnicas y competencias sociales

Al incursionar en los antecedentes del término competencia, se observa que este comienza a ser empleado en el campo de la ciencia psicológica a finales de la década del 50 por los teóricos de la nueva psicología cognitiva, cuando Noam Chomsky introduce el concepto de competencia lingüística para hacer referencia a un conocimiento formal y abstracto acerca de las reglas y principios que regulan el sistema lingüístico, atribuyéndole un carácter innato y universal.

Sin embargo, no es hasta finales de la década del 80 e inicios de la del 90, que la categoría competencia, abordada hasta entonces desde la arista de la actividad cognitiva- instrumental humana, comienza a ser reconceptualizada en los marcos del debate internacional y regional en torno a los problemas de la calidad de la educación y la insuficiente relevancia o significativa social e individual los currículos de las instituciones educativas formales, tanto en los niveles básicos y medios, como en la enseñanza técnica, la formación docente y la educación universitaria. (EcuRed, 2023).

Dicho de otra manera, el concepto de competencia hace referencia a la capacidad que un individuo debe poseer para desarrollarse con éxito a las situaciones que se presentan sean estas académicas, técnicas, de la vida misma o de cualquier circunstancia a la cual este individuo deba de enfrentarse. En ese sentido se hace referencia a las capacidades de aprender, poner atención, utilizar la memoria y el pensamiento; así mismo saber desenvolverse en el área profesional, trabajar en equipo, estar en capacitación constante en un mundo que cambia continuamente; también es necesario practicar la empatía, ser interdependiente en el área laboral; implica de igual manera ser original, autónomo, responsable y practicar la ética profesional.

Al hablar de aprendizaje se hace referencia a un cambio en la disposición o capacidad de las personas basadas en la adquisición de un nuevo conocimiento que le

permite desarrollar, crecer y actuar en base a su conocimiento. Al respecto Solomon (2013) expresa “Como un cambio relativamente permanente en la vida, conducta, provocada por la experiencia”.

Cuando se habla de competencias de aprendizaje es más que un conjunto de conocimientos y habilidades, es la capacidad de afrontar demandas complejas en un contexto particular un saber complejo que fomenta el conocimiento, las actitudes, valores e integración. Autores como Delors (1996), señalan estas competencias de aprendizaje permite entender e interpretar ciertos aspectos de la realidad y ciertos hechos.

El autor Acuña, (2021), expresa que en el aprendizaje por competencias se tienen las siguientes características:

- *La creatividad:* La cual permite elaborar algo nuevo con los conocimientos adquiridos.
- *La iniciativa:* Importante para actuar en situaciones específicas y tomar decisiones.
- *El pensamiento crítico:* el cual ayuda a reflexionar bajos criterios propios.

#### **a) Competencias cognitivas**

Biggs citado en Martín (2009) realiza un abordaje sobre el concepto de las competencias cognitivas y las define de la siguiente manera: son habilidades internamente organizadas que gobiernan la conducta de los individuos al atender, aprender, recordar y pensar. Flavell (1985) demarca este concepto como actividades de almacenamiento de la información y su posterior recuperación. Distingue competencias cognitivas de almacenamiento y recuperación (organización y elaboración); competencias de recuperación (repaso); y competencias metacognitivas.

La Unión Europea abordado en Lizarraga (2010) hace un abordaje de este tipo de competencia y menciona que forman parte de la arquitectura mental del ser humano, integrada por los procesos que tienen como finalidad preferente comprender, evaluar y generar información, tomar decisiones y solucionar problemas. Estos procesos, de

diferente nivel de complejidad e idealización, no pueden observarse directamente, sino que se infieren de las conductas, de aquello que dicen y hacen los individuos.

El pensamiento humano es el resultado de una serie de procesos complejos y abstractos, que van desde la percepción de estímulos específicos, su interpretación, su almacenamiento en la memoria y su traducción a un sistema de valores y conceptos del que luego emerge una respuesta. Las habilidades cognitivas tienen mucho que ver con las nociones de inteligencia, aprendizaje y experiencia, gracias a las cuales un individuo puede crecer cognitivamente y aprender a realizar tareas complejas o anticipar situaciones futuras relacionadas con lo vivido.

### **b) Competencias instrumentales**

De acuerdo a Zabalza citado en Amor (2018), las competencias instrumentales, tal y como su nombre indica, tienen una función instrumental. Se identifican con capacidades de carácter cognitivo, metodológico, tecnológico y lingüístico que posibilitan un desenvolvimiento académico básico al estudiante universitario. Están relacionadas con las siguientes habilidades y destrezas.

Además, en la literatura especializada, se ha identificado una clasificación en tres dimensiones fundamentales para las habilidades pedagógicas. Estas áreas abarcan las competencias instrumentales, como han señalado. En un estudio realizado por Sandra Cinque Gómez del Pulgar y Jesús Miguel Rodríguez Mantilla (2020), *Competencias Instrumentales: centradas en la adquisición de conocimientos, en la planificación, la metodología, la tecnología y la evaluación*. Son habilidades organizativas, de análisis y de síntesis; de habilidades lingüísticas, tanto orales como escritas; del dominio de materias (conocimientos de la profesión y conocimientos generales) y de habilidades centradas en la gestión de información o en la toma de decisiones en el ámbito educativo.

De acuerdo a lo anterior, las competencias instrumentales son las que tienen un vínculo muy importante en el quehacer docente, debido a la combinación de capacidades para el logro en competencia profesional. Según Delors (1996), en su reporte cuatro pilares para la educación en la segunda dimensión, "Aprender a hacer", resalta la

importancia de las competencias instrumentales, es decir, la capacidad de aplicar conocimientos y habilidades en situaciones prácticas y reales. Jacques Delors y su equipo reconocieron que la educación no solo debería centrarse en la adquisición de conocimientos teóricos, sino también en el desarrollo de habilidades prácticas que sean relevantes para la vida cotidiana y el mundo laboral.

Para desarrollar las habilidades instrumentales necesarias. Algunas de las áreas que se consideran en "Aprender a hacer" son:

- *Habilidades profesionales y técnicas:* Esto incluye el aprendizaje de habilidades específicas relacionadas con una ocupación, industria o profesión. Las personas deben adquirir conocimientos prácticos y técnicos que les permitan desempeñarse con éxito en sus roles laborales.
- *Habilidades de resolución de problemas:* Aprender a abordar desafíos y situaciones problemáticas de manera efectiva es crucial. Esto implica la capacidad de analizar problemas, identificar soluciones viables y tomar decisiones informadas.
- *Habilidades de comunicación y colaboración:* La capacidad de comunicarse claramente y trabajar en equipo es esencial en casi todos los entornos. Esto implica la habilidad de expresar ideas, escuchar a los demás y colaborar en proyectos conjuntos.
- *Habilidades digitales y tecnológicas:* En la era digital, es importante estar familiarizado con las tecnologías de la información y la comunicación. Esto incluye el manejo de software, la navegación en línea y la comprensión de herramientas digitales.
- *Habilidades de adaptación y aprendizaje continuo:* A medida que las circunstancias cambian y evolucionan, es fundamental tener la capacidad de adaptarse y aprender nuevas habilidades. Esto se relaciona con la idea de aprendizaje a lo largo de la vida.

- *Habilidades de gestión del tiempo y organización:* La eficiencia en la organización de tareas y la administración del tiempo es crucial para lograr un equilibrio entre el trabajo, el estudio y otras actividades.
- *Habilidades prácticas de vida diaria:* Además de las habilidades profesionales, también se valoran las habilidades prácticas que son relevantes para la vida cotidiana, como la cocina, el cuidado de la salud personal, la gestión financiera, etc.

Dicho de otra manera, "Aprender a hacer", implica la adquisición de un conjunto diverso de habilidades prácticas que permiten a las personas funcionar de manera efectiva en una variedad de contextos. Esta dimensión se centra en la aplicación de conocimientos y habilidades en la vida real y laboral, y es esencial para el éxito y la adaptabilidad en el mundo moderno.

### **c) Competencias actitudinales**

Actitudinal se utiliza para aludir a aquello que está vinculado a la actitud, la actitud, es la disposición o la manifestación del ánimo que se aprende para dar una respuesta consistente, ya sea positiva o negativa, a un mismo objeto social (una persona, una idea o cualquier cosa que resulte de la actividad humana, está relacionado al tipo de conducta que asume un individuo en contextos determinados.

Se entiende que las competencias actitudinales permiten "saber" cómo actuar, los aspectos actitudinales de las personas son determinantes a la hora de seleccionar a un determinado profesional, porque no solo es importante su nivel intelectual sino también actitudinal, que dice si realmente se está preparado para desempeñar dicha actividad. Jack H. Curtis: "Las actitudes son predisposiciones a obrar, percibir, pensar y sentir en relación a los objetos y personas". Giancarlo: "La actitud es lo que impulsa hacer algo".

Desde 1997 en el GROPE (Grupo de Recerca en Orientación Psicopedagógica) se trabaja la educación emocional, en investigación y docencia, con el propósito de contribuir al desarrollo de las competencias emocionales. Entendemos que éstas pueden agruparse en cinco bloques: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía

personal, inteligencia interpersonal y habilidades de vida y bienestar. Gráficamente representamos estos bloques mediante un pentágono:

De acuerdo con Delors (1996), el segundo y tercer pilar de los Cuatro Pilares de la Educación (Aprender a hacer y Aprender a vivir juntos) están particularmente vinculados a las competencias actitudinales, ya que enfatizan la aplicación práctica del conocimiento y el desarrollo de habilidades sociales y emocionales que son esenciales para una participación y armoniosa en la sociedad.

Algunos aspectos clave de "Aprender a hacer" de acuerdo con el autor Delors (1996) son las siguientes:

- *Habilidades Prácticas:* Esta dimensión se centra en el desarrollo de habilidades que son relevantes para la vida cotidiana y el mundo laboral. Esto puede abarcar desde habilidades como la resolución de problemas, la toma de decisiones y la planificación efectiva hasta habilidades más específicas relacionadas con la tecnología, la comunicación y la gestión.
- *Aplicación del Conocimiento:* No se trata solo de conocer conceptos teóricos, sino de entender cómo aplicar ese conocimiento en situaciones reales. Los estudiantes aprenden cómo usar la información para abordar problemas y crear soluciones concretas.
- *Desarrollo de Competencias Profesionales:* "Aprender a hacer" también tiene una conexión directa con la preparación para la vida laboral. Los estudiantes adquieren habilidades técnicas y habilidades relacionadas con su campo de interés, lo que les permite ser más efectivos y competentes en su futuro trabajo.
- *Enfoque en la Práctica y la Experiencia:* Esta dimensión valora la experiencia práctica y el aprendizaje a través de la acción. Los estudiantes aprenden haciendo, experimentando y participando en proyectos reales.
- *Creatividad y Solución de Problemas:* "Aprender a hacer" fomenta la creatividad al enfrentar desafíos prácticos. Los estudiantes desarrollan la capacidad de idear soluciones originales y efectivas para problemas complejos.

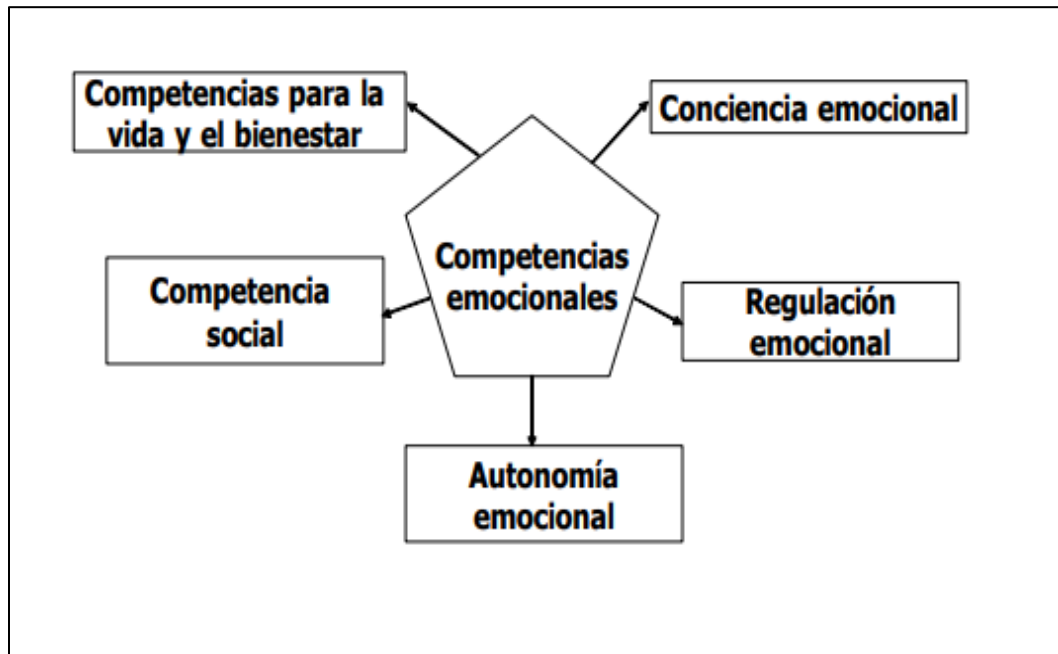
Dicho de otra manera, "Aprender a hacer" se trata de empoderar a los estudiantes para que sean activos y capaces de aplicar sus conocimientos y habilidades en situaciones del mundo real. Esta dimensión es esencial para preparar a los individuos para una participación efectiva en la sociedad y en el mundo laboral, equipándolos con las competencias prácticas necesarias para enfrentar los desafíos que puedan surgir.

De igual forma Delors (1996), menciona Algunos factores importantes del "Aprender a vivir juntos" los cuales son los siguientes:

- *Habilidades Sociales y Emocionales:* Esta dimensión se enfoca en el desarrollo de habilidades de comunicación efectiva, resolución de conflictos, empatía y autorregulación emocional. Estas habilidades son fundamentales para establecer relaciones interpersonales saludables y para abordar diferencias de manera constructiva.
- *Respeto por la Diversidad:* Los estudiantes aprenden a valorar y respetar las diferencias culturales, religiosas y sociales. Aprenden a reconocer la riqueza que proviene de la diversidad y a combatir prejuicios y estereotipos.
- *Colaboración y Cooperación:* "Aprender a vivir juntos" enfatiza la importancia de trabajar en equipo y colaborar con otros. Los estudiantes desarrollan habilidades para cooperar, negociar y tomar decisiones en conjunto para lograr objetivos comunes.
- *Ciudadanía Global y Responsabilidad:* Los estudiantes adquieren una comprensión de su papel como ciudadanos globales y su responsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Esto incluye la participación activa en la comunidad y la promoción de valores como la justicia y los derechos humanos.
- *Diálogo y Tolerancia:* Se fomenta el diálogo abierto y respetuoso como medio para resolver malentendidos y conflictos. Los estudiantes aprenden a escuchar y a considerar diferentes perspectivas, cultivando la tolerancia y la comprensión mutua.

"Aprender a vivir juntos" se trata de cultivar habilidades y valores que permitan a las personas interactuar de manera armoniosa y colaborativa en una sociedad diversa. Esta dimensión de la educación es esencial para fomentar la paz, la coexistencia pacífica y la construcción de comunidades inclusivas y respetuosas.

Figura 5. *Bloques de competencias emocionales (GROP,1997)*



Nota: Esta figura explica los bloques de conciencia emocional representados mediante un pentágono.

Con la intención de revisar y actualizar estudios anteriores (Bisquerra, 2003), las competencias de estos bloques se pueden expresar en los términos siguientes:

- *Conciencia emocional*: Capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.
- *Regulación emocional*: Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

- *Autonomía emocional* La autonomía emocional se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.
- *Competencia social* La competencia social es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes prosociales, asertividad, etc.
- *Competencias para la vida y el bienestar* Capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean privados, profesionales o sociales así, como las situaciones excepcionales con las cuales se tropieza. Permiten organizar la vida de forma sana y equilibrada, facilitando experiencias de satisfacción o bienestar.

## **Capítulo III: Sistema de hipótesis**

### **3.1 Hipótesis general**

El modelo de enseñanza comunicativo se relaciona significativamente con las competencias de aprendizaje en la práctica educativa de Licenciatura en Ciencias de la Educación quinto año de la FMOcc.

### **3.2 Hipótesis Específicas**

H<sub>1</sub>: La dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se relaciona significativamente con el desarrollo de competencias cognitivas en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

H<sub>2</sub>: La dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se asocia significativamente con el desarrollo de competencias instrumentales en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

H<sub>3</sub>: La dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo se vincula significativamente con el desarrollo de competencias actitudinales en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

### **3.3 Hipótesis Nula**

H<sub>01</sub>: La dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo no se relaciona significativamente con el desarrollo de competencias cognitivas en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

H<sub>02</sub>: La dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo no se asocia significativamente con el desarrollo de competencias instrumentales en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

H<sub>03</sub>: La dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo no se vincula significativamente con el desarrollo de competencias actitudinales en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

### 3.4 Operacionalización de hipótesis en variables

H<sub>1</sub>: La dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se relaciona significativamente con el desarrollo de competencias cognitivas en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

Variable independiente			Variable dependiente		
dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo			Competencias cognitivas		
Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores
Unos saberes acerca de reglas y normas, estrategias y procedimientos establecidos por el sistema para formalizar y actualizar toda acción discursiva en la situación comunicativa (...)	Reconocer los procedimientos discursivos en la situación comunicativa que los docentes que los docentes utilizan en su práctica educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sondeo de conocimientos previos.</li> <li>• Orientación de actividades individuales.</li> <li>• Presentación de objetivos de aprendizaje.</li> <li>• Utilización de recursos tecnológicos</li> <li>• Retroalimentación de la clase.</li> <li>• Abordaje de temas diversos.</li> <li>• Orientación del enlace entre la teoría y la práctica.</li> <li>• Presentación de guías didácticas.</li> <li>• Consolidación de conocimientos.</li> </ul>	Puede entenderse como los conocimientos que la persona posee y oponerse a los sentimientos, o aludir a los procesos mentales mediante los cuales se construyen los significados y se genera el sentido y el lenguaje, en lo que está implicado tanto lo cognitivo como lo afectivo.	identificar en la práctica educativa como el docente construye los significados en sus estudiantes y si estas se relacionan con el desarrollo de competencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad para memorizar.</li> <li>• Reflexión sobre diversos temas.</li> <li>• Identificación de ideas principales dentro de un tema.</li> <li>• Establecimiento de semejanzas y diferencias.</li> <li>• Manejo de conceptos y categorías.</li> <li>• Expresión oral.</li> <li>• Expresión escrita.</li> <li>• Resolución de problemas en diversas áreas.</li> <li>• Capacidad para discriminar.</li> </ul>

H2: La dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se asocia significativamente con el desarrollo de competencias instrumentales en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

Variable independiente			Variable dependiente		
Dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo			Competencias instrumentales		
Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores
Unos saberes acerca de reglas y normas, estrategias y procedimientos establecidos por el sistema para formalizar y actualizar toda acción discursiva en la situación comunicativa (...)	Reconocer los procedimientos discursivos en la situación comunicativa que los docentes que los docentes utilizan en su práctica educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sondeo de conocimientos previos.</li> <li>• Orientación de actividades individuales.</li> <li>• Presentación de objetivos de aprendizaje.</li> <li>• Utilización de recursos tecnológicos</li> <li>• Retroalimentación de la clase.</li> <li>• Abordaje de temas diversos.</li> <li>• Orientación del enlace entre la teoría y la práctica.</li> <li>• Presentación de guías didácticas.</li> <li>• Consolidación de conocimientos.</li> </ul>	Tienen una función instrumental. Se identifican con capacidades de carácter cognitivo, metodológico, tecnológico y lingüístico que posibilitan un desenvolvimiento académico básico al estudiante universitario.	Distinguir en el docente las capacidades que utiliza mediante el uso tecnología y la comunicación didáctica y afectiva y su relación al desarrollo de competencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta las indicaciones dadas en clase.</li> <li>• Se comunica asertivamente ante el pleno.</li> <li>• Ejemplifica acerca del contenido visto en clase.</li> <li>• Construye significados de lo comprendido en clase.</li> <li>• Realiza trabajos en equipo respetando las ideas de los demás.</li> <li>• Demuestra lo aprendido utilizando gráficos, esquemas, mapas mentales, entre otros.</li> <li>• Utiliza un lenguaje de respeto en cada una de las participaciones.</li> <li>• Demuestra lo aprendido por medio de actividades o tareas.</li> <li>• Planifica el tiempo de estudio con el tiempo libre.</li> </ul>

H<sub>3</sub>: La dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo se vincula significativamente con el desarrollo de competencias actitudinales en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

Variable independiente			Variable dependiente		
Dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo			Competencias actitudinales		
Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores
<p>unas actitudes del usuario del código con respecto al conocimiento, a la acción discursiva a los integrantes del proceso comunicativo; a sus valores y sus implicaciones tanto en el orden teórico como en el pragmático.</p>	<p>Investigar acerca de la acción comunicativa en el proceso de enseñanza aprendizaje y como el docente lo incluye en su práctica para que el estudiantado pase de lo cognitivo a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea a través del discurso pedagógico el interés y la empatía</li> <li>• Utiliza un discurso claro, coherente, comprensible</li> <li>• Presenta el contenido de forma clara con sus diferentes ideas centrales</li> <li>• Formula preguntas abiertas que ayudan a pensar en las posibles soluciones</li> <li>• Propone ejemplos y otras teorías, para explicar los temas que desarrolla</li> <li>• Emplea un tono de voz adecuado para expresarse en la clase</li> <li>• Usa la comunicación no verbal (gestos, contacto visual, movimientos de manos, brazos, postura)</li> <li>• Utiliza metodologías en las clases para despertar la</li> </ul>	<p>se pueden definir como: cualidades y actitudes personales, saber escuchar, humildad, accesibilidad, motivación, ansias de trabajar, capacidad de establecer un buen vínculo, pasión por lo que enseña, creatividad, responsabilidad.</p>	<p>reconocer si el docente emplea en el desarrollo de sus clases actitudes para el desarrollo de competencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa y se mantiene activo en el desarrollo de la clase</li> <li>• Cuestiona al maestro sobre el tema que se está tratando en la clase</li> <li>• Busca diferentes soluciones a las actividades, tareas que el docente expone en clases</li> <li>• Desarrolla de forma organizada las actividades, tareas, trabajos que el docente propone en clase</li> <li>• Asume atención de forma evidente y correcta</li> <li>• Posee una actitud activa frente a las tareas o problemas que se deben enfrentar en el transcurso de la clase</li> <li>• Utiliza efectivamente la tecnología en las diferentes actividades,</li> </ul>

		<p>motivación en sus estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte experiencias que favorecen al autoconocimiento, la reflexión, la práctica activa y consciente, en torno a los valores dentro de los diferentes contenidos que imparte en su cátedra</li> </ul>			<p>tareas, trabajos que el maestro propone a la clase</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabaja en equipo y se relaciona respetando las diferencias</li> <li>• Muestra actitudes de tolerancia, respeto y ayuda a compañeros cuando es necesario</li> <li>• Aceptar el error como parte del aprendizaje y asume responsabilidades y los enmienda</li> </ul>
--	--	---	--	--	--

## **Capítulo IV: Metodología de la investigación**

### **4.1 Tipo de investigación**

El tipo de investigación es cuantitativa, dado que su método es hipotético-deductivo sobre el cual se derivan las técnicas de observación y encuesta como probatorias de las hipótesis. Es deductivo por que se parte de hipótesis generales para luego arribar a las específicas, en el que la información obtenida se organiza a partir de la operacionalización de las variables en indicadores. Desde esta óptica, la investigación identificó la presencia de las variables y en virtud de ello analizó, siguiendo la secuencia de la normativa establecida, precisada a partir de las hipótesis nulas como fundamentación práctica y en su medición.

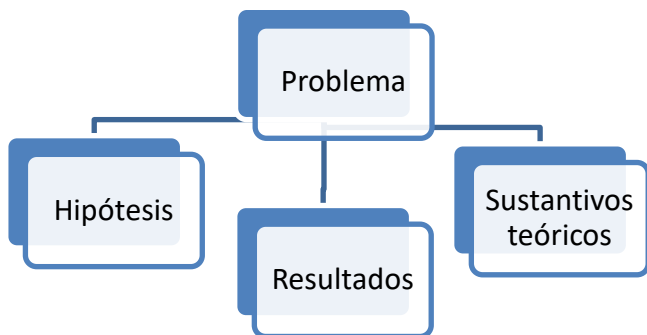
En este sentido la investigación presenta las características de ser descriptiva, ya que se identifica la presencia de la variable modelo de enseñanza comunicativo (independiente) y competencias de aprendizaje (dependiente), lo cual organiza la operacionalización a través de los indicadores como referentes de medida para objetivizar la evidencia empírica.

Por lo tanto, la investigación buscó analizar resultados con el objetivo de conocer como el modelo de enseñanza comunicativo impacta en el desarrollo de competencia de aprendizaje en su expresión cognitiva, instrumentales y actitudinales.

### **4.2 Diseño de la investigación**

El siguiente esquema representa las etapas de la investigación hipotética deductiva que se asume como orientadora de los procedimientos de ejecución para la obtención de información teórica y práctica.

**Figura 6**  
**Esquema de las principales etapas de la investigación (Autoría propia)**



*Nota: Esta figura representa las principales etapas de la investigación, lo cual surge con un problema, se elabora hipótesis, se realiza una sustentación teórica para culminar con los resultados de la investigación.*

La investigación inició con el problema, expresado en términos de espacialidad y temporalidad (lugar donde se realizó el problema) en el que se ubicó los factores didácticos y sociales que inciden en el aprendizaje de los estudiantes, en especial en los diversos modelos que son aplicados en el aula. Esto dio pie a diagnosticar las condiciones reales de existencia sobre las cuales gira la relación existente entre la comunicación como modelo de enseñanza y el desarrollo de competencias de los estudiantes de la licenciatura en ciencias de la educación de la facultad multidisciplinaria de occidente.

Una vez realizado este proceso, se procedió a la revisión de las diversas teorías que sirvieron como sustento científico para el desarrollo del estudio de campo. Estos basados en las teorías de Kaplún, Coppen, Johao Picardo y Escobar, Moraga, que hacen énfasis al modelo comunicativo y el desarrollo de competencias, a parte de otros investigadores y pedagogos que han dado sus aportes relacionados en el ámbito educativo. Es importante destacar que este sustento también ha sido configurado por cada una de las variables que forman parte las hipótesis de investigación.

Como consecuencia se procedió al diseño de la hipótesis las cuales se refieren a ideas y teorías que se han desarrollado utilizando conceptos, categorías, leyes y principios teóricos, y que ayudan a comprender mejor su significado e importancia en diferentes contextos de prácticas educativas. La variable independiente, referida a

Modelo Comunicativo y la variable Independiente, Competencias de Aprendizaje. De acuerdo a ello, se establecieron los indicadores correspondientes a cada una de las variables para integrar este proceso.

La confluencia de la base teórica y de las hipótesis propiciaron determinados resultados, los cuales se basaron en la verificación de hipótesis a través de las diferentes técnicas de información, de modo que sirviera para recolectar datos sobre las variables identificadas en la segunda etapa. Este momento se basa en el uso del sistema de hipótesis y consiste en la aplicación de técnicas de investigación específicas, como un cuestionario, para recopilar datos pertinentes sobre las variables identificadas en la segunda etapa. Esta verificación fue un componente clave en la formación de los hallazgos y resultados de la investigación.

### 4.3 Población y muestra

Para la presente investigación no se utilizó un muestreo, porque se rastreó la información con datos fidedignos a través de un censo, que determinó las características de los sujetos de investigación que se inspeccionaron. Por lo tanto, la población es de 83, los cuales están presentes en cada una de las asignaturas correspondientes.

Asignaturas	Población
Desarrollo curricular de la matemática II	20
Desarrollo curricular de Ciencia Salud y medio Ambiente I	21
Orientación educativa	21
Práctica Docente II: Asistencia al Docente	21
Total	83

En este sentido, de forma aleatoria se seleccionaron los estudiantes a través de una distribución equitativa de la población siempre y cuando el sujeto no se repitiera.

Dentro de las características de inclusión se encuentran:

- Que pertenezcan a las asignaturas antes mencionadas.
- Qué sean estudiantes regulares, es decir, que se encuentren estudiando el quinto año de la carrera
- Que asistan puntualmente a clases
- Que estén dispuestos a colaborar en este proceso de investigación.

Dentro las características de exclusión se encuentran:

- Que sean estudiantes irregulares es decir que llevan más de algunas de las asignaturas mencionadas pero que a la vez lleven otras que no pertenezcan a las asignaturas de quinto año.
- Que no se repita sujetos que ya fueron sondeados en alguna asignatura
- Que no estén dispuestos a participar.

#### **4.4 Técnicas e instrumentos de investigación**

##### **4.4.1 Cuestionario sobre el modelo de enseñanza comunicativo**

Este cuestionario estuvo orientado a recoger información sobre la aplicación del modelo de enseñanza comunicativo que se desarrolló en las practicas educativas de las asignaturas. Se dirigió a docentes con el objetivo de verificar la variable principal a través de las subvariables independientes en sus dimensiones: Comunicación didáctica y comunicación afectiva. Desde esta óptica la información obtenida sirvió para identificar si esta variable estaba presente en las prácticas de enseñanza que tienen lugar en el quinto año de la carrera.

La estructura del cuestionario fue el siguiente:

- Un encabezado indicando la institución responsable de aplicación del instrumento (encuesta).
- Una titulación en la que se establece el nombre del instrumento, así como también a quien va dirigido. En este sentido se trata de una encuesta orientada a determinar una serie de indicadores presentes o ausentes en cada uno de los docentes.

- Objetivos de la encuesta precisados sobre la base de recoger información.
- Una serie de indicaciones planteadas para que los docentes respondan a cada una de las interrogantes especificadas en este instrumento.
- Dentro de las indicaciones, se utilizó una escala de Likert (5 criterios), de modo que reflejara mejor el comportamiento de las variables e indicadores en cada uno de los docentes encuestados. En este caso se trata de visualizar la siguiente escala:

1	2	3	4	5
Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente de acuerdo

- Una serie de preguntas divididas en las variables independientes y dependiente.
- Cada una de las preguntas responderá a los indicadores identificados en las hipótesis específicas y que por lo general tiene un propósito sobre el cual gira la recogida de información.

#### **4.4.2 Cuestionario sobre competencias de aprendizaje**

El Cuestionario es una herramienta de recopilación de datos estructurada que se utiliza para recopilar información numérica o cuantificable de un grupo de personas. Consiste en una serie de preguntas diseñadas para medir variables específicas relacionadas con el tema de investigación. Está diseñado para ser administrado a una muestra representativa de la población objetivo y puede ser administrado en papel o en formato electrónico. Los datos recopilados a través de un cuestionario de investigación cuantitativa se analizan estadísticamente para obtener resultados numéricos y objetivos que permiten sacar conclusiones y hacer generalizaciones sobre la población objetivo.

En este sentido, se aplicó este instrumento a estudiantes con el objetivo de verificar la variable y subvariables dependientes expresadas de la siguiente manera:

competencias de aprendizaje, competencia cognitiva, competencia instrumental, competencia, actitudinal

La estructura del cuestionario fue el siguiente:

- Un encabezado indicando la institución responsable de aplicación del instrumento (encuesta).
- Una titulación en la que se establece el nombre del instrumento, así como también a quien va dirigido. En este sentido se trata de una encuesta orientada a determinar una serie de indicadores presentes o ausentes .
- Objetivos de la encuesta precisados sobre la base de recoger información sobre las competencias de aprendizaje antes citadas.
- Una serie de indicaciones planteadas para que los alumnos respondan a cada una de las interrogantes especificadas en este instrumento.
- Dentro de las indicaciones, se utilizó una escala de Likert (5 criterios), de modo que reflejara mejor el comportamiento de las variables e indicadores en cada uno de los alumnos encuestados. En este caso se trata de visualizar la siguiente escala:

1	2	3	4	5
Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente en de acuerdo

- Una serie de preguntas divididas en las variables independientes y dependiente.
- Cada una de las preguntas responderá a los indicadores identificados en las hipótesis específicas y que por lo general tiene un propósito sobre el cual gira la recogida de información.

#### 4.5 Procesamiento de la información

Para determinar la presencia o ausencia de las variables se utilizó la siguiente evaluación normativa.

0..0%	65%	66%	100.00%
No hay presencia		Hay presencia	

Si los resultados van entre 0.0% y 65%, entonces las variables no tienen presencia. Pero si los resultados van de 66.0% a 100.00% entonces las variables tienen presencia.

Establecimiento de nivel de significación para determinar las secuencias del chi cuadrado:

$$X = (f-1) (c-1)$$

$$0.95 = 1.1$$

$$0.95 = 1$$

Determinación de la fórmula de chi cuadrado para probar hipótesis:

$$x = \frac{\sum (fo - fe)^2}{fe}$$

donde:

*fo* = frecuencias observadas

*fe* = frecuencias esperadas

Establecimiento de la regla de decisión:

Si chi cuadrado calculado es mayor que chi cuadrado de la tabla, entonces la hipótesis nula se rechaza.

Si chi cuadrado calculado es menor que chi cuadrado de la tabla, entonces la hipótesis nula se acepta.

## Capítulo V: Resultados de la investigación

Los datos que a continuación se presentan obedecen a la dinámica de verificación de hipótesis y la fórmula estadística utilizada, dado el grado de correlación y de impacto que posee una variable independiente sobre la dependiente.

El capítulo está estructurado en dos subapartados. El primero se refiere a la docimasia (ensayo o prueba) de la hipótesis configurada sobre la base del objeto de estudio y las preguntas de investigación. El segundo se refiere a los hallazgos de la investigación que, basados en la comprobación de hipótesis tiene como propósito determinar las secuencias de dependencia entre cada una de las variables.

### 5.1 Docimasia de las hipótesis

Los puntos a tratar tienen el comportamiento de las hipótesis en las unidades de análisis, en las cuales se aplicó la fórmula del chi cuadrado con un nivel de significación de 0.95, tomando como base las variables independientes y dependientes y su nivel de correlación en el campo de estudio.

#### 5.1.1 Hipótesis específica uno

¿La dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se relaciona significativamente con el desarrollo de competencias cognitivas en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc?

Para abordar la verificación de esta hipótesis, se tomará como referencia la definición de cada una de las variables y el comportamiento estadístico que cada una posee.

**Variable causa:** Dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo

Se entiende como dimensión didáctica el nivel de enseñanza asumida por el profesor para transferir conocimiento de forma comprensiva, de modo que se genere en el estudiante su capacidad para analizar interpretar y comprender realidades, según la naturaleza del contenido que se aborda o la problemática estudiada.

Lo anterior queda mejor expresado de forma operativa a través de los datos identificados en la tabla:

**Tabla 3**

**Variable independiente: Comunicación didáctica**

N°	Pregunta	1	2	3	4	5	Total
		Totalmente desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	
1	¿Usted realiza un sondeo de conocimientos previos al inicio de los contenidos que imparte?	1(20)	-	-	1(20)	3(60)	5
2	¿Orienta al estudiante en las diferentes actividades individuales que realiza?	1(20)	-	-	1(20)	3(60)	5
3	¿Presenta objetivos de aprendizaje tanto en la planificación como en las guías didácticas para su cumplimiento?	1(20)	-	-	2(40)	2(40)	5
4	¿Empleando una franja de 1 a 5 en el que 1 es el menor puntaje y 5 mayor puntaje, que tan efectivo es la utilización de recursos tecnológicos en el desarrollo de su asignatura?	-	-	-	3(60)	2(40)	5
5	¿Qué tan efectiva es la retroalimentación de sus clases?	-	-	-	1(20)	4(80)	5
6	¿Del 1 al 5, en el que 1 es el menor puntaje y 5 el mayor puntaje el abordaje de temas promueve la comunicación en el aula?	-	-	-	1(20)	4(80)	5
7	¿La teoría que enseña está orientada a la realidad de la práctica educativa?					5(100)	

Total	3 (8.58)			9 (25.7)	23(65.7)	35(100)
-------	----------	--	--	----------	----------	---------

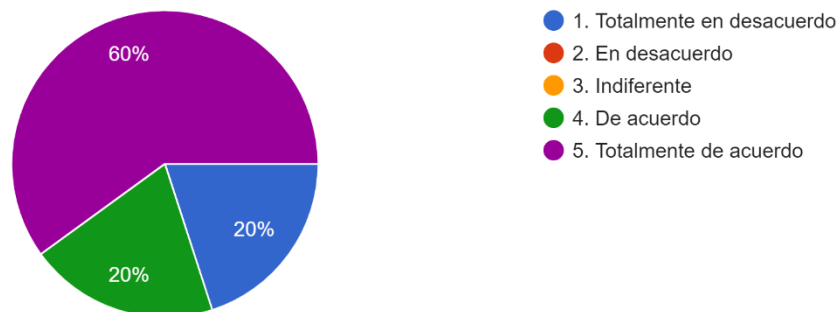
Realizando la sumatoria de la casilla número 4 y 5 (De acuerdo, totalmente de acuerdo) se tiene que un total de 91.42%, corresponde a presencia de variable independiente, que este caso es presencia de Dimensión Didáctica del Modelo de Enseñanza Comunicativo. Lo que equivale a decir que la docencia realiza retroalimentaciones constantes para perfeccionar el aprendizaje, así mismo se promueve la comunicación en el aula y el desarrollo de una teoría para interpretar la realidad.

Lo anterior se expresa -de forma diagramada- en las siguientes figuras (gráficos):

**Figura 7**

1. ¿Usted realiza un sondeo de conocimientos previos al inicio de los contenidos que imparte?

5 respuestas

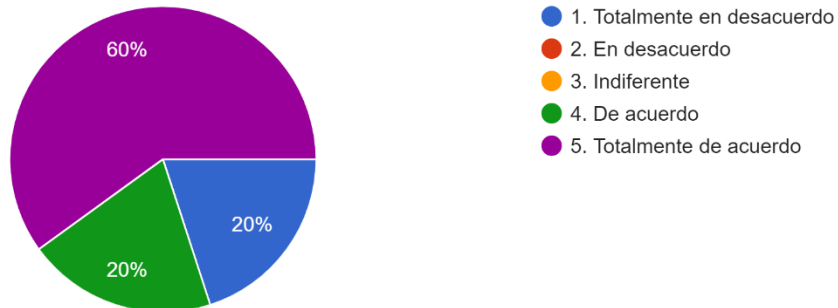


De acuerdo a la figura 7, el docente realiza un sondeo de conocimiento previo con un 60% totalmente de acuerdo y un 20% de acuerdo. En la sumatoria da como resultado un 80%.

**Figura 8**

2. ¿Orienta al estudiante en las diferentes actividades individuales que realiza?

5 respuestas

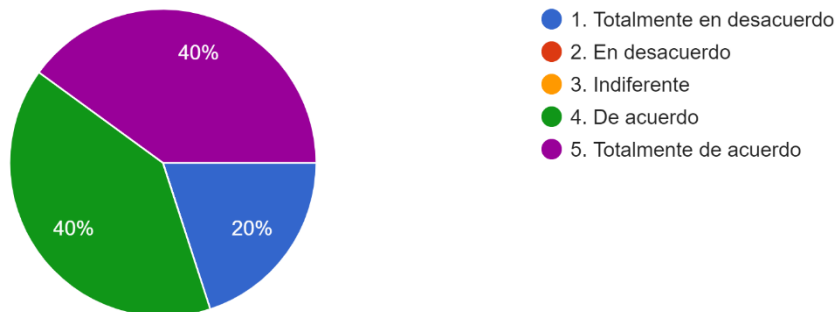


Conforme a la figura 8, la orientación efectiva de las actividades individuales corresponde al 60% totalmente de acuerdo y 20% de acuerdo con una sumatoria del 80%. Por lo que dicha orientación es efectiva en la mayor parte de sus dimensiones.

**Figura 9**

3. ¿Presenta objetivos de aprendizaje tanto en la planificación como en las guías didácticas para su cumplimiento?

5 respuestas

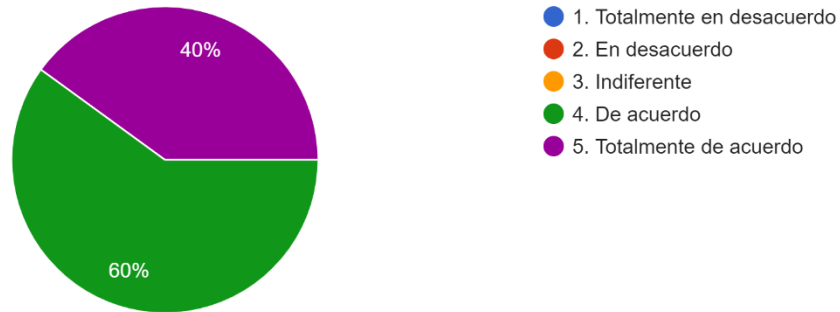


Al igual que en la figura anterior, la figura 9, el 80% de los docentes presentan objetivos de aprendizaje tanto en la planificación como en las guías didácticas.

**Figura 10**

4. ¿Empleando una franja de 1 a 5 en el que 1 es el menor puntaje y 5 mayor puntaje, que tan efectivo es la utilización de recursos tecnológicos en el desarrollo de su asignatura?

5 respuestas

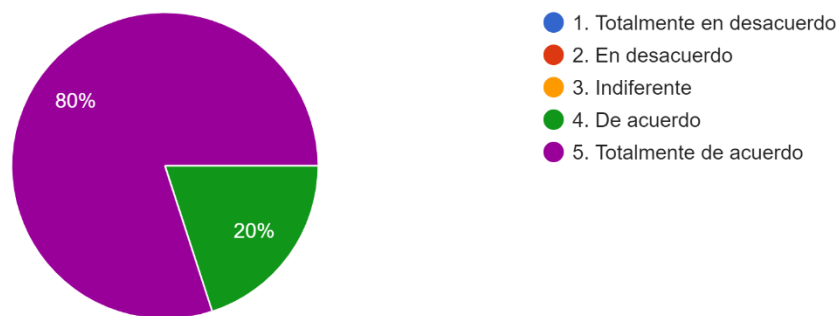


De acuerdo con la figura 10, los docentes reconocen que están de acuerdo en un 60% y totalmente de acuerdo en un 40%. Lo que constituye una oportunidad para actualizarse en este campo dado que las situaciones actuales exigen preparación docente en esta área, así como garantizar efectividad de la comunicación aplicando recursos tecnológicos.

**Figura 11**

5. ¿Qué tan efectiva es la retroalimentación de sus clases?

5 respuestas

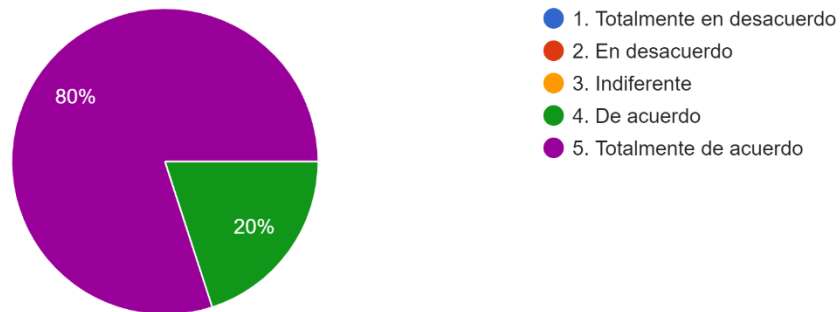


Conforme a la figura 11, representa el 20% de acuerdo y el 80% totalmente de acuerdo, haciendo un total del 100%, lo que significa que los docentes realizan retroalimentación antes de iniciar un contenido y que esta es efectiva.

**Figura 12**

6. ¿Del 1 al 5, en el que 1 es el menor puntaje y 5 el mayor puntaje el abordaje de temas promueve la comunicación en el aula?

5 respuestas



Al igual a la figura anterior, en la figura 12, el 100% de docentes manifiestan que el abordaje de temas promueve la comunicación dentro del aula.

**Variable efecto:** Competencias de aprendizaje cognitiva

Se entiende como competencia de aprendizaje cognitivo a la capacidad de una persona para adquirir, procesar, retener y aplicar conocimientos y habilidades de manera efectiva. Esto implica razonamiento lógico, resolución de problemas, memoria, pensamiento crítico, flexibilidad cognitiva, creatividad y metacognición. Estas habilidades mentales permiten a las personas adaptarse a nuevas situaciones, tomar decisiones informadas, resolver problemas y mejorar su rendimiento en diversas tareas. La competencia de aprendizaje cognitiva es esencial para el desarrollo personal y profesional, permitiendo el crecimiento continuo y la mejora en distintos aspectos de la vida.

Lo anterior queda mejor expresado de forma operativa a través de los datos identificados en la tabla.

**Tabla 4**  
**Variable dependiente: Competencia cognitiva**

No	Pregunta	1	2	3	4	5	Total
		Totalmente desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	
1	¿En correspondencia con las clases recibidas, en qué medida desarrolla capacidades para memorizar y así evitar el olvido?	1(1.20)	9(11)	14(17.1)	53(63.4)	6(7.3)	
2	¿En qué medida reflexiona críticamente sobre los contenidos impartidos en clase?	1(1.2)	6(7.2)	8(9.6)	52(62.7)	16(19.3)	
3	¿A través de los temas abordados en esta asignatura, ¿en qué medida se considera capaz para identificar las ideas principales?	2(2.4)	2(2.4)	11(13.3)	57(68.6)	11(13.3)	
4	¿En una escala del 1 al 5 en el que 1 es el menor puntaje y 5 es el mayor, se considera capaz de establecer semejanzas y diferencias sobre temas o fenómenos sociales abordados?	-	4(4.8)	12(14.5)	54(65)	13(15.7)	

5	¿Está de acuerdo con la siguiente expresión: ¿Mi expresión oral y escrita se ha desarrollado favorablemente a lo largo de mis estudios universitarios?	2(2.4)	5(6)	8(9.6)	27(32.6)	41(49.4)	
6	En una escala del 1 al 5 donde una es el menor y 5 el mayor puntaje, Considera que se ha desarrollado su capacidad para resolver problemas en las diferentes áreas del saber.	2(2.4)	3(3.6)	11(13.3)	51(61.4)	16(19,3)	
7	En una escala del 1 al 5 donde una es el menor y 5 el mayor puntaje, Considera que se ha desarrollado su capacidad para discriminar conceptos de la materia que cursa.	-	10(12.1)	19(22.8)	44(53)	10(12.1)	
Total		8(1.37)	39(6.72)	83(14.28)	338(58.18)	113(19.45)	581(100)

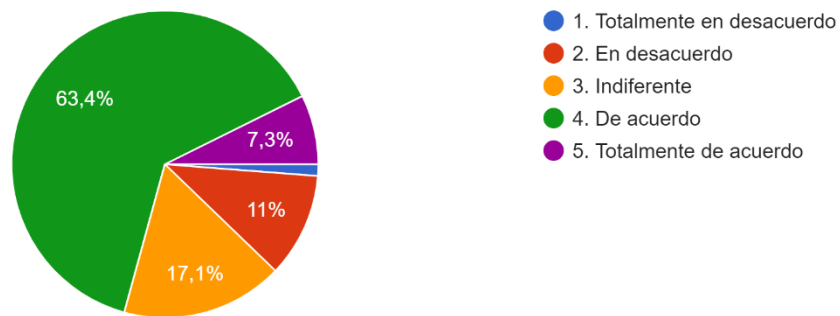
Realizando la sumatoria de la casilla número 4 y 5 (De acuerdo, totalmente de acuerdo) se tiene que un total de 77.63% corresponde a presencia de variable dependiente, que este caso se refiere a competencias de aprendizaje cognitiva. Lo que quiere decir que los estudiantes han adquirido habilidades para procesar, almacenar y utilizar información y aptitudes de forma efectiva. Estas habilidades abarcan el razonamiento lógico, la resolución de problemas, la memoria, el pensamiento crítico, la adaptabilidad cognitiva, la creatividad y la metacognición.

Lo anterior se expresa de forma diagramada en las siguientes ilustraciones:

**Figura 13**

1. ¿En correspondencia con las clases recibidas, en qué medida desarrolla capacidades para memorizar y así evitar el olvido?

82 respuestas

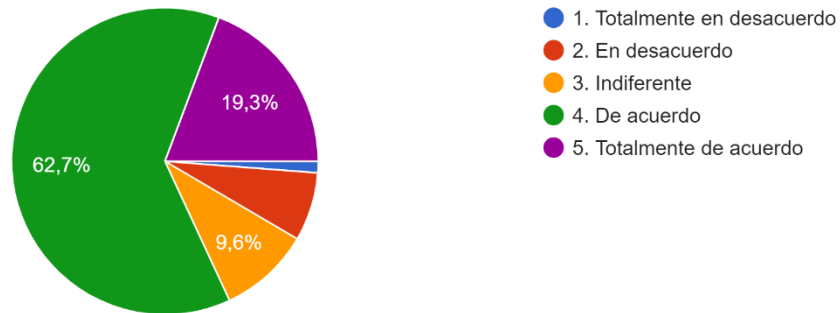


De acuerdo a la figura 13, haciendo la sumatoria del 63.4% (de acuerdo) y el 7.3% (totalmente de acuerdo) haciendo un total de 70.7%, que son las categorías que representan la mayoría de respuestas, sugieren que una gran proporción de los participantes perciben que las clases han sido beneficiosas en términos de mejorar sus habilidades de memorización.

**Figura 14**

2. ¿En qué medida reflexiona críticamente sobre los contenidos impartidos en clase?

83 respuestas

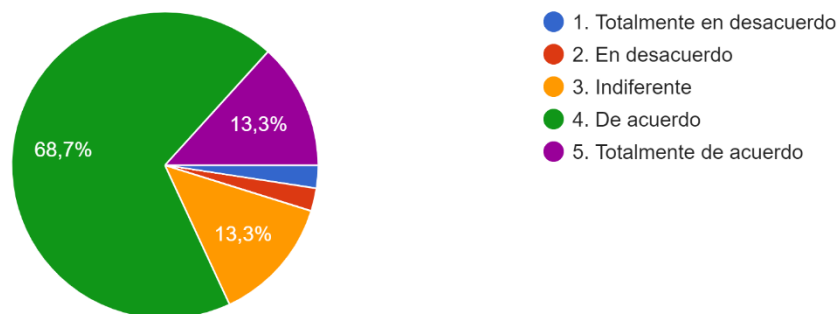


Según la figura 14, el 19.3% (totalmente de acuerdo) y el 62.7% (de acuerdo) que en su sumatoria representan el 82% del total de los encuestados indicando que la mayoría de las respuestas sugieren que una gran proporción de los participantes perciben que reflexionan de manera adecuada sobre los contenidos presentados en el entorno educativo.

**Figura 15**

3. ¿A través de los temas abordados en esta asignatura, ¿en qué medida se considera capaz para identificar las ideas principales?

83 respuestas



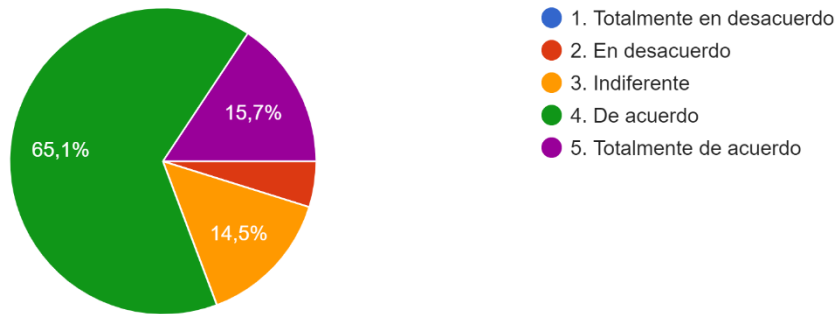
De acuerdo a la figura 15, en las categorías de totalmente de acuerdo que representa un 13,3% y la categoría de acuerdo que es el 68.7% haciendo una sumatoria

del 82% que es la mayoría de encuestados, refleja que los estudiantes son capaces de identificar las ideas principales de textos, investigaciones, clases, escritos entre otros.

**Figura 16**

4. ¿En una escala del 1 al 5 en el que 1 es el menor puntaje y 5 es el mayor, se considera capaz de establecer semejanzas y diferencias sobre temas o fenómenos sociales abordados?

83 respuestas

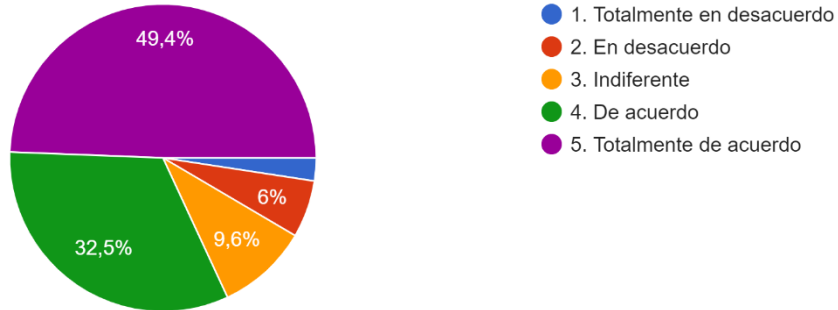


Conforme a la figura 16, el 15.7% (totalmente de acuerdo) que representa totalmente de acuerdo y el 65.1% (de acuerdo) a su sumatoria representan el 80.8%, lo que significa que los estudiantes se consideran capaz de establecer semejanzas y diferencias sobre temas o fenómenos sociales abordados en las clases de las diferentes asignaturas investigadas.

**Figura 17**

5. Esta de acuerdo con la siguiente expresión: ¿Mi expresión oral y escrita se ha desarrollado favorablemente a lo largo de mis estudios universitarios?

83 respuestas

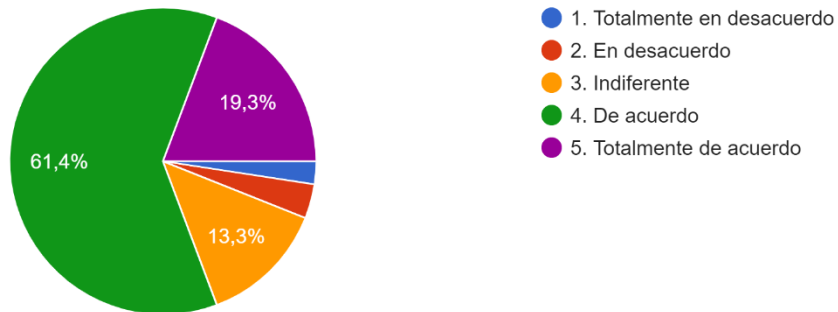


Conforme a la figura 17, las categorías totalmente de acuerdo (49.4%) y de acuerdo (32.5%) que hacen un sumatorio total del 81,9% que es la mayoría de sujetos encuestados, dando a entender que la expresión oral y escrita se ha desarrollado favorablemente a lo largo de la carrera universitaria.

**Figura 18**

6. En una escala del 1 al 5 donde una es el menor y 5 el mayor puntaje, Considera que se ha desarrollado su capacidad para resolver problemas en las diferentes áreas del saber.

83 respuestas



De acuerdo a la figura 18, la categoría totalmente de acuerdo representa el 19.3% y la categoría de acuerdo un 61.4%, sumando un total del 80.7% lo que significa que la

mayoría de los estudiantes que son sujetos de investigación, consideran que han desarrollado su capacidad para resolver problemas en las diferentes asignaturas que han cursado a lo largo de su carrera universitaria.

Lo anterior se materializa en el cuadro chi cuadrado en la verificación de la presente hipótesis, denotado de la siguiente manera:

VI \ VD	Competencia cognitiva	No competencia cognitiva	Total
Dimensión didáctica adecuada	55(48)	10(17)	65
Dimensión didáctica inadecuada	7(14)	11(4)	18
Total	62	21	83

Para calcular y poder sustituir en la fórmula, se procedió a determinar la frecuencia esperada:

$$x1 = \frac{65}{83} 62$$

$$x1 = 48$$

$$x2 = \frac{65}{83} 21$$

$$x2 = 17$$

$$y1 = \frac{18}{83} 62$$

$$y1 = 14$$

$$y2 = \frac{18}{83} 21$$

$$y2 = 4$$

Sustituyendo en la fórmula, se tiene:

$$x = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

$$x = \frac{(55 - 48)^2}{48} + \frac{(10 - 17)^2}{17} + \frac{(7 - 14)^2}{14} + \frac{(11 - 4)^2}{4}$$

$$x = \frac{(7)^2}{48} + \frac{(-7)^2}{17} + \frac{(-7)^2}{14} + \frac{(7)^2}{4}$$

$$x = \frac{49}{48} + \frac{49}{17} + \frac{49}{14} + \frac{49}{4}$$

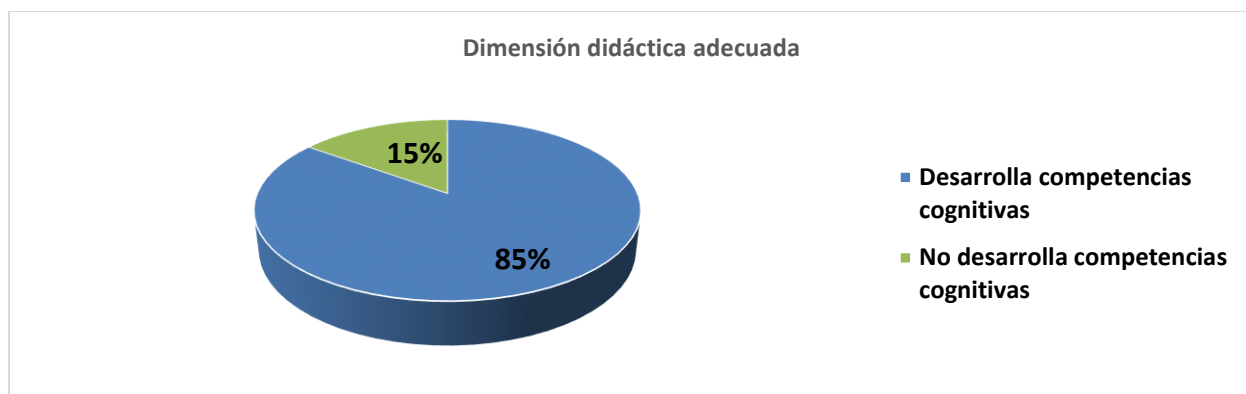
$$x = 1.02 + 2.88 + 3.5 + 12.25$$

$$x = 19.65$$

En virtud con lo procesado, se determinó que chi-cuadrado calculado corresponde a 19.65 con un grado de libertad de 0.05 mayor que chi-cuadrado de la tabla ( $\alpha$ ) con un 3.841. Por lo que, de acuerdo con la regla de decisión establecida en el capítulo anterior, se llegó al resultado que la dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se relaciona significativamente con el desarrollo de competencias cognitivas en estudiantes de Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

Lo anterior queda superpuesto a las especificaciones en el siguiente gráfico circular:

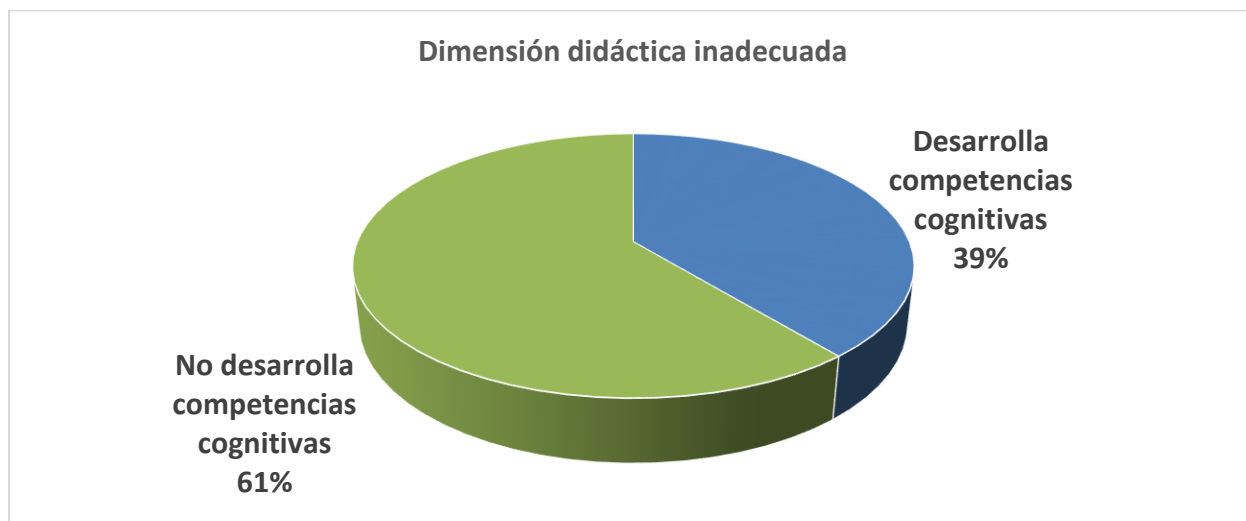
**Figura 19**



De acuerdo con la figura 19, se determina que cuando la dimensión didáctica es adecuada en el modelo de enseñanza comunicativo, entonces el 85% de los estudiantes desarrollan sus competencias cognitivas, es decir, son capaces para discriminar, establecer relaciones, determinar vínculos, esclarecer diferencias y semejanzas, entre otros.

Situación contraria sucede cuando no existe una dimensión adecuada del modelo de enseñanza comunicativo, el cual se expresa a través de los siguientes datos:

**Figura 20**



Con base a los datos recabados en la figura 20, se llegó a determinar que cuando la dimensión didáctica es inadecuada, entonces el 39% de los estudiantes desarrollan sus competencias cognitivas, es decir, 7 de cada 18.

### 5.1.2 Hipótesis específica dos

**H<sub>2</sub>:** La dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se asocia significativamente con el desarrollo de competencias instrumentales en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

**Variable causa:** Dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo.

Lo anterior se encuentra especificado en la hipótesis 1, dado que la variable independiente es común en ambas; por lo que los datos serán los mismos; lo que variaría es el resultado de la competencia instrumental. La cual es la evidencia de lo comprobación de la hipótesis.

**Variable efecto:** Competencias de aprendizaje instrumental.

Se comprende como competencia de aprendizaje instrumental a la habilidad y capacidad de adquirir conocimientos y destrezas con un enfoque práctico y utilitario. Implica utilizar eficazmente diferentes estrategias de estudio, identificar y gestionar recursos de aprendizaje, así como adaptarse y resolver problemas de manera autónoma. Esta competencia se enfoca en obtener resultados concretos y aplicables en contextos reales, permitiendo al individuo desarrollar una autonomía en su proceso de aprendizaje, mejorando su desempeño académico y profesional. Además, la competencia instrumental se orienta hacia la aplicación práctica del conocimiento en situaciones cotidianas, lo que facilita la transferencia de aprendizajes a distintas áreas de la vida del individuo.

La mejor manera de expresar lo mencionado anteriormente es mediante el uso operativo de los datos identificados en la siguiente tabla.

**Tabla 5**

**Variable dependiente: Competencia instrumental**

N°	Pregunta	1	2	3	4	5	Total
		Totalmente desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	

8	De acuerdo con tu desarrollo como estudiante, cuando elaboras una tarea, en qué medida te sujetas a las indicaciones dadas en clase por parte del profesor.	-	1(1.2)	5(6)	36(43.4)	41(49.4)	83
9	Cuando tu profesor desarrolla un contenido, ¿Consideras que te sientes capaz para ejemplificar lo visto en clases?	-	3(3.6)	17(20.5)	48(57.8)	15(18.1)	83
10	A través de las clases que has recibido de tu profesor ¿te consideras capaz de construir significados de conceptos y categorías comprendido en clases?	1(1.2)	6(7.2)	15(18.1)	48(57.8)	13(15.7)	83
11	¿Es capaz de demostrar lo aprendido por medio de gráficos, esquemas, mapas mentales, entre otros?	-	6(7.2)	10(12.1)	49(59)	18(21.7)	83
12	¿En qué medida te sientes capaz de aplicar lo aprendido a situaciones reales de la vida	-	-	12(14.5)	53(63.9)	18(21.6)	83

13	En una escala del 1 al 5 donde 1 es el menor y 5 el mayor puntaje, ¿Organizas tu tiempo tanto en el estudio como en el ocio?	2(2.4)	4(4.8)	19(22.9)	42(50.6)	16(19.3)	83
Total		3(0.6)	20(4.01)	78(15.67)	276(55.42)	121(24.30)	498(100)

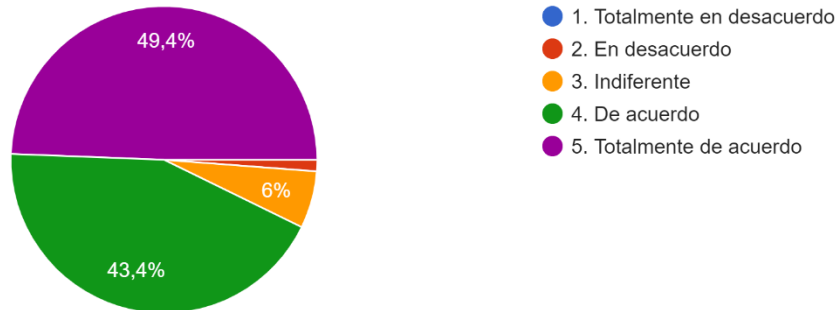
Realizando la sumatoria de la casilla número 4 y 5 (De acuerdo, totalmente de acuerdo respectivamente) se tiene que un total de 79.92%, corresponde a presencia de variable dependiente es decir competencias de aprendizaje instrumental. En este sentido, los estudiantes son capaces de demostrar el conocimiento enseñado en las sesiones de clases y está presente en la práctica en situaciones reales, como elaboración de mapas mentales, síntesis, aplicación de tecnología, entre otros.

Lo anterior se expresa de forma diagramada en las siguientes ilustraciones:

**Figura 21**

8. De acuerdo con tu desarrollo como estudiante, cuando elaboras una tarea, en qué medida te sujetas a las indicaciones dadas en clase por parte del profesor.

83 respuestas

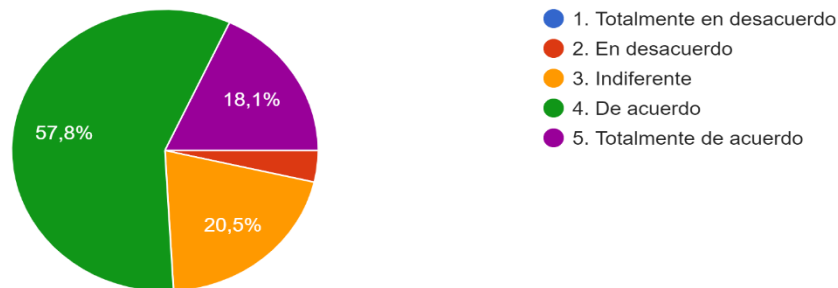


Conforme a la figura 21, en la categoría totalmente de acuerdo se refleja un 49.4% y de acuerdo un 43.4% haciendo una sumatoria total del 92.8%, lo cual se interpreta de la siguiente manera, los estudiantes cuando elaboran una tarea siguen las indicaciones demandadas por el profesor.

**Figura 22**

9, Cuando tu profesor desarrolla un contenido, ¿Consideras que te sientes capaz para ejemplificar lo visto en clases?

83 respuestas

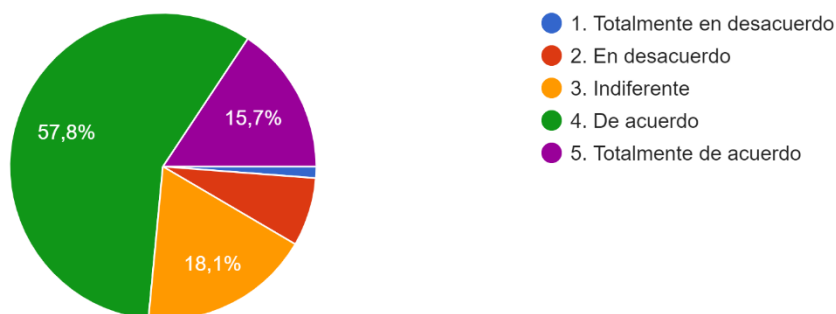


De acuerdo con la figura 22, la categoría totalmente de acuerdo que refleja un 18.1% y la categoría de acuerdo que representa un 57.8% haciendo un total del 75.9% que es la mayoría de los sujetos encuestados, interpretándose de la siguiente manera los estudiantes se consideran capaces de ejemplificar lo visto en clases.

**Figura 23**

10. A través de las clases que has recibido de tu profesor ¿te consideras capaz de construir significados de conceptos y categorías comprendido en clases?

83 respuestas

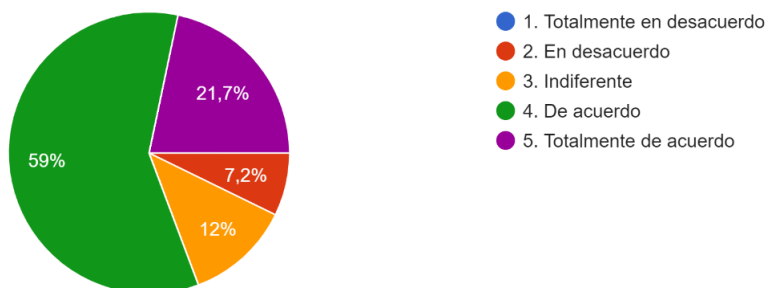


Conforme a la figura 23, las categorías 4 y 5 (de acuerdo, totalmente de acuerdo) haciendo un total del 73.7% que son la mayoría de los sujetos de investigación encuestados, los estudiantes se sienten capaces de construir significados de conceptos y categorías comprendidas en clases.

**Figura 24**

11. ¿Es capaz de demostrar lo aprendido por medio de gráficos, esquemas, mapas mentales, entre otros?

83 respuestas

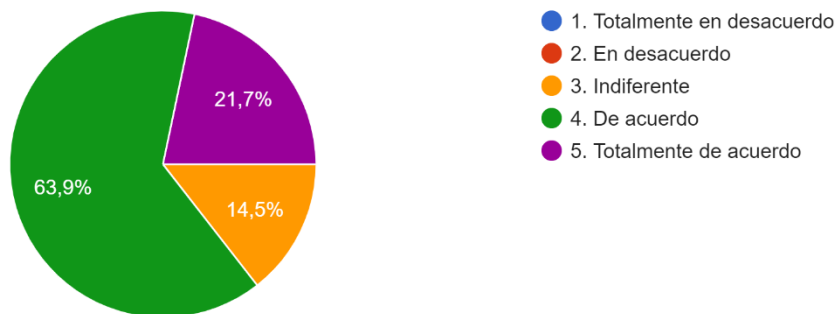


Acorde a la figura 24, la categoría 5 (totalmente de acuerdo) y categoría 4 (de acuerdo) la primera con un 21.7 % y la segunda un 59% que en su sumatoria dan como resultado un 80.7% que refleja el mayor porcentaje de sujetos encuestados y que se interpreta de la siguiente manera, los estudiantes son capaces de demostrar lo aprendido por medio de gráficos, esquemas, mapas mentales entre otros.

**Figura 25**

12. ¿En qué medida te sientes capaz de aplicar lo aprendido a situaciones reales de la vida

83 respuestas

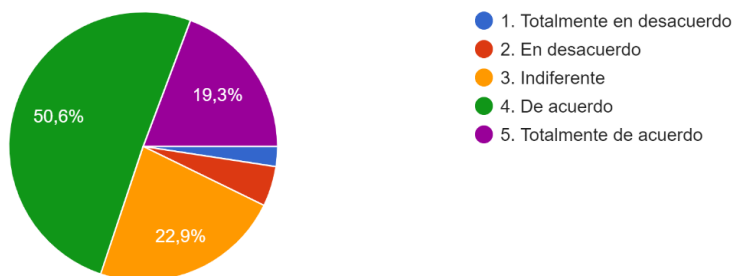


De acuerdo a la figura 25, la categoría totalmente de acuerdo posee un 21.7% y la categoría de acuerdo un 63,9% haciendo un total del 85.6 el cual se interpreta de la siguiente manera, los estudiantes en su gran mayoría se sienten capaces de aplicar lo aprendido en situaciones reales de la vida.

**Figura 26**

13. En una escala del 1 al 5 donde 1 es el menor y 5 el mayor puntaje, ¿Organizas tu tiempo tanto en el estudio como en el ocio?

83 respuestas



Conforme a la figura 26, donde la categoría 4 y 5 (totalmente de acuerdo, de acuerdo) que son la mayor parte de sujetos encuestados y que posee una sumatoria del 69.9% que se interpreta de la siguiente manera, los estudiantes organizan su tiempo tanto en el estudio como en el ocio.

Lo anterior se materializa en el cuadro chi cuadrado, denotado de la siguiente manera:

VD \ VI	Competencia instrumental	No competencia instrumental	Total
Dimensión didáctica adecuada	56(49)	10(17)	66
Dimensión didáctica inadecuada	6(13)	11(4)	17
Total	62	21	83

Para calcular y poder sustituir en la fórmula, se procedió a determinar la frecuencia esperada:

$$x1 = \frac{66}{83} 62$$

$$x1 = 49$$

$$x2 = \frac{17}{83} 62$$

$$x2 = 13$$

$$y1 = \frac{66}{83} 21$$

$$y1 = 17$$

$$y2 = \frac{17}{83} 21$$

$$y2 = 4$$

Sustituyendo en la fórmula, se tiene:

$$x = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

$$x = \frac{(56 - 49)^2}{49} + \frac{(10 - 17)^2}{17} + \frac{(6 - 13)^2}{13} + \frac{(11 - 4)^2}{4}$$

$$x = \frac{(7)^2}{49} + \frac{(-7)^2}{17} + \frac{(-7)^2}{13} + \frac{(7)^2}{4}$$

$$x = \frac{49}{49} + \frac{49}{17} + \frac{49}{13} + \frac{49}{4}$$

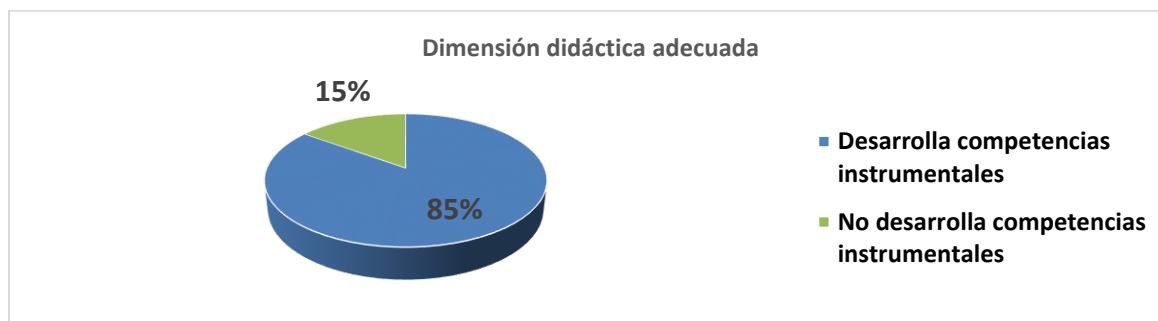
$$x = 1 + 2.88 + 3.76 + 12.25$$

$$x = 19.89$$

En correspondencia con lo procesado, se determinó que chi-cuadrado calculado **es de** 19.89 con un grado de libertad de 0.05 mayor que chi-cuadrado de la tabla ( $\alpha$ ) con un **valor de** 3.841. Por lo que, de acuerdo con la regla de decisión establecida en el capítulo anterior, se plantea que la dimensión didáctica del modelo de enseñanza comunicativo se relaciona significativamente con el desarrollo de competencias instrumentales, en estudiantes de Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

Lo anterior queda superpuesto a las especificaciones en el siguiente gráfico circular

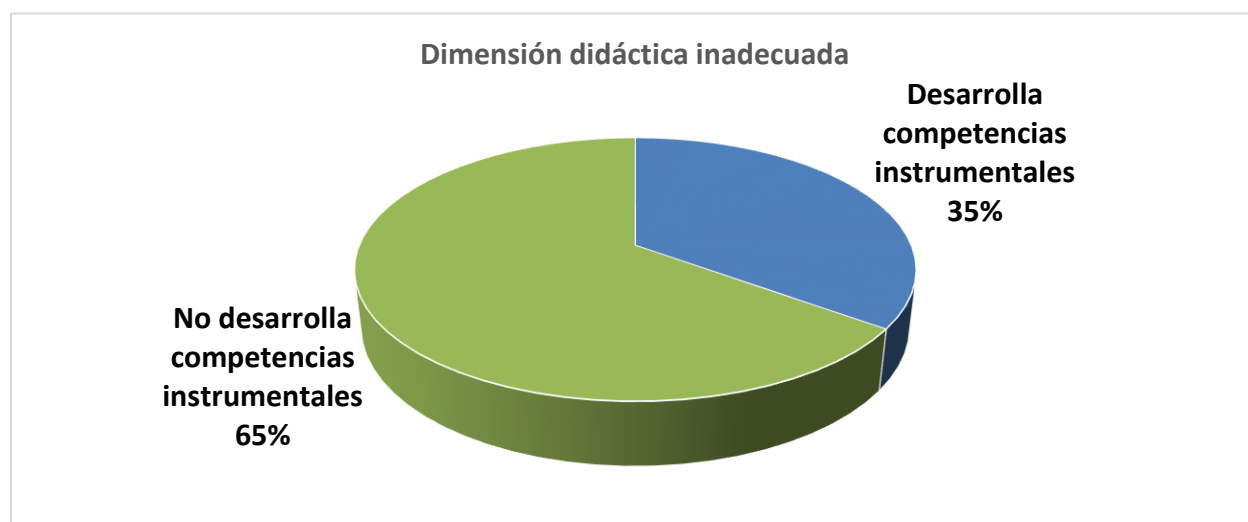
**Figura 27**



De acuerdo con la figura 27, se determina que cuando la dimensión didáctica es adecuada en el modelo de enseñanza comunicativo, entonces el 85% de los estudiantes desarrollan sus competencias instrumentales, o sea tienen la capacidad de utilizar de manera efectiva y eficiente una herramienta, técnica o enfoque específico para abordar problemas y tareas de manera autónoma. Esto implica la comprensión profunda de los conceptos subyacentes, así como la habilidad para aplicarlos de manera práctica en situaciones variadas. A medida que el estudiante practica y perfecciona esta competencia, logra un mayor nivel de dominio y confianza en la aplicación de dicha herramienta, lo que en última instancia contribuye a su desarrollo académico y personal.

Situación contraria sucede cuando no existe una dimensión adecuada del modelo de enseñanza comunicativo, el cual se expresa a través de los siguientes datos:

**Figura 28**



Con base a los datos recabados en la figura 28, se llegó a determinar que cuando la dimensión didáctica es inadecuada, entonces 35 de los estudiantes desarrollan sus competencias instrumentales, es decir, 6 de cada 17.

### **5.1.3 Hipótesis específica**

H<sub>3</sub>: La dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo se vincula significativamente con el desarrollo de competencias actitudinales en estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

### **Variable Causa:** Dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo

La dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo se refiere al componente afectivo presente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este enfoque reconoce la importancia de cultivar un ambiente positivo y propicio para el aprendizaje, donde los estudiantes se sientan motivados, seguros y dispuestos a participar activamente en la comunicación oral y escrita. La conexión emocional entre el docente y los estudiantes es crucial para fomentar la confianza y reducir las barreras que puedan inhibir la expresión lingüística. El reconocimiento y valoración de las emociones y experiencias individuales de los estudiantes permiten crear una dinámica en la que el proceso de adquisición de competencias se ve enriquecido, promoviendo así un aprendizaje significativo y duradero.

La mejor manera de expresar lo mencionado anteriormente es mediante el uso operativo de los datos identificados en la siguiente tabla.

**Tabla 6**

**Variable independiente: dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo**

N°	Pregunta	1	2	3	4	5	Total
		Totalmente desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	
8	¿Considera usted que el discurso pedagógico que desarrolla promueve el interés y la empatía?				1(20)	4(80)	5
9	¿En una escala, del 1 al 5 donde 1 es el menor puntaje y 5 el mayor, su discurso claro, coherente y comprensible?				1(20)	4(80)	5
10	¿Cuándo desarrollo la clase, presenta sus ideas principales de forma explícita?				2(40)	3(60)	5

11	¿Está de acuerdo con la siguiente afirmación: Mis clases están basadas en la formulación de preguntas abiertas que ayudan a pensar en las diferentes soluciones?				3(60)	2(40)	5
12	¿Considera que la clase está basada en la propuesta de ejemplos y teorías para explicar los temas que desarrolla?				1(20)	4(80)	5
13	¿En una escala del 1 al 5 donde 1 es el menor puntaje y 5 el mayor, su tono de voz es adecuado para expresarse en clase?					5(100)	5
14	¿Qué tipo de comunicación verbal emplea (puede marcar más de dos opciones)					5 (100)	5
15	Con respecto a la pregunta 14 ¿Qué tan afectivas son?	1(20)				4(80)	5
16	¿En qué medida comparte experiencias que favorecen el autoconocimiento, la reflexión, la práctica activa y consciente, entorno a los valores dentro de los diferentes contenidos que imparte en su cátedra?	1(20)				4(80)	5
Total		2(4.44)			8(17.78)	35(77.78)	45(100)

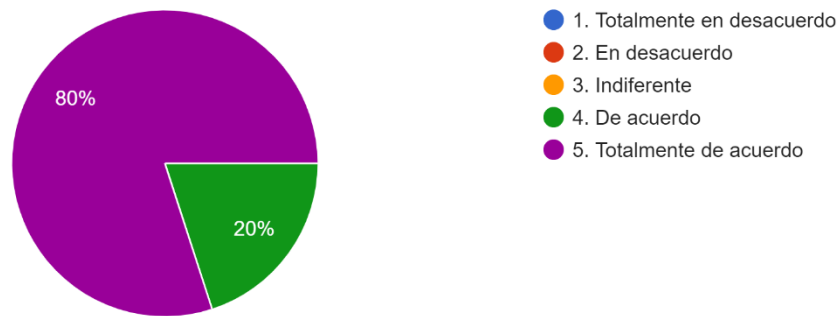
Realizando la sumatoria de la casilla número 4 y 5 (De acuerdo, totalmente de acuerdo respectivamente) se tiene que un total de 95.56%, corresponde a presencia de

variable independiente, que este caso es presencia de Dimensión Afectiva del Modelo de Enseñanza Comunicativo. Lo que refleja es que la docencia comparte experiencias afectivas, positivas con los grupos a cargo utilizando un adecuado tono de voz, el interés la empatía entre otros valores que son importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje que al final permiten un ambiente agradable y desarrollo de competencias en el estudiantado.

Lo anterior se expresa de forma diagramada en las siguientes ilustraciones:

**Figura 29**

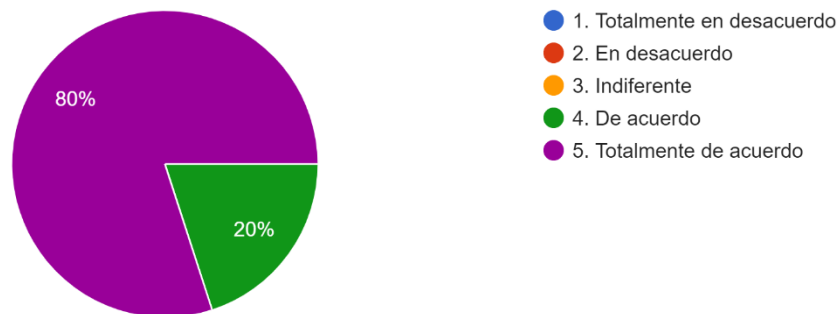
8. ¿Considera usted que el discurso pedagógico que desarrolla promueve el interés y la empatía?  
5 respuestas



De acuerdo a la figura 29, El discurso pedagógico desarrollado por los docentes en sus cátedras promueven el interés y la empatía en un 80% totalmente de acuerdo y un 20% de acuerdo, dando un total de 100%

**Figura 30**

9. ¿En una escala, del 1 al 5 donde 1 es el menor puntaje y 5 el mayor, su discurso claro, coherente y comprensible?  
5 respuestas

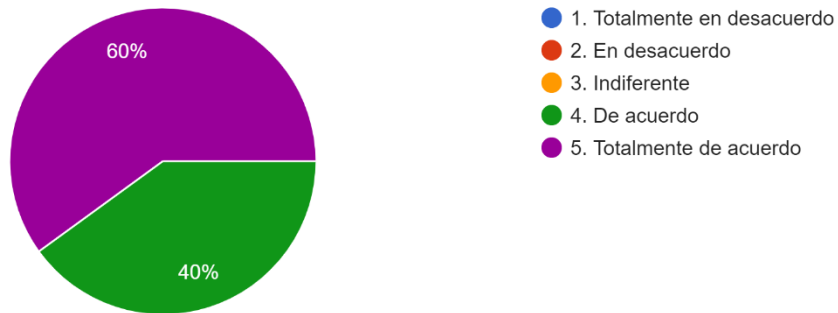


La figura 30, muestra que el discurso desarrollado por los docentes en sus cátedras es claro, coherente y comprensible en un 80% totalmente de acuerdo, un 20% de acuerdo, dando una sumatoria de 100%

**Figura 31**

10. ¿Cuándo desarrollo la clase, presenta sus ideas principales de forma explícita?

5 respuestas

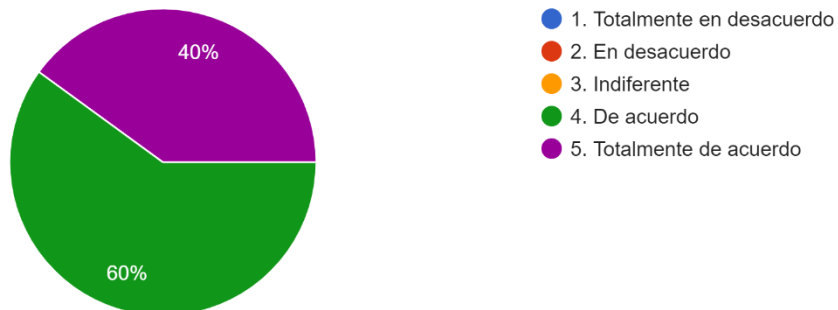


En la figura 31, indica que los docentes al desarrollar sus clases presentan sus ideas principales de forma explícita en un 60% totalmente de acuerdo, un 40% de acuerdo, dando una sumatoria de 100%.

**Figura 32**

11. ¿Está de acuerdo con la siguiente afirmación: Mis clases están basadas en la formulación de preguntas abiertas que ayudan a pensar en las diferentes soluciones?

5 respuestas

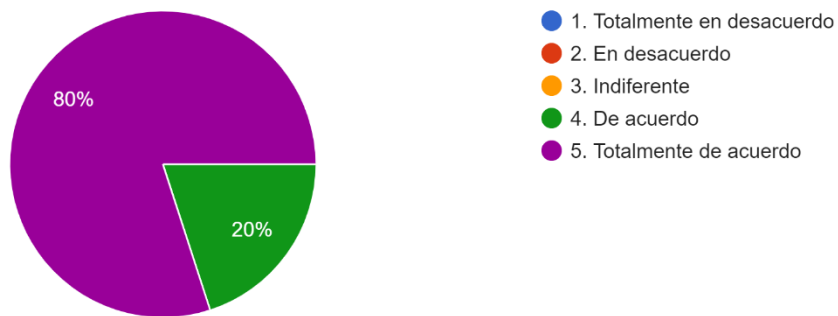


Conforme a la figura 32, los docentes desarrollan sus clases basadas en formulación de preguntas abiertas que les permite a los estudiantes pensar en diferentes soluciones con un 40% totalmente de acuerdo y un 60% de acuerdo, sumando un total de 100%.

**Figura 33**

12. ¿Considera que la clase está basada en la propuesta de ejemplos y teorías para explicar los temas que desarrolla?

5 respuestas

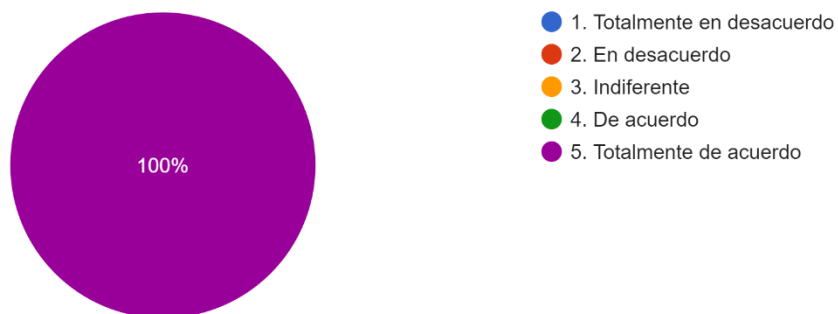


La figura 33, muestra que los docentes desarrollan sus clases con ejemplos y teorías en un 80%.

**Figura 34**

13. ¿En una escala del 1 al 5 donde 1 es el menor puntaje y 5 el mayor, su tono de voz es adecuado para expresarse en clase?

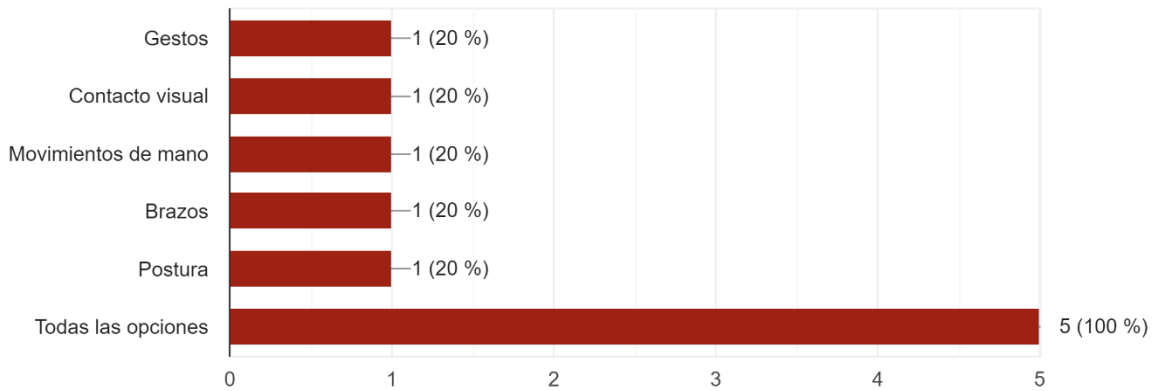
5 respuestas



De acuerdo a la figura 34, los docentes utilizan en sus clases un tono de voz adecuado en un 100%.

**Figura 35**

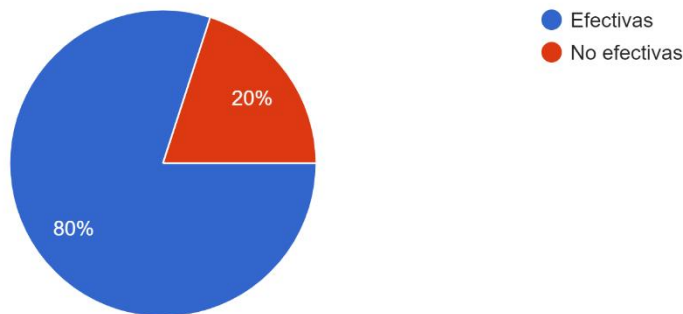
14. ¿Qué tipo de comunicación verbal emplea (puede marcar mas de dos opciones):  
5 respuestas



La figura 35, indica que los docentes se comunican de forma dinámica en sus clases con sus estudiantes utilizando, gestos, contacto visual, movimiento de manos, brazos, cambios de postura.

**Figura 36**

15. Con respecto a la pregunta 14 ¿Qué tan afectivas son?  
5 respuestas

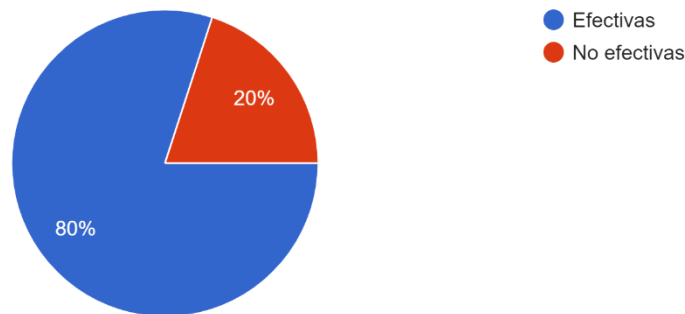


De acuerdo a la figura 36, muestra que la comunicación que los docentes emplean en sus clases es efectiva en 80%.

**Figura 37**

16. ¿En qué medida comparte experiencias que favorecen el autoconocimiento, la reflexión, la practica activa y consciente, entorno a los valores...s diferentes contenidos que imparte en su catedra?

5 respuestas



La figura 37, muestra que las experiencias compartidas son favorables al autoconocimiento, la reflexión, la práctica educativa y consciente, entorno a los valores en los diferentes contenidos impartidos en la cátedra con un 80% de efectividad.

**Variable efecto:** Competencia de aprendizaje actitudinal

La competencia de aprendizaje actitudinal se refiere a la capacidad de una persona para desarrollar y mantener actitudes, valores y disposiciones positivas y proactivas hacia el proceso de aprendizaje. Esta competencia implica la disposición de ser abierto, curioso y receptivo al conocimiento y la experiencia. Además, incluye la habilidad de mostrar persistencia frente a los desafíos educativos, tener una mentalidad de crecimiento y estar dispuesto a aprender de los errores. Una competencia de aprendizaje actitudinal también abarca la capacidad de colaborar con otros, mostrar empatía y respeto hacia diferentes puntos de vista, y tener una actitud de responsabilidad y ética hacia el aprendizaje y el crecimiento personal. Estas actitudes positivas hacia el

aprendizaje son fundamentales para el desarrollo integral de una persona y su capacidad para enfrentar nuevos desafíos y oportunidades de aprendizaje en la vida.

La mejor manera de expresar lo mencionado anteriormente es mediante el uso operativo de los datos identificados en la siguiente tabla.

**Tabla 7**

**Variable dependiente: Competencia actitudinal**

No	Pregunta	1	2	3	4	5	Total
		Totalmente desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	
14	Mi participación en clase es activa e interesante.	1(1.2)	8(9.6)	24(28.9)	35(42.2)	15(18.1)	
15	¿Cuándo cuestiono al docente sobre un tema lo hago con respeto?	1(1.2)	1(1.2)	3(3,6)	30(36.2)	48(57.8)	
16	Cuando se le presentan diversos problemas busco diferentes soluciones a las actividades, tareas que el docente expone en clase.	.	-	10(12)	45(54.2)	28(33.7)	
17	Desarrollo de manera favorable la comunicación asertiva.	-	-	11(12.2)	42(51.2)	30(36.6)	
18	¿Desarrolla de forma organizada las actividades, tareas, trabajos propuestos por el docente?	-	-	4(4.8)	37(44.6)	42(50.6)	
19	Asume atención de forma evidente y correcta	-	2(2.4)	6(7.3)	47(56.6)	28(33.7)	
20	Utilizo una actitud activa frente a las tareas o problemas que se deben de enfrentar en el transcurso de la clase	-	1(1.2)	9(10)	45(54.2)	28(34.6)	
21	Utilizo efectivamente la tecnología en las diferentes actividades,	1(1.2)	1(1.2)	3(3,7)	32(37.8)	46(56.1)	

	tareas, trabajos que el maestro propone en la clase						
22	Trabajo en equipo y me relaciono con los demás respetando las diferencias	-	-	6(7.3)	31(36.6)	46(56.1)	
23	Muestro actitud de tolerancia, respeto y ayudo a compañeros cuando es necesario	-	-	-	29(34.6)	54(65.4)	
24	Acepto el error como parte del aprendizaje y asumo responsabilidad y los enmiendo	-	-	-	38(45.5)	45(54.5)	
Total		3(0.33)	13(1.42)	76(8.32)	411(45.02)	410(44.91)	913(100)

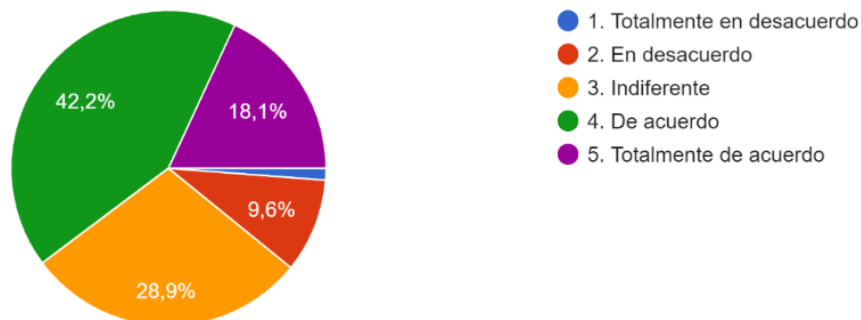
Realizando la sumatoria de la casilla número 4 y 5 (De acuerdo, totalmente de acuerdo respectivamente) se tiene que un total de 79.72%, corresponde a presencia de variable dependiente, que este caso es presencia de la competencia de aprendizaje actitudinal. Lo que significa que los estudiantes son capaces de desarrollar y mantener actitudes positivas y proactivas hacia el proceso de aprendizaje. Esto incluye ser abierto, curioso y receptivo al conocimiento, mostrar persistencia frente a los desafíos educativos, tener una mentalidad de crecimiento y ser ético y colaborativo en el proceso de adquisición de conocimientos.

Lo anterior se expresa de forma diagramada en las siguientes figuras:

**Figura 38**

Esta de acuerdo con las siguientes afirmaciones (indique en una escala de 1 a 5 en el que 1 es el menor y 5 el mayor puntaje) ; por favor, marque con ... Mi participación en clase es activa e interesante.

83 respuestas

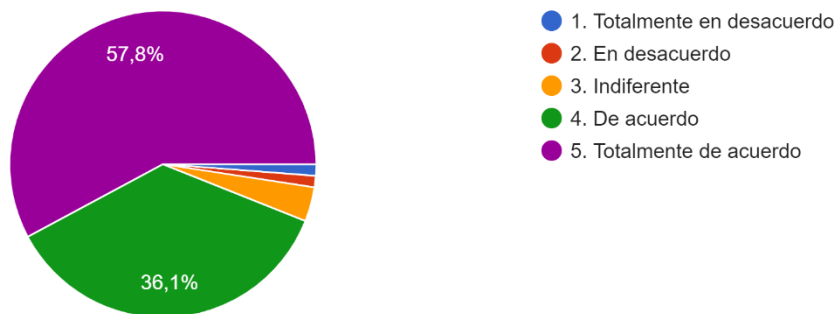


La figura 38, muestra que hay participación activa e interesante en clase con un 42% de acuerdo y 18% totalmente de acuerdo, sumando un resultado del 60%.

**Figura 39**

15. ¿Cuándo cuestiono al docente sobre un tema lo hago con respeto?

83 respuestas

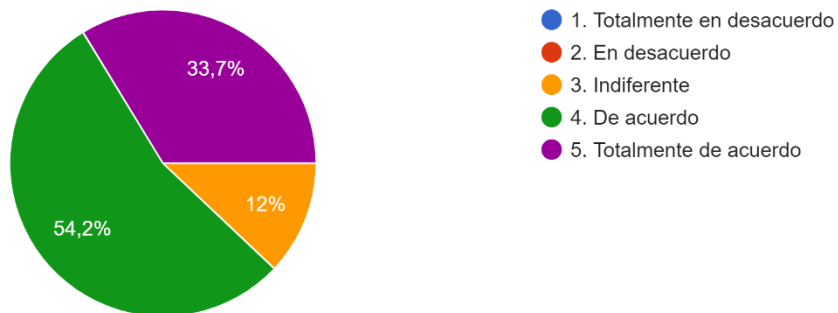


De acuerdo con la figura 39, los estudiantes se dirigen al docente con respeto cuando realizan preguntas de algún tema 58% totalmente de acuerdo, 36% de acuerdo con una sumatoria de 94%

**Figura 40**

16. Cuando se le presentan diversos problemas busco diferentes soluciones a las actividades, tareas que el docente expone en clase.

83 respuestas

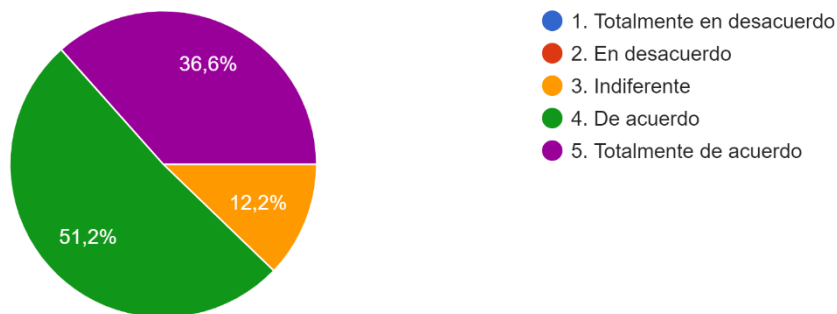


La figura 40, muestra que los estudiantes buscan diferentes soluciones cuando enfrentan algún problema en sus actividades o tareas que el docente expone en clase, un 34% está totalmente de acuerdo, un 54% de acuerdo sumando da un resultado de un 88%.

**Figura 41**

17. Desarrollo de manera favorable la comunicación asertiva.

82 respuestas

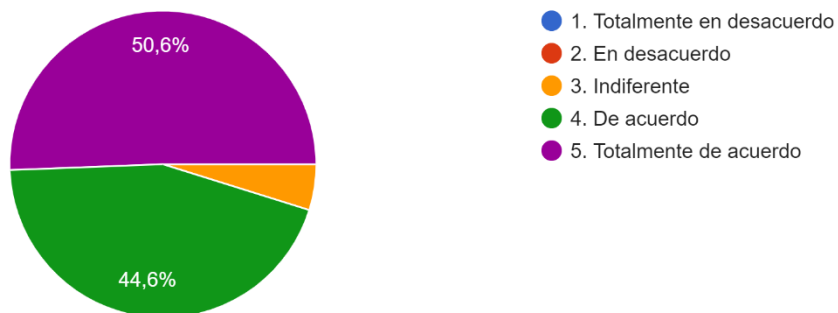


La figura 41, indica que los docentes desarrollan sus clases de manera favorable con un 37% totalmente de acuerdo y un 51% de acuerdo sumando un total de 88%.

**Figura 42**

18. ¿Desarrolla de forma organizada las actividades, tareas, trabajos propuestos por el docente?

83 respuestas

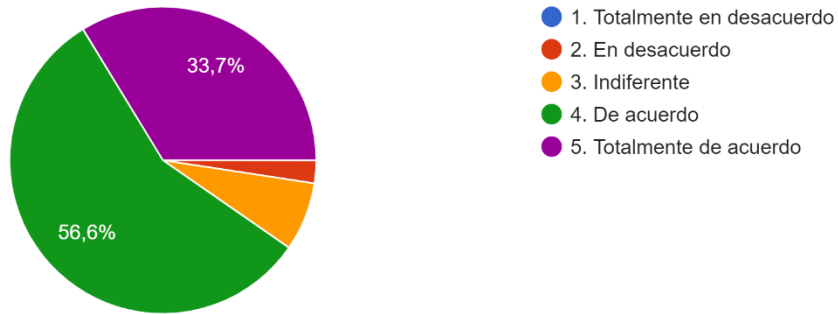


Conforme a la figura 42, los estudiantes desarrollan de forma organizada las actividades, tareas, trabajos propuestos en clase por el docente con un 51% totalmente de acuerdo y un 45% de acuerdo, sumando un total de 96.

**Figura 43**

19. Asume atención de forma evidente y correcta

83 respuestas

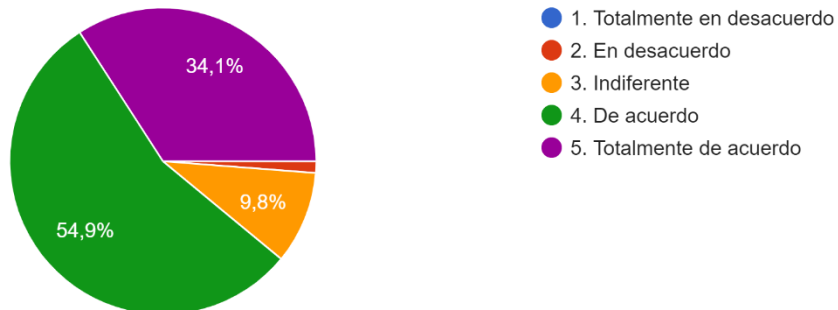


La figura 43, muestra que los estudiantes asumen atención de forma evidente y correcta en clase con un 34% totalmente de acuerdo y un 57% de acuerdo dando una sumatoria de 91%.

**Figura 44**

20. Utilizo una actitud activa frente a las tareas o problemas que se deben de enfrentar en el transcurso de la clase

82 respuestas

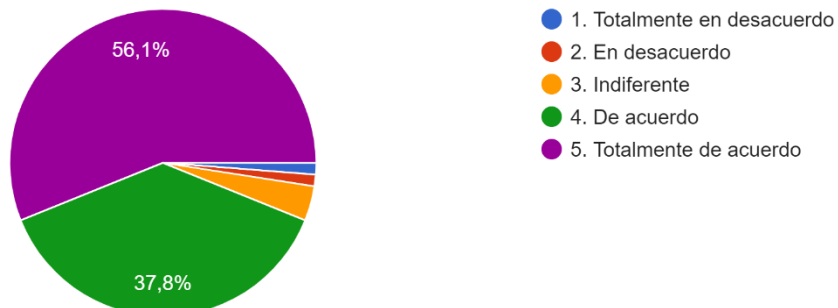


De acuerdo con la figura 44, los estudiantes utilizan una actitud activa frente a las tareas o problemas que se deben enfrentar en el transcurso de la clase con un 34% totalmente de acuerdo y un 55% de acuerdo, en la sumatoria da como resultado un 89%.

**Figura 45**

21, Utilizo efectivamente la tecnología en las diferentes actividades, tareas, trabajos que el maestro propone en la clase

82 respuestas

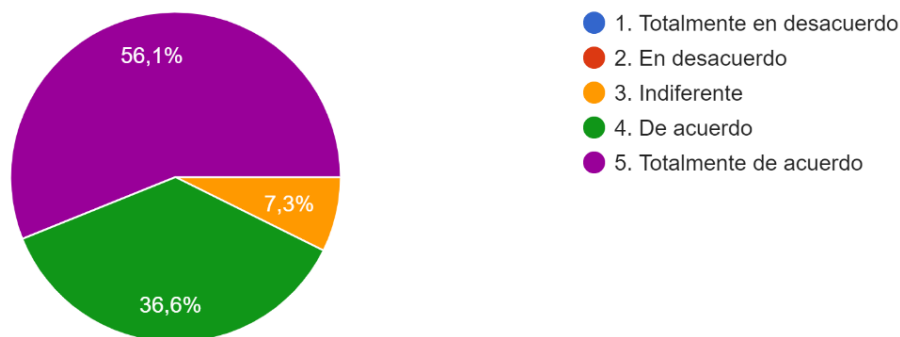


Conforme a la figura 45, los estudiantes utilizan la tecnología de forma efectiva en la realización de actividades, tareas, trabajos que los docentes proponen en sus clases con un 56% totalmente de acuerdo, 38% de acuerdo, dando una sumatoria de 94%.

**Figura 46**

22. Trabajo en equipo y me relaciono con los demás respetando las diferencias,

82 respuestas

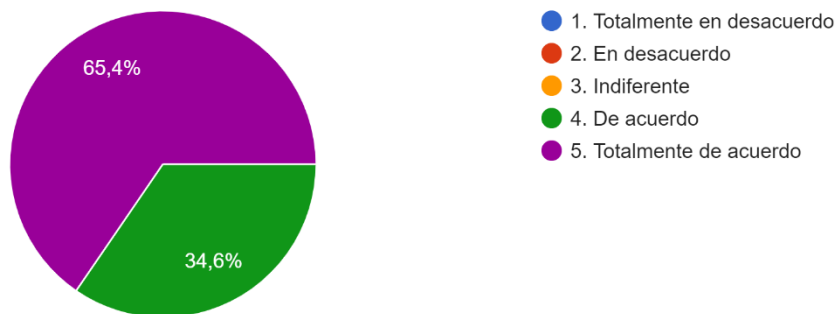


La figura 46, muestra que hay trabajo en equipo y al relacionarse con los demás se respetan las diferencias con un 56% totalmente de acuerdo, un 37% de acuerdo, sumando un total de 93%.

**Figura 47**

### 23. Muestro actitud de tolerancia, respeto y ayuda a compañeros cuando es necesario

81 respuestas

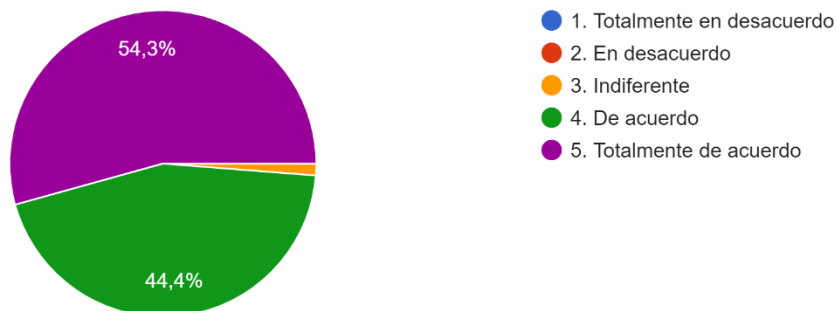


Conforme a la figura 47, los estudiantes muestran una actitud de tolerancia, respeto y ayuda a los compañeros de clase cuando es necesario con un 65% totalmente de acuerdo, un 35% de acuerdo, dando una sumatoria de 100%.

**Figura 48**

### 24. Acepto el error como parte del aprendizaje y asumo responsabilidad y los enmiendo

81 respuestas



De acuerdo a la figura 48, los estudiantes como parte de su aprendizaje aceptan sus errores, asumen con responsabilidad y los enmiendan, con un 54% totalmente de acuerdo y un 44% de acuerdo, en la sumatoria da como resultado 98%.

Lo anterior se materializa en el cuadro chi cuadrado, denotado de la siguiente manera:

VI \ VD	Competencia actitudinal	No competencia actitudinal	Total
Dimensión emocional adecuada	56(49)	10(17)	66
Dimensión emocional inadecuada	6(13)	11(4)	17
Total	62	21	83

Para calcular y poder sustituir en la fórmula, se procedió a determinar la frecuencia esperada:

$$x1 = \frac{66}{83} 62$$

$$x1 = 49$$

$$x2 = \frac{17}{83} 62$$

$$x2 = 13$$

$$y1 = \frac{66}{83} 21$$

$$y1 = 17$$

$$y2 = \frac{17}{83} 21$$

$$y2 = 4$$

Sustituyendo en la fórmula, se tiene:

$$x = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

$$x = \frac{(56 - 49)^2}{49} + \frac{(10 - 17)^2}{17} + \frac{(6 - 13)^2}{13} + \frac{(11 - 4)^2}{4}$$

$$x = \frac{(7)^2}{49} + \frac{(-7)^2}{17} + \frac{(-7)^2}{13} + \frac{(7)^2}{4}$$

$$x = \frac{49}{49} + \frac{49}{17} + \frac{49}{13} + \frac{49}{4}$$

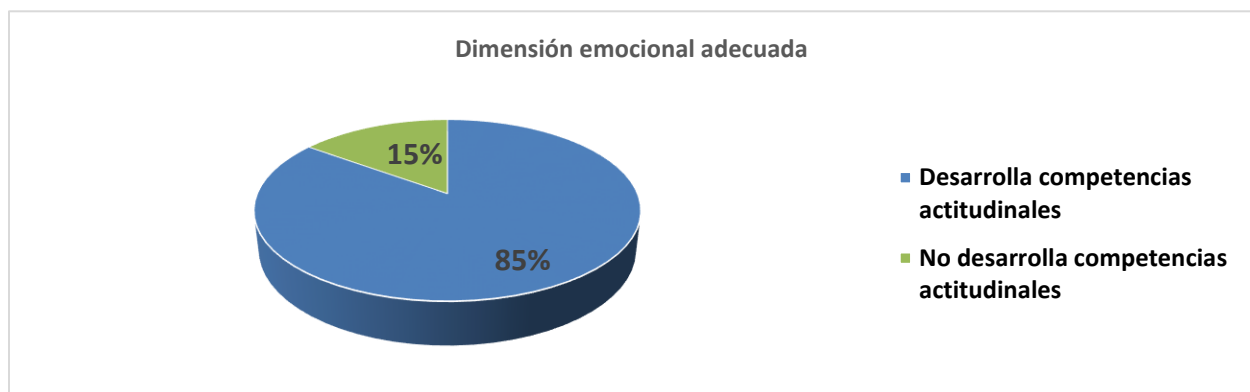
$$x = 1 + 2.88 + 3.76 + 12.25$$

$$x = 19.89$$

En correspondencia con lo procesado, se determinó que chi-cuadrado calculado corresponde a 19.89 con un grado de libertad de 0.05 mayor que chi-cuadrado de la tabla ( $\alpha$ ) con un 3.841. Por lo que, de acuerdo con la regla de decisión establecida en el capítulo anterior, se plantea que la dimensión emocional del modelo de enseñanza comunicativo se relaciona significativamente con el desarrollo de competencias cognitivas, en estudiantes de Licenciatura en Ciencias de la Educación en el quinto año de la FMOcc.

Lo anterior queda superpuesto a las especificaciones en el siguiente gráfico circular:

**Figura 49**



De acuerdo con la figura 49, se determina que cuando la dimensión didáctica es adecuada en el modelo de enseñanza comunicativo, entonces el 85% de los estudiantes desarrollan sus competencias actitudinales, es decir, cuando internaliza y demuestra actitudes, valores y disposiciones favorables hacia el proceso de aprendizaje. Esto implica la cultivación de habilidades como la curiosidad, la perseverancia, la apertura al cambio y la disposición para colaborar con otros. A medida que el estudiante avanza en su desarrollo actitudinal, se vuelve más receptivo ante nuevas ideas, más capaz de gestionar desafíos y más comprometido con su propio crecimiento intelectual y personal, lo que en última instancia contribuye a una participación más enriquecedora y efectiva en su educación.

Situación contraria sucede cuando no existe una dimensión adecuada del modelo de enseñanza comunicativo, el cual se expresa a través de los siguientes datos:

**Figura 50**



Con base a los datos recabados en esta figura, se llegó a determinar que cuando la dimensión afectiva es inadecuada, entonces 35 de los estudiantes desarrollan sus competencias actitudinales, es decir, 6 de cada 17.

## 5.2 Hallazgos de la investigación

- Las competencias instrumentales y actitudinales son las que más desarrollan los estudiantes de la carrera, Esto se vincula porque muchas de las actividades que

se realizan en el proceso didáctico están centradas en el saber hacer y en las capacidades que pueden lograr los estudiantes al respecto.

- Las competencias cognitivas se desarrollan plenamente en los estudiantes de la carrera con un puntaje de 19.65 de lo referente al chi cuadrado. ya que el énfasis del proceso didáctico consiste en la promoción de la capacidad para interpretar analizar y desarrollar el raciocinio que es donde se afinsa la intelectualidad del estudiante.
- La dimensión afectiva e instrumental tienen mayor desarrollo que la dimensión cognitiva. A través de nuestra investigación, hemos encontrado que la incorporación de estrategias de aprendizaje socioemocional en el aula mejora significativamente el rendimiento académico de los estudiantes. Además, observamos que estos enfoques promueven un ambiente de aprendizaje más positivo y una mayor satisfacción de los estudiantes con su experiencia educativa.
- En cuanto a la comunicación didáctica se evidencio que es una herramienta fundamental en la educación superior ya que permite a los docentes transmitir conocimientos de manera efectiva y comprensible. A través de estrategias comunicativas adecuadas, los docentes logran captar la atención de los estudiantes, fomentar el entendimiento profundo de los contenidos y promover un ambiente de aprendizaje interactivo. Esta comunicación habilidosa no solo facilita la adquisición de conocimientos, sino que también estimula la participación, el pensamiento crítico y el desarrollo de competencias indispensables para la vida.
- De acuerdo con la comunicación afectiva los hallazgos encontrados es que el docente establece conexiones emocionales significativas. Al transmitir mensajes con empatía y sensibilidad, se fortalecen relaciones interpersonales y se crea un entorno de confianza y comprensión mutua. Esta forma de comunicación promueve la colaboración, reduce conflictos y brinda apoyo emocional, lo que resulta en interacciones más gratificantes y enriquecedoras tanto en contextos personales como profesionales.

## Capítulo VI: Conclusiones y recomendaciones

### 6.1 Conclusiones

- Las competencias instrumentales y actitudinales se destacan como las áreas principales de desarrollo entre los estudiantes de la carrera, resaltando la importancia de las actividades orientadas hacia la aplicación práctica y el saber hacer, lo que contribuye a una formación más completa y adaptable, respaldado por un ambiente de apoyo y emocionalidad que propicia el aprendizaje efectivo.
- Las competencias cognitivas son plenamente desarrolladas en los estudiantes, evidenciando un énfasis en la promoción del razonamiento y la intelectualidad.
- La dimensión instrumental y actitudinal prevalece sobre la dimensión cognitiva en el desarrollo, ya que la educación se centra en cultivar el procesamiento y aplicación del conocimiento, con una orientación pedagógica enfocada en la retención y aplicación de información.
- La comunicación didáctica se establece como una columna vertebral en la educación superior, al facilitar una transferencia efectiva de conocimiento mediante estrategias comunicativas adecuadas. Esta interacción promueve el entendimiento profundo y estimula habilidades esenciales como el pensamiento crítico y la participación.
- La comunicación afectiva se erige como un componente vital en la interacción entre individuos, estableciendo conexiones emocionales y construyendo relaciones basadas en la empatía y la comprensión mutua. Este enfoque promueve un ambiente de confianza y colaboración, esencial para una interacción enriquecedora y satisfactoria.

## 6.2 Recomendaciones

### **Para los docentes de la carrera:**

- Fomentar un entorno en el aula, participación y la colaboración entre los estudiantes; alentando la expresión de opiniones, preguntas y debates, se estimula el pensamiento crítico y la interacción. Además, crear un ambiente emocionalmente seguro y de apoyo, donde los estudiantes se sientan valorados y respetados, contribuirá a una comunicación efectiva y al desarrollo integral de los estudiantes.
- Diversificar estrategias de enseñanza para abordar diferentes estilos de aprendizaje y promover el desarrollo de diversas competencias. Incorporar actividades prácticas, ejercicios de aplicación, estudios de caso y discusiones en clase puede ayudar a los estudiantes a transferir conocimientos a situaciones reales. Además, alinear las estrategias con las competencias a desarrollar, tanto cognitivas como actitudinales e instrumentales, fortalecerá la relevancia y eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Revisar los enfoques pedagógicos para abordar de manera más equitativa el desarrollo dimensión emocional. Es decir, introducir estrategias que promuevan la conciencia emocional, la empatía y la colaboración puede ser fundamental para cerrar esta brecha y permitir que los estudiantes se desarrollen de manera integral, preparándolos no solo para el éxito académico, sino también para una participación ciudadana consciente y ética.

### **Para los estudiantes que estudian la carrera:**

- Involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje. Participar en discusiones en clase, hacer preguntas y buscar oportunidades para aplicar los conceptos aprendidos en situaciones reales son formas efectivas de fortalecer la comprensión y retención del conocimiento. Además, desarrollar la autonomía en el aprendizaje, estableciendo metas, organizando el tiempo de estudio y buscando recursos adicionales, permitirá un mayor dominio de los contenidos.

- Interactuar con compañeros de clase, es fundamental cultivar la empatía y la colaboración. Escuchar las perspectivas de otros, trabajar en equipo y compartir conocimientos contribuirá a un aprendizaje más enriquecedor. Además, alentar un ambiente de apoyo y respeto mutuo puede mejorar la comunicación y facilitar la construcción conjunta de conocimientos.

**Para la Universidad:**

- implementar programas de formación que vayan más allá de la enseñanza de contenidos específicos, incorporando la promoción de competencias transversales como el pensamiento crítico, la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y la resolución de problemas. Estas habilidades son esenciales para el éxito en la vida profesional y personal, y preparar a los estudiantes en estos aspectos fortalecerá su desarrollo integral.
- Adoptar enfoques innovadores en la enseñanza y el aprendizaje, incluyendo el uso de tecnología educativa. La integración de plataformas en línea, recursos multimedia y métodos activos de participación puede enriquecer la experiencia educativa y brindar flexibilidad a los estudiantes. Fomentar la formación docente en tecnología educativa permitirá a los profesores utilizar herramientas modernas para una enseñanza más efectiva y atractiva.

## Referencias

- Acuña, M. (2021). *Aprendizaje por competencias: aprendiendo a ser*.
- Almedina, M. I. (2018). *Análisis y Evaluación de las Competencias Genéricas en la Formación Inicial del Profesorado*. Córdoba, España.
- Amaya Marquez, H. D. (2006). *Eficacia de la aplicación metodológica con enfoque comunicativo para la enseñanza de la asignatura de lenguaje*. San Salvador.
- Aravena, J. M. (27 de Noviembre de 2022). *Comunicación didáctica en el aula*.  
Obtenido de Comunicación didáctica en el aula:  
<http://innovadidactika.blogspot.com/p/comunicacion-didactica-en-el-aula.html>
- Arévalo, R. M. (2011). Formación basada en competencias. El caso de la Escuela de Administración de Instituciones, de la Universidad Panamericana en México. En R. M. Arévalo. Barcelona, España.
- Balbo, J. (2010). Formación en competencias investigativas, un nuevo reto de las universidades. Táchira, Venezuela: Universidad Nacional Experimental del Táchira.
- Barragán, C. A. (2019). Competencia Genérica de los Docentes de la Unidad Educativa del Milenio. Quevedo,. En C. A. Barragán. Perú.
- Benítez, G. M. (2007). El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico. *Universitat Rovira I Virgilintic, interacción y aprendizaje en la universidad*.
- Bouché, H. (2002). *Antropología de la Educación*. Madrid: Editorial Síntesis S.A.
- Ciarlo, M. (17 de Junio de 2012). *La Comunicación Didáctica y el clima de aula* .  
Obtenido de La Comunicación Didáctica y el clima de aula :  
<http://elblogdedidactica.blogspot.com/>
- Comunicare. (11 de Enero de 2023). *Tipos de comunicacion didactica*. Obtenido de Tipos de comunicacion didactica: <https://www.comunicare.es/tipos-de-comunicacion-didactica/>
- Coppen, H. (1978). *Utilización didáctica de los medios audiovisuales*. Madrid España: Ediciones Anaya.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. UNESCO .

- Dictionary, O. (25 de Enero de 2023). <https://languages.oup.com/>. Obtenido de <https://languages.oup.com/>: <https://languages.oup.com/>
- EcuRed. (23 de Enero de 2023). *EcuRed*. Obtenido de EcuRed: [https://www.ecured.cu/Competencia\\_Educativa](https://www.ecured.cu/Competencia_Educativa)
- Flavell, J. H. (1985). *El desarrollo cognitivo*. Madrid: Prentice-Hall, inc.
- Galindo, R. M. (2008). *Comunicación Afectiva* . Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias Múltiples*. Barcelona, España: Editorial Planeta, S. A.
- Gisela Bravo López, M. C. (2006). *El proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva comunicativa*. Cuba.
- Giselle Espinoza Chiqui, V. D. (2019). *“Estrategia metodológica para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua y literatura desde un enfoque comunicativo”* . Ecuador: UNAE.
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia Emocional*. Ediciones B.
- Gutiérrez, D. H. (2021). *El habla revisitada: la innovación de los espacios educativos desde un enfoque comunicativo*. México: Belo Horizonte.
- Kaplún, M. (1998). *Una Pedagogía de la comunicación*. España. Madrid: Ediciones de la torre.
- Lizarraga, M. L. (2010). *Competencias cognitivas en Educación Superior* . España: Narcea Ediciones.
- Macchi, T. E. (2014). “Manifestación de las competencias cognitivas y de acción en los estudiantes de grado octavo del colegio Público Alfonso López Michelsen que poseen altos y bajos niveles de apropiación de las TIC” . En T. E. Macchi. Bogotá D.C., Colombia .
- Maria Eugenia Martín Palacio, F. d. (2009). Marco conceptual de las competencias básica para el aprendizaje . En F. d. Maria Eugenia Martín Palacio, *Marco conceptual de las competencias básica para el aprendizaje* (págs. 653-661). Badajoz, España: International Journal of Developmental and Educational Psychology.
- Mendoza, N. C. (2017). *Importancia de la Comunicación afectiva como una estrategia para fortalecer las relaciones interpersonales y la convivencia en el aula de clases*. Colombia: Corporación Universitaria minuto de Dios.

- Narbelina Fontanilla Lucena, Z. M. (2019). Competencias investigativas actitudinales que promueve el docente en su acción didáctica universitaria. Venezuela .
- Ortiz, K. (14 de Septiembre de 2021). Obtenido de <https://blog.hubspot.es/sales/comunicacion-efectiva>
- Pérez, P. G. (2012). *La comunicación y la comunicación emocional en el aula, una necesidad olvidada*. Cantabria, España.
- Picardo Joao, J. C. (2005). *Diccionario enciclopédico de Ciencias de la Educación*. San Salvador, El Salvador : Centro de Investigación Educativa. Colegio Garcia Flamenco.
- Reed, S. (2007). *Cognition. Theory and Applications*. USA.
- Rivera, G. (2016). *Desarrollo del enfoque comunicativo y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Universidad Jaime Bausate y Meza*. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Obtenido de <http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/1105>
- Rocha Cáceres, R. (2016). *El modelo educativo basado en competencias para la enseñanza del arte*. Mérida - Venezuela: Universidad de los Andes.
- Rodríguez, V. (2004). Acerca de las competencias cognitivas. *Revista Enfoques Educativos*.
- Sandra Cinque Gómez del Pulgar y Jesús Miguel Rodríguez Mantilla. (2020). LAS COMPETENCIAS INSTRUMENTALES EN LOS FUTUROS MAESTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA: AUTOPERCEPCIÓN Y SATISFACCIÓN CON LA FORMACIÓN RECIBIDA EN ESTUDIANTES DE LA UCM. *Profesorado Revista de curriculum y formación del profesorado*.
- Santana, M. S. (2007). *La Enseñanza de las matemáticas y las NTIC: una estrategia de formación permanente*. Universitat Rovira i Virgili.
- Solomon, M. (2013). *Comportamiento del consumidor*. México: Prentice.
- Soriano, R. R. (2012). *Investigación y exposición del conocimiento*. México: Plaza y Valdés.

# Anexos



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE  
ESCUELA DE POSTGRADO

**CUESTIONARIO SOBRE EL MODELO DE ENSEÑANZA COMUNICATIVO: DIRIGIDO A DOCENTES DE QUINTO AÑO DE LA LICENCIATURA FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**

**OBJETIVO:** Recoger información sobre la aplicación del modelo comunicativo que se desarrolla en las asignaturas en la licenciatura en ciencias de la educación quinto año de la facultad multidisciplinaria de occidente.

**INDICACIONES:** A continuación, aparece una serie de preguntas relacionadas con el modelo comunicativo dividido en comunicación didáctica, comunicación afectiva. Por cada una de ellas se ha elaborado preguntas que correspondan a su naturaleza según los indicadores definidos para su operacionalización. Se le pide que marque con una X el recuadro, según los criterios: 1= totalmente en desacuerdo; 2=En desacuerdo; 3= Indiferente; 4= De acuerdo y; 5= Totalmente de acuerdo.

Encuestador: \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**PREGUNTAS:**

**A. COMUNICACIÓN DIDÁCTICA**

1. ¿Usted realiza un sondeo de conocimientos previos al inicio de los contenidos que imparte?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. ¿Orienta al estudiante en las diferentes actividades individuales que realiza?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. ¿Presenta objetivos de aprendizaje tanto en la planificación como en las guías didácticas para su cumplimiento?

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

4. ¿Empleando una franja de 1 a 5 en el que 1 es el menor puntaje y 5 mayor puntaje, que tan efectivo es la utilización de recursos tecnológicos en el desarrollo de su asignatura?

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

5. ¿Qué tan efectivo es la retroalimentación de sus clases?

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

6. ¿Del 1 al 5, en el que 1 es el menor puntaje y 5 el mayor puntaje el abordaje de temas promueve la comunicación en el aula?

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

7. ¿La teoría que enseña está orientada a la realidad de la práctica educativa?

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**B. DIMENSIÓN AFECTIVA**

8. ¿Considera usted que el discurso pedagógico que desarrolla promueve el interés y la empatía?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9. ¿En una escala, del 1 al 5 donde 1 es el menor puntaje y 5 el mayor, su discurso claro, coherente y comprensible?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

10. ¿Cuándo desarrollo la clase, presenta sus ideas principales de forma explícita?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11. ¿Está de acuerdo con la siguiente afirmación: Mis clases están basadas en la formulación de preguntas abiertas que ayudan a pensar en las diferentes soluciones?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12. ¿Considera que la clase está basada en la propuesta de ejemplos y teorías para explicar los temas que desarrolla?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

13. ¿En una escala del 1 al 5 donde 1 es el menor puntaje y 5 el mayor, su tono de voz es adecuado para expresarse en clase?

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

14. ¿Qué tipo de comunicación verbal emplea (puede marcar mas de dos opciones):

- Gestos
- Contacto visual
- Movimientos de manos
- Brazos
- Postura

15. ¿Qué tan afectivas son?

- Efectivas
- No Efectivas

16. ¿En qué medida comparte experiencias que favorecen el autoconocimiento, la reflexión, la practica activa y consciente, entorno a los valores dentro de los diferentes contenidos que imparte en su catedra?

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**ESCUELA DE POSTGRADO**

**CUESTIONARIO sobre COMPETENCIAS DE APRENDIZAJE: DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**

**OBJETIVO:** Recoger información sobre las competencias de aprendizaje en su expresión competencias cognitivas, instrumental y actitudinal en las asignaturas en la licenciatura en ciencias de la educación quinto año de la facultad multidisciplinaria de occidente.

**Indicaciones:** A continuación, aparece una serie de preguntas relacionadas con el desarrollo de competencias de aprendizaje. Las preguntas están categorizadas en 3 dimensiones, competencia cognitiva; competencias instrumentales; competencias actitudinales. Por cada una de ellas se ha elaborado preguntas que correspondan a su naturaleza según los indicadores definidos para su operacionalización. Se le pide que marque con una X el recuadro, según los criterios: 1= totalmente en desacuerdo; 2=En desacuerdo; 3= Indiferente; 4= De acuerdo y; 5= Totalmente de acuerdo

**PREGUNTAS**

**A. COMPETENCIA COGNITIVA**

1. ¿En correspondencia con las clases recibidas, en qué medida desarrolla capacidades para memorizar y así evitar el olvido?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. ¿En qué medida reflexiona críticamente sobre los contenidos impartidos en clase?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. ¿ A través de los temas abordados en esta asignatura, ¿en qué medida se considera capaz para identificar las ideas principales?

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

4. ¿En una escala del 1 al 5 en el que 1 es el menor puntaje y 5 es el mayor, se considera capaz de establecer semejanzas y diferencias sobre temas o fenómenos sociales abordados?

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

5. Esta de acuerdo con la siguiente expresión: ¿Mi expresión oral y escrita se ha desarrollado favorablemente a lo largo de mis estudios universitarios?

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

6. En una escala del 1 al 5 donde una es el menor y 5 el mayor puntaje, Considera que se ha desarrollado su capacidad para resolver problemas en las diferentes áreas del saber.

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

7. En una escala del 1 al 5 donde una es el menor y 5 el mayor puntaje, Considera que se ha desarrollado su capacidad para discriminar conceptos de la materia que cursa.

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

**B. COMPETENCIA INSTRUMENTAL**

8. De acuerdo con tu desarrollo como estudiante, cuando elaboras una tarea, en qué medida te sujetas a las indicaciones dadas en clase por parte del profesor.

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9. Cuando tu profesor desarrolla un contenido, ¿Consideras que te sientes capaz para ejemplificar lo visto en clases?

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

10. A través de las clases que has recibido de tu profesor ¿te consideras capaz de construir significados de conceptos y categorías comprendido en clases?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11. ¿Es capaz de demostrar lo aprendido por medio de gráficos, esquemas, mapas mentales, entre otros?

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

12. ¿En qué medida te sientes capaz de aplicar lo aprendido a situaciones reales de la vida

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

13. En una escala del 1 al 5 donde 1 es el menor y 5 el mayor puntaje, ¿Organizas tu tiempo tanto en el estudio como en el ocio?

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

**C. COMPETENCIA ACTITUDINAL**

Esta de acuerdo con las siguientes afirmaciones (indique en una escala de 1 a 5 en el que 1 es el menor y 5 el mayor puntaje) ; por favor, marque con un X la opción que considera se asocia con su trabajo dentro de la clase.

14. Mi participación en clase es activa e interesante.

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

15. ¿Cuándo cuestiono al docente sobre un tema lo hago con respeto?

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

16. Cuando se le presentan diversos problemas busco diferentes soluciones a las actividades, tareas que el docente expone en clase.

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

17. Desarrollo de manera favorable la comunicación asertiva.

<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

18. ¿Desarrolla de forma organizada las actividades, tareas, trabajos propuestos por el docente?

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

19. Asume atención de forma evidente y correcta

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

20. Utilizo una actitud activa frente a las tareas o problemas que se deben de enfrentar en el transcurso de la clase

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

21. Utilizo efectivamente la tecnología en las diferentes actividades, tareas, trabajos que el maestro propone en la clase

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

22. Trabajo en equipo y me relaciono con los demás respetando las diferencias

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

23. Muestro actitud de tolerancia, respeto y ayudo a compañeros cuando es necesario

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

24. Acepto el error como parte del aprendizaje y asumo responsabilidad y los enmiendo

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

## Chi cuadrado Alfa

DF	P										
	0.995	0.975	0.2	0.1	0.05	0.025	0.02	0.01	0.005	0.002	0.001
1	.0004	.00016	1.642	2.706	3.841	5.024	5.412	6.635	7.879	9.55	10.828
2	0.01	0.0506	3.219	4.605	5.991	7.378	7.824	9.21	10.597	12.429	13.816
3	0.0717	0.216	4.642	6.251	7.815	9.348	9.837	11.345	12.838	14.796	16.266
4	0.207	0.484	5.989	7.779	9.488	11.143	11.668	13.277	14.86	16.924	18.467
5	0.412	0.831	7.289	9.236	11.07	12.833	13.388	15.086	16.75	18.907	20.515
6	0.676	1.237	8.558	10.645	12.592	14.449	15.033	16.812	18.548	20.791	22.458
7	0.989	1.69	9.803	12.017	14.067	16.013	16.622	18.475	20.278	22.601	24.322
8	1.344	2.18	11.03	13.362	15.507	17.535	18.168	20.09	21.955	24.352	26.124
9	1.735	2.7	12.242	14.684	16.919	19.023	19.679	21.666	23.589	26.056	27.877
10	2.156	3.247	13.442	15.987	18.307	20.483	21.161	23.209	25.188	27.722	29.588
11	2.603	3.816	14.631	17.275	19.675	21.92	22.618	24.725	26.757	29.354	31.264
12	3.074	4.404	15.812	18.549	21.026	23.337	24.054	26.217	28.3	30.957	32.909
13	3.565	5.009	16.985	19.812	22.362	24.736	25.472	27.688	29.819	32.535	34.528
14	4.075	5.629	18.151	21.064	23.685	26.119	26.873	29.141	31.319	34.091	36.123
15	4.601	6.262	19.311	22.307	24.996	27.488	28.259	30.578	32.801	35.628	37.697
16	5.142	6.908	20.465	23.542	26.296	28.845	29.633	32	34.267	37.146	39.252
17	5.697	7.564	21.615	24.769	27.587	30.191	30.995	33.409	35.718	38.648	40.79
18	6.265	8.231	22.76	25.989	28.869	31.526	32.346	34.805	37.156	40.136	42.312
19	6.844	8.907	23.9	27.204	30.144	32.852	33.687	36.191	38.582	41.61	43.82
20	7.434	9.591	25.038	28.412	31.41	34.17	35.02	37.566	39.997	43.072	45.315

## Matriz de congruencia

Objetivo específico	Variable	Definición conceptual/operacional	Indicadores	Tipo de instrumento/ ítems
Identificar la relación del modelo de enseñanza comunicativo con el desarrollo de competencias cognitivas en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año.	Modelo de enseñanza comunicativo (vi) docente	<p>DC: Unos saberes acerca de reglas y normas, estrategias y procedimientos establecidos por el sistema para formalizar y actualizar toda acción discursiva en la situación comunicativa (...)</p> <p>DO: Reconocer los procedimientos discursivos en la situación comunicativa que los docentes que los docentes utilizan en su práctica educativa.</p>	<p>Modelo de enseñanza comunicativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sondeo de conocimientos previos.</li> <li>• Orientación de actividades individuales.</li> <li>• Presentación de objetivos de aprendizaje.</li> <li>• Utilización de recursos tecnológicos</li> <li>• Retroalimentación de la clase.</li> <li>• Abordaje de temas diversos.</li> <li>• Orientación del enlace entre la teoría y la práctica.</li> <li>• Presentación de guías didácticas.</li> <li>• Consolidación de conocimientos.</li> </ul>	Se utilizará la técnica de cuestionario dirigido a docentes y estudiantes

		<p>Competencias cognitivas</p> <p>DC: Puede entenderse como los conocimientos que la persona posee y oponerse a los sentimientos, o aludir a los procesos mentales mediante los cuales se construyen los significados y se genera el sentido y el lenguaje, en lo que está implicado tanto lo cognitivo como lo afectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidad para memorizar.</li><li>• Reflexión sobre diversos temas.</li><li>• Identificación de ideas principales dentro de un tema.</li><li>• Establecimiento de semejanzas y diferencias.</li><li>• Manejo de conceptos y categorías.</li><li>• Expresión oral.</li><li>• Expresión escrita.</li><li>• Resolución de problemas en diversas áreas.</li><li>• Capacidad para discriminar.</li></ul>	

		<p>DO: identificar en la práctica educativa como el docente construye los significados en sus estudiantes y si estas se relacionan con el desarrollo de competencias.</p>		
--	--	---	--	--

<p>Explicar la correspondencia entre el modelo de enseñanza comunicativo con el desarrollo de competencias instrumentales en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año.</p>	<p>Modelo de enseñanza comunicativo (vi) docente</p>	<p>DC: Unas realizaciones de tales saberes en contextos comunicativos que les dan plena validez.</p> <p>DO: Identificar en el docente la implementación de saberes que lleven al estudiantado a concretizar lo aprendido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnóstico previo al inicio del contenido</li> <li>• Indica las normas de convivencia del aula virtual o presencial</li> <li>• Establece una comunicación recíproca en el aula.</li> <li>• Ejemplifica en el desarrollo de sus contenidos.</li> <li>• Manejo asertivo del grupo.</li> <li>• Utiliza técnicas para trabajo en equipo.</li> <li>• Representa gráficamente el contenido si lo amerita.</li> <li>• Se comunica de manera respetuosa ante el pleno.</li> </ul>	
--	--	---	---	--

	<p>Competencia instrumental (vd) estudiante</p>	<p>DC: tienen una función instrumental. Se identifican con capacidades de carácter cognitivo, metodológico, tecnológico y lingüístico que posibilitan un desenvolvimiento académico básico al estudiante universitario.</p> <p>DO: distinguir en el docente las capacidades que utiliza mediante el uso tecnología y la comunicación didáctica y afectiva y su relación al desarrollo de competencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar las indicaciones dadas en clase.</li> <li>• Se comunica asertivamente ante el pleno.</li> <li>• Ejemplifica acerca del contenido visto en clase.</li> <li>• Construye significados de lo comprendido en clase.</li> <li>• Realiza trabajos en equipo respetando las ideas de los demás.</li> <li>• Demuestra lo aprendido utilizando gráficos, esquemas, mapas mentales, entre otros.</li> <li>• Utiliza un lenguaje de respeto en cada una de las participaciones.</li> <li>• Demuestra lo aprendido por medio de actividades o tareas.</li> <li>• Planifica el tiempo de estudio con el tiempo libre.</li> </ul>	
--	---	--	--	--

<p>Analizar los enlaces de la dimensión emocional de la comunicación educativa con el desarrollo de competencia actitudinal en la práctica educativa de Licenciatura en CC de la Educación quinto año.</p>	<p>Dimensión emocional (vi) docente</p>	<p>DC: unas actitudes del usuario del código con respecto al conocimiento, a la acción discursiva a los integrantes del proceso comunicativo; a sus valores y sus implicaciones tanto en el orden teórico como en el pragmático.</p> <p>DO: Investigar acerca de la acción comunicativa en el proceso de enseñanza aprendizaje y como el docente lo incluye en su práctica para que el estudiantado pase de lo cognitivo a</p>	<p>Docente</p> <p>Crea a través del discurso pedagógico el interés y la empatía</p> <p>Utiliza un discurso claro, coherente, comprensible</p> <p>Presenta el contenido de forma clara con sus diferentes ideas centrales</p> <p>Formula preguntas abiertas que ayudan a pensar en las posibles soluciones</p> <p>Propone ejemplos y otras teorías, para explicar los temas que desarrolla</p>	
--	---	--	---	--

			<p>Emplea un tono de voz adecuado para expresarse en la clase</p> <p>Usa la comunicación no verbal (gestos, contacto visual, movimientos de manos, brazos, postura)</p> <p>Utiliza metodologías en las clases para despertar la motivación en sus estudiantes.</p> <p>Comparte experiencias que favorecen al autoconocimiento, la reflexión, la práctica activa y consciente, en torno a los valores dentro de los diferentes contenidos que imparte en su cátedra</p>	
--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

	<p>Competencia actitudinal (vd) estudiante</p>	<p>DC: se pueden definir como: cualidades y actitudes personales, saber escuchar, humildad, accesibilidad, motivación, ansias de trabajar, capacidad de establecer un buen vínculo, pasión por lo que enseña, creatividad, responsabilidad.</p> <p>DO: reconocer si el docente emplea en el desarrollo de sus clases actitudes para el desarrollo de competencias.</p>	<p>Participa y se mantiene activo en el desarrollo de la clase</p> <p>Cuestiona al maestro sobre el tema que se está tratando en la clase</p> <p>Busca diferentes soluciones a las actividades, tareas que el docente expone en clases</p> <p>Desarrolla de forma organizada las actividades, tareas, trabajos que el docente propone en clase</p> <p>Asume atención de forma evidente y correcta</p> <p>Posee una actitud activa frente a las tareas o</p>	
--	--	--	---	--

			<p>problemas que se deben enfrentar en el transcurso de la clase</p> <p>Utiliza efectivamente la tecnología en las diferentes actividades, tareas, trabajos que el maestro propone a la clase</p> <p>Trabaja en equipo y se relaciona respetando las diferencias</p> <p>Muestra actitudes de tolerancia, respeto y ayuda a compañeros cuando es necesario</p> <p>Aceptar el error como parte del aprendizaje y asume</p>	
--	--	--	--	--

			responsabilidades y los enmienda	
--	--	--	-------------------------------------	--