

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA
PLANES DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS**



CURSO DE ESPECIALIZACIÓN:
INCLUSIÓN EDUCATIVA EN LAS AULAS REGULARES

TÍTULO DEL ARTÍCULO:
PALABRAS EN MOVIMIENTO: ESTRATEGIAS PARA APOYAR A NIÑOS
CON DISLEXIA DE PRIMER CICLO

PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN, "ESPECIALIDAD PRIMERO Y SEGUNDO
CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA"

PRESENTADO POR:
MARJORIE ELIZABETH MARTÍNEZ MORENO N° CARNET MM19152
MARIA GUISELLA HERNÁNDEZ LUNA N° CARNET HL18013
XOCHIL CONCEPCIÓN BONILLA SANTOS N° CARNET BS19004

DOCENTE ASESOR:
YASMIN XIOMARA BENITEZ DE RAMÍREZ

**SEPTIEMBRE DE 2025
SAN MIGUEL, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA**

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES



ING. JUAN ROSA QUINTANILLA
RECTOR

DRA. EVELYN BEATRIZ FARFÁN MATA
VICERRECTORA ACADÉMICA

MSC. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

LIC. PEDRO ROSALÍO ESCOBAR CASTANEDA
SECRETARIO GENERAL

LICDA. ANA RUTH AVELAR
DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LIC. CARLOS AMILCAR SERRANO RIVER
FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
AUTORIDADES



MSC. CARLOS IVÁN HERNÁNDEZ FRANCO
DECANO

PhD. NORMA AZUCENA FLORES RETANA
VICEDECANA

LIC. CARLOS DE JESÚS SÁNCHEZ
SECRETARIO

MSC. EVER ANTONIO PADILLA LAZO
DIRECTOR GENERAL DE PROCESO DE GRADO

MTRO. BALMORE ALEXIS RODRIGUEZ OCHOA
DIRECTOR DE ESCUELA DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

LICDA. KALLY JISSELL ZULETA PAREDES
COORDINADORA GENERAL DE PLANES DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS

PhD. ONEYDA YASMIN VELÁSQUEZ DE SERPAS
COORDINADORA DE PROCESOS DE GRADO DEN PLANES DE ESTUDIOS
COMPLEMENTARIOS

Índice

Resumen	5
Abstract	6
1. Desarrollo	8
1.1 Definición y características de la dislexia	8
A. Tipos de dislexia	10
B. Causas de la dislexia.....	10
C. Consecuencias de la dislexia.	11
D. Características.....	12
2. Identificación y Caracterización temprana a nivel educativo	13
3. Impacto emocional y social en niños con dislexia	14
4. Rol del docente y la familia	15
5. Estrategias para apoyar a estudiantes con dislexia	16
6. Estrategias de intervención educativa: Conciencia Fonológica.	17
Conclusión.....	26
Bibliografía.....	27

Resumen

El presente trabajo de investigación aborda la dislexia como un trastorno del aprendizaje que afecta la lectura, la escritura y la ortografía. Se destaca que no está relacionada con la inteligencia, pero sí influye en el rendimiento académico y la autoestima de los niños. Se describen las principales características, tipos, causas y consecuencias de este trastorno, diferenciándolo de otras dificultades de aprendizaje. Asimismo, se subraya la importancia de la detección e intervención temprana, considerando su impacto emocional y social en el ámbito escolar y familiar. Se presentan estrategias pedagógicas basadas en la conciencia fonológica, el aprendizaje multisensorial y la participación activa del estudiante, con el fin de favorecer la inclusión educativa y el desarrollo integral. Finalmente, se resalta el rol esencial que cumplen tanto los docentes como la familia en el acompañamiento y apoyo a los niños con dislexia, promoviendo un entorno de comprensión y adaptación que facilite su proceso educativo. Con el fin de analizar la dislexia como un trastorno del aprendizaje, destacando sus características, causas, consecuencias y estrategias de intervención pedagógica para favorecer la inclusión educativa. El presente artículo corresponde a una revisión narrativa de la literatura, basada en la consulta y análisis de fuentes bibliográficas académicas, investigaciones previas y enfoques pedagógicos relacionados con la dislexia.

Palabras claves

Dislexia; aprendizaje multisensorial; inclusión educativa; intervención temprana; estrategias pedagógicas; adaptaciones curriculares.

Abstract

This research paper addresses dyslexia as a learning disorder that affects reading, writing, and spelling. It emphasizes that dyslexia is not related to intelligence but does influence children's academic performance and self-esteem. The main characteristics, types, causes, and consequences of this disorder are described, distinguishing it from other learning difficulties. Likewise, the importance of early detection and intervention is highlighted, considering its emotional and social impact within both the school and family environments. Pedagogical strategies based on phonological awareness, multisensory learning, and active student participation are presented to promote educational inclusion and comprehensive development. Finally, the essential role of both teachers and families in supporting and accompanying children with dyslexia is underscored, fostering an environment of understanding and adaptation that facilitates their educational process. To analyze dyslexia as a learning disorder, highlighting its characteristics, causes, consequences, and pedagogical intervention strategies to promote educational inclusion. This article corresponds to a narrative literature review, based on the consultation and analysis of academic bibliographic sources, previous research, and pedagogical approaches related to dyslexia.

Keywords

Dyslexia; multisensory learning; educational inclusion; early intervention; pedagogical strategies; curricular adaptations.

Introducción

A lo largo de la historia la educación se ha convertido en un pilar fundamental, primordial e importante para el progreso del mundo. Toda familia anhela el bienestar de sus hijos impulsándolos a instruirse en una institución educativa. Además, una de las herramientas importantes y poderosas que se presenta en los primeros niveles de la educación es el lenguaje, porque promueve facilidades de poder comunicarse, expresarse, generar ideas, defenderse, dar opiniones, entre otros. Estas habilidades lingüísticas permiten desplegarse en cualquier circunstancia comunicativa que se presenta en el vivir diario (Tamayo Lorenzo, 2017). La dislexia es una dificultad específica del aprendizaje que afecta la lectura, la escritura y, en muchos casos, la ortografía. A pesar de que no está relacionada con la inteligencia, puede impactar significativamente el desempeño académico y la autoestima de los niños. En los entornos escolares, es esencial contar con estrategias efectivas que permitan a los estudiantes con dislexia acceder al currículo en igualdad de condiciones.

La dislexia se incluye dentro de las dificultades de aprendizaje definidas como “Desorden en uno u más de los procesos básicos que involucran la comprensión oral y escrita del lenguaje” que pueden observarse en la escuela de la siguiente manera: pensamiento, habla, lectura, escritura, deletreo o dificultad”. La dislexia es uno de los principales factores del abandono de la escuela y de las dificultades en la lectura y aprendizaje pues es un trastorno que afecta básicamente al aprendizaje de la lectura pero que se manifiesta también en la escritura.

“Palabras en Movimiento” se enfoca en explorar diversas técnicas y enfoques pedagógicos que promuevan el aprendizaje multisensorial, el diseño de entornos inclusivos que favorezcan el desarrollo integral de los niños con dislexia. En este artículo se busca responder cómo los docentes pueden colaborar para brindar un apoyo efectivo y sostenido a estos estudiantes.

1. Desarrollo

1.1 Definición y características de la dislexia

La dislexia es un trastorno del aprendizaje que consiste en la dificultad de la lectura debido a inconvenientes para identificar los sonidos del habla y aprender a relacionarlos con las letras y las palabras (decodificación).

La dislexia se considera un trastorno específico del aprendizaje de la lectoescritura por una alteración del neurodesarrollo, que se da en niños que no presentan ningún hándicap físico, psíquico ni sociocultural (Frade, 2014). En base a todas estas alteraciones neuronales, el trastorno también afecta directamente al rendimiento escolar del niño en todo su proceso de aprendizaje, direccionado en la lectura, ortografía y escritura. Por otra parte, es importante destacar que la dislexia, genera problemas de precisión y fluidez para reconocer, decodificar y escribir palabras o frases, que el niño desarrolla en su periodo escolar. En efecto, esto provoca dificultad en el estudiante al momento de una comprensión lectora y de no poder retener o recordar una experiencia lectora reducida, influyendo en el vocabulario y en los conocimientos.

Según (Asociación Internacional de Dislexia (IDA), 2024) Se ha descubierto que la mayoría de las personas con dislexia tienen problemas para identificar los sonidos del habla separados dentro de una palabra y aprender cómo las letras representan esos sonidos, y esta dificultad se convierte en un factor clave en sus dificultades de lectura. La dislexia es una diferencia neurológica en el cerebro, y ocurre en personas de todos los orígenes, raza, género. Además, la dislexia se da en familias, por lo que tener un padre o un hermano con dislexia aumenta la probabilidad de que también tenga dislexia. Para algunas personas, su dislexia se identifica temprano en sus vidas, pero para otras, su dislexia no se identifica. Los niños con dislexia es corriente que tengan antecedentes de trastornos del desarrollo del habla y del lenguaje, acompañados de fracaso escolar, de falta de asistencia a la escuela y de problemas de adaptación social. Durante el periodo escolar suelen también presentar problemas emocionales y de conducta. Si entendemos la dislexia como una dificultad que se manifiesta durante el aprendizaje del código fonológico, puede deducirse que existirán manifestaciones tempranas de la misma. No obstante, uno de los problemas con el que nos encontramos es que la dislexia no se

puede diagnosticar fehacientemente antes de determinada edad, en la cual empieza a poder constatar un retraso evidente en la adquisición de las habilidades del lenguaje escrito, con respecto a sus compañeros de clase. La complejidad del funcionamiento cognitivo en los niños con dificultades específicas de aprendizaje se puede apreciar solamente en un contexto multivariado: los problemas no se limitan al trabajo escolar, sino que forman parte de su manera de ser, ya que influyen en todas sus relaciones sociales, tan importantes en cualquier sociedad, y más, en las desarrolladas como la nuestra, en la que parte fundamental de la cultura y modos de vida se transmiten mediante el lenguaje escrito.

Los disléxicos pueden tener problemas para recitar el alfabeto, denominar letras, realizar rimas simples y para analizar o clasificar los sonidos. Además, la lectura se caracteriza por las omisiones, sustituciones, distorsiones, inversiones o adicciones, lentitud, vacilaciones, problemas de seguimiento visual y déficit en la comprensión (Del Real, M., 2015). Todas estas manifestaciones que los autores determinan de la dislexia es significativo conocer para poder identificarlo en cualquier momento de la vida del niño, incluso cuando éste cursa sus primeras aulas o cuando adquieran conocimientos previos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La dislexia se manifiesta en dificultades de acceso al léxico, y puede estar causada por una combinación de déficit en el procesamiento fonológico, auditivo, y/o visual. Asimismo, se suele acompañar de problemas relacionados con un funcionamiento deficiente de la memoria de trabajo, deficiencias en el conocimiento sintáctico, y problemas de velocidad de procesamiento. Los alumnos que sufren este problema manifiestan dificultades tanto de precisión como de velocidad lectora. Para evitarlos, deben esforzarse y centrar su atención en las operaciones cognitivas más mecánicas de la lectura, como la decodificación de letras y palabras. Ello les limita en cuanto a la cantidad de recursos cognitivos que pueden utilizar para realizar una lectura comprensiva del nivel que se exige en la escuela. Además, su escritura también puede verse afectada, presentando un elevado número de errores ortográficos. En estos casos, pese a que los lectores son capaces de realizar una lectura fluida no aprenden de lo que leen. Tampoco son capaces de comprender un texto más allá de una interpretación literal del mismo; en otras palabras, les cuesta realizar inferencias y sacar conclusiones del texto.

A. Tipos de dislexia

Existen diferentes tipos de dislexia, aunque en general se clasifican en dos tipos principales: dislexia fonológica y dislexia superficial. Según (Mosquera, 2022) la dislexia fonológica se refiere a dificultades en la identificación y manipulación de los sonidos del lenguaje hablado. Las personas con este tipo de dislexia pueden tener dificultades para relacionar los sonidos del habla con las letras correspondientes y para decodificar palabras. Esto puede hacer que les resulte difícil leer palabras nuevas o desconocidas, pero también puede afectar su capacidad para deletrear y escribir palabras correctamente. Por otro lado, la dislexia superficial como menciona (Palencia, 2021) se refiere a dificultades en la identificación de palabras completas, especialmente aquellas con patrones de ortografía irregulares. Las personas con este tipo de dislexia pueden tener dificultades para reconocer palabras comunes y familiares, pero también pueden tener dificultades para leer en voz alta y para comprender textos escritos.

Además de estos dos tipos principales, también se han descrito otros tipos de dislexia, tal como firma (Ronquíl, V. & Sánchez, M, 2021) menciona la dislexia visual o la dislexia auditiva, que se refieren a dificultades específicas en el procesamiento visual o auditivo del lenguaje. Sin embargo, estos tipos no están reconocidos oficialmente como subtipos de dislexia. Es importante destacar que la dislexia es una condición única para cada individuo y puede manifestarse de diferentes maneras, por lo que es importante una evaluación individualizada para determinar el tipo y las necesidades de intervención específicas.

B. Causas de la dislexia.

Hoy se reconoce que ésta es una condición congénita y evolutiva, y aunque las causas no están plenamente confirmadas, se sabe que su efecto es crear ciertas anomalías neurológicas en el cerebro (las neuronas están colocadas de manera no muy ordenada). También se ha podido comprobar que los disléxicos no usan las mismas partes del cerebro que los no disléxicos. Los niños nacen con dislexia, pero la sintomatología comienza a manifestarse cuando entra en la escuela; la mayoría de los especialistas establece la clasificación después de los siete u ocho años, cuando se supone que ha adquirido la lectura sin ninguna duda. La falta de conciencia fonemática es una importante raíz de los fracasos lectores. Los niños

con escasa conciencia fonológica son incapaces de distinguir y manipular sonidos de palabras o sílabas cuando se habla; además, estos niños encontrarán gran dificultad cuando se tratan de relacionar letras y sonidos que representan las palabras y cuando tienen que pronunciar pseudopalabras.

C. Consecuencias de la dislexia.

Según (DISLEXIA, 2010) Los llamados “efectos colaterales” son muy variados, pero se pueden observar generalmente: Desinterés por el estudio, especialmente cuando se da en un medio familiar y/o escolar poco estimulantes, que puede llegar a convertirse en fobia escolar. Calificaciones escolares bajas. Con frecuencia son marginados del grupo y llegan a ser considerados (y considerarse a sí mismos) como niños con retraso intelectual. La posición de la familia, y con bastante frecuencia de los profesores, es creer que el niño tiene un mero retraso evolutivo (o intelectual en casos extremos) lo que se le reprocha continuamente; esto tiene consecuencias para la personalidad del niño, que se rebela frente a la calificación con conductas disruptivas para llamar la atención, o se hunde en una inhibición y pesimismo cercanos o inmersos en la depresión. Se producen a veces también mecanismos compensatorios, como la inadaptación personal, fortaleciendo la identidad de “diferente” y como manera de establecer identidad de grupo con otros alumnos conflictivos.

Es frecuente encontrar en los niños disléxicos ciertos rasgos característicos: sentimiento de inseguridad, compensado por una cierta vanidad y falsa seguridad en sí mismos, y en ocasiones, terquedad para entrar en el trabajo y la motivación que requieren los tratamientos.

Están convencidos de su falta de inteligencia y es bastante habitual que sean reacios a cualquier situación de refuerzo de otras habilidades que no creen que tengan. En general la franqueza, la explicación de su problema, la incidencia en que su capacidad intelectual es normal o superior, ayudan a crear un clima que favorece la intervención del terapeuta. La dificultad estriba en generalizar esa actitud positiva al resto del entorno de los niños: familia y escuela.

D. Características

Un niño pequeño con dislexia puede:

- Tener problemas para aprender rimas simples.
- Tener un retraso del habla
- Tener dificultades para seguir instrucciones.
- Tener dificultad con palabras cortas.
- Tener problemas para diferenciar la izquierda de la derecha

En la escuela, es probable que los niños con dislexia:

- Tengan dificultades significativas para aprender a leer, incluidos problemas para pronunciar palabras nuevas y contar la cantidad de sílabas en las palabras Continúen invirtiendo letras y números al leer (por ejemplo: leer burro en lugar de duro) después de que la mayoría de los niños han dejado de hacerlo, alrededor de los 8 años.
- Tengan dificultad para tomar notas y copiar palabras del pizarrón
- Tengan dificultad para rimar, asociar sonidos con letras y secuenciar y organizar sonidos
- Tengan problemas para deletrear correctamente, incluso palabras familiares; a menudo las deletrear fonéticamente (comprar en lugar de acampar)
- Tengan falta de fluidez en la lectura, continúen leyendo lentamente cuando otros niños están acelerando el paso
- Eviten leer en voz alta en clase
- Muestren señales de fatiga debido a leer con gran esfuerzo

El impacto de la dislexia no se detiene cuando termina la clase. El trastorno también puede afectar a los niños fuera de la escuela. Los niños con dislexia también pueden:

- Tener problemas para comprender logotipos y signos
- Tener dificultad para aprender las reglas de los juegos
- Tener problemas para recordar instrucciones de varios pasos
- Tener dificultades para leer relojes y decir la hora

2. Identificación y Caracterización temprana a nivel educativo

Sin duda, una señal clave para identificar la dislexia en un niño, es apreciar dificultad en la codificación de palabras, es decir, en la aparición de problemas a la hora de convertir las palabras escritas en sonidos y usar esos sonidos para poder leer con fluidez. Esta dificultad se debe a problemas en una habilidad considerada más fundamental, la conciencia fonológica. Radica en la capacidad de reconocer sonidos individuales dentro de las palabras. Estos déficits ya pueden hacerse visibles en la edad preescolar. También hay casos en los que los signos aparecen más tarde y se refieren a habilidades más complejas, como: comprensión lectora, gramática, fluidez lectora, estructura de oraciones o escritura que requiere mayor detalle. También es frecuente que las personas con dislexia eviten leer no solo en público sino también para sí mismos. Sus dificultades a la hora de leer pueden generarles ansiedad e incluso frustración y por ello prefieren no hacerlo (Jaén, 2019). Las señales que pueden aparecer y que pueden ayudarnos a identificar un caso de dislexia pueden variar en función de la edad y también de la persona. A continuación, veremos algunos ejemplos:

Primer Ciclo:

- Existen dificultades para eliminar el sonido medio dentro de una palabra.
- Dificultades al mezclar sonido para crear una palabra.
- Es frecuente que no reconozcan palabras que les son familiares a simple vista.
- Olvidan la escritura de palabras que ya han aprendido.
- Presentan muchas dificultades para resolver problemas matemáticos.

La dislexia es uno de los factores que predomina para que el escolar no avance en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la socialización y la concentración. Así, (Deuschle, V. P., & Cechella, C. O., s.f.) señalan que: Para realizar el diagnóstico se deben utilizar procedimientos que permitan determinar el nivel funcional de la lectura, su potencial y habilidad, el grado de la discapacidad, las deficiencias específicas en la habilidad lectora, fonológicas, morfológicas, sintácticas y niveles semánticos. Aunque hayamos percibido algunas señales que parezcan indicar que estamos ante un caso de dislexia, es necesario corroborar esas

sospechas por medio de una evaluación profesional que nos permita llegar al diagnóstico adecuado.

3. Impacto emocional y social en niños con dislexia

Las personas con dislexia suelen enfrentarse a importantes desafíos emocionales, muchos de los cuales se derivan de las dificultades que encuentran en el ámbito académico. Estos problemas emocionales pueden tener consecuencias duraderas si no se abordan adecuadamente y pueden derivar en diversos problemas de salud mental. Una de las experiencias emocionales más comunes para las personas con dislexia es la frustración. Tener dificultades con tareas que para otros parecen fáciles, como leer o deletrear, puede generar una profunda sensación de insatisfacción e impotencia. Esta frustración suele acumularse con el tiempo, especialmente cuando los repetidos esfuerzos por mejorar no logran un cambio notable. Los niños con dislexia pueden empezar a temer la escuela, las tareas escolares o cualquier situación que ponga a prueba sus habilidades de lectura o escritura. Esta lucha persistente suele generar ansiedad, especialmente en entornos académicos. El miedo a cometer errores o a pasar vergüenza frente a sus compañeros puede hacer que los estudiantes eviten hablar en clase o participar en actividades que impliquen leer en voz alta. La presión constante por el buen rendimiento académico, sumada al miedo interno al fracaso, puede provocar ansiedad crónica, especialmente en niños y adolescentes en edad escolar.

A medida que las personas con dislexia se enfrentan repetidamente a desafíos y contratiempos, su autoestima puede verse significativamente afectada. Muchas llegan a ver sus dificultades como un fracaso personal, en lugar de como resultado de una diferencia de aprendizaje. Esta sensación de baja autoestima puede arraigarse profundamente y generar una autoimagen negativa. Los niños, por ejemplo, pueden empezar a creer que son «tontos» o «no son lo suficientemente buenos», lo que puede reforzar sentimientos de inferioridad en comparación con sus compañeros. (Murphy, 2024)

4. Rol del docente y la familia

Los docentes juegan un papel importante en la detección precoz de este problema de aprendizaje, por ser el primero en detectar la dificultad que tiene el niño en aprender. El maestro debe conocer las dificultades y potencialidades de sus estudiantes para ayudarlos de manera específica, realizar un diagnóstico temprano ayudará al niño en su salud emocional. Son varios los nuevos descubrimientos realizados en la enseñanza de la lectura, donde se pueden encontrar nuevas alternativas, metodologías y cambios en el proceso de enseñanza que pueden ser los responsables del éxito de muchos niños, ya que cada uno tiene sus particularidades, su ritmo, su historia y su contexto. (según (Polese, C. L., Costa, G. M., & Miechuanski, G. P., 2011) es importante observar el papel del educador con relación a los estudiantes en las actividades de lectoescritura para detectar dificultades que van más allá de lo normal y esperado durante el proceso, ya que pueden ser una posible dislexia.

En El Salvador, el enfoque de educación diferenciada que busca adaptar la enseñanza a estilos, ritmos y necesidades individuales de los estudiantes comienza a integrarse dentro de un marco educativo inclusivo desarrollado por el Ministerio de Educación (MINED). A través de programas como “Todos Iguales” dentro del Plan 2021 y la Política de Educación Inclusiva, se impulsa la atención especializada para estudiantes con necesidades educativas especiales, entre ellas la dislexia, mediante modalidades flexibles de enseñanza, diversificación curricular y fortalecimiento docente (Studenta, 2025). Además, el MINED promueve la formación en inclusión y provee asistencia técnica en escuelas regulares para incorporar estrategias pedagógicas adaptadas a las dificultades de aprendizaje (Education Profiles, 2023) Asimismo, en colaboración con organizaciones especializadas como DISFAM (Dislexia y Familia), se han sostenido reuniones con autoridades educativas con el fin de impulsar la capacitación docente, integrar programas tecnológicos como “Lectoescritura” en dispositivos escolares y promover herramientas digitales que faciliten la atención de alumnos con dislexia (DISFAM, 2023)

5. Estrategias para apoyar a estudiantes con dislexia

Según (Miller, 2025):

Las estrategias para apoyar a las personas con dislexia en el aula incluyen:

- Intervenciones fonéticas
- Enfoques de aprendizaje multisensorial

Intervenciones fonéticas: a los niños se les enseña a leer en la escuela mediante la fonética, que es el proceso de relacionar letras con sonidos. Los niños con dislexia suelen tener dificultades para aprender fonética y necesitarán una enseñanza gradual y estructurada. Las intervenciones fonéticas para niños disléxicos pueden incluir clases individuales con un profesor o asistente, o trabajar en grupos muy pequeños. Las intervenciones fonéticas eficaces pueden enseñar a un niño disléxico a

- Aprenda a reconocer e identificar sonidos en palabras habladas.
- Combina letras para crear palabras y construye gradualmente palabras más complejas.
- Comprobar su comprensión de los textos mediante el profesorado animándolos a hacer preguntas cuando no entienden algo.

Enfoques de aprendizaje multisensorial: el aprendizaje multisensorial integra diferentes métodos de enseñanza que están diseñados para activar diferentes partes del cerebro. Un enfoque multisensorial del aprendizaje incorpora elementos visuales, auditivos, táctiles (tacto) y cinestésicos (movimiento). Los métodos multisensoriales hacen que el aprendizaje sea más divertido y son especialmente útiles para estudiantes disléxicos. El enfoque que utilice en el aula dependerá de la edad de los estudiantes a los que enseñe, pero puede incluir el uso de estrategias como:

- Tarjetas didácticas
- Leyendo en voz alta
- La historia se pega
- Representar partes de historias o mostrar acciones usando títeres
- Construir palabras con tarjetas de sílabas
- Proporcionar actividades prácticas

- Reproducir música o efectos de sonido para transmitir emociones o hacer que las historias sean más inmersivas.

6. Estrategias de intervención educativa: Conciencia Fonológica.

La atención a niños con dislexia requiere de un enfoque pedagógico diferenciado que favorezca el desarrollo de sus habilidades lectoras y de escritura sin generar frustración, es por ello por lo que el MINEDUCYT ha incorporado “planificación mensual de los aprendizajes” una estrategia establecida en el Calendario Escolar 2025, y liderada por el equipo directivo (director y subdirector). Diseñada para fortalecer la práctica pedagógica a través de jornadas de análisis sobre el desarrollo curricular. La implementación de estrategias pedagógicas adecuadas no solo busca mejorar el rendimiento académico, sino también fortalecer las habilidades y destrezas de los estudiantes con el fin de mejorar autoestima y la motivación escolar, a continuación, presentamos algunas estrategias aplicadas a primer ciclo aplicadas a niños con dislexia:

Aprendizajes que requieren refuerzo	Metodología	Recursos y/o materiales	Tiempo	Evaluación
<p>“LETRAS SALTARINAS”</p> <p>NIVEL 1:</p> <p>SONIDOS INICIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar sonidos iniciales auditivamente • Asociar sonidos con grafía básica • Desarrollar conciencia fonémica inicial 	<p>" Salto al Sonido "</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colocar tapetes con letras en círculo • Mostrar imagen ("mesa") • Pronunciar enfatizando: "Mmmmesa" • Niño salta sobre letra "M" • Reforzar: "mesa comienza con /mmm/ 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 tapetes de colores • 20 imágenes de objetos • Lista de palabras organizadas 5 carteles con letras (M, P, S, T, L) 	<p>10-15 minutos</p> <p>Mantener atención activa</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica 7 de 10 sonidos iniciales • Mantiene atención 10-15 minutos
<p>“LETRAS SALTARINAS”</p> <p>NIVEL 2: SONIDOS FINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer sonidos finales 	<p>" Detective de Finales "</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizar tapetes: iniciales y finales • Pronunciar: "Mesa termina en /aaa/" 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 carteles sonidos finales • 10 tapetes en dos filas 	<p>15-20 minutos</p> <p>Análisis completo inicial-final</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica finales en 6 de 10 palabras

<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer análisis fonológico completo • Conciencia estructura sonora completa 	<ul style="list-style-type: none"> • Saltar primero inicial, luego final • Verificar ambos saltos • Enfocar gradualmente en finales 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 imágenes terminaciones variadas • Tarjetas de apoyo visual 		<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia iniciales-finales consistentemente
--	--	--	--	---

Tabla 1. Letras saltarinas. Elaboración propia.

Aprendizajes que requieren refuerzo	Metodología	Recursos y/o materiales	Tiempo	Evaluación
<p>“AVENTURAS SÓNICAS”</p> <p>NIVEL 1: RIMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar conciencia fonológica ● Estimular atención y memoria auditiva ● Fomentar participación 	<p>"Detective de Rimas"</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Colocar imagen "modelo" en cada caja ● Presentar al niño como "detective" ● Mostrar imagen y preguntar similitud ● Celebrar aciertos inmediatamente ● Exagerar sonidos si hay error ● Ejemplo: "caaasa - maaasa" 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 imágenes de objetos conocidos • 4 cajas de diferentes colores • Imágenes modelo: casa, gato, flor, sol 	<p>15-20 minutos</p> <p>Sesiones cortas y dinámicas</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica 3 de 4 rimas correctamente • Muestra interés y participación.
<p>“AVENTURAS SÓNICAS”</p> <p>NIVEL 2: SÍLABAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mejorar conciencia de estructura interna 	<p>"Sonidos Mágicos"</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Decir palabra lentamente: "ma-ri-po-sa" ● Aplauso por cada sílaba ● Niño imita aplausos 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Palabras escritas con división silábica • Espacio para movimiento 	<p>15-25 minutos</p> <p>Incluye variaciones de movimiento</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segmenta palabras 2-4 sílabas • Coordina movimientos con división

<ul style="list-style-type: none"> • Conexión sonido-representación gráfica 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar palabra escrita dividida • Señalar sílabas mientras aplauden <p>Variaciones: aplausos, pisadas, golpes, saltos, chasquidos</p>	20 imágenes de objetos conocidos		<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce separación visual
--	---	----------------------------------	--	--

Tabla 2. Aventuras Sónicas. Elaboración propia.

Aprendizajes que requieren refuerzo	Metodología	Recursos y/o materiales	Tiempo	Evaluación
<p>“CAMINO SILÁBICO”</p> <p>NIVEL 1: CONTEO SILÁBICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contar sílabas con movimiento corporal • Desarrollar conciencia rítmica • Coordinar percepción auditiva-movimiento 	<p>"Pasos Silábicos"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trazar camino con estaciones numeradas • Pronunciar palabra: "pe-lo-ta" • Niño camina: un paso por sílaba • Se detiene en número correspondiente (3) • Verifica contando: "pe(1)-lo(2)-ta(3)" 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 tarjetas con números (1-4) • Espacio libre para caminar • 30 palabras extensión silábica variada • Cinta para marcar camino 	<p>20-25 minutos</p> <p>Incluye desplazamiento y verificación</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuenta sílabas en 8 de 10 palabras • Coordina pasos con segmentación auditiva
<p>“CAMINO SILÁBICO”</p> <p>NIVEL 2: MANIPULACIÓN FONÉMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular fonemas con recorridos 	<p>"Sendero Transformador"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colocar palabra base: "sol" • Indicar transformación: "cambia /s/ por /c/" 	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas transformaciones (+, -, cambio) • Camino con bifurcaciones 	<p>25-30 minutos</p> <p>Proceso complejo de análisis</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza 5 de 8 transformaciones • Comprende manipulación sonora

<ul style="list-style-type: none"> • Transformar palabras (cambiar/agregar/quitar) • Desarrollar flexibilidad fonológica 	<ul style="list-style-type: none"> • Recorrer camino de "transformación" • Al llegar, pronuncia nueva: "col" • Verificar comparando: "sol" → "col" 	<ul style="list-style-type: none"> • 40 palabras base para transformar • Señalizaciones direccionales 		
--	---	---	--	--

Tabla 3. Camino Silábico. Elaboración propia.

Aprendizajes que requieren refuerzo	Metodología	Recursos y/o materiales	Tiempo	Evaluación
<p>“ROMPECABEZAS SILÁBICO”</p> <p>NIVEL 1: UNIÓN SILÁBICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unir sílabas formar palabras completas • Desarrollar síntesis silábica visual • Reconocer patrones silábicos 	<p>" Puzzle Silábico Básico "</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar piezas mezcladas: "ca-sa" • Mostrar imagen de referencia • Niño identifica sílabas correspondientes • Une piezas en orden correcto • Lee palabra completa: "ca-sa" 	<ul style="list-style-type: none"> • 12 rompecabezas (2-3 piezas c/u) • Imágenes de referencia claras • Sílabas en letra grande • Mesa de trabajo organizada 	<p>20-25 minutos</p> <p>Resolución de problemas</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completa 8 de 10 rompecabezas • Reconoce sílabas sin apoyo visual constante
<p>“ROMPECABEZAS SILÁBICO”</p> <p>NIVEL 2: FONÉMICO AVANZADO</p>	<p>"Puzzle Sonidos Complejos"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar piezas individuales: P-E-R-R-O • Niño analiza cada sonido 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 rompecabezas (3-5 piezas) • Palabras estructuras silábicas 	<p>25-35 minutos</p> <p>Análisis fonémico detallado</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye palabras con 70% precisión • Analiza estructuras hasta 5 fonemas • Comprende

<ul style="list-style-type: none"> • Construir palabras uniendo fonemas individuales • Resolver problemas fonológicos complejos • Análisis fonémico detallado 	<ul style="list-style-type: none"> • Construye uniendo fonemas secuencialmente • Verifica: "/p/-/e/-/r/-/r/-/o/" • Confirma con imáge completa 	<p>variadas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cronómetro para medir progreso • Apoyo visual opcional 		<p>correspondencia fonema-grafema</p>
--	---	---	--	---------------------------------------

Tabla 4. Rompecabezas silábico. Elaboración propia

Conclusión

La dislexia, un trastorno específico del aprendizaje que afecta significativamente la lectura, escritura y ortografía, impactando no solo el rendimiento académico sino también la autoestima de los niños que la presentan. Los efectos colaterales de la dislexia resultan particularmente preocupantes, incluyendo desinterés por el estudio, calificaciones escolares bajas, marginación del grupo y consideración errónea como niños con retraso intelectual. Estos niños frecuentemente desarrollan sentimientos de inseguridad compensados por vanidad y falsa seguridad, convenciéndose de su falta de inteligencia. El impacto emocional y social se manifiesta en vergüenza, ansiedad, aislamiento social, tristeza y falta de confianza, afectando significativamente su motivación y pudiendo generar fobia escolar y síntomas psicossomáticos. La identificación y caracterización temprana emerge como elemento crucial, siendo la dificultad en la codificación de palabras y los problemas en la conciencia fonológica las señales clave para la detección. La evaluación profesional resulta indispensable para corroborar las sospechas iniciales, utilizando procedimientos que determinen el nivel funcional de la lectura, su potencial y habilidad, así como las deficiencias específicas en los niveles fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos. El rol del docente se revela fundamental en la detección precoz de este problema de aprendizaje, siendo el primero en identificar las dificultades que presenta el niño. En El Salvador, el enfoque de educación diferenciada busca adaptar la enseñanza a estilos, ritmos y necesidades individuales dentro de un marco educativo inclusivo desarrollado por el MINED, a través de programas como "Todos Iguales" y la Política de Educación Inclusiva, promoviendo la formación docente y la asistencia técnica especializada. La importancia de la familia como complemento indispensable del proceso educativo queda establecida a través de la necesidad de crear un continuum de apoyo que trascienda el ámbito escolar. Las estrategias propuestas no solo buscan mejorar el rendimiento académico, sino fortalecer la autoestima y motivación, reconociendo que cada niño tiene sus particularidades, ritmo, historia y contexto.

Bibliografía

- Del Real, M. (2015). Estudio comparativo sobre la influencia de los tipos de letra utilizadas en el material de lectura en niños con dislexia. Bellaterra, España: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Deuschle, V. P., & Cechella, C. O. (s.f.). Déficit em Consciência Fonológica e sua Relação.
- DISFAM. (2023). Obtenido de <https://disfam.org/>
- DISLEXIA, A. A. (2010). GUÍA GENERAL SOBRE DISLEXIA. Obtenido de <https://www.disfam.org/wp-content/uploads/2017/03/guia-general-sobre-dislexia-andalucia.pdf>
- Educatiom Profiles. (2023). El Salvador :Inclusión Educativa. Obtenido de UNESCO: <https://education-profiles.org/es/america-latina-y-el-caribe/el-salvador/~inclusion>
- Frade, C. (2014). La dislexia en la enseñanza superior. Universidad de Extremadura, Barcelona, España.
- González Sala, F. &. (2013). Menores en situación de riesgo social: Valoración de un programa para la mejora de la autoestima. Obtenido de Psychosocial Intervention: <https://journals.copmadrid.org/pi/art/in2013a1>
- Jaén. (29 de Mayo de 2019). Dislexia e o Contexto escolar. Obtenido de <https://stimuluspro.com/blog>
- Mosquera, C. (2022). Propuestas de estrategia didáctica para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje en niños con dislexia en el cuarto año de educación básica de la “Unidad Educativa Milton Reyes” parroquia San Luis, período académico 2021-2022.
- Palencia, E. (2021). La enseñanza multisensorial como estrategia de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con Dislexia evolutiva de la sede Educativa Aguadas del municipio de Cucutilla. Universidad de Pamplona – Facultad de Ciencias de la Educación.

- Polese, C. L., Costa, G. M., & Miechuanski, G. P. (2011). Obtenido de Revista de educacion de IDEAU,.
- Ronquíl, V. & Sánchez, M. (2021). La enseñanza de la autorregulación en aulas de educación primaria.
- Studenta. (2025). Educacion diferenciada en El Salvador. Obtenido de Studenta.
- Svetaz, MV, Ireland, M. y Blum, R. (2001). Adolescentes con dificultades de aprendizaje: factores de riesgo y de protección asociados al bienestar emocional: hallazgos del Estudio Longitudinal Nacional de Salud Adolescente. Obtenido de Revista de salud adolescente:
<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1054139X00001701>
- Tamayo Lorenzo, S. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado, 21(1), 423-432.
- Asociación Internacional de Dislexia (IDA). (2024). Asociación Internacional de Dislexia (IDA). Obtenido de <https://or.dyslexiaida.org/sobre-la-dislexia-about-dyslexia/>
- Murphy, N. (14 de octubre de 2024). El impacto emocional y social de la dislexia. Obtenido de <https://cpdonline.co.uk/knowledge-base/mental-health/emotional-social-impact-dyslexia/>