

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE POSGRADO  
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



**TÍTULO:**

LA PEDAGOGÍA FEMINISTA EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS REALIDADES DE LAS MUJERES JÓVENES EN EL SALVADOR, CASO ASOCIACIÓN MUCHAS MÁS, ENERO 2019 - JUNIO 2023

**PRESENTADO POR:**

MARÍA MAGDALENA AVALOS BONILLA (AB20027)  
ELSY YANIRA MEJÍA ORELLANA (MO10006)

**PARA OPTAR POR AL TÍTULO DE  
MAESTRA EN MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL**

**ASESOR**

**MAESTRO ISRAEL ALEXANDER PAYÉS AGUILAR**

**CIUDAD UNIVERSITARIA, DR. FABIO CASTILLO FIGUEROA, SAN  
SALVADOR CENTRO, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA, MAYO DEL 2024**

**AUTORIDADES UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

INGENIERO JUAN ROSA QUINTANILLA  
RECTOR

DOCTORA EVELYN BEATRIZ FARFÁN MATA  
VICERRECTOR ACADÉMICO

MAESTRO ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO  
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

LICENCIADO PEDRO ROSALÍO ESCOBAR CASTANEDA  
SECRETARIO GENERAL

LICENCIADA ANA RUTH AVELAR VALLADARES  
DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LICENCIADO CARLOS AMILCAR SERRANO RIVERA  
FISCAL GENERAL

**AUTORIDADES FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

MAESTRO JULIO CÉSAR GRANDE RIVERA  
DECANO

MAESTRA MARÍA BLAS CRUZ JURADO  
VICEDECANA

MAESTRA NAVIDAD TESHÉ PADILLA  
SECRETARIA

MAESTRA SANDRA LORENA BENAVIDES DE SERRANO  
DIRECTORA ESCUELA DE POSGRADO

DOCTORA XIOMARA DEL CARMEN AVENDAÑO  
COORDINADORA DE PROCESOS DE GRADO

DOCTORA ANGELA JEANNETTE AURORA ANAYA  
COORDINADORA DEL PROGRAMA

## **DEDICATORIA**

De manera conjunta agradecemos: A nuestro asesor, Maestro Israel Payés, por su guía e inspiración en este camino. Gracias por sus atinados y puntuales comentarios, y a las jóvenes de la Asociación Muchas Más, que con su participación apasionada y sus valiosas experiencias han enriquecido este proyecto. Gracias por enseñarnos tanto.

### **Magdalena Avalos:**

A mi mentora feminista, Ana Landa, por su apoyo y orientación a lo largo de mi vida. Su sabiduría, paciencia y dedicación han sido una fuente constante de inspiración para mí. Gracias por creer en mi potencial y por sus valiosos consejos.

A mi amiga y compañera de tesis, Yanira Mejía, por su energía y sus atinados aportes. Gracias por cada risa compartida y cada desafío superado juntas. A mi amada familia y amistades, por animarme en cada paso de este recorrido.

### **Yanira Mejía:**

A quienes me sostienen en este caminar: mi mamá, Elsy Orellana; mi papá, Wilfredo Mejía; mi hermana, Estela Orellana; mi hermano, Wilfredo Mejía Orellana y mi compañero, Samuel López, de espíritus resistentes y resilientes. Su apoyo y motivación han sido fundamentales en esta experiencia.

A las amigas-hermanas con quienes compartimos el proceso de deconstrucción y construcción de nuestra identidad como mujeres feministas: Magdalena Ávalos, ahora compañera de tesis, con quien siempre he demostrado que juntas podemos alcanzar nuestras metas; y Maira Monge, quien me ha inspirado y guiado en el aprendizaje del feminismo.

## ÍNDICE GENERAL

AUTORIDADES .....	ii
DEDICATORIA .....	iii
SIGLAS .....	vii
RESUMEN .....	viii
INTRODUCCIÓN .....	x
CAPÍTULO I: DISEÑO METODOLÓGICO: TRAZANDO EL CAMINO DE LA INVESTIGACIÓN .....	14
1.1. Metodología implementada .....	14
1.2. Sujetos de estudio y técnicas de investigación aplicadas.....	16
1.2.1. Breve descripción de los sujetos de la investigación.....	16
1.2.2. Técnicas de investigación aplicadas .....	17
1.2.2.1. Entrevista enfocada.....	17
1.2.2.2. Sesiones en profundidad con grupos focales.....	18
1.2.2.3. Análisis de contenido.....	19
1.3. Análisis de datos.....	20
1.4. Alcances y límites de la investigación.....	21
1.4.1. Límites.....	21
1.4.2. Alcances.....	22
CAPÍTULO II: ANDAMIAJE CONCEPTUAL SOBRE LA PEDAGOGÍA FEMINISTA.....	24
2.1. Pedagogía Feminista como teoría guía .....	24
2.2. Mapa de la teoría: revisión bibliográfica .....	26
2.3. Planteamiento teórico de las categorías seleccionadas .....	30
2.3.1. Feminismo.....	30
2.3.2. Concepción pedagógica .....	32
2.3.3. Proceso de aprendizaje.....	33
2.3.4. Transformación - transgresión.....	33

CAPÍTULO III: INSPIRANDO CAMBIOS A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN: LA TRAYECTORIA FORMATIVA DE LA ASOCIACIÓN MUCHAS MÁS.....	34
3.1. Historia y contexto .....	34
3.1.1. <i>Misión de la Asociación Muchas Más</i> .....	35
3.1.2. <i>El equipo de trabajo</i> .....	36
3.2. Ejes de trabajo de Muchas Más y su Programa de Becas Muchas Más STEM.....	37
3.2.1. <i>El Programa de Becas Muchas Más STEM</i> .....	41
3.3. Descripción del modelo de formación y de acompañamiento alternativo y su relación con la Pedagogía Feminista.....	46
3.3.1. <i>Objetivos de la formación</i> .....	47
3.3.2. <i>Público objetivo al que se dirige la formación</i> .....	48
3.3.3. <i>Enfoque y metodología del proceso de formación</i> .....	48
3.4. Convivencia comunitaria como principio formativo feminista y sus aprendizajes .....	53
CAPÍTULO IV: COMPRENSIÓN DESDE LA PEDAGOGÍA FEMINISTA: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	56
4.1. Explorando el feminismo .....	57
4.1.1. <i>Acercamiento a la definición de feminismo y sus claves</i> .....	58
4.1.2. <i>Mujeres que desafían estructuras patriarcales: cuestionamiento del poder</i> .....	61
4.1.3. <i>Cuerpo como primer territorio de las mujeres</i> .....	63
4.1.4. <i>Posicionamiento político</i> .....	66
4.2. El Poder del Feminismo: transformaciones en la pedagogía.....	67
4.2.1. <i>Concepción pedagógica de la academia</i> .....	68
4.2.2. <i>Concepción pedagógica de los espacios formativos no académicos o informales</i> .....	70
4.3. Tejiendo sabiduría: mujeres y su proceso de aprendizaje.....	78
4.3.1. <i>Dimensión individual - partir de sí</i> .....	83
4.3.2. <i>Dimensión experiencial - recuperar lo cotidiano</i> .....	84
4.3.3. <i>Dimensión grupal - reflexión colectiva</i> .....	85

4.3.4. <i>Dimensión dialógica - escucha mutua</i> .....	87
4.3.5. <i>Dimensión espacio temporal - análisis situado y contextual</i> .....	87
4.3.6. <i>Dimensión dialéctica - interacción</i> .....	88
4.4. Voces transgresoras: protagonistas del feminismo .....	89
CONCLUSIONES .....	96
RECOMENDACIONES .....	104
REFERENCIAS .....	108
ANEXOS .....	115
Anexo 1. Guía de entrevista enfocada con ex becaria graduada de la Asociación Muchas Más .....	115
Anexo 2. Guía de entrevista enfocada con ex becaria laborante de la Asociación Muchas Más .....	118
Anexo 3. Guía de entrevista enfocada con integrante de Junta Directiva de la Asociación Muchas Más .....	121
Anexo 4. Grupo focal con becarias de Muchas Más .....	123
Anexo 5. Grupo focal con equipo de trabajo de Muchas Más .....	129
Anexo 6. Ficha para análisis de contenido .....	135
Anexo 7. Categorías de análisis .....	137
Anexo 8. Consentimientos de participantes.....	144

## **SIGLAS**

<i>AMUCES:</i>	Asociación de Mujeres Ciegas de El Salvador
<i>COVID-19:</i>	Coronavirus Disease 2019
<i>PIANLAN:</i>	Pilar y Ángel Landa
<i>STEM:</i>	Science, Technology, Engineering and Mathematics

## RESUMEN

Esta investigación ofrece un acercamiento a la pedagogía feminista, un enfoque educativo que desafía y transforma las estructuras de poder del sistema de educación tradicional. Se enfoca en crear espacios de aprendizaje participativos, donde las experiencias y voces de las mujeres son valoradas y se promueve la participación crítica y activa, rescatando formas diversas de enseñar y aprender. El estudio se centró en analizar el modelo de formación en derechos de las mujeres y la convivencia comunitaria que la Asociación Muchas Más implementa con las jóvenes universitarias de su Programa de Becas Muchas Más STEM, comparándolo con los principios de la pedagogía feminista. La pregunta guía fue: ¿El modelo de formación y acompañamiento de Muchas Más para sus jóvenes becarias corresponde a un modelo de pedagogía feminista? El objetivo principal fue identificar los aportes de la pedagogía feminista y su relación con el modelo de formación de Muchas Más, considerando las valoraciones de becarias y ex becarias que han formado parte de la Asociación y han transformado sus vidas. Se utilizó el Método Inductivo Hipotético con enfoque cualitativo, analizando documentos institucionales y realizando entrevistas a profundidad. Las categorías clave incluyeron feminismo, concepción pedagógica, proceso de aprendizaje y transformación-transgresión, fundamentadas en la teoría de la pedagogía feminista. Los resultados principales incluyen: a) El modelo de formación de Muchas Más se alinea con la pedagogía feminista al centrarse en las necesidades de las becarias y brindarles herramientas para enfrentar vulnerabilidad y discriminación. b) El empoderamiento y la autonomía son elementos centrales para la transformación de la vida de las mujeres, como refleja su lema. c) Se integran metodologías participativas que rompen con la enseñanza tradicional, valorando las experiencias de las jóvenes y promoviendo un aprendizaje horizontal. d) Se ofrece un acompañamiento integral, más allá de las becas, que responde a las necesidades de las jóvenes salvadoreñas de entornos rurales. Finalmente, las becarias y ex becarias valoran positivamente la

formación, destacando su impacto en la adquisición de herramientas para cuestionar y transformar su realidad. La formación en derechos les ha permitido comprender y actuar, enfrentando las desigualdades con una perspectiva crítica.

***Palabras claves:*** Pedagogía feminista, feminismo, concepción pedagógica, proceso de aprendizaje, transformación-transgresión, modelo de formación.

## INTRODUCCIÓN

La investigación lleva por título: *“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019-junio 2023”*. Nace a partir del interés por aplicar el conocimiento académico-científico adquirido en el proceso de formación de la maestría al servicio de una organización con la disposición de fortalecer su trabajo. Es así, que se coincide con la Asociación Muchas Más, una organización feminista salvadoreña cuya misión principal es garantizar el acceso a la educación superior en áreas STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas, por sus siglas en inglés) de mujeres jóvenes salvadoreñas de entornos rurales, combinándolo con un proceso de acompañamiento integral que tiene como eje central, la formación en derechos de las mujeres y su empoderamiento.

En las últimas décadas, el feminismo se ha posicionado como un movimiento político y social, y una clave fundamental para la comprensión y transformación de las realidades de discriminación, opresión y desigualdad que enfrentan las mujeres en El Salvador y en el mundo entero. También ha dado origen a teorías diversas y prácticas educativas distintas, que permiten ver la realidad con otras lentes, entre las cuales se encuentra la pedagogía feminista, que ofrece formas de enseñanza distintas que posibilita a las mujeres sujetas de los procesos formativos, reconocerse así mismas como ciudadanas plenas sujetas de derechos.

Esta pedagogía feminista se fundamenta en principios que priorizan la experiencia vivida de las mujeres, la horizontalidad en las relaciones educativas, y la participación activa de las estudiantes en su proceso de aprendizaje. Este enfoque contrasta con las metodologías tradicionales de la educación académica universitaria, que a menudo refuerzan estructuras de poder y de desigualdad

poniendo en una situación de desventaja a las mujeres frente a sus compañeros hombres. La educación feminista busca trastocar estas estructuras, promoviendo una transformación tanto individual como colectiva desde las propias mujeres.

El Salvador, al igual que muchos otros países, opera bajo un sistema capitalista que prioriza las ganancias empresariales por encima de la vida y dignidad de las personas, afectando particularmente a las mujeres. Este sistema económico, junto con el patriarcado, donde el poder y las decisiones están, principalmente, en manos de los hombres, forma una estructura opresiva que transgrede y explota a las mujeres, especialmente a las empobrecidas. Estas dinámicas se infiltran en todos los aspectos de la vida a través de instituciones como la familia, la escuela, la iglesia y los medios de comunicación, perpetuando la subordinación y las desigualdades. La cultura actúa como un vehículo principal de estos mandatos opresivos, convirtiéndose en una situación problemática importante.

Por esa razón, el estudio reconoce la importancia de la educación que reciben las mujeres, debido a que puede convertirse en reproductora y perpetuadora de las desigualdades sociales y de género existentes en la sociedad salvadoreña, de ahí la importancia de acompañar la formación académica formal con otros espacios de formación alternativos, en los que se fortalezcan y se potencien capacidades que despierten el pensamiento crítico en las mujeres y que se reconozcan como ciudadanas plenas sujetas de derechos. Sin embargo, en el sistema educativo salvadoreño no se implementan métodos educativos transformadores ni feministas de manera institucionalizada.

Por tanto, la investigación se centró en el análisis del modelo de formación en derechos de las mujeres y la convivencia comunitaria desde una perspectiva feminista, que la Asociación Muchas Más, implementa con las jóvenes becarias participantes de su Programa de Becas STEM y responde a la pregunta central:

*¿El modelo de formación en derechos de las mujeres y de acompañamiento que la Asociación Muchas Más desarrolla como propuesta feminista con sus jóvenes becarias, es o corresponde a un modelo de pedagogía feminista?, trazándose objetivos concretos que permitieron conocer los principales aportes de la pedagogía feminista y su relación con el modelo de formación de Muchas Más, identificar la percepción que las becarias actuales y ex becarias tienen sobre el modelo de formación en derechos y de acompañamiento que implementa Muchas Más, resignificando sus aportes y sentires, y, por último, explorar el significado que las jóvenes becarias le dan al feminismo y cómo lo aplican en sus vidas.*

El documento está estructurado en cuatro capítulos. El primero detalla el diseño metodológico, incluyendo el enfoque y las técnicas utilizadas. El segundo expone el marco teórico, explorando los principios de la pedagogía feminista. El tercero se centra en la experiencia de la Asociación Muchas Más y su modelo formativo. El cuarto presenta el análisis de los datos obtenidos, discutiendo los hallazgos y ofreciendo conclusiones y recomendaciones basadas en la pedagogía feminista.

En cuanto a la metodología, se utilizó el Método Inductivo Hipotético, que permitió explorar el sentir, los significados y percepciones de las informantes claves de la investigación, usando como marco de referencia comparativo, la pedagogía feminista. Las sujetas de la investigación fueron ex becarias y becarias actuales de la Asociación, quienes desde su percepción y sentir hicieron una valoración de la formación recibida y cómo entienden el feminismo y su aplicación cotidiana. La muestra fue de tipo intencional y con una modalidad opinática. Por tanto, la recolección de información fue de fuentes primarias como entrevistas enfocadas y sesiones en profundidad con grupos focales. También se utilizaron fuentes secundarias, revisión de documentos propios de la organización y análisis de contenido.

Se crearon categorías de análisis seleccionadas de la teoría base de este trabajo, las cuales fueron: feminismo, concepción pedagógica, proceso de aprendizaje, transformación - transgresión. Se hizo un ejercicio de relación entre lo dicho por las ex becarias y becarias y las categorías, lo cual permitió hacer un análisis focalizado, pero profundo que arrojó los hallazgos principales.

En relación a los resultados y al alcance, se desarrolló una investigación de tipo descriptiva que permitió descubrir que el modelo de Formación en Derechos de las Mujeres que implementa la organización Muchas Más, está caracterizado por elementos de la pedagogía feminista, debido a que la formación nace y se desarrolla desde la teoría y práctica feminista y las sujetas son mujeres, porque la formación está diseñada y toma en cuenta las necesidades concretas y la opinión de las becarias del Programa, porque su trabajo está orientado a que las mujeres sean artífices de sus propios proyectos de vida y desarrollen sus autonomías. Asimismo, el equipo de formación que lidera la organización son mujeres y procuran que sean feministas, asegurando la aplicación de sus principios como organización feminista.

Sin embargo, también se identificaron aspectos a mejorar y que se sugiere atender para fortalecer el proceso de la organización, entre los principales destacan la incorporación de jornadas de formación específicas sobre el análisis político, social, económico y cultural de la sociedad salvadoreña, vinculado a la situación actual de los derechos de las mujeres. Asimismo, reforzar el Programa con contenidos orientados a trabajar la empatía, la comunidad y la sororidad entre mujeres, y crear, o identificar en el mejor de los casos, espacios de formación a los que puedan vincularse las jóvenes becarias ya graduadas, para poner en común sus experiencias y apoyar a otras jóvenes.

## CAPÍTULO I: DISEÑO METODOLÓGICO: TRAZANDO EL CAMINO DE LA INVESTIGACIÓN

*“El mensaje de decir “tenemos derechos”, “eso es violencia”, “te están juzgando”, en el hecho de decir o señalar, estamos haciendo algo”. Ruth López, 2023.*

El presente trabajo nace de la inquietud de aplicar los conocimientos aprendidos en el proceso de formación en la Maestría en Métodos y Técnicas de Investigación Social, en un problema concreto y que los resultados fueran utilizados como herramientas para reforzar la identidad y el trabajo de la Asociación Muchas Más en una sociedad patriarcal y capitalista marcada por profundas desigualdades.

### 1.1. Metodología implementada

La teoría de la pedagogía feminista que se utilizó para conducir esta investigación considera como premisa básica que el conocimiento parte de sí, es decir, de la individualidad y experiencias de cada una de las mujeres, y por ende, las experiencias cercanas a proceso investigativos por parte del equipo que lidera la investigación, han sido desde la Metodología Inductiva Hipotética la cual permite “descubrir, construir e interpretar una realidad” (Sampieri, 2014, p. 7), así mismo, “se enfoca en comprender los fenómenos explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con sus contextos” (Sampieri, 2014, p. 358).

La vinculación entre la metodología utilizada y el enfoque teórico escogido es el siguiente:

1. **Sujetas de investigación:** la Metodología Inductiva Hipotética valora y pone en el centro a la persona y sus percepciones sobre los temas

investigados. Para la pedagogía feminista las mujeres son las sujetas del proceso y parte de su individualidad y su identificación. Para ambas las sujetas no son meras informantes, sino que tienen un papel político y protagónico.

2. **Conocimiento situado:** para ambas el contexto y las experiencias son la fuente de la información relevante y por ello las valoraciones y percepciones de las sujetas de la investigación constituyen los principales hallazgos.
3. **Flexibilidad:** la Metodología Inductiva Hipotética es caracterizada por su flexibilidad en el diseño investigativo pues comprende las situaciones que la realidad y el contexto mismo van dando y que de un momento a otro puede cambiar. Para la pedagogía feminista los procesos no son rígidos pues dependen de los contextos de cada una de las mujeres y siempre se apela a la adaptabilidad.
4. **Relación entre quienes investigan y la población sujeta:** para el enfoque inductivo quien investiga no está alejado de la realidad de las sujetas de estudio, al contrario, intenta estudiarla y comprenderla, permitiendo hacer una devolución coherente y pertinente. La pedagogía feminista establece que la relación entre educandas y educadoras es horizontal y de iguales, y ambas se transforman en el proceso educativo pues comparten la misma identidad genérica y las desigualdades causadas por el sistema patriarcal y capitalista.

En cuanto al **alcance** de la investigación, fue de tipo **descriptiva**, Sampieri (2014) menciona que “Pretende medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables” (p. 92), así mismo, “busca

especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe la tendencia de un grupo o población” (p. 92).

Este alcance permitió obtener información detallada sobre las dimensiones o los distintos puntos de vista de las mujeres sujetas de la investigación sobre las categorías escogidas.

## **1.2. Sujetas de estudio y técnicas de investigación aplicadas**

La información para esta investigación fue brindada por las becarias, ex becarias, equipo de trabajo de Más Más y representantes de la Junta Directiva como fuentes primarias, así como los manuales, estrategia de trabajo, informes y sitio web que han desarrollado como fuentes secundarias.

### ***1.2.1. Breve descripción de las sujetas de la investigación***

Participaron mujeres jóvenes provenientes de zonas rurales y urbano marginales de escasos recursos, cuatro de ellas se encuentran estudiando carreras relacionadas a la Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas, en inglés STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics), que residen en las casas de convivencia comunitaria que Muchas Más ofrece, como un medio para estar cerca de la universidad o institutos técnicos y concentradas en sus estudios. Algunas de ellas, graduadas de carreras STEM que también residieron en dichas casas, y una de ellas actualmente laborando.

Así mismo, a integrantes de Junta Directiva de la Asociación, cuya vinculación e identidad las ha llevado a ser parte de ese espacio de representación y toma de decisión de la institución.

Todas pasaron por los procesos formativos dentro de la Asociación, en diferentes años, con diferentes facilitadoras y metodologías, lo cual permitió encontrar riqueza de opiniones al respecto.

Por último, parte del equipo de trabajo de Muchas Más que garantiza la aplicación de los programas formativos, gestión de las casas donde residen, aplicación de otro tipo de líneas de acción con las que cuentan. La descripción se ampliará en el capítulo IV: Comprensión desde la Pedagogía Feminista: Análisis e Interpretación de los Resultados.

Las técnicas usadas en el proceso indagatorio fueron: entrevista en profundidad, sesiones en profundidad con grupos focales y revisión documental.

### ***1.2.2. Técnicas de investigación aplicadas***

#### **1.2.2.1. Entrevista enfocada.**

La entrevista enfocada concibe que:

La persona entrevistada es un sujeto de quien se sabe que ha intervenido en una situación particular, tal como, haber escuchado un programa, participado en una huelga, sufrido una tragedia, intervenido en un acontecimiento. El entrevistador conoce de antemano, directa o indirectamente, esta situación con los elementos, esquemas, procesos y estructura total de la misma, y la ha analizado sistemáticamente. (Olabuenaga, 1980, p. 154).

Para el caso de este estudio se aplicó esta técnica con cuatro mujeres relacionadas a Muchas Más: ex becarias, una graduada y otra laborante y dos integrantes de Junta Directiva de la Asociación. Permitieron obtener información

sobre las experiencias individuales de ellas en los procesos formativos, espacios académicos y laborales, los aprendizajes, las dificultades con las que se encontraron y sus aspiraciones, recogiendo los sentidos y significados que ellas le han dado a los procesos en los que han estado inmersas (ver anexos 1, 2 y 3).

La modalidad de las entrevistas varió, una de ellas fue de manera presencial y tres virtuales, ambas con ventajas y desventajas. Las ventajas de la entrevista presencial es que se podía interpretar con más facilidad las emociones que transmitía la entrevistada al contar su experiencia al observar detenidamente, daba posibilidad a ampliar la conversación y así entender o indagar más sobre algunos temas.

Las ventajas para las entrevistas virtuales fue la posibilidad de concertar con mayor facilidad un día y hora con las participantes, pues no amerita estar en un mismo lugar. Una de ellas se hizo con la entrevistada en su casa y dos más en su espacio laboral, y en cuanto al departamento de residencia, dos de ellas se hicieron en departamentos distintos. Las desventajas son internet inestable que no permite que fluya la entrevista, la interacción se limita y, por ende, no se lograba obtener mayor información y la pérdida de audio en uno de los casos, por lo que no se logró registrar exactamente las palabras de una de ellas, en la investigación.

#### **1.2.2.2. Sesiones en profundidad con grupos focales.**

Los grupos focales se definen como:

Reuniones de grupos pequeños o medianos (tres a diez personas), en los cuales las y los participantes conversan a profundidad en torno a uno o varios temas en un ambiente relajado e informal bajo la conducción de un especialista en dinámicas grupales. (Sampieri, 2014, p. 408)

Se desarrollaron dos. Uno con cuatro jóvenes que se encuentran becadas y viven en las residencias universitarias. Quienes contaron sus experiencias recientes en proceso formativos, sus puntos de vista, sus aspiraciones, los cambios que han hecho a partir de lo conocido y reflexiones realizadas en torno al feminismo.

El segundo fue con tres integrantes del equipo de trabajo con el que cuenta la Asociación Muchas Más, quienes explicaron el funcionamiento del programa formativo, la convivencia comunitaria y en general el acompañamiento que la organización da a las jóvenes. Así mismo, compartieron interpretaciones sobre el feminismo y el trabajo que realizan como institución formadora (ver anexos 4 y 5).

### **1.2.2.3. Análisis de contenido.**

Esta técnica se aplicó para recoger información sobre cómo está estructurado y concebido el acompañamiento formativo y comunitario de las jóvenes por parte de la Asociación Muchas Más en sus manuales:

1. Manual de formación en derechos de las mujeres
2. Manual YO CONTROLLO-Stop Violencia: Mujeres Líderes en STEM
3. Manual YO CONTROLLO-Stop Violencia: Trabajos Dignos y Seguros
4. Manual Casas Muchas Más
5. Estrategia de Trabajo Muchas Más 2021-2025
6. Manual de gestión administrativa del Programa de Becas Muchas
7. Informe mensual de enero
8. Sitio web de la organización

Los manuales y otros documentos son una fuente importante de información porque recopilan definiciones, acuerdos y procedimientos resultantes de las

discusiones entre los equipos de trabajo y la población sujeta, reflejando las concepciones de trabajo, de la realidad y visiones institucionales.

Esto permitió entender la lógica formativa de la institución, tanto a partir de lo que se recoge de manera explícita en los documentos como a través de la interpretación realizada por el equipo (ver anexo 6).

### **1.3. Análisis de datos**

Se partió de las categorías de análisis que se seleccionaron de la teoría base de este trabajo, la pedagogía feminista, que fueron:

- a. Feminismo con el código - FE
- b. Concepción pedagógica con el código - COPE
- c. Proceso de aprendizaje con el código - PRAP
- d. Transformación - transgresión con el código - TR

Cada una de ellas con subcategorías que permitieron hacer un análisis más amplio y focalizado. Se definirán en el capítulo II: Andamiaje Conceptual sobre la pedagogía feminista.

Los pasos que siguió la investigación fueron:

1. Elaborar los instrumentos para la recolección de datos: Guía de entrevistas (ver anexos 1, 2 y 3), cartas didácticas para grupos focales (ver anexo 4 y 5), fichas para el análisis de contenido (ver anexo 6) y carta de consentimiento informado para el grupo focal (ver anexo 8).
2. Para organizar y priorizar la información, se escribió todo lo dicho por las sujetas de la investigación dando como resultado cinco documentos (tres entrevistas y dos grupos focales) y un documento con la información recogida de la revisión documental realizada únicamente al Manual de formación en derechos de las mujeres.

3. Se realizó una matriz en Word con las categorías de análisis, un código y color por cada una, y una columna por entrevista y grupo focal realizado (ver anexo 7).
4. Se subrayó los cinco documentos según la categoría a la que respondía lo expresado por las participantes de la investigación.
5. Se trasladó esa información para la matriz de categorías y así tener un panorama general de la información organizada por categoría.
6. Se procedió al análisis por cada categoría según la teoría y lo que las sujetas expresaron para construir los hallazgos.

#### **1.4. Alcances y límites de la investigación**

##### **1.4.1. Límites**

La investigación se centró en analizar los procesos formativos de la Asociación Muchas Más, contando con la participación de becarias y ex becarias, incluyendo a las integrantes de la Junta Directiva, de la Asociación Muchas Más, y con la información proporcionada por la institución. Refleja los sentires y pensamientos de 11 mujeres relacionadas a la institución y la formación que se desarrolla.

Quienes participaron han tenido vínculos hasta el 2023 con Muchas Más y los procesos formativos sobre los que se indagaron comprenden de 2019 a 2023. Su enfoque institucional se analiza en el mismo periodo.

No se logró hacer más entrevistas y grupos focales porque el proceso de recolección de datos se dio en un periodo de fin de ciclo escolar y eso dificulta coincidir con las becarias, se respetó su tiempo de estudio para exámenes.

### **1.4.2. Alcances**

La investigación cumplió con los siguientes objetivos:

**Objetivo General:** Analizar si el modelo de formación y de acompañamiento que Muchas Más aplica con sus becarias estudiantes universitarias, es un modelo de pedagogía feminista.

**Objetivos Específicos:**

- a. Conocer los principales aportes que la pedagogía feminista plantea, para un modelo educativo que cuestione las desigualdades de género y proponga alternativas de cambio y su relacionan con el modelo de formación y acompañamiento, que Muchas Más desarrolla con sus jóvenes becarias.
- b. Identificar la percepción que las becarias actuales y ex becarias tienen, sobre el modelo de formación en derechos y acompañamiento que Muchas Más desarrolla y cuál ha sido su experiencia.
- c. Explorar el significado que las becarias y ex becarias le dan al feminismo y cómo lo interiorizan y si lo aplican a sus vidas, de qué forma lo hacen.

Este trabajo adopta un enfoque descriptivo, analítico y comparativo, empleando la lente de la pedagogía feminista. Esta perspectiva emerge como una herramienta valiosa para comprender las desigualdades y discriminaciones arraigadas en el sistema patriarcal y capitalista. Destaca la importancia de partir de las experiencias individuales de las mujeres, convirtiéndolas en agentes políticos capaces de generar tanto cambios sutiles como transformaciones de gran envergadura a medida que adquieren poder.

Es fundamental reconocer el papel central de los procesos formativos no académicos en nuestra sociedad. Estos han sido pioneros en el análisis de las desigualdades de género y en la proposición de alternativas para cambiar las dinámicas de opresión y poder. Lamentablemente, la academia aún enfrenta importantes retos en este aspecto.

Que estos hallazgos sean de utilidad para Muchas Más, reforzando su identidad y fortaleciendo sus propuestas formativas. Ya que estas iniciativas están especialmente dirigidas a mujeres jóvenes de escasos recursos, ofreciéndoles la oportunidad de no solo transformar sus realidades individuales y familiares, sino también contribuir al cambio colectivo a través del acceso a la educación y la formación en derechos.

## **CAPÍTULO II: ANDAMIAJE CONCEPTUAL SOBRE LA PEDAGOGÍA FEMINISTA**

*“Mi autonomía es poder decidir sobre lo que quiero y me propongo metas para lograrlo”,* Sonia Chávez, 2023.

### **2.1. Pedagogía Feminista como teoría guía**

Esta investigación se ubica dentro de la corriente teórica de la sociología feminista, que busca cuestionar estructuras de poder androcéntricas que históricamente han invisibilizado a las mujeres de los procesos de producción de conocimiento.

En este contexto, la pedagogía feminista emerge como una corriente clave dentro de la sociología feminista aplicada al ámbito educativo, que ofrece aspectos fundamentales de análisis respecto a la forma de enseñar y de aprender dentro de los espacios de formación, buscando romper con la lógica tradicional y reconociendo en las sujetas su capacidad de reflexionar, razonar y cuestionar las situaciones de opresión y desigualdad históricas de las que han sido víctimas, dando valor a sus experiencias y motivando su rol activo en la generación de cambios a nivel individual y colectivos. Tal como lo define Maceira (2008):

La Pedagogía Feminista puede entenderse como un conjunto de prácticas y discursos en torno a dos ideas centrales: un posicionamiento crítico ante el poder y dominación masculinos, y una orientación que emancipa a las mujeres y que busca fortalecerlas para construir de manera colectiva una sociedad más libre y democrática. (p. 31)

Añade más adelante:

La Pedagogía Feminista concibe la educación como herramienta que potencia y automatiza al ser humano pues sirve para elaborar procesos

personales y subjetivos, para aprender y apropiarse de las ideas y saberes nuevos, para desarrollar nuevos valores y actitudes, para adquirir herramientas técnicas, habilidades o poderes concretos de acuerdo a una visión de la educación como formación y desarrollo personal y colectivo. (P. 119)

La enseñanza, desde esta pedagogía, busca que las mujeres sean parte de los procesos, se empoderen a sí mismas y desarrollen capacidades y un pensamiento crítico frente a las estructuras de poder patriarcal. Al centrar su enfoque en la transgresión y la transformación, Maceira también rescata la importancia de las pequeñas conquistas y actos de rebeldía que las propias jóvenes son capaces de generar en sus vidas y dentro de los entornos cercanos de los que son parte.

A su vez, en una ponencia, esta misma autora expresó que:

"Es una pedagogía para las mujeres en tanto se plantea como horizonte lograr una nueva y mejor condición y posición de las mujeres, su formación como sujetas individuadas, con conciencia, capacidades y poderes para la transformación y libertad personal, colectiva y social." (Maceira, 2008)

De estas definiciones destaca el señalamiento de la autora sobre la mejora de la condición de las mujeres, el cuestionamiento crítico ante la dominación masculina, y los procesos formativos como vías para la toma de conciencia y el fortalecimiento de capacidades. Todo esto con una finalidad clara: transformar tanto a nivel individual y colectivo, como a nivel social.

En este contexto, y considerando el trabajo de la Asociación Muchas Más, particularmente en la línea de acción de "Formación y toma de conciencia para el ejercicio de derechos", el equipo investigador ha decidido orientar el presente

estudio utilizando el enfoque teórico de la pedagogía feminista. Este enfoque permitirá realizar un análisis comparativo con el modelo de formación feminista que la organización implementa con sus jóvenes becarias, con el objetivo de identificar diferencias, similitudes y áreas de mejora, para potenciar su trabajo.

## **2.2. Mapa de la teoría: revisión bibliográfica**

Para centrarse en este enfoque, se hizo una revisión de la bibliografía existente encontrando información relevante, la cual se sintetiza a continuación.

Martínez y Bernardos, en su artículo web *¿De qué hablamos cuando hablamos de pedagogías feministas?* (2018), señalan que las pedagogías feministas combinan la filosofía con la práctica de enseñanza y aplican propuestas innovadoras que desafían las prácticas tradicionales:

Por tanto, las pedagogías feministas son filosofía y práctica de enseñanza que toman las herramientas de la teoría y la acción feminista para analizar el hecho educativo y hacer propuestas, tanto en el ámbito de la educación formal como de la no formal. Es un campo de trabajo de un enorme potencial, puesto que es capaz de aglutinar propuestas innovadoras, luchar contra prácticas hegemónicas que reproducen el orden social, y plantearse como objetivo la transformación social.

Asimismo, estas mismas autoras, enumeran las características que distinguen a las pedagogías feministas rescatando elementos de análisis de la desigualdad y las relaciones de poder entre mujeres y hombres, la interseccionalidad, el análisis crítico de la realidad, y la transformación social. Estas características evidencian que el enfoque de la pedagogía feminista es amplio y diverso.

Por otra parte, Ruz Carrera (2021), en su artículo de investigación expone que una clave central de las Pedagogías Feministas es “cuestionarlo todo”, como paso previo para la toma de conciencia sobre las desigualdades:

Las pedagogías feministas proponen el ejercicio de “cuestionarlo todo”, refiriendo a la mirada crítica que es capaz de tomar conciencia sobre las brechas e inequidades, romper con los mecanismos de su normalización y crear, generar y construir alternativas de acción. En estos términos, una educación como práctica de libertad se define también como feminista en la medida que transforma y apoya relaciones sociales, desde la creatividad y el compromiso. (p. 6)

Se identificaron artículos donde maestras, maestros y educadores populares reflexionan sobre la pedagogía feminista y cómo la escuela refuerza estereotipos de género y reproduce la desigualdad. Expresan sus experiencias formativas y metodologías señalando que:

Las actividades que desarrolla la pedagogía feminista se fundamentan desde unas metodologías vivenciales que consisten en actividades que nos ayuden a empoderar y movilizar las diferentes situaciones con las que muchas y muchos nos encontramos por medio de herramientas participativas como recuperar la voz, la confianza al hablar en público, expresión corporal que nos posibiliten de nuevo pensar, sentir y soñar con una realidad diferente. (Bermúdez, Santiago y Muñoz, 2017)

En otro artículo, se habla de la construcción de una ciudadanía transformadora y contrahegemónica, señalando a la educación, la cultura, y los medios de comunicación como espacios donde se reproducen estructuras desiguales de poder. Sin embargo, la educación se presenta como una herramienta central para erradicar estas desigualdades:

Así, una educación como práctica de libertad y feminista es una educación que no reproduce los mecanismos que relegan a las niñas y a las mujeres a los espacios privados, al trabajo infantil doméstico, a los matrimonios y embarazos no deseados, a las tradiciones culturales dañinas y machistas, a los trabajos informales infravalorados, al abandono de las escuelas o a la dificultad de acceder a puestos de liderazgo. (Martínez, 2016)

En esta misma búsqueda se identificó uno de los libros guía de esta investigación, "*Hacia una pedagogía feminista*", de la autora Claudia Korol, comunicadora feminista e investigadora argentina, quien reflexiona y comparte un importante análisis sobre la posibilidad de una educación que ella califica como liberadora y transformadora desde el feminismo. Esto pasa por un cuestionamiento crítico de las estructuras patriarcales y la implementación de prácticas educativas transformadoras:

La propuesta de este libro es aportar a la creación de una pedagogía que ayude a generar procesos de reflexión y nuevas prácticas, como momentos de interiorización-exteriorización no sólo de la experiencia inmediata y directa, sino también de procesos generales y particulares que atraviesan el aquí y ahora de las batallas contra la cultura patriarcal. (p. 3).

Este libro, que compila veintiún escritos relacionados a las prácticas y experiencias formativas feministas, busca aportar a la construcción de una pedagogía liberadora para las mujeres.

Otro de los libros fundamentales y quizá el más importante para este estudio es "*El sueño y la práctica de sí: pedagogía feminista*" de la autora Luz María Maceira Ochoa, feminista y doctora en Investigaciones Educativas por el Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados de México. En él se hace un recorrido sobre la concepción de la pedagogía feminista partiendo de la experiencia de

organizaciones que se dedican a la formación de mujeres y hombres desde el feminismo.

Ella establece que desde la educación no formal se han desarrollado metodologías innovadoras y conocimiento nuevo que es digno de analizar, reflexionar, teorizar y aplicar en otros espacios organizativos y formativos, asimismo esa educación ha liberado ideas de muchas personas con limitantes económicas, sociales, de género y culturales que no han podido acceder a estudios formales. Esto inspiró al equipo investigador para hacer un caso de estudio aplicando al análisis algunas premisas que ella utiliza en su libro.

De las claves filosóficas políticas y claves teórico conceptuales, se seleccionaron las categorías de análisis para la presente investigación: feminismo, concepción pedagógica, proceso de aprendizaje y transformación - transgresión, se ampliarán más adelante.

Así mismo, se hizo una exploración a nivel nacional que destacó como, desde los Acuerdos de Paz en El Salvador hasta la actualidad, se han realizado una serie de talleres que han transformado las vidas de las mujeres. Múltiples organizaciones de mujeres, de derechos humanos, medioambientales, sindicales y de educación popular como: Asociación Movimiento Mélida Anaya Montes, Movimiento Salvadoreño de Mujeres (MSM), Organización de Mujeres Salvadoreñas por la Paz (ORMUSA); La Colectiva Feminista, Unidad Ecológica Salvadoreña (UNES), Sindicato de Mujeres Trabajadoras del Hogar Salvadoreñas (SIMUTHRE), Asociación Equipo Maíz entre otras, han elaborado propuestas metodológicas orientadas a develar la situación de desigualdad entre mujeres y hombres, cómo afecta a las mujeres en la cotidianidad y las medidas a implementar para avanzar en la transformación hacia una sociedad más justa.

Cada una de ellas aplica técnicas y análisis concretos dependiendo de su naturaleza. En todas se argumenta la aplicación de enfoque de género, enfoque feminista, igualdad de género, educación popular, etc., no registrando alguna que denomine a su enfoque educativo como pedagogía feminista; no obstante, estos tienen preceptos feministas los cuales son base de dicha pedagogía.

### **2.3. Planteamiento teórico de las categorías seleccionadas**

Para comprender mejor la pedagogía feminista y poderla aplicar a un caso de estudio, se retomaron cuatro categorías claves (ver anexo 7) que a criterio de las investigadoras son relevantes. Estas permitieron la identificación, priorización, organización e interpretación de la información manteniendo al equipo en una sola lógica de análisis.

#### **2.3.1. Feminismo**

Es una de las conceptos centrales y referentes de la pedagogía feminista y por tanto de esta investigación, ya que es la forma en cómo se analiza las realidades de opresión y desigualdad que enfrentan las mujeres en esta sociedad patriarcal y capitalista y las propuestas transformativas que buscan cambiar estructuras.

Este concepto no lo aborda de manera explícita Luz María Maceira Ochoa en su libro *“El sueño y la práctica de sí: pedagogía feminista”* por ello, las investigadoras retomaron el que Victoria Sau, (2000), en el volumen I de su *“Diccionario Ideológico Feminista”* aporta:

El feminismo, es un movimiento social y político que se inicia formalmente a finales del siglo XVIII –aunque sin adoptar todavía esta denominación- y que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo o colectivo humano, de la opresión, dominación, y explotación de que ha sido y son

objeto por parte del colectivo de los varones en el seno del patriarcado bajo sus distintas fases históricas de modelo de producción, lo cual las mueve a la acción para la liberación de su sexo con todas las transformaciones de la sociedad que aquélla requiera. (p. 121)

Asimismo, Korol (2007), en su libro "*Hacia una pedagogía feminista*", retoma aspectos claves del feminismo que fueron necesarios de tomar en cuenta mientras se realizaba el análisis de los resultados:

Tomamos del feminismo varias pistas para pensar nuestras perspectivas políticas; entre ellas: 1) la crítica a la dominación capitalista y patriarcal; 2) el sistemático cuestionamiento a la cultura androcéntrica; 3) la reflexión que apunta a la deconstrucción de las categorías duales, binarias; 4) la búsqueda de horizontalidad y de autonomía; 5) la valoración del diálogo en la práctica política; 6) la radicalidad en la denuncia de los ordenamientos que pretenden disciplinar el campo de quienes resisten la dominación. (p. 17)

Por tanto, el feminismo permite develar y analizar la discriminación y el sistema de opresión en el que las mujeres viven en su cotidianidad. Rubidia Regalado del equipo de trabajo de Muchas Más aportaba lo siguiente: "el feminismo va por ahí, quieres o no quieras te atraviesa. Vas en el camino aprendiendo a identificarlo, después a reconocerlo, y a poder nombrarlo, sentirlo, vivirlo y todo de manera integrada", enfatizando dos cosas fundamentales, la primera, que el feminismo tiene un impacto inevitable y profundo en las personas, independientemente de su voluntad, y la segunda, que el proceso feminista tienen un aprendizaje gradual.

### **2.3.2. Concepción pedagógica**

La concepción pedagógica rompe con las formas tradicionales de enseñar, aprender, medir el aprendizaje, el abordaje de los contenidos, la relación entre educadoras y educandas, los espacios de trabajo, el poder, etc.

En un primer momento eso se logra desde la educación popular, esta es el segundo referente más importante para la pedagogía feminista, pues este pone el énfasis en el análisis de la realidad desde una perspectiva de clase, colectiva - comunitaria y desde las experiencias inmediatas, utilizando una metodología participativa y de aprender haciendo. Un esquema básico es que parte del accionar, se teoriza y se reflexiona y se vuelve a accionar, en la búsqueda de cambios. No obstante, la educación popular no retomaba y profundizaba el análisis de las desigualdades, discriminaciones y las relaciones de poder entre mujeres y hombres.

La pedagogía feminista retoma elementos y pone el énfasis en las mujeres y sus realidades, por ello, es tan relevante partir de la individualidad, de lo personal, de la experiencia. Maceira (2008), plantea que:

La pedagogía para las mujeres, se plantea como horizonte o aspiración final lograr una nueva y mejor condición y posición de las mujeres, la formación de las mujeres como sujetos individuales, con capacidades, con conciencia y poderes para la transformación y libertad personal, colectiva y social. (P. 118)

La visión de la relación entre educadoras y educandas es de horizontalidad, hay una revisión continua del poder en la enseñanza y se apela a que los procesos formativos se dan entre iguales, es decir, entre mujeres que comparten las condiciones desiguales frente a los hombres en esta sociedad, pero que se

encuentran en constante transformación. Es por ello, que una de las premisas es que las mujeres facilitadoras o educadoras deben ser feministas.

### **2.3.3. Proceso de aprendizaje**

Para la pedagogía feminista el proceso de aprendizaje tiene más valor que los resultados, esto debido a que la interiorización, la problematización y cambios se van implementando poco a poco, partiendo de las experiencias y las individualidades de las mujeres.

Maceira (2008), argumenta que:

El proceso de aprendizaje en los procesos formativos educativos feministas es un proceso completamente personal, íntimo, al propio ritmo, gradual, lento, complejo que requiere entre otras cosas de paciencia y respeto por parte de las educadoras, la valoración de las capacidades individuales, y también espacios para su experimentación pues en los proyectos educativos feministas se promueven aprendizajes para la vida, aprendizajes que se ejercitan y que se viven en la cotidianidad, que implican consecuencias no solo cognitivas sino también emotivas, subjetivas, actitudinales y prácticas. (P. 126)

En la búsqueda de comprender mejor el aprendizaje la autora propone seis dimensiones: dimensión personal, dimensión dialéctica, dimensión experiencial, dimensión grupal, dimensión dialógica y dimensión espacio temporal.

### **2.3.4. Transformación - transgresión**

Por último, se desarrolla la categoría relacionada a los cambios que las mujeres educandas realizan mediante el proceso de aprendizaje:

Transgredir implica cambios de fondo y estructurales en el paradigma histórico social o también en el personal. La transgresión inaugura paradigma, implica que trastoque las estructuras, que transformes las instituciones y normas, implica el empoderamiento, la autonomía, la independencia, la acumulación de poderes para desmontar estructuras patriarcales y opresivas, y para construir alternativas. (Maceira, 2008).

Se postula que los cambios son las rebeldías de las mujeres, sobre todo cuando están relacionados con la toma de decisiones conscientes e informadas, ya que todo alrededor comienza a dar un giro. La pedagogía feminista rescata los pequeños grandes cambios relacionados a la vida personal de cada mujer, ya que son pasos fuertes e importantes en la búsqueda de la autonomía y la equidad.

Así mismo, se apela a la colectividad, a la necesidad de que las mujeres se junten para ser las sujetas políticas y propicien cambios o transformaciones en las estructuras sociales y culturales para ir rompiendo con las desigualdades y se vaya accediendo al poder.

### **CAPÍTULO III: INSPIRANDO CAMBIOS A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN: LA TRAYECTORIA FORMATIVA DE LA ASOCIACIÓN MUCHAS MÁS**

*“Siempre me he considerado una mujer independiente, pero considero que Muchas Más me ha brindado conocimiento para defender mis pensamientos”, Keila Jael, 2023*

#### **3.1. Historia y contexto**

Para hablar de la Asociación Muchas Más, como una organización constituida legalmente, es importante remitirse a sus orígenes. En el año 2002 nace el Programa de Becas PIANLAN, como iniciativa de una familia española que llega

a vivir a El Salvador, la cual empieza a tener contacto con algunas familias en la Comunidad Las Américas, Cantón La Bermuda, en Suchitoto, Departamento de Cuscatlán. Fue a partir de esa interacción y a raíz de conocer la realidad de las niñas y mujeres salvadoreñas de los entornos rurales, que la iniciativa cobró vida y progresivamente se fueron sumando otras personas, tanto de España como de El Salvador.

Desde el 2002 hasta el 2017, se mantuvo como un programa pequeño, en el que el equipo a cargo trabaja y conoce de cerca la realidad de las jóvenes y de sus familias y les brinda apoyo integral para acceder a la educación, por medio de becas de estudios y formación amplia en derechos de las mujeres. En el año 2018, las personas líderes de la organización motivadas por los impactos positivos del programa en las jóvenes y las familias, deciden dar un salto de calidad y constituirse legalmente como una asociación salvadoreña, registrada legalmente en el Registro de Asociaciones y Fundaciones sin Fines de Lucro del Ministerio de Gobernación y Desarrollo Territorial, el 30 de junio de 2018, bajo el nombre de Asociación Muchas Más.

### ***3.1.1. Misión de la Asociación Muchas Más***

Según se puede apreciar en sus documentos fundacionales la misión principal de la Asociación Muchas Más es facilitar el acceso a la educación a niñas y mujeres jóvenes salvadoreñas para que logren desarrollar estudios superiores en su área de elección, accedan a trabajos e ingresos dignos, sean autónomas económicamente y desarrollen proyectos de vida propios.

También, expresan que “trabajan para que, en este proceso, fortalezcan el conocimiento y ejercicio de sus derechos, su empoderamiento, y se conviertan

en ciudadanas activas, comprometidas con la igualdad entre mujeres y hombres, para que sean agentes de cambio en sus familias y comunidades”. En este camino, se han propuesto también “contribuir a romper estereotipos de género en relación con las capacidades de las niñas y las mujeres en áreas técnicas relacionadas con las ciencias, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas”. (Asociación Muchas Más, página web)

Tal como se refleja en la misión de la Asociación Muchas Más, su trabajo se centra en apoyar a jóvenes de contextos de vulnerabilidad y de pobreza para que puedan formarse académicamente. Sin embargo, en ese proceso también involucra otros aspectos importantes como el conocimiento y ejercicio de derechos y el empoderamiento de las jóvenes. Asimismo, tienen un ideal de transformación en relación a los estereotipos de género que limitan a las niñas y mujeres jóvenes a formarse en áreas STEM, Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas, por sus siglas en inglés.

### **3.1.2. El equipo de trabajo**

Un elemento particularmente llamativo es la conformación del equipo de trabajo de la Asociación Muchas Más, ya que en su página web se expresa:

“Está formado íntegramente por exbecarias del Programa de Becas Muchas Más”. Así, “el equipo conoce de primera mano los obstáculos que las niñas y mujeres jóvenes salvadoreñas que proceden de contextos de pobreza y vulnerabilidad, enfrentan para lograr educarse y alcanzar sus sueños”. (Asociación Muchas Más, página web)

Es interesante debido a que son las jóvenes graduadas quienes ejercen los cargos de liderazgo de la organización y contribuyen a que más jóvenes cuenten con esta oportunidad de formarse y alcanzar sus sueños. Las exbecarias se convierten en una pieza clave para la sostenibilidad del trabajo de la organización

y su misión aportando tiempo, ideas, energía y en algunos casos, trabajo voluntario, fortaleciendo una red de apoyo vital para más mujeres.

Además del equipo de trabajo, la organización cuenta con una red de personas voluntarias de disciplinas diversas, que contribuyen al logro de sus objetivos. Por otra parte, para el sostén económico de las becas cuentan con personas socias de España, El Salvador y otros países que aportan económicamente. Algunas de estas socias son ex becarias, que tras haberse formado y haber conseguido un empleo, ahora pueden contribuir financieramente y de manera voluntaria, cerrando el círculo de apoyo y solidaridad.

### **3.2. Ejes de trabajo de Muchas Más y su Programa de Becas Muchas Más STEM**

La Asociación Muchas Más cuenta con una Estrategia de trabajo para el ejercicio 2021-2025, en la que expresan que su labor la desarrollan mano a mano, por, para y con las adolescentes y mujeres jóvenes salvadoreñas de contextos en condición de pobreza y vulnerabilidad, mayoritariamente de zonas rurales y en menor medida de zonas urbano-marginales, quienes enfrentan múltiples obstáculos para acceder a los estudios universitarios (ver anexo 6).

En relación a sus ejes de trabajo, la Estrategia cuenta con 7 líneas de acción en las que se articula su trabajo:

a) Becas de estudio para el acceso a la educación media y superior

Se trata de becas personalizadas de estudios para que las jóvenes accedan a estudios de bachillerato y universitarios. Esto significa que el equipo diseña cada beca a la medida de las necesidades que identifica en cada joven y puede llegar a cubrir desde las cuotas académicas hasta gastos de alimentación, transporte, materiales, alojamiento, entre otros.

Desde el año 2020, la organización ha dado un giro significativo al comprometerse a apoyar el acceso de las jóvenes a carreras STEM, contribuyendo así a reducir las brechas de género en estas áreas. Esta decisión se tomó en respuesta a las profundas consecuencias de la crisis del COVID-19, que añadió nuevos retos a la formación y desarrollo de las adolescentes y mujeres jóvenes, quienes enfrentan mayores dificultades para acceder a recursos tecnológicos, conexión a internet y formación en habilidades digitales.

Además, Muchas Más se ha posicionado desde entonces como una organización que busca fomentar la participación y el liderazgo de las mujeres en la ciencia y la tecnología, esto debido a que las mujeres están subrepresentadas en estas áreas y enfrentan múltiples obstáculos: estereotipos de género en relación a sus capacidades, limitada orientación vocacional temprana, y situaciones de discriminación y violencia en los centros de formación. Por estas razones, la organización ha impulsado becas de estudio enfocadas en las STEM y ha desarrollado metodologías que permiten a las niñas y adolescentes explorar el mundo de la ciencia y la tecnología, y reflexionar sobre sus derechos, a través de iniciativas como los Campus Rurales STEM con Derechos.

b) Convivencia feminista y autonomía: la casa de Muchas Más

Desde sus inicios la organización cuenta con casas donde las jóvenes becarias viven, mientras van a la universidad, las casas están adecuadas con los servicios de agua, luz e internet, cocina, dormitorios, áreas de estudio entre otros. El equipo garantiza que las casas se ubiquen en zonas seguras y que estén cerca de los lugares de estudio donde las jóvenes se forman.

Por otra parte, según se expresa en esta misma Estrategia, las casas son también un espacio de aprendizaje y una oportunidad para convivir con otras jóvenes: “La Casa de Muchas Más ha sido para las becarias, desde sus inicios,

no solo un lugar para vivir, sino sobre todo un lugar donde aprender a convivir” (Asociación Muchas Más, 2021). Pero también es un recurso para que puedan fortalecer otros aspectos: “En ella aprenden, además, a manejar su presupuesto, a organizarse a convivir con otras, a respetar reglas construidas colectivamente, a intercambiar experiencias, a formarse y aprender a través de actividades periódicas, a apoyarse mutuamente y a crear vínculos de sororidad entre mujeres. (Asociación Muchas Más, página web)

Por último, estas casas son autogestionadas por las mismas jóvenes con el apoyo de la Responsable del Programa de Becas de Muchas Más.

c) Formación y toma de consciencia para el ejercicio de derechos

A la par de la formación académica, la Asociación Muchas Más diseña e implementa procesos de formación que tienen como objetivo que las jóvenes conozcan y se apropien de sus derechos: “Conocer los propios derechos, apropiarse de ellos, aprender a exigirlos y denunciar su vulneración es fundamental para que las chicas mejoren su autoestima, su autovaloración y avancen en sus niveles de autonomía y empoderamiento personal y colectivo” (Asociación Muchas Más, página web).

Asimismo, expresan que esta ha sido una prioridad en su trabajo con las jóvenes y se retoma en todos los procesos que llevan a cabo:

La formación y el desarrollo de habilidades para el ejercicio de derechos con perspectiva feminista, desde la mirada y las necesidades de las adolescentes y las jóvenes han sido desde el inicio una línea de acción central de Muchas Más”. “La formación feminista, y el re-conocimiento (que implica no solo conocer sino mirar hacia dentro de una misma) y el ejercicio de derechos de las mujeres será transversal a todas las demás líneas de acción, ya sea la formación académica, la digitalización, la

prevención de violencia o la inserción laboral. (Asociación Muchas Más, página web)

Esta formación es diseñada e implementada por profesionales feministas y su asistencia forma parte de los compromisos que las jóvenes asumen al momento de recibir la beca, por lo que, todas participan de los mismos una vez al mes.

d) Prevención y atención a la violencia de género contra las mujeres

A raíz de la situación de inseguridad social y de riesgo cotidiano de acoso, discriminación y violencia de género de distinto tipo a los que se enfrentan las niñas, adolescentes y mujeres salvadoreñas, la Asociación Muchas Más, dentro de sus líneas de acción desarrolla espacios en los que las jóvenes cuestionan estas violencias y construyen herramientas para enfrentarlas:

Por ello trabajamos la prevención de la violencia, en primer lugar, desde la información y el conocimiento de la misma, que les permita identificarla y reconocerla. A través de procesos de reflexión colectiva propiciamos que se ubiquen como sujetas de derecho a una vida libre de violencia, deconstruyan mitos sobre el amor romántico y desarrollen estrategias de prevención individuales y colectivas, fortaleciendo sus capacidades para la autodefensa feminista. (Asociación Muchas Más, página web)

Por otra parte, las jóvenes cuentan con atención psicológica individualizada y gratuita como parte de sus beneficios como becarias del Programa. Muchas Más también articulan con otras organizaciones en caso de que sea necesario dar acompañamiento legal o de otro tipo.

e) Digitalización y empleabilidad en tiempos del COVID -19

Esta línea de acción busca fortalecer en las jóvenes, habilidades socioemocionales que faciliten su inserción laboral, en habilidades digitales,

aprendizaje del idioma inglés, conocimiento de los derechos laborales, búsqueda activa de oportunidades de trabajo, entre otros.

f) Inclusión de mujeres con discapacidad visual

La Asociación Muchas Más dentro de sus compromisos está apoyando el acceso a la educación de las mujeres con discapacidad visual, quienes enfrentan múltiples dificultades para acceder a la educación media y superior, así lo afirman en su Estrategia. Asimismo, cuentan con un acuerdo de colaboración con la Asociación de Mujeres Ciegas de El Salvador (AMUCES).

g) Condiciones habitacionales dignas para las becarias y sus familias

Esta línea de acción está motivada por el interés de la Asociación de apoyar a las becarias y sus familias que enfrentan dificultades con sus viviendas, acceso a servicios básicos o que sus ingresos económicos son muy bajos para vivir: “A partir de la cercanía con las becarias y sus familias identificaremos aquellos casos donde las condiciones habitacionales y de acceso a servicios básicos sean particularmente precarias y/o vulnerables” (Asociación Muchas Más, página web).

Actualmente estas 7 líneas de acción están integradas en dos programas, que desarrolla la organización: el Programa de Becas Muchas Más STEM y el Programa Campus de Digitalización con Derechos, para efectos de la presente investigación se explicará en el primero.

### **3.2.1. El Programa de Becas Muchas Más STEM**

Se trata del Programa que le da vida a la organización en el año 2002, su objetivo es potenciar el desarrollo y el empoderamiento de las jóvenes que viven en condiciones de pobreza, por medio del acceso a la educación superior y su

inserción laboral en empleos dignos. Con este programa la Asociación Muchas Más apoya de manera integral a jóvenes estudiantes en distintos niveles, de bachillerato, universitarias y de formación profesional. Desde el 2020 sus becas están orientadas a motivar la participación de las mujeres y desarrollar estudios en áreas STEM, contribuyendo a romper las brechas de género.

La población meta a la que se dirigen las becas está delimitada, adolescentes y mujeres jóvenes con un alto compromiso por estudiar y transformar sus realidades, provenientes de zonas rurales del país y que enfrentan múltiples obstáculos económicos, de acceso y discriminación.

La aspiración de la organización con este Programa va más allá del simple hecho de que las jóvenes se gradúen y adquieran un título académico:

Que las participantes logren sacar sus estudios positivamente y graduarse, a la vez que adquieren y fortalecen habilidades relacionales, integran principios feministas a sus vidas, incrementan su autonomía, el control y poder de decisión sobre sus vidas y se conviertan en líderes activas para la igualdad en El Salvador. (Asociación Muchas Más, página web)

Las líneas de acción del Programa son las mismas descritas anteriormente en los ejes de trabajo: 1) becas de estudio personalizadas en STEM, 2) Convivencia Feminista y autonomía, 3) Formación en Derechos, 4) Prevención y atención a la violencia de género contra las mujeres, 5) Digitalización y empleabilidad, 6) Inclusión de mujeres con discapacidad visual y, por último, 7) Condiciones habitacionales dignas.

El Programa tiene alrededor de 21 años de existencia, anualmente la organización lanza una convocatoria que es difundida por medio de su página

web, redes sociales y a través de organizaciones comunitarias aliadas, que contribuyen compartiendo la información.

Las jóvenes interesadas aplican enviando su solicitud y se someten voluntariamente a un proceso de selección integrado por distintas etapas, entre ellas una entrevista individual, una visita domiciliar y la participación en un campamento residencial con una duración de cinco días. La selección de los perfiles está liderada por un equipo de mujeres profesionales de distintas disciplinas, ex becarias y socias. Es en este proceso y sobre la base de los resultados de las distintas etapas, que se define la beca mensual que recibirá la joven.

La beca se formaliza con la firma de una carta de compromiso, en el encuentro anual de becarias y familias, en esta carta la estudiante manifiesta cumplir con los acuerdos: excelentes notas, administración adecuada de los fondos, asistencia a talleres, etc. Asimismo, las familias firman otra carta en la que expresan su compromiso con el proceso de formación académica de su hija. Características importantes sobre la beca, es que no es reembolsable, es personalizada y flexible, ésta última es importante dado que la beca puede sufrir cambios para dar respuesta a las circunstancias y/o necesidades que enfrentan las jóvenes a lo largo de sus estudios. No obstante, puede ser cancelada si se incumplen los compromisos.

La dirección del Programa de Becas está a cargo de la Responsable del Programa de Becas, quien coordina con el apoyo de la Coordinación General y la Dirección de Muchas Más, la gestión administrativa de las becas y el seguimiento a las becarias, este último incluye refuerzo académico y seguimiento al desempeño y atención psico-emocional, por medio del equipo psicológico. Todos estos aspectos se encuentran definidos en el Manual de gestión

administrativa del Programa de Becas Muchas Más y también en el Manual de Seguimiento a las becarias Muchas Más.

Por otra parte, y como se mencionó al inicio, la organización tiene un largo recorrido y logros que destacan en la Estrategia, entre los años 2003-2021, estos son:

- a. 136 niñas, adolescentes y jóvenes de todo el país han sido apoyadas por el Programa de Becas Muchas Más desde 2003 a 2021.
  - b. 10 de cada 10 exbecarias que convivieron en la Casa de Muchas Más señalan que la experiencia les permitió aumentar sus niveles de autonomía personal y mejorar sus relaciones con otras personas.
  - c. 9 de cada 10 exbecarias señalan que el programa de Becas Muchas Más les cambió la vida positivamente; 8 de cada 10 señalan además que influyó muy positivamente en sus familias.
  - d. 9 de cada 10 becarias y exbecarias valoran muy positivamente los procesos de formación feminista en los que participaron, indicando que fortalecieron su conocimiento de derechos y su capacidad para ejercerlos.
- (Asociación Muchas Más, página web)

Para el año 2024, según datos del informe mensual de enero, la organización está apoyando a un total de 50 jóvenes becarias. De ellas, tres son estudiantes de tercer ciclo, ocho de bachillerato y 39 universitarias en diversas disciplinas, como Ingeniería en Sistemas, Desarrollo de Software, Ingeniería Industrial, Arquitectura, Control de Calidad e Ingeniería Agronómica, entre otras. Del total de estudiantes universitarias, el 94% cursa carreras STEM, mientras que el 6% restante está matriculado en carreras tradicionalmente femeninas, como Licenciatura en Psicología, Licenciatura en Ciencias Jurídicas, Licenciatura en Comunicaciones, Licenciatura en Contaduría Pública y Enfermería.

Por otra parte, entre 2022 y 2023, Muchas Más impactó a un total de 149 mujeres jóvenes y adolescentes de entornos rurales a través de sus Campus Rurales STEM con Derechos. Estas iniciativas motivan el interés de las jóvenes por la ciencia y la tecnología, a la vez que fomentan la reflexión sobre sus derechos. Como ejemplo de la opinión de las propias participantes de los campus, se retoma el siguiente testimonio:

Aprendí a hacer muchas actividades en grupo y la verdad me encantaron. Aprendí que tengo que ser segura de mí, que puedo hacer muchas amigas y a confiar en mí. Aprendí que para lograr mis metas y encontrar nuevas experiencias, tenemos que asumir retos, que, aunque a veces nos aterren, puede convertirse en la experiencia más maravillosa”. (Asociación Muchas Más, 2022)

Rescatar las voces de las propias participantes permite comprender mejor la experiencia que viven en estos espacios.

Además, entre 2023 y 2024, gracias al apoyo de la organización, 48 mujeres jóvenes salvadoreñas conocieron sus derechos y se profesionalizaron como programadoras front-end y back-end, a través del TechCamp Muchas Más con Derechos, un modelo de capacitación profesional intensiva en programación solo para mujeres. Aquí se incluye un testimonio de las participantes, quienes valoran positivamente estas oportunidades de formación. Estas oportunidades, limitadas para muchas de ellas, no solo brindan capacitación profesional, sino que también integran la formación en derechos y la prevención de la violencia de género, herramientas fundamentales para las jóvenes: “En mi primer empleo mi mayor temor era sufrir acoso sexual y laboral sin estar equipada para manejarlo. Ahora me siento más preparada que antes” (Asociación Muchas Más, 2023)

### **3.3. Descripción del modelo de formación y de acompañamiento alternativo y su relación con la Pedagogía Feminista**

La Asociación Muchas Más considera la formación como una de sus líneas de acción estratégicas y ha desarrollado un modelo propio denominado ***"La formación y toma de conciencia para el ejercicio de derechos desde una perspectiva feminista"***. Este modelo ha sido diseñado a lo largo de más de diez años, a través de la experiencia con las mismas jóvenes becarias.

Este modelo de formación, basado en la educación no formal, surge de la misión de Muchas Más de proporcionar a las mujeres jóvenes salvadoreñas un espacio de aprendizaje y reflexión sobre sus derechos a nivel individual y colectivo. A través de este espacio, se busca que las participantes potencien sus habilidades y desarrollen una conciencia gradual sobre sus derechos como mujeres, reconociéndolos y apropiándose de ellos para ejercerlos plenamente.

Para ello la organización cuenta con un manual principal denominado "Manual de Formación en Derechos de las Mujeres", que establece los objetivos de la formación desde una perspectiva feminista, así como el enfoque, la metodología y las temáticas que se abordan. Sin embargo, es importante mencionar que Muchas Más dispone de otros manuales de formación para diferentes procesos que desarrolla con las jóvenes adaptado según sus edades y el programa que se implemente.

Ahora bien, al hacer esta descripción del modelo formativo de Muchas Más, se identifican importantes similitudes con la pedagogía feminista, principalmente, porque desarrolla un modelo de formación centrado en la toma de conciencia para el ejercicio de derechos de las mujeres desde la visión feminista, concretamente:

Para Muchas Más, según se identifica, la toma de conciencia es una herramienta fundamental para que las jóvenes becarias se reconozcan como sujetas de derechos y se apropien de los mismos.

- a. Su modelo de formación se nutre de metodologías diversas, participativas e innovadoras para implementar el proceso de aprendizaje con las participantes, rompiendo con la lógica tradicional de enseñanza y aproximándose cada vez más a las necesidades y contextos de sus participantes.
- b. El feminismo es una pieza fundamental de la pedagogía feminista, que comparte con los hallazgos identificados en el modelo de formación de Muchas Más, que busca que las jóvenes sean las protagonistas de estos procesos y de promover los cambios en sus vidas y sus entornos cercanos.

### **3.3.1. *Objetivos de la formación***

Según la revisión del Manual de formación de Muchas Más (ver anexo 6), se persigue los siguientes objetivos:

- a. Que las mujeres jóvenes becarias conozcan y se apropien de sus derechos y desarrollen estrategias para exigirlos en una sociedad profundamente patriarcal.
- b. Que las mujeres jóvenes cuestionen y deconstruyan los estereotipos de género que limitan sus propias capacidades y aspiraciones en distintos ámbitos de sus vidas.
- c. Qué aprendan a identificar, reconocer y actuar frente a la violencia de género.
- d. Que las mujeres jóvenes mejoren su autoestima y avancen en sus niveles de autonomía y empoderamiento a nivel personal y colectivo.

Con base a estos objetivos identificados se establece una serie de temas delimitados por la misma organización y que toman forma dependiendo el tipo de programa que se implemente.

### ***3.3.2. Público objetivo al que se dirige la formación***

Se trata de mujeres jóvenes salvadoreñas de entornos rurales, especialmente aquellas que viven en situación de vulnerabilidad y enfrentan múltiples barreras socioeconómicas. Sin el Programa de Becas, muchas de ellas no podrían acceder a la educación, principalmente universitaria. Este grupo incluye a todas las becarias del Programa de Becas Muchas Más STEM y a las participantes del Programa de Digitalización con Derechos, que son:

- a. Mujeres jóvenes de tercer ciclo y bachillerato, quienes están completando su educación secundaria y se preparan para ingresar a la universidad.
- b. Mujeres estudiantes universitarias que están cursando sus estudios superiores en áreas STEM.
- c. Mujeres jóvenes con bachillerato finalizado que no han podido acceder a la universidad y buscan capacitarse profesionalmente a través de procesos de formación intensivos.

### ***3.3.3. Enfoque y metodología del proceso de formación***

En el Manual de Formación en Derechos de las Mujeres, la organización expresa claramente que su programa se desarrolla desde una perspectiva feminista, destacando esta característica como fundamental. Su objetivo principal es proporcionar a las jóvenes un espacio que nace desde ellas y donde puedan reflexionar y aprender sobre sus derechos. Además, el programa se distingue por el cuestionamiento crítico de las desigualdades de género y del poder y por desafiar los estereotipos de género a partir de las experiencias y contextos

personales de las participantes. Asimismo, se enfoca en la creación colectiva de conocimientos, otorgando un valor significativo a las voces y opiniones de las jóvenes, quienes desempeñan un rol activo en el proceso de aprendizaje. Pero, además, sus opiniones son tomadas en cuenta al momento de definir las temáticas y el proceso de formación como tal.

Desde este punto, se empiezan a identificar similitudes con el feminismo, una de las claves teórico conceptuales de la pedagogía feminista. Dentro de los procesos de formación, esta pedagogía aporta herramientas de análisis que permiten cuestionar cómo aprenden las mujeres, de qué quieren hablar, qué las motiva y cuáles son sus necesidades. A partir de estas reflexiones, se plantea un proceso educativo que surge desde y para ellas. El feminismo, señala Maceira (2008):

Aparece en todos los casos como un referente que aporta contenidos y visiones sobre la realidad, sobre las y los sujetos, que define el horizonte del proyecto educativo, que representa una red conceptual para desarrollar un lenguaje y una terminología útil para formar a las sujetas. (p. 131)

En el modelo de formación de Muchas Más, este ejercicio de consulta con las propias becarias es crucial para definir los contenidos que se desarrollarán según su año académico y sus necesidades. Por ejemplo, en su Escuela de Empoderamiento Feminista, se lleva a cabo un proceso de formación en habilidades socioemocionales con el objetivo de ayudar a las jóvenes en la transición del bachillerato a la universidad. Durante los primeros seis meses, se abordan temas como la gestión del cambio, las autonomías, y la gestión de las emociones desde la propia experiencia de las mujeres.

En la segunda mitad del año, una vez que las chicas están más adaptadas a la dinámica universitaria, se introducen otros temas como la historia de la lucha por los derechos de las mujeres, el sistema sexo-género y patriarcado, la violencia

de género y la sexualidad, que permiten a las jóvenes ampliar sus conocimientos y empezar a apropiarse de sus derechos y adquirir elementos de análisis que les permitan primero, cuestionar aprendizajes previos, transformarlos, aprender y desaprender de los mismos.

Para las estudiantes que se encuentran en años más avanzados, como el tercer, cuarto y quinto año de universidad, se mantiene la misma Escuela de Empoderamiento Feminista, pero con contenidos distintos. Por ejemplo, para el año 2024, según palabras de la Responsable del Programa de Becas, se está implementando una formación enfocada en los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres.

Por otra parte, es crucial destacar otro punto de convergencia entre el modelo de Muchas Más y la pedagogía feminista: el objetivo central de la organización, claramente visible en su sitio web es: *"las mujeres jóvenes tomen el control de sus vidas."* Este objetivo se persigue principalmente a través del acceso a la educación y la formación feminista, permitiendo a las jóvenes tomar conciencia de sus derechos, incluido el acceso a la educación, desarrollar habilidades, cuestionar críticamente las desigualdades que enfrentan en diversos ámbitos de sus vidas y elaborar estrategias para transformarlas. La reflexión sobre la violencia de género también es un componente esencial.

Esto se vincula directamente con la definición de feminismo que retoma Maceira (2008), en la que se describe el feminismo como:

(Designa) entre otras cuestiones, un movimiento social y político que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo de la opresión, dominación, subordinación y explotación de que han sido objeto por parte del sistema social, económico y político imperante. (p.53)

Como puede apreciarse un aspecto fundamental es la toma de conciencia de las mujeres sobre las injusticias y desigualdades de las que han sido víctimas. Para que esta toma de conciencia ocurra, es necesario que las mujeres conozcan primero sus derechos y desarrollen estrategias para ejercerlos plenamente, tanto de manera individual como colectiva. Además, es crucial analizar las desigualdades y las estructuras de poder que perpetúan la subordinación, el control y la discriminación hacia las mujeres, según lo establece Muchas Más en su modelo de formación. De esta manera, se puede identificar que, para la organización, la formación académica combinada con la formación en derechos de las mujeres, tiene el poder de desafiar y transformar las relaciones de poder y las desigualdades a las que las jóvenes se enfrentan, dotándolos de herramientas que les permitan marcar límites y superar cualquier tipo de barrera.

En cuanto a la metodología de las jornadas de formación, se emplea una metodología vivencial que combina diversas actividades para promover el desarrollo tanto individual como colectivo, fomentando el trabajo en equipo. Una característica importante es la concepción del espacio de aprendizaje, a partir de principios que lo guían: escucha activa entre pares, participación voluntaria, confidencialidad, oportunidad de expresarse libremente y sin temor a ser juzgadas, y espacio para aprender y desaprender.

Además, a través de estos talleres, la organización busca que las jóvenes fortalezcan habilidades socioemocionales como la sororidad, la empatía y la comunicación asertiva, entre otras. Las ex becarias del programa que forman parte del equipo facilitador, comparten sus experiencias inspirando a otras participantes.

Los talleres se llevan a cabo mensualmente, generalmente los sábados o domingos de 8:00 am a 1:00 pm y se desarrollan las temáticas que ya se han explicado anteriormente.

Asimismo, en el manual se establece otros acuerdos importantes:

- a. Los talleres los implementa el equipo de Muchas Más, o, en cualquier caso, personas especialistas externas que contrata la organización, dependiendo de la temática que se aborda. Se solicita a estas personas a que en todos los contenidos que se diseñen se transmita a las becarias mensajes positivos que refuercen sus capacidades y liderazgo: “Yo valgo, yo soy importante”, “Mi participación es importante para el grupo”, “Las mujeres somos diversas, la diversidad es riqueza”.
- b. Los materiales que se utilicen como imágenes, textos, vídeos, el lenguaje mismo, no deben bajo ninguna circunstancia, reforzar estereotipos de género, ni discriminar a las participantes, sino por el contrario, debe ser útil para deconstruir.

Es importante destacar que los talleres de formación están estrechamente vinculados a la formación académica que reciben las becarias en la universidad o los centros de formación a los que asisten y también al resto de programas que la organización implementa. Para el caso de las becarias del Programa de Becas STEM, es obligatoria la asistencia en un 90%, según lo establece la carta de compromisos que firman las jóvenes al ingresar al Programa, esto refleja en alguna medida, el nivel de importancia que Muchas Más otorga al componente formativo, integrado en el proceso de acompañamiento que las jóvenes reciben al ingresar a su Programa.

El proceso de acompañamiento es liderado por la Responsable del Programa de Becas, cuyo objetivo principal es proporcionar un apoyo individualizado a las

jóvenes para que puedan completar sus estudios con éxito. Este acompañamiento se divide en dos partes:

1. **Seguimiento académico:** La Responsable del Programa de Becas está atenta a las necesidades académicas de las becarias. En caso de identificar dificultades con las materias, se gestiona refuerzo académico con tutoras con experiencia, quienes acompañan a la becaria hasta comprender los contenidos y superar las dificultades. Además, se proporciona mentoría con mujeres profesionales especializadas en la misma carrera que la becaria, para intercambiar experiencias.

2. **Seguimiento psicoemocional:** La Responsable del Programa de Becas también está atenta a cualquier dificultad emocional o de salud que pueda afectar negativamente el desempeño académico de las becarias. En casos emocionales, Muchas Más ofrece atención psicológica a través de su equipo de psicólogas. Para situaciones de salud, se evalúa la situación económica de la becaria y la organización proporciona recursos para asistencia médica y medicamentos, según sea necesario. Además, este seguimiento incluye escucha activa respecto a situaciones familiares que puedan estar afectando a la becaria, como violencia en el entorno familiar, sobrecarga de tareas domésticas o condiciones de vivienda precarias, interviniendo cuando es necesario.

### **3.4. Convivencia comunitaria como principio formativo feminista y sus aprendizajes**

Una de las líneas de acción centrales de la organización se denomina: “La convivencia feminista y autonomía: la casa de Muchas Más” y actualmente, Muchas Más cuenta con tres residencias universitarias: Casa Sol, Casa Luna y

Casa Ixquic, esta última cuenta con un espacio separado para sus oficinas. Todas están equipadas con los recursos y servicios necesarios para que las jóvenes realicen sus estudios en condiciones: internet, energía eléctrica, agua, salas de estudios, equipo informático, etc., están ubicadas en residencias privadas y cercanas a las universidades. Las casas Muchas Más son consideradas el lugar donde las jóvenes becarias viven y conviven, mientras realizan sus estudios universitarios, que como se ha señalado antes, son mujeres jóvenes que proceden de entornos rurales alejados de San Salvador, por lo que, las casas se vuelven un recurso necesario para acceder a sus estudios.

Al tratarse de un espacio colectivo donde conviven jóvenes diversas, de distintos departamentos, con hábitos, vivencias, sueños y anhelos distintos, se vuelve imprescindible contar con mecanismos claros de organización y funcionamiento que les permita crear un entorno de armonía entre mujeres.

Haciendo una revisión de los documentos bibliográficos, se identificó que Muchas Más cuenta con un manual específico de las casas: Manual Casas Muchas Más, en el que se describe cómo se organizan y gestionan, cuál es su importancia, cuáles son los principios que rigen la convivencia, cómo se administran los recursos y las finanzas, etc. A continuación, se retoman los aspectos más importantes:

1. Las jóvenes tienen un rol activo en la gestión de las casas, así se establece en su Manual Casas Muchas Más (2022): “La organización y el funcionamiento de las Casas Muchas Más son diseñadas por las propias becarias que en ella conviven, con el apoyo y la facilitación de la Coordinadora de las Casas” (p 6).
2. Las casas son consideradas un espacio para construir comunidad, compartir experiencias y acompañarse las unas con las otras en su

proceso de formación académica, pero también en su crecimiento personal. En el Manual Casas Muchas Más (2022) se expresa: “Las Casas Muchas Más son un espacio de convivencia entre mujeres jóvenes a partir de principios feministas de sororidad, empatía, respeto y apoyo mutuo” (p.3). Esta información es particularmente importante, porque también refuerza la presencia de la categoría feminismo, como clave teórico conceptual de la pedagogía feminista y nombra principios feministas específicos en los que la organización cree y que guían la convivencia en las casas.

3. Principios feministas que guían las casas: son diez en total y se nombran a continuación: Auto cuidado y amor por una misma, autonomía, responsabilidad, empatía, sororidad, respeto, equidad, igualdad, inclusión y diversidad. Estos principios se evidencian además en las reflexiones que hicieron las participantes de este estudio, así por ejemplo, Claudia Lemus, graduada del Técnico en Control de Calidad expresa: *“Una buena convivencia es importante, especialmente si estamos en un espacio colectivo, como lo es las casas de las becarias, convivir y conocer más acerca de otras chicas, con diferentes aspiraciones, carreras, me han hecho sentirme más segura, apoyada y sobre todo, motivada, por lo que para mí es muy importante la convivencia que se tiene en las casas de las becarias”*.
4. La resolución de conflictos también forma parte importante de la gestión cotidiana de las casas y desde la organización, según su manual, se pretende influir positivamente para que las jóvenes adquieran herramientas que les permitan hacer un abordaje adecuado de las situaciones que surjan en las casas manteniendo como uno de los principios, el respeto.

## CAPÍTULO IV: COMPRENSIÓN DESDE LA PEDAGOGÍA FEMINISTA: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

*“A veces empezamos el empoderamiento en decisiones bien pequeñas que para otras personas pueden ser como, “ah, cualquier cosa”, pero para nosotras significan mucho en nuestra vida porque nos atrevemos a hacer cosas diferentes”, Karla Esquina, 2023.*

Las participantes son mujeres jóvenes y adultas, llenas de sueños y anhelos, comprometidas con alcanzarlos.

Son enérgicas, con voces seguras y creen en el poder de sí mismas para transformar sus realidades.

Son diversas y proceden de distintos entornos. Sus puntos de vista han erigido los hallazgos principales de esta investigación; sus reflexiones y experiencias reflejan un aprendizaje constante que ha marcado y seguirá marcando sus vidas en su camino de las transformaciones y autonomías.

Son sujetas políticas fundamentales para esta sociedad, que, desde ya, están aportando desde su individualidad como mujeres, futuras o ya profesionales y educadoras, que motivan el cambio.

A continuación, se presenta una breve descripción de las participantes clave del estudio:

- a. **Karla Esquina:** De 23 años, Estudiante del Profesorado en matemáticas.
- b. **Keila Jael:** De 22 años, estudiantes de Ingeniería en ciencias de la computación.
- c. **Rina Coreas:** De 22 años, estudiante de Licenciatura en laboratorio clínico.
- d. **Claudia Lemus:** De 21 años, estudiante del Técnico en control de calidad.

- e. **Ruth López:** De 22 años, Profesora de matemáticas graduada en el 2023 de la Universidad de El Salvador.
- f. **Nataly Bonilla:** De 22 años, Técnica en ingeniería industrial graduada en 2022 de la Escuela Especializada en Ingeniería ITCA-FEPADE.
- g. **Aracely Ramos:** De 42 años, Profesora de Parvularia, actual presidenta de la Junta Directiva de Muchas Más.
- h. **Sonia Chávez:** De 31 años, Licenciada en Mercadeo, actual tesorera de la Junta Directiva de Muchas Más.
- i. **Cecilia Rodríguez:** 30 años, Técnica de Proyecto de Muchas Más.
- j. **Rubidia Regalado:** 31 años, Gestora de Conocimientos y Formación de Muchas Más.
- k. **Eugenia Monge:** De 40 años, Responsable de Programas de Becas de Muchas Más.

Todas las participantes contribuyeron activamente a través de entrevistas y grupos focales, desempeñando un papel fundamental en la configuración y enriquecimiento del esquema analítico propuesto para este estudio (ver anexo 8 consentimiento de uso de información).

#### **4.1. Explorando el feminismo**

En este apartado se aborda la categoría de análisis: **feminismo**, que permite entender cómo desde el feminismo se aportan principios que contribuyen para desarrollar prácticas educativas o de enseñanza desde, con y para mujeres, que les permita adquirir herramientas y fortalecer capacidades para cuestionar de manera crítica y transformar la realidad.

En este escenario, Muchas Más, es una organización que se define como feminista, esto se ve reflejado, en sus líneas estratégicas: “Convivencia feminista y autonomía: la casa de Muchas Más y Formación y toma de consciencia para el

ejercicio de derechos”, en ambas se integran principios feministas valiosos que guían su quehacer organizativo y que también buscan transmitir a sus becarias. Por ello, es importante reflexionar sobre esta categoría e identificar ejemplos concretos para ilustrarlo.

#### **4.1.1. Acercamiento a la definición de feminismo y sus claves**

Existen diversas y valiosas definiciones de feminismo de autoras académicas reconocidas en la historia. Sin embargo, en esta ocasión se retoma el significado que tiene esta categoría para Karla Esquina, becaria de Muchas Más: *“el feminismo significa para mí una red de apoyo, que defiende y lucha por el respeto, reconocimiento y cumplimiento de los derechos de las mujeres”*. En estas palabras de Karla, se identifican elementos importantes como la lucha organizada entre mujeres para exigir el respeto y reconocimiento de sus derechos, pero también un llamado a la acción para ejercerlos de manera plena.

Por otra parte, Keila Jael, expresa que: *“el feminismo para mí es un movimiento que lucha porque las mujeres tengamos una vida mejor donde nuestros derechos sean validados y podamos vivir equitativamente”*. Keila, abona al significado del feminismo, y enfatiza en la lucha por los derechos de las mujeres, de tal manera que sean reconocidos y que las mujeres puedan ejercerlos en cualquier ámbito de su vida.

Un objetivo importante para el feminismo es la lucha por mejorar la calidad de vida de las mujeres y que tengan acceso a las mismas oportunidades y recursos que sus compañeros hombres. A esto hace referencia la idea “vivir equitativamente” la cual conecta con la búsqueda de la justicia social y la equidad de género, reducir y eliminar las desigualdades estructurales que impactan negativamente en la vida de las mujeres.

En la consulta realizada al equipo de trabajo de Muchas Más, Eugenia, Responsable del Programa de Becas Muchas Más, enfatizó que el feminismo es algo que se vive y atraviesa el cuerpo: *“en todo el cuerpo se vive. Es un movimiento que lucha por reivindicar los derechos de las mujeres.”* Rubidia Regalado, Responsable de formación, agrega más elementos respecto al feminismo, expresando: *“aparte de ser movimiento, es teórico, es práctico, y sobre todo se vive. Porque son parte de todas las necesidades o situaciones que las mujeres enfrentamos y somos sometidas, no es que elijamos estar en esos espacios y estar en desventaja, nos ubican ahí. El feminismo va por ahí, quieres o no quieras te atraviesa. Vas en el camino aprendiendo a identificarlo, después a reconocerlo, y a poder nombrarlo, sentirlo, vivirlo y todo de manera integrada.”*

Por otro lado, Muchas Más, refuerza en los mensajes de su página web que la puesta en práctica de los valores y principios feministas, son clave para transformar la sociedad:

Estamos convencidas de que la educación sigue siendo la herramienta principal para salir de la pobreza, y que la apropiación y ejercicio de derechos, junto con la práctica de valores y principios feministas, es el pilar fundamental para avanzar hacia una sociedad más justa, abierta y respetuosa. (Muchas Más, 2024). Recuperado de: Muchas Más - Muchas Más ([muchasmas.org](http://muchasmas.org))

Ahora se retoma una definición de feminismo que según Victoria Sau, (2000), en el volumen I de su “Diccionario Ideológico Feminista” lo define de la siguiente manera:

El feminismo, es un movimiento social y político que se inicia formalmente a finales del siglo XVIII –aunque sin adoptar todavía esta denominación- y que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo o colectivo

humano, de la opresión, dominación, y explotación de que ha sido y son objeto por parte del colectivo de los varones en el seno del patriarcado bajo sus distintas fases históricas de modelo de producción, lo cual las mueve a la acción para la liberación de su sexo con todas las transformaciones de la sociedad que aquélla requiera.

Dentro de esta definición se identifican elementos centrales sobre feminismo: se trata de un movimiento social y político, se enfoca en que las mujeres se reconozcan a sí mismas y sean capaces de identificar las situaciones de injusticia, desigualdad y opresión de las que han sido víctimas y proponer estrategias para transformarlas.

Asimismo, Korol (2007), en su libro “Hacia una pedagogía feminista”, retoma aspectos claves del feminismo expresando:

Tomamos del feminismo varias pistas para pensar nuestras perspectivas políticas; entre ellas: 1) la crítica a la dominación capitalista y patriarcal; 2) el sistemático cuestionamiento a la cultura androcéntrica; 3) la reflexión que apunta a la deconstrucción de las categorías duales, binarias; 4) la búsqueda de horizontalidad y de autonomía; 5) la valoración del diálogo en la práctica política; 6) la radicalidad en la denuncia de los ordenamientos que pretenden disciplinar el campo de quienes resisten la dominación.

A partir de esta opinión de la autora, el feminismo critica al sistema capitalista y patriarcal productores y reproductores de situaciones de opresión y explotación hacia las mujeres, por lo que es necesario reflexionar al respecto y ser conscientes de que para lograr una mejor condición es imprescindible hacer un abordaje integral.

Por otra parte, también es interesante ver cómo se retoma la importancia de construir relaciones que permitan un trato igualitario entre mujeres y hombres, y también la valoración de la autonomía y del diálogo para escucharse mutuamente, construir propuestas y acuerdos para el accionar político.

#### ***4.1.2. Mujeres que desafían estructuras patriarcales: cuestionamiento del poder***

El cuestionamiento del poder es una pieza importante del feminismo y tiene que ver con reflexionar críticamente cómo está construida la sociedad, sus estructuras de poder, las normas y prácticas establecidas y cómo estas influyen en las relaciones desiguales entre mujeres y hombres. Estas dinámicas, por supuesto, continúan perpetuando desigualdades históricas que afectan principalmente a las mujeres.

Sin embargo, no se puede hablar de cuestionamiento del poder sin introducir antes al patriarcado, que según Victoria Sau, (2000): “patriarcado es una toma de poder histórica por parte de los hombres sobre las mujeres cuyo agente ocasional fue de orden biológico, si bien elevado éste a la categoría política y económica” (p 237-238). Comprender el sistema patriarcal y las relaciones de poder es fundamental, para que las adolescentes y mujeres jóvenes tomen consciencia de que las desigualdades no son algo natural, sino construido.

En ese sentido y después de explorar el Manual de Formación en Derechos de las Mujeres de Muchas Más, se identifica como una de las temáticas que se aborda con las becarias, el sistema sexo género y el patriarcado, el cual permite a las jóvenes adquirir herramientas, que en la práctica les ayude a cuestionar sus propias realidades.

Ahora bien, conversando con las participantes del grupo focal, Ruth López, expresó que el feminismo refiere a poner: “más justa la balanza de la sociedad”, probablemente es una frase corta, pero con un contenido importante al manifestar una crítica a las desigualdades que las mujeres jóvenes como ella enfrentan en la sociedad salvadoreña.

Para Ruth, el feminismo también ofrece una forma distinta de mirar la realidad y de descubrirlo: “antes de declararlo como feminismo, una mujer ve inconformidades, ve irregularidades, casos especiales por ser mujer. Es algo que una como mujer descubre.” Desde el momento en el que ella nombra las palabras inconformidades e irregularidades por ser mujer, se puede interpretar que existe de partida, cuestionamiento al poder en su realidad cercana y que gracias a los procesos de los que ha sido parte en Muchas Más, ha podido cuestionarlos. Esto también se reafirma con las palabras de Nataly Bonilla, Técnica en Control de Calidad: “Considero que la mayoría de mujeres, pues, estamos abriendo los ojos y nos estamos dando cuenta de la realidad”.

Por otra parte, dentro de los hallazgos, Keila Jael, también manifiesta su descontento frente al sistema educativo y cuestiona el rol del Estado y sus instituciones: “Igual algo que creo que es visible en todo el entorno es la deuda que tiene el Estado respecto a nuestra educación, que las niñas no tienen esa formación ni en las escuelas públicas, ni en los colegios, porque yo estudié en un colegio cristiano y nuestra formación en habilidades era formación cristiana. No teníamos una formación sobre las herramientas para conocer sobre sexualidad, derechos humanos, básicamente.”

Este importante aporte responsabiliza al Estado por no facilitar las condiciones para que las niñas, adolescentes y mujeres jóvenes se escolaricen, haciendo más profundas las desigualdades. Pero además reconoce la ausencia de la educación

integral en las escuelas públicas, a la cual Muchas Más, aporta a partir de su trabajo y su modelo de formación.

Por último, el cuestionamiento del poder desde las propias voces de las jóvenes de Muchas Más, informantes clave de esta investigación, se ve reflejado en la nueva forma de ver las relaciones entre mujeres y la importancia de apoyarse mutuamente. Así lo manifestó Ruth López: “Es importante apoyar a las que vamos entrando porque cargamos con prejuicios de mujeres contra mujeres y a veces se refleja. Trabajar la sororidad de otra manera.” En esta frase ella expresa compromiso por apoyar a las demás jóvenes que vienen detrás y refleja que ahora es consciente que estas relaciones dañinas entre mujeres, no son algo natural y que están influidas por el poder patriarcal y hace un llamado a las mujeres a desafiar estas dinámicas.

#### ***4.1.3. Cuerpo como primer territorio de las mujeres***

Esta subcategoría invita a reflexionar sobre el cuerpo como un primer espacio de autonomía de las mujeres. Esto significa que tienen el control sobre sus propios cuerpos y son capaces de tomar decisiones conscientes e informadas sobre su propia vida. Esta categoría también expone un reclamo a las múltiples formas de control y explotación del cuerpo de las mujeres y que han vivido históricamente: “Mi cuerpo, mi territorio es un reconocimiento de posesión, de pertenencia, de exigencia y una declaración en contra las múltiples formas de violencia que nuestros cuerpos han vivido en diferente contexto.” (Raczynska, n.d)

Maceira (2008), menciona que una de las dimensiones claves para la pedagogía feminista es el cuerpo:

Puedo afirmar que el cuerpo es una dimensión de la persona sumamente importante en tanto que es el punto de partida del sujeto y de la sujeta

desde donde se puede hablar, por tanto, es el ubis desde el que se aprende, y es también un objetivo cuya apropiación y disfrute se reclama.

Esto es fundamental dado que dentro del feminismo también es importante reconocerse como mujeres sujetas de derechos, pero además como mujeres diversas, reflexionar sobre ellas mismas y sus cuerpos, sobre las desigualdades que enfrentan y que limitan su desarrollo integral, esto también es fundamental en los procesos guiados desde una pedagogía feminista, de manera que, las jóvenes tomen consciencia.

En cuanto a Muchas Más, en su Manual de Formación en Derechos señala que su proceso de formación involucra la reflexión de las chicas respecto al control de su cuerpo y la sexualidad.

En los hallazgos del grupo focal con las becarias, Claudia Lemus, hace visible que muchas mujeres aún enfrentan dificultades para acceder a la educación y que sus cuerpos y decisiones son controladas por otras personas: *“porque en el contexto donde yo vivo, o sea, siento que los contextos rurales son mucho más complicados porque desde pequeñas y adolescentes salen embarazadas. Ya eso se limita. O tienes pareja, o lo que sea. Porque siempre hay ciertos límites. O que tu novio no te deja seguir estudiando. O la misma familia a veces”*.

Esta reflexión es muy importante, porque Claudia, probablemente, a través de sus procesos de formación en Muchas Más, es ahora más consciente de estas dificultades y que la capacidad de tomar decisiones de manera libre y autónoma son importantes para que las mujeres desarrollen su propio plan de vida. Asimismo, señala el tema de los embarazos tempranos en adolescentes que sigue siendo un problema grave y una vulneración a los derechos de las mujeres.

En esta misma lógica, Keila Jael, expresa: *“se sigue castigando la manera en que las mujeres van a dar a luz. Sigue habiendo ahí esos, esos mismos problemas. Y ya viene también la parte de los abortos, que son sancionados como homicidios independientemente de si fue provocado o si por problemas durante el embarazo se dio eso”*. Claramente, Keila expresa, las vulneraciones a los derechos de las mujeres relacionados con su sexualidad y las injusticias a las que se enfrentan en el contexto salvadoreño.

Por otra parte, Nataly Bonilla, también manifiesta la violencia como una situación que enfrentan las mujeres y que, impacta en el respeto a los cuerpos de las mujeres: *“sí, considero que todavía existe la violencia, existe la desigualdad, que todavía hay personas que no creen o que dicen que nosotras no luchamos, que lo que nosotras tenemos es odio contra los hombres o cosas así”*. A su vez, también expresa las críticas a las que se enfrentan las mujeres al luchar por sus derechos.

Sin lugar a duda, el feminismo es una pieza clave para tomar conciencia de estas situaciones y para que las mujeres sean capaces de tomar sus propias decisiones en todos los ámbitos de la vida. Sin embargo, no es una tarea fácil, es un recorrido importante para mirarse a sí mismas, reflexionar y avanzar. Pero las jóvenes de Muchas Más, han mostrado valentía y compromiso en hacerlo, es por ello que retomamos la frase de Aracely Ramos, para cerrar este apartado: *“no es fácil enfrentarse a muchas situaciones, incluso la misma familia le dice a una “nunca vas a terminar, no vas a encontrar trabajo, ¿para qué estás estudiando? ¿eso al final de nada te servirá”, pero sí yo lo he podido comprobar que la educación es el único, la única arma que nos puede ayudar en esta sociedad”*.

#### **4.1.4. Posicionamiento político**

Una de las claves filosófico políticas de la pedagogía feminista es la identidad y sentido de la pedagogía feminista, en esa lógica, Maceira (2008) señala que:

La pedagogía feminista es una práctica política es también una manera específica de educar su especificidad consiste en echar una mirada a propuestas político pedagógicas emancipadoras y desde una postura ética, filosófica y política, denunciar su parcialidad y su androcentrismo y reconocer y fortalecer a las mujeres individual y colectivamente. (p 119)

Desde aquí se pueden identificar aspectos importantes que deben incluirse en los procesos educativos, de manera que las mujeres fortalezcan capacidades de manera individual y colectiva, para proponer cambios en sus propias vidas, en su entorno cercano de influencia (la familia, sus grupos de amigas, vecinas), pero además ir más lejos y proponer cambios hacia una sociedad más justa y equitativa.

El posicionamiento político también tiene que ver con cómo las becarias de Muchas Más se posicionan en otros espacios: juntas directivas, cargos de liderazgo dentro de las empresas y partidos políticos, comités escolares, gobierno, etc. En ese sentido, es importante mencionar que Araceli Ramos, presidenta de Muchas Más, manifiesta que los procesos de formación le han permitido potenciar sus capacidades, ser consciente de sus derechos y de los espacios de participación: *“han sido procesos que han fortalecido nuestras capacidades, nos ha permitido formarnos en derechos de las mujeres y en los espacios en los que podemos participar”*.

Por su parte, Keila Jael, también expresó que uno de los derechos que ahora tienen las mujeres es ejercer cargos políticos: *“tenemos el derecho a ejercer*

*cargos políticos*”. Sin embargo, también son conscientes que parte de los derechos políticos fueron una lucha y que no siempre fueron concedidos a las mujeres, así lo afirma Rina: *“el derecho al voto también, porque antes no se podía, ahora sí”*.

En relación a Muchas Más, haciendo una revisión de sus manuales, es poca la información que se identifica referida al posicionamiento político. Sin embargo, en la Escuela de Empoderamiento Feminista “Mujeres Líderes en STEM”, se identifica como uno de los contenidos: los espacios de participación y toma de decisiones desde una perspectiva de derechos de las juventudes. Asimismo, en el Manual de Formación en Derechos se menciona como un aspecto importante de la formación, la reflexión sobre la participación social y política y la toma de decisiones.

#### **4.2. El Poder del Feminismo: transformaciones en la pedagogía**

Este apartado se centra en la categoría de análisis: **concepción pedagógica**, la cual introduce la noción de la enseñanza, el camino o el método y su propósito. Está relacionada con la interpretación de la realidad que tienen quienes educan, tal como se vio en el capítulo III: Inspirando Cambios a través de la Educación: Trayectoria Formativa de la Asociación Muchas Más.

En este contexto, Muchas Más es una institución que busca, por un lado, que las jóvenes accedan a estudios de educación media y superior para convertirse en profesionales y obtener empleos dignos; y por otro, que adquieran y fortalezcan conocimientos sobre sus derechos como mujeres para poder defenderlos y ejercerlos de manera plena. Por lo tanto, es importante reflexionar brevemente sobre la concepción pedagógica a la que se enfrentan diariamente en las aulas de sus entornos educativos, y luego ampliar sobre la concepción pedagógica de

los espacios no académicos de formación en derechos, que es el centro de este estudio.

#### **4.2.1. Concepción pedagógica de la academia**

La educación que proviene de las instancias educativas nacionales desde primaria hasta la universidad es de tipo “bancaria”, Freire (1970) la describe así:

El educador aparece como su agente indiscutible, como sujeto real, cuya tarea indeclinable es “llenar” a los educandos con los contenidos de su narración. Contenidos que sólo son retazos de la realidad, desvinculados de la totalidad en que se engendran y en cuyo contexto adquieren sentido.  
(p. 51)

En el caso de las mujeres jóvenes apoyadas por Muchas Más, que están formándose en carreras universitarias STEM, se enfrentan a ese tipo de educación en la que las y los estudiantes son “recipientes” de las ideas - objetos de la enseñanza y los maestros son los “iluminados” - sujetos de la enseñanza (se menciona en masculino porque prevalece la docencia ejercida por hombres que por mujeres en dichas carreras).

Ruth López comparte su experiencia como estudiante del Profesorado en Matemáticas en la Universidad de El Salvador (UES): “yo no me sentía capaz, eso estaba relacionado a la autoestima porque a pesar que traía buenas notas del instituto y traía ese empuje del querer, yo veía la imponentia de la universidad y no sabía si iba a poder, y cuando una entra lo intimidan los catedráticos señalando a la gente aplazada. Una entra y no sabe si tiene un pie adentro y otro afuera, y no sabe si una va a poder”.

Lo que se traduce en inseguridades y miedos que no abonan al crecimiento académico, limitando al estudiantado al sentirse inferiores frente al resto de compañeras, compañeros y personal docente y sobre todo, al provenir de zonas y familias empobrecidas, Freire (1970) nos aporta la siguiente reflexión, “En la medida que esta visión “bancaria” anula el poder creador de los educandos o lo minimiza, estimulando así su ingenuidad y no su criticidad, satisface los intereses de los opresores” (p. 53).

Esta forma de “educar” es aplicable tanto para hombres como para mujeres. No obstante, las mujeres se enfrentan a distintas situaciones de discriminación y de violencia que los hombres no, en todo el ámbito formativo académico, pero es más pronunciado en las carreras STEM, en la que existe una subrepresentación de las mujeres.

Una forma de discriminación a la que se enfrentan las mujeres es el menosprecio, producto de los estereotipos de género, respecto a sus capacidades y por ello, a desafiarlas más que a sus compañeros hombres, para que puedan “demostrar” que sí son capaces y aptas para desenvolverse en una carrera STEM.

Esta situación afecta a las mujeres estudiantes porque alimenta inseguridades, profundiza la discriminación por razones de género, limitando el desarrollo de sus capacidades y en muchos casos, todo ello les lleva a abandonar sus estudios.

Esta realidad está presente en Muchas Más y es objeto de análisis de manera que se su modelo de acompañamiento sea lo más integral posible, facilitando diversos apoyos para que las chicas culminen con éxito sus estudios. Estas medidas se amplían en el capítulo II: Inspirando Cambios a través de la Educación: La Trayectoria Formativa de la Asociación Muchas Más, pero se mencionan rápidamente aquí:

- a. Refuerzo académico: asesorías especializadas puntuales, regularmente de otras mujeres que manejan los contenidos.
- b. Mentorías, responden a tutorías académicas que son más sistemáticas, es decir, que programan múltiples encuentros presenciales o virtuales para abordar el contenido de la materia en general.
- c. Acompañamiento psicológico.
- d. Atención a salud

#### ***4.2.2. Concepción pedagógica de los espacios formativos no académicos o informales***

Desde el feminismo no se puede asumir una pedagogía que no desafíe y busque transformar las estructuras de poder. Por ello, Maceira (2008), plantea que la pedagogía es “productora de utopías, herramienta de negociación, legitimadora de idearios, interventora en el mundo a partir de sus propuestas emancipatorias” (p. 117). La cual debe ser una práctica de libertad que permite estar en permanente transformación a nivel individual y colectivo.

Además, plantea que hay ciertos componentes que determinan que la formación no académica sea o no feminista en los estudios sobre organizaciones que desarrollan esta labor, los cuales son:

##### **a. Fundamentos filosóficos:**

Son las concepciones con las que se realizan los análisis del mundo, de la realidad y de la sociedad.

La educación feminista, debe orientarse al desarrollo integral, es decir, promover el aprendizaje entre las mujeres que sean útiles y necesarios para actuar en distintos ámbitos de la vida: el económico, el cultural y el

sociopolítico... debe priorizar el proceso educativo y no los productos o resultados. (Maceira, 2008, p. 97)

Busca una identificación genérica que conduzca a una articulación que permita la constitución de un sujeto colectivo autogestivo e independiente con una agenda común. Su objetivo está centrado en la transformación individual y colectiva de las relaciones y estructuras desiguales de poder que subordinan a las mujeres, lo cual es un objetivo central del feminismo.

**b. Elementos teóricos conceptuales o bases teóricas:**

Principalmente, son el feminismo y la educación popular. Maceira añade la democracia genérica y otros enfoques teóricos que responden a la naturaleza de las organizaciones investigadas, como la interculturalidad, el desarrollo sustentable y la psicología. En el caso de Muchas Más, sus elementos teóricos principales son el feminismo y la psicología, ambos desarrollados en sus programas y que sirven de base para los procesos formativos y de acompañamiento que brindan a las jóvenes.

**c. Aspectos educativos y didácticos:**

Incluyen todas las metodologías y medios utilizados para abordar las temáticas, los cuales deben ser participativos, democráticos, horizontales, igualitarios y creativos, adecuados al contexto y características de los grupos con los que se trabaja. Las metodologías no solo deben apelar a la razón, sino también conectar con la identidad de las mujeres, su corporalidad y sus sentimientos.

Es esencial que exista una relación horizontal e igualitaria entre las educadoras y las educandas, ya que ambas son sujetas de transformación.

La concepción pedagógica de la Asociación Muchas Más se manifiesta desde el momento en que considera la formación como una de sus líneas de acción estratégicas, desarrollando un modelo propio denominado ***"La formación y toma de conciencia para el ejercicio de derechos desde una perspectiva feminista"***.

En la revisión de sus documentos, se evidencia un claro cuestionamiento crítico de las desigualdades de género y del poder, lo cual es fundamental para considerar sus esfuerzos formativos como feministas. Además, creen en la creación colectiva de conocimientos, otorgando un valor significativo a las voces y opiniones de las jóvenes, quienes desempeñan un rol activo en el proceso de aprendizaje.

Este modelo incluye manuales formativos que abordan diversas temáticas y procesos de aprendizaje, los cuales se analizarán en la categoría de proceso de aprendizaje más adelante.

A través de este modelo, gestionan un espacio seguro de aprendizaje y reflexión sobre los derechos de las mujeres, tanto individuales como colectivos, por medio del cual pretenden que las participantes:

- a. Desarrollen una conciencia gradual y crítica ante las opresiones.
- b. Pongan en práctica los conocimientos adquiridos en todos los espacios donde conviven: familia, universidad, casa de becarias, calle, comunidad, etc., y en las relaciones interpersonales que forman y mantienen.
- c. Se mantengan en sus estudios académicos y se propongan ser profesionales que defiendan los derechos de las mujeres.
- d. Fortalezcan las relaciones entre sus compañeras de casa, para quienes conviven en residencias estudiantiles las casas que la asociación pone a disposición mientras cursan sus estudios.

- e. Consideren propio el espacio y propongan elementos de mejora.

Para lograr estos objetivos, Muchas Más propone una metodología vivencial que promueve la participación activa de las jóvenes:

Todos los talleres incluyen actividades diversas, tanto individuales como colectivas, en las que cada becaria es libre de expresar sus ideas e inquietudes, de compartir de manera voluntaria sus experiencias de vida, de escuchar a sus compañeras, de aprender y desaprender en un espacio seguro, confidencial y diverso entre mujeres jóvenes. (Asociación Muchas Más, p. 3)

Esta metodología debe ser preparada e implementada por:

1. El personal de la Asociación: quienes tienen un profundo conocimiento temático y experiencia en la facilitación de procesos formativos.
2. Becarias con experiencia y manejo en los temas: en algunos casos, dependiendo de las áreas temáticas, las becarias que cumplen con los siguientes requisitos también pueden facilitar talleres:
  - a. Haber vivenciado los procesos formativos.
  - b. Demostrar aptitudes para enseñar.
  - c. Estar cursando los últimos años de sus carreras.

Asimismo, las jóvenes no están solas en ese proceso, sino que reciben apoyo por parte del personal de la Asociación en la planificación, implementación y valoración de las jornadas, lo que contribuye a su aprendizaje.

3. Especialistas feministas externas.

Según el Manual de Formación en Derechos de las Mujeres, toda persona que facilite jornadas o procesos debe cumplir con requisitos como el manejo de las temáticas, compartir la visión de Muchas Más, usar una metodología participativa

y emplear recursos inclusivos y no sexistas, como lenguaje, música, imágenes y videos. Además, deben utilizar un lenguaje sencillo y claro.

Eugenia Monge, Responsable del Programas de Becas, mencionó en el grupo focal del equipo de trabajo de Muchas Más que la metodología: *“se intenta adecuar a las edades y se le pide a las facilitadoras una metodología participativa y vivencial para que a las chicas les llame la atención. Que sea innovadora”*.

En la práctica, las participantes de los espacios formativos en derechos de las mujeres, quienes proporcionaron información para este estudio, expresaron diversas opiniones que se relacionan con la categoría de análisis y con los objetivos planteados por Muchas Más.

Keila Jael señala que los procesos dependen de quien facilita y del dinamismo que le pueda dar: *“no todos son iguales, mucho tiene que ver la facilitadora. Hay facilitadoras más dinámicas que otras y cada una trabaja de una manera, ya sea más interactiva o de una manera más textual. Eso depende de la persona, si le gusta más el dinamismo o estar viendo la parte más conceptual”*.

Karla Esquina considera que los procesos son lo suficientemente claros y que en ocasiones refuerzan contenido que han estudiado en otros años: *“considero que la información que se ha brindado en todos los talleres y las rutas ha sido bastante clara, porque hay información bien puntual y algunas veces ha sido una retroalimentación. El año pasado (2022) en 'Yo controlo' se tocaron temas que este año (2023) se volvieron a retomar, lo que sirvió para reforzar o recordar cosas que ya sabíamos. Me sirvieron para afianzar información”*.

Las cuatro participantes del grupo focal tuvieron la experiencia de cursar un programa formativo reciente de la institución denominado “YO CONTROLLO, Stop

Violencia”, iniciado en 2022, que abordaba los tipos de violencia contra las mujeres tanto en el ámbito público como privado. Este proceso está presente en ellas y lo han vivido de maneras distintas, dependiendo de la metodología implementada por la facilitadora.

En dicho proceso, las participantes tenían que realizar algunas actividades o tareas prácticas sobre lo aprendido, denominadas “retos”. Estas actividades incluían identificar expresiones de violencia en sus entornos, como música, imágenes y frases, así como entrevistar a familiares.

Para Rina Coreas y Claudia Lemus, que cursaron “YO CONTROLLO stop violencia” en 2022, la experiencia fue estresante y, en algunas ocasiones, no se comprendía completamente cuál era el reto: *“a veces sí me sentía estresada porque tareas de uno y tareas de otro. Además, no recuerdo que se abordaran en los talleres”*. Esta última frase hace referencia a la falta de claridad en los temas durante las jornadas, y la percepción de obligatoriedad en realizar las actividades prácticas.

En 2023, el proceso fue implementado nuevamente y participaron Karla Esquina y Keila Jael, quienes manifestaron satisfacción y mucho aprendizaje. Sin embargo, Keila Jael aclaraba que inicialmente el proceso tenía la misma lógica de obligatoriedad de los retos: *“nosotras así empezamos, pero tuvimos una reunión y ahí se dialogó eso. Nuestra facilitadora tomó bien esa reunión y dijo que vamos a cambiar la metodología. Ya no será una presión de “falta tu mensaje”. Se cambió, y entonces dijo “vamos a trabajar acá” y cuando se cambió a trabajar acá, creo que fue más participativo porque nos hacíamos en equipo”*.

Karla Esquina añadió: *“había facilidad porque si tenía una dificultad durante el tiempo de los retos, en el momento del taller podíamos abordar eso para que*

*quedaran mucho más claros. No había esa presión de “tienes que traer el reto”, sino que, si algo no se entendió, se podía aclarar o preguntar o trabajar de forma colaborativa. Discutimos los retos en grupo y eso lo hacía más dinámico”.*

Ese mismo año, la facilitadora del proceso aportó información complementaria por medio de brochures que fueron bien valorados por las participantes.

Tomando en cuenta las opiniones de las participantes, se percibe una demanda de una formación participativa que ayude a reducir el estrés de las jóvenes, quienes están regularmente bajo mucha presión debido a sus estudios académicos superiores. Keila Jael afirmó: *“considero que capto más o retengo más cuando me veo involucrada en ese momento, haciendo dinámicas. Esos son los que se me quedan más grabados (referido a los temas vistos). Y por esa parte, hay unos que puedo decir que me gustaron más que otros”.*

Este diálogo y las experiencias compartidas por las jóvenes sobre el curso, reafirman la importancia de una metodología bien implementada y acorde a las realidades y necesidades del colectivo, en la que pueden expresar abiertamente, lo que sienten y piensan. Esto rompe con la cultura tradicional del aislamiento y silencio impuesta históricamente a las mujeres porque les permite participar, reflexionar y aprender mejor, sobre todo cuando se está tratando de deconstruir pensamientos y prácticas de sumisión y opresión y construir identidades, pensamientos y prácticas liberadoras para las mujeres que es el objetivo de la formación y la perspectiva de la pedagogía feminista.

La pedagogía feminista abarca diversos aspectos que deben ser considerados, no solo en la metodología implementada, aunque este suele ser un enfoque predominante. Es igualmente crucial la relación que se establece entre educandas y educadoras.

Las personas facilitadoras no solo deben conocer la temática a impartir, sino que es esencial que sean mujeres, ya que su identidad de género les permite compartir experiencias de opresión, aspiraciones de libertad y transformación, así como las contradicciones vividas en el proceso de cambio. Además, es fundamental que sean feministas para garantizar que los contenidos y prácticas de enseñanza no refuercen ideas patriarcales en las jóvenes. A su vez es importante que las facilitadoras revisen y se cuestionen el ejercicio del poder que tienen en los espacios, asegurando que se trate de un aprendizaje y crecimiento mutuo. Por otra parte, es necesario que también cuenten con herramientas metodológicas o técnicas para abordar situaciones y casos graves, como, por ejemplo, la violencia, sin sustituir el apoyo psicológico que pueda ser necesario, posteriormente.

Similar a la pedagogía del oprimido, se asume una horizontalidad e igualdad en el aprendizaje, donde la facilitadora y las participantes son simultáneamente aprendices y maestras. Esto se basa en la premisa de que todas las personas tienen conocimientos y que no existen depositarias y recipientes de saberes, en contraposición a la educación bancaria.

Además, el principio feminista de sororidad debe ser fomentado y vivido a lo largo del proceso, tanto entre las participantes como entre las facilitadoras y las participantes. No se puede asumir una barrera que las separe, ya que existe un alto nivel de involucramiento que lleva a una conexión profunda, revelando la esencia de ser mujer y reflejándose mutuamente. Aracely Ramos, ilustra claramente este aspecto de la pedagogía feminista: *“ha sido en sí procesos participativos de ir formando lazos con las demás personas, en sí se ha trabajado esa parte de aprendizaje entre iguales. Y eso creo que es muy interesante, muy*

*valioso porque el aprendizaje entre iguales intercambiamos experiencias y aprendemos”.*

### **4.3. Tejiendo sabiduría: mujeres y su proceso de aprendizaje**

Un proyecto formativo feminista tiene claro que el proceso educativo y de aprendizajes es complejo, ya que busca romper con las desigualdades sociales, políticas, económicas y culturales enquistadas y promovidas por esta sociedad patriarcal y capitalista.

En tal sentido para la pedagogía feminista es relevante la categoría de **proceso de aprendizaje** de las mujeres que está íntimamente relacionado con las dimensiones del proceso educativo.

El proceso de aprendizaje en los procesos formativos educativos feministas es un proceso completamente personal, íntimo, al propio ritmo, gradual, lento, complejo que requiere entre otras cosas de paciencia y respeto por parte de las educadoras, la valoración de las capacidades individuales, y también espacios para su experimentación pues en los proyectos educativos feministas se promueven aprendizajes para la vida, aprendizajes que se ejercitan y que se viven en la cotidianidad, que implican consecuencias no solo cognitivas sino también emotivas, subjetivas, actitudinales y prácticas. (Maceira, 2008, P. 126)

Por tanto, no se trata de la memorización de conceptos, saber explicarlos, jerarquizar, organizar, desglosar y categorizar información, sino que para la pedagogía feminista la relevancia se encuentra en la aplicación que tiene un aspecto racional y subjetivo.

Los cambios que se producen de manera individual y grupal, cuyo avance puede ser gradual y prolongado tienen una complejidad profunda con respecto a la medición, esto representa un desafío para las instituciones que se dedican a formar en estos temas, ya que tienen que demostrar el avance cognoscitivo de sus colectivos, pero no cuentan con las herramientas adecuadas y suficientes para poder registrarlo.

Muchas Más por medio del “Manual de Formación en Derechos de las Mujeres” ofrece una sistematización y guía sobre lo que implementarán en el corto y mediano plazo. Este manual refleja varios aspectos que están estrechamente relacionados con esta categoría y con la información que brindó el equipo de trabajo, entre los cuales se incluyen:

**a. Metodología vivencial que promueva la participación activa:**

Este aspecto se ha desarrollado en la categoría de concepción metodológica donde se reflexionó sobre la importancia de la metodología para aprender mejor. El Manual ofrece un formato de carta metodológica a utilizar por parte de quien facilita, de manera que pueda quedar registro sistemático de lo que se propone.

**b. Uso de recursos metodológicos que sean sencillos, inclusivos y no sexistas:**

Todo lo que sea necesario para poder abordar las temáticas y que el proceso de aprendizaje sea mejor.

**c. Compartir experiencias de vida de manera voluntaria:**

Se relaciona con lo que Maceira (2008) plantea sobre el aprendizaje:

No es lineal, sino que es un proceso que se mueve en sentido circular y que rompe con la dependencia convencional de los y las expertas se da a

partir de la experiencia vivida, y se da a partir de niveles de aproximación a la realidad. (p. 98).

Esto es esencial porque más adelante las entrevistadas reafirman este elemento en una de las dimensiones del proceso educativo.

**d. Continuidad por etapa de los procesos:**

El Manual propone realizar al menos 12 talleres en el año, de los cuales 10 son sobre contenido y el primero y último son para orientación y ubicación sobre el curso y la evaluación.

*“Lo fuerte de la formación es empoderar a las mujeres desde temprana edad para que conozcan sus derechos, exijan sus derechos, que se encuentren con ellas mismas. Por ejemplo, en el programa de becas considero tiene etapas de formación, la primera es habilidades para la vida, autoestima, autocontrol, mis emociones, toda la parte personal y luego de ello, se va a lo social trabajo en equipo, sororidad, siempre basado en el tema de mujeres, género y de último, derechos humanos, tipos de violencia. Es de lo particular a lo general, pero es todo un proceso durante todo el año”,* lo que Eugenia Monge explica no se encuentra así en el Manual de Muchas Más, pero es muy relevante por varios aspectos:

El primero es que al tener etapas de formación permite acceder a conocimiento de manera gradual y no agobiar a las jóvenes participantes, comprendiendo mejor la relación de las cosas. Además, que parta de la individualidad para la pedagogía feminista es esencial, debido a que las opresiones que se conocen de manera inmediata al problematizarlas permiten una mayor comprensión de las mismas, claro está que esa comprensión es precedida por asombro, negación, duda, tristeza, enojo, insatisfacción y demás, que vienen de las actitudes y relaciones con personas importantes de su entorno cercano.

Por último, la relación de lo personal con lo social es imprescindible, el feminismo propone y cree en que las sujetas políticas de manera colectiva, hacen cambios estructurales profundos que benefician a toda la sociedad. Esta premisa es una de las que como Muchas Más podría reforzarse, debido a que existe una limitada articulación con otras iniciativas u organizaciones que persiguen estos cambios.

**e. Involucramiento de las becarias en la facilitación:**

Una de los objetivos es que las becarias de últimos años puedan participar en el diseño, facilitación y evaluación de más de un tema dentro de los doce talleres a implementar. La Asociación expresa que es una forma de promover los liderazgos y fortalecer habilidades que más adelante pueden utilizarlas en otros espacios laborales o académicos.

**f. Recopilación de conocimientos previos y evaluación continua:**

Sobre lo primero, Rubidia Regalado, parte del equipo de trabajo de Muchas Más, compartió: *“durante el proceso se hace una línea base que permite, a parte del monitoreo de cada jornada, identificar cuáles han sido los cambios generados y cómo se puede mejorar algunos temas, si se están o no cumpliendo los objetivos”*. El Manual revisado no proporciona un modelo específico para ello, pero se considera importante recoger dicha información, sintetizar y compartirla con las facilitadoras para que propongan contenidos y métodos acorde a los pre saberes.

No obstante, el Manual si contiene y proporciona un formato para la evaluación de cada uno de las jornadas a implementar. Cecilia Rodríguez, parte del equipo de trabajo, amplía al respecto: *“se tiene una ficha de monitoreo en la que se recopila la evaluación de la jornada, está: ¿Cómo me sentí? ¿Qué aprendí? ¿Qué se debe mejorar? Este documento es propio de Muchas Más. Está constituido*

*por dos partes: la primera son los comentarios de las chicas y la segunda parte es información sobre el cumplimiento de objetivos, pertinencia de actividades y si hubo situaciones inesperadas. Se complementa con las chicas facilitadoras y la técnica del proyecto”.*

La información que aclara Cecilia es relevante porque, así como Maceira en su libro lo retoma, muchos procesos formativos en feminismo son económicamente facilitados por cooperación externa y, por ende, hay que medir y registrar cierta asimilación. Esto lo retoma Muchas Más, pero institucionalmente tienen la responsabilidad de valorar la implementación de la formación para mejorar.

Por otro lado, el equipo de trabajo que da seguimiento a los procesos cuando no son ellas las que facilitan, utilizan la técnica de la observación para proporcionar información que ayude a una buena implementación que garantice la calidad de las jornadas, *“nosotras también hacemos una valoración como equipo con lo que vemos. Además, si vemos una dificultad que sale de nuestras manos convocamos a reunión de equipo incluyendo a la persona facilitadora (si es externa) para ver qué hacer, cambios de metodologías, por ejemplo”*, Eugenia Monge. Este enfoque colaborativo y flexible permite ajustar las metodologías según las necesidades emergentes de las participantes, asegurando así un proceso formativo dinámico y adaptado.

Ahora bien, lo anteriormente descrito detalla cómo la Asociación Muchas Más busca garantizar un proceso educativo que promueva un mejor aprendizaje. A continuación, se utilizarán las seis dimensiones del proceso educativo que Luz Maceira Ochoa retoma en su libro *El sueño y la práctica de sí: pedagogía feminista. Una propuesta*, como un marco comprensivo que permite visualizar e interpretar el conocimiento que han adquirido las sujetas de la investigación estando en los procesos formativos desarrollados por Muchas Más y en su

camino del empoderamiento, transformación y fortalecimiento de la identidad feminista que les lleva a la defensa de sus derechos.

#### ***4.3.1. Dimensión individual - partir de sí***

Un punto clave de la pedagogía feminista es partir de la individualidad de cada mujer, ya que lo que se va a analizar y deconstruir son las desigualdades y opresiones que pasan por el cuerpo de cada una, las cuales son generalizadas. Por ende, el reconocimiento de la identidad genérica es esencial, porque de esa manera se pueden identificar mejor las opresiones.

En este sentido, definirse como mujeres, jóvenes, campesinas, rurales, pobres, indígenas, negras, lesbianas, bisexuales, con discapacidad, estudiantes, y cualquier otra categoría, permite identificar las condiciones de cada una, entrecruzarlas y analizar las discriminaciones y las dinámicas de poder inmersas en el sistema patriarcal y capitalista. La interseccionalidad por ello se ha vuelto una de las herramientas de análisis más útiles para el feminismo recientemente.

Por ende, para esta dimensión se parte del análisis cotidiano y de la experiencia y poco a poco se va teorizando. *“con los ejercicios o con la práctica conocida, o sea, uno meditaba bastante sobre la vida de una misma, era como una examinación... Conocer un montón de la vida propia de uno que no sabía cómo hacer”*, Ruth López demuestra que algunos temas pasaban por una examinación individual la cual es fundamental para reconocerse.

Añade que *“a veces simplemente el hecho de ponerse a reflexionar sentadita, a veces no decir nada, pero uno está dándole vueltas a la cabeza”*, que el punto de partida sea lo individual no significa que se vuelve más fácil el desarrollo de jornadas, se requiere de tiempo para poder interiorizar los temas y poder

relacionarlos con la cotidianidad, empezar a identificar las desigualdades y a tomar acciones para cambiarlas, eso lo expone Rina Coreas cuando compartía *“llegaba a mi casa a contárselo a mi mamá, a mi papá, y creo que hasta cierto punto sí ayudó en mi casa también, porque había bastantes cosas que en mi casa eran normales, y luego con mi hermana identificábamos lo que no está bien, entonces, creo que la verdad, sí, yo siento que así me ayudó”*.

Las transformaciones que parten de sí son constantes y responde al entorno y las relaciones que se van estableciendo en los diferentes momentos de la vida.

#### **4.3.2. Dimensión experiencial - recuperar lo cotidiano**

Esta dimensión se relaciona con la personal, no obstante, se destaca que lo vivido es relevante en la pedagogía feminista, pues de lo acontecido y de las prácticas mismas se hace un profundo análisis para poder teorizar y posteriormente generar aprendizajes.

Por ende, no se trata de quedarse en la revisión de las experiencias sino en la generación de pequeñas y grandes transformaciones.

Para las sujetas de la investigación que en sus procesos formativos se hayan utilizados ejemplos de la vida real, fue básico para comprender, *“los ejemplos que se dieron fueron tan de la vida real, tan de la cotidianidad, que hasta uno se queda pensando a veces y dice, esto se da en mi contexto o esto en mi familia y así”*, Claudia Lemus.

Rina Coreas por su parte compartió la experiencia que ha tenido con su familia cuando empezó a trasladar información y con ello a provocar reflexión y cambios: *“mi papá siempre mantenía el dominio con mi mamá, entonces fue como*

*comenzarle a ella decir “mamá eso no es así”. Entonces, mi mamá comenzó a hacerlo, el caso es que al final, papá dijo que yo había arruinado a mi mamá, que la había influenciado.*

*Al final, mi papá la agarró conmigo, pero pues ni modo, eso le estaba haciendo ver las cosas. Mi mamá a través de eso agarró más valentía y ya no era como tan sometida a lo que era. Pero mi papi es a la vez, todavía cuando llego y dice, ¿es que está solo a influenciar a tú mami? Creo que no. No fue de muy buena manera”.*

Este proceso ha sido muy fuerte para Rina, quien ha sufrido el enojo por parte de su padre, al influenciar para hacer transformaciones en su hogar. Esto es un claro ejemplo de que hacer cambios en los entornos no supone un paso fácil para las participantes.

El concepto de transgresión o transformación es expuesto por Maceira en esta dimensión, pero ha sido extraído y designado como una categoría de análisis, la cual será explorada con mayor profundidad más adelante en este trabajo.

#### **4.3.3. Dimensión grupal - reflexión colectiva**

El aprendizaje es un proceso de creación conjunta. Según Ruth López, el curso *“es un espacio donde sientes que no te juzgan, puedes dar tu opinión y escuchar a otras compañeras que también lo han pasado.”* Para la pedagogía feminista, la reflexión colectiva permite una mayor identificación de género y potencia la articulación entre mujeres.

Para Keila Jael, que en uno de sus procesos formativos hayan participado mujeres jóvenes de diferentes lugares, estudiantes de diferentes disciplinas, con

familias diversas e historias distintas le permitió obtener puntos de vista distintos y enriquecer los análisis que se realizaron: *“la verdad que como somos de lugares diferentes tenemos cosas diferentes que contarnos y armar en equipo en un reto se aprendía, o al menos yo, mucho más que las demás compañeras porque si me decían “Ah en mi entorno evalúe tal cosa” y tal vez ese punto en el mío no lo encontraba, entonces era de googlear y eso no era tan productivo como aprenderlo de que tú compañera con la que estás en la casa te lo comentará”*.

Otro aspecto clave en esta dimensión es que Muchas Más concibe la convivencia comunitaria como un principio formativo feminista, ya que no solo proporciona residencias dignas para las estudiantes durante mientras desarrollan sus estudios, si no que fomentan y dinamizan el espacio para que sea de aprendizajes sobre valores enfocados en la colectividad y el feminismo.

Este proceso provoca un cambio de actitud en las jóvenes, quienes aprenden a gestionar el espacio común y a lidiar con las diferencias, predominando el respeto y la sororidad. Este hecho sumado a los insumos que les dan los procesos formativos, transforma su perspectiva sobre las relaciones entre mujeres y promueve que uno de los aportes que quieran dar es la creación de redes de apoyo, Karla Esquina lo explicó y sustentó así: *“hemos creado una red de apoyo para otras mujeres que lo necesiten, incluso para nosotras mismas que estamos en el programa. Este espacio nos ha permitido conocernos mejor y compartir, forjando lazos que van más allá de ser compañeras del programa. Considero que, tanto a nivel individual como grupal, hemos construido una red de apoyo”*.

La síntesis de esta dimensión queda expresada en palabras de Araceli Ramos al destacar el valor del aprendizaje entre iguales: *“en los procesos formativos es de ir formando lazos con las demás personas, se ha trabajado esa parte de aprendizaje entre iguales. Y eso creo que es muy interesante, muy valioso porque*

*en el aprendizaje entre iguales intercambiamos experiencias y aprendemos, y eso es bonito”.*

#### **4.3.4. Dimensión dialógica - escucha mutua**

En relación a los procesos formativos y metodología implementada Ruth López recordaba: *“no solo era algo bien teórico o conceptual, sino que a la par de eso venían foros de discusión, una participaba ahí diciendo: esto me pasó a mí, o si es cierto y he escuchado esto”*. La pedagogía feminista por sus otras dimensiones lleva necesariamente al compartir de las realidades y con ello, lógicamente a encontrarse, participar y discutir.

Es por ello, que quienes facilitan tienen la obligación de promover espacios en los que todas puedan dar su opinión, sin juzgar o desestimar ya que el hecho de que las mujeres tomen la palabra y decidan compartir parte de sus experiencias de vida, es un paso valioso e importante en el proceso de romper con la pena, con la cultura del silencio y la inferioridad intelectual.

#### **4.3.5. Dimensión espacio temporal - análisis situado y contextual**

Esta dimensión rescata que la pedagogía feminista es situada, es decir, que responde a los contextos específicos de las mujeres micros y macros, y debe ser insumo básico para las facilitadoras de los procesos esta información. En tal sentido, debido al proceso de selección de becarias la Asociación recoge datos sobre las realidades de cada una de ellas, dándoles una visión específica y general de los grupos con los que trabajarán.

Por otro lado, uno de los cargos que se desempeña en la Asociación es Responsable de Programa de Becas, la persona que lo ejerce se encarga de

gestionar las casas donde conviven las becarias e intervenir en las situaciones que consideren necesarias, esto le permite estar cerca de las becarias y conocer las situaciones por las que están pasando: académicas, familiares, relaciones interpersonales, entre otras, de manera inmediata y obliga a tomar decisiones lo más acertadas posibles. Esto impacta la formación pues puede proponer que se trabaje algún tema en específico a partir de la información a la que tiene acceso.

Otro rasgo fundamental de la pedagogía feminista es la necesidad de analizar la situación de desigualdad, discriminación y opresión de las mujeres no solo en un contexto histórico colectivo, sino también en el plano individual. Esto implica revisar tanto los aspectos positivos como negativos del pasado y su impacto en la sociedad, especialmente en la vida de las mujeres. Este análisis debe considerar cómo se están viviendo estas realidades en el presente y hacia qué futuro se aspira, es decir, la utopía feminista de eliminar toda forma de opresión y explotación. Este enfoque es esencial, ya que permite generar propuestas de trabajo concretas y viables.

#### ***4.3.6. Dimensión dialéctica - interacción***

Esta última dimensión es para reflexionar sobre la relación y constante interacción que existe entre todas las otras dimensiones mencionadas y, por ende, el carácter dinámico en la pedagogía feminista.

Durante el proceso de aprendizaje existen contradicciones personales, grupales y sistemáticas que permiten la generación de reflexiones e interrogantes que les hacen avanzar. Ruth López, señala que los procesos de formación los recuerda con: *“un montón de conocimiento, de práctica, de reflexión, de nostalgia, porque a veces uno dice, yo he estado ahí, pero no hice nada, o mi compañera estuvo*

*ahí*”, demostrando una vez más la complejidad del aprendizaje feminista ya que interpela lo personal.

La dimensión dialéctica implica un análisis crítico constante sobre las opresiones y sus manifestaciones, las experiencias de vida de las mujeres y las propuestas transformativas individuales y colectivas. Para el feminismo y para la pedagogía feminista el accionar colectivo para cambiar las estructuras de poder que someten a las mujeres es fundamental y por eso la relevancia de que las mujeres que participan de esto puedan dimensionar tanto el aspecto individual como colectivo.

En conclusión, las dimensiones del proceso educativo muestran la complejidad del aprendizaje, la forma en que cada una de las sujetas ha interpretado y le da significado al conocimiento tanto en su forma de expresarlo, aplicarlo y vivirlo.

#### **4.4. Voces transgresoras: protagonistas del feminismo**

Los procesos diseñados e implementados desde los principios de la pedagogía feminista, buscan que las sujetas de estos espacios, protagonistas de los cambios, tengan la oportunidad de cuestionar y reflexionar sobre sus realidades y sus aprendizajes y de adquirir las herramientas necesarias para romper y desafiar las normas patriarcales impuestas, los estereotipos y las estructuras que les oprimen y limitan el pleno desarrollo de sus vidas.

Por tal motivo, la transgresión se convierte en una característica importante de este proceso de aprendizaje. Maceira (2008), así lo expresa:

Destaco como un rasgo característico, aunque posiblemente no exclusivo, de la pedagogía feminista, la transgresión como producto del aprendizaje, la pedagogía feminista es una pedagogía para soñar y realizar pequeñas

y grandes revoluciones, que empieza con el ejercicio de pequeñas rebeldías y pretende hacer cambios radicales amplios. Transgredir implica cambios de fondo y estructurales en el paradigma histórico social y también en el personal. (p, 164).

A partir de esta definición se hace una revisión de los hallazgos en las entrevistas y grupos focales, para identificar y resignificar, esas pequeñas, pero poderosas luchas en la vida de las becarias de Muchas Más.

Algunas de las luchas han impactado positivamente su vida a nivel individual, permitiéndoles sentirse más seguras de sí mismas, mejorar su autoestima y valorar sus capacidades, así lo reflejan las palabras de Ruth López: *“ha cambiado mi vida. En muchos aspectos, mi personalidad, la autoestima o el valor que yo tenía de mi persona y las capacidades que logré, porque antes miraba inalcanzable la universidad y me he fomentado del “vos podés”, estamos con muchas chicas de muchos años y siento que una de las partes más bonitas de los talleres es cuando una compañera llevaba su título, y pensábamos ya casi yo”*.

Asimismo, que una joven salvadoreña con acceso limitado a recursos y a su derecho a la educación, logre acceder a la universidad y graduarse, es un acto de transgresión y transformación profundo, que impacta e inspira a otras jóvenes.

Las jóvenes también resignifican esos cambios y les dan un valor importante a sus primeros pasos en esta transformación, que en ocasiones inician por la toma de decisiones: *“a veces empezamos el empoderamiento en decisiones bien pequeñas que para otras personas pueden ser como, “ah, cualquier cosa”, pero para nosotras significan mucho en nuestra vida porque nos atrevemos a hacer cosas diferentes, aunque para otras sean insignificantes”*, Karla Esquina.

Por otra parte, la transgresión también se percibirse a partir del tipo de relaciones que las jóvenes, después de reflexionar en los procesos de formación, quieren construir con otras mujeres, con novios o parejas, y tomar decisiones de con quien quieren compartir sus vidas: *“cuando en ese momento tenía a mi novio, se lo decía, o sea, se lo comentaba, “mira, esto lo recibimos ahora” como que le molestaba. Entonces, como que no se lo tomaba bien, porque decía que era una exageración. Entonces, ahí me terminé dando cuenta pues que no está con la persona indicada, o sea, porque era totalmente lo contrario a lo que yo pensaba en ese momento y lo que sigo pensando actualmente también”*. Nataly Bonilla.

Ruth López, también expresó que gracias a los procesos en Muchas Más ha mejorado su relación con otras mujeres y su red: *“antes de entrar a la Fundación recuerdo mucho que me sentía más atacada o tenía más enemistades con las mujeres, después del proceso de formación se ha ampliado mi círculo de amigas, con las mujeres que tengo comunicación.”*

La transgresión - transformación también se manifiesta en el entorno familiar de las jóvenes, quienes a partir de los aprendizajes, despiertan su consciencia crítica y cuestionan las dinámicas familiares, expresando sus opiniones y promoviendo cambios: *“cambios más que todo a nivel familiar siempre expresar las cosas que no me parecen, cambiar esos estilos de crianza y bueno igual como mencionan las chicas a nivel individual también ser un apoyo para otras personas tanto motivando a las chicas a continuar sus estudios más que todo en las áreas STEM y también siendo un apoyo más que todo a nivel emocional”*, Claudia Lemus. Por otra parte, Ruth también hace su aporte reforzando esta misma idea: *“me ha servido con mi familia pues una ya no opina igual. Se siente la diferencia”*.

Es importante rescatar de estas opiniones, que la formación que las chicas reciben ha sido útil para ellas, permitiéndoles, entre muchas otras cosas, cambiar su forma de pensar u opinar dentro de su entorno familiar. Pero también para cuestionar los estilos de crianza. Esto también refleja que los procesos están trascendiendo a otros espacios: *“mi mamá sí cambió un montón. La verdad es que incluso en la forma de decir porque era como algo bien dominante. Y yo eso sí le agradezco porque mi hermano y mi hermana también me apoyaron. Y mi hermano también estaba abriéndose. O sea, quizás no es correcto que como hijos cuestionar a los papás, pero lo hacíamos entre todos”*, Rina Coreas.

Sin embargo, es importante mencionar que, no ha sido un trabajo fácil, pero las jóvenes se han atrevido a hacerlo y valoran la educación como un arma poderosa: *“no es fácil enfrentarse a muchas situaciones, incluso la misma familia le dice a una “nunca vas a terminar, no vas a encontrar trabajo, ¿para qué estás estudiando? “eso al final de nada te servirá”, pero sí yo lo he podido comprobar que la educación es el único, la única arma que nos puede ayudar en esta sociedad”*, Aracely Ramos.

En cuanto al ámbito laboral, también se identifican transformaciones importantes de las cuales las chicas son conscientes, sobre todo, al insertarse en entornos completamente masculinizados en donde son ellas, quienes tienen que romper brecha e inspirar a otras jóvenes, Nataly Bonilla quien trabaja en la empresa Cartonera (empresa que elabora cartón) como Laboratorista de calidad, es ejemplo de ello: *“cuando yo entré no había ninguna mujer. Y justo ese día que yo inicié a trabajar, empezó otra compañera que hacemos casi lo mismo. Entonces en ese momento solo llamo dos, pero actualmente somos cuatro mujeres y de ahí son ocho hombres”*.

Sin embargo, también son conscientes que hay mucho por avanzar en el acceso de las mujeres a la educación en carreras STEM: *“yo no veo avances en la inserción de las mujeres en carreras STEM. Siento que sí pueden estudiar, sí pueden trabajar. Pero sigo yendo a clases, ya en mi cuarto año y todavía hay clases en las que soy la única o hay dos chicas más”*.

Por su parte, Eugenia, Responsable del Programa de Becas, menciona el importante rol que las jóvenes de Muchas Más tienen por motivar a otras y eso también produce transformaciones, en primer lugar, siendo un ejemplo para otras jóvenes e influir de manera positiva para que más niñas y jóvenes despierten su interés en las STEM: *“las chicas que van (facilitadoras), son chicas y eso genera confianza con las jóvenes, y algunas de ellas están estudiando eso, desde ahí se hace la diferencia. Ven a otra mujer estudiando esas carreras que son masculinizadas y las chicas que van hacen práctica, no solo teoría, llevan materiales para que ellas mismas experimenten esa carrera, que la vivan, que las sientan”*.

Los principios y claves de la pedagogía feminista implementados en el Modelo de Formación en Derechos de las Mujeres de Muchas Más, refleja, a partir de estos hallazgos, un impacto importante y un avance significativo en la autonomía de las mujeres jóvenes salvadoreñas de su Programa de Becas STEM.

Iniciando por la ruptura y superación de obstáculos en el ámbito académico desde el momento en que deciden aplicar a las becas y mudarse a vivir en las residencias universitarias e iniciar la universidad. Para muchas no es una decisión sencilla, porque implica salir de sus hogares y de su comunidad, y desenvolverse en un entorno distinto con nuevos desafíos. Sin embargo, desde ese momento muestran un claro interés y motivación por desafiar a un sistema que impone múltiples barreras a las mujeres.

Partiendo de esa motivación inicial en las jóvenes, Muchas Más, por medio de los distintos apoyos que proporciona a las jóvenes, pero principalmente a través de los procesos formativos, facilita las condiciones para que las becarias:

1. Avancen en el desarrollo de su conciencia crítica, una clave fundamental de la pedagogía feminista, para que las jóvenes sean capaces de cuestionar y reflexionar sobre sus propias vivencias en los entornos en los que han sido socializadas.
2. Construyan su propio plan de vida como un acto de rebeldía y de superación personal; que reconozcan y den valor a sus capacidades para lograrlo y fortalezcan su autoestima y autoconfianza. Así lo reflejaba Ruth López en su opinión, afirmando que su vida ha cambiado respecto al valor que ella tenía de sí misma, de sus capacidades y su autoestima.
3. Den pasos importantes para promover la transformación de las dinámicas familiares y el cuestionamiento de prácticas insanas de crianza, que limitan su pleno desarrollo. Que se sientan capaces de expresar sus ideas y opiniones, tal como lo expresaba antes, Claudia Lemus y Rina Coreas.
4. Descubran nuevas formas de relacionarse con otras personas desde el respeto y el cuidado mutuo, ya que como mencionaba Nataly Bonilla, dentro del proceso de formación se dio cuenta que las actitudes de su novio, estaban en contra de sus aprendizajes llevándola a tomar decisiones importantes para su bienestar.
5. Rompan barreras y accedan a carreras tradicionalmente masculinizadas, como las STEM, lo cual es un acto profundo de transgresión, porque

desafían los estereotipos de género y se posicionan en espacios de los que, por mucho tiempo, las mujeres han sido y siguen siendo excluidas.

6. Se posicionan en los entornos laborales creando precedentes valiosos para que otras mujeres se inspiren. Nataly Bonilla, lo refleja muy bien, al darse cuenta que en la empresa donde trabaja las mujeres son minoría. Pero con su presencia, la balanza está cambiando, aunque sigue siendo un reto.
7. Se cuestionan las relaciones entre mujeres y dan pasos importantes para construir redes de apoyo entre mujeres y fortalecer su propia comunidad, un paso importante y necesario para proponer o motivar transformaciones colectivas.

Estas valoraciones, significados y avances en la vida de las jóvenes, son una muestra de que los procesos formativos de los que han sido parte, les han permitido reflexionar, meditar, cuestionarse hacia adentro, pero también hacia afuera y hacer propios los aprendizajes, conquistando pequeñas, pero poderosas luchas, que desde la pedagogía feminista son clave.

## **CONCLUSIONES**

Finalizado el proceso de investigación, que incluyó la revisión de la teoría sobre pedagogía feminista, la identificación y selección de principios clave para analizar el modelo de formación de Muchas Más, la escucha activa y el análisis de las experiencias, significados y aportaciones de las mujeres becarias y ex becarias del Programa de Becas, así como la lectura y revisión de la documentación regulatoria y orientadora de Muchas Más, permite llegar a varias conclusiones, las cuales se señalan a continuación.

El Feminismo como un movimiento político ha aportado un marco teórico importante para el análisis de las desigualdades y ha dado propuestas para transformar las realidades de opresión y explotación, algunas más radicales que otras. En ese marco y por el papel fundamental que tiene la educación en la transformación de ideas y la cultura, era vital que se creará intencionadamente una pedagogía que tuviera en el centro a las mujeres, su condición de opresión y la búsqueda de transformaciones. La Educación Popular ampliamente difundida y valorada por su aporte pedagógico, su carácter de clase y con una metodología práctica fue una fuente importante de la pedagogía feminista.

La combinación de Feminismo y Educación Popular dieron paso a la pedagogía feminista, que pone al centro a las mujeres como sujetas genéricas y políticas, el proceso educativo es más relevante que los resultados mismos, posee una metodología participativa donde las experiencias son la base del análisis, se tiene una relación horizontal entre educadora y educandas pues parten de vivencias similares y se influyen mutuamente, y buscan la transformación de la sociedad y por ende, los entornos donde las mujeres se desenvuelven, teniendo en cuenta que hay transformaciones personales y colectivas, situacionales y estructurales, y todas son válidas e importantes.

Históricamente la pedagogía feminista ha sido utilizada en espacios formativos que están fuera del sistema educativo tradicional, los cuales se ha dedicado a tomar en cuenta temas que la academia no deconstruye (al contrario refuerza) como el caso de los derechos humanos, derechos de las mujeres, gestión climática, derechos LGTBIQ+, entre otros, y han sido organizaciones sociales y organizaciones sin fines de lucro que los han impulsado ante la necesidad de cambiar sistemas de opresión, explotación y extracción que imperan.

Es así que, Asociación Muchas Más desde el año 2003 viene implementando procesos formativos en derechos de las mujeres desde un enfoque feminista que han permitido que mujeres jóvenes salvadoreñas, se empoderen de forma individual aportando significativamente a sus entornos cercanos en los que se desenvuelven.

Este enfoque se materializa en un modelo de Formación en Derechos de las Mujeres, caracterizado por elementos de la pedagogía feminista, los cuales se relacionan con:

- a. Su formación nace y se desarrolla desde la teoría y práctica feminista, en primer lugar, porque las sujetas de la formación y del programa de beneficios general que tiene Muchas Más son mujeres jóvenes. Asimismo, porque su eje principal de actuación es el acceso a la educación de las jóvenes en las áreas STEM.

En segundo lugar, porque la formación está diseñada a partir de las necesidades concretas y opiniones de las jóvenes becarias y participantes su Programa, de manera que, les permita contar con herramientas para afrontar las situaciones de vulnerabilidad y de discriminación que puedan

enfrentar en los distintos entornos en los que se desenvuelven: la familia, la universidad, el trabajo, etc.

En tercer lugar, porque su lema principal es: *“Que las mujeres jóvenes salvadoreñas tomen el control de sus vidas”*. Esto se corresponde con la práctica, debido a que Muchas Más busca a través de su proceso de formación, que las jóvenes conozcan sus derechos, se apropien de sí mismas, reconociéndose y valorándose como mujeres capaces de transformar sus vidas.

En cuarto lugar, porque su trabajo está orientado a que ellas puedan desarrollar las autonomías, sobre todo, las autonomías físicas y económicas, que son esenciales para el ejercicio del poder consciente y la creación de su propio plan de vida como mujeres jóvenes.

En quinto lugar, garantizan que el equipo de trabajo contratado sean mujeres y procuran que sean feministas para asegurar que se apliquen sus disposiciones.

- b. Su programa tiene un componente de clase, pues se dirige a mujeres jóvenes con condiciones económicas limitadas de zonas rurales y urbanas marginales. En muchas ocasiones, son las primeras mujeres de las familias que han tenido la posibilidad de cursar estudios superiores.
- c. Quienes imparten las formaciones en derechos de las mujeres procuran que sean mujeres feministas y que dominen las temáticas. Es por ello que, en su equipo de trabajo garantizan que haya una formadora feminista y cuando necesitan de una persona externa el requisito se aplica de igual forma. Esto no es igual para las formaciones técnicas relacionadas a las

STEM, que sirven para reforzar conocimientos en sus materias, debido a que quienes se desenvuelven en esa área predominantemente son hombres. No obstante, siempre consultan por mujeres para darles prioridad.

- d. El enfoque metodológico usado en los procesos de formación es participativo para garantizar un mayor aprendizaje e involucramiento de las mujeres becarias.
- e. Buscan que las jóvenes puedan ser autónomas y tomen decisiones informadas. Por ello, más allá de garantizar que puedan graduarse de una carrera STEM y que accedan a empleos dignos, procuran que sean mujeres con capacidades analíticas y propositivas para que puedan ir transformando los entornos patriarcales.

Por otro lado, fue importante conocer la percepción de las becarias y ex becarias sobre la formación y el acompañamiento recibido. El proceso arrojó una valoración positiva por parte de las sujetas de investigación y reconocen la importancia de los procesos de formación impulsados por Muchas Más. En sus entornos, no han tenido la oportunidad de conocer y apropiarse de los derechos históricamente negados a las mujeres. La educación y formación proporcionadas por Muchas Más les han permitido adquirir herramientas y fortalecer capacidades para cuestionar y transformar la realidad de manera crítica.

Asimismo, Muchas Más ofrece un acompañamiento holístico a las jóvenes el cual está integrado por beca completa para estudios superiores, estipendio para alimentación, transporte y materiales didácticos acordes a sus carreras, vivienda compartida con otras becarias en San Salvador con espacios adecuados para el

estudio, formación en derechos de las mujeres, jornadas de profundización en temas específicos de sus carreras y acompañamiento psicológico, en conjunto es un soporte esencial para que las mujeres puedan avanzar hacia su objetivo principal que es graduarse de una carrera universitaria o técnica e insertarse laboralmente. Esto es bien reconocido y valorado por las becarias y ex becarias con las que se tuvo la oportunidad de dialogar.

Para el Feminismo todo aquello que sume a la conciencia del ser mujer, entender las opresiones de las mujeres y entrar en un proceso de liberación es esencial, por ello, para Muchas Más y para sus sujetas, graduarse no solo significa estar apta para emprender en el mundo laboral en el que se espera que cuenten con mejores oportunidades, sino también significa, superar obstáculos y limitaciones que han enfrentado a lo largo de su vida. Es un proceso de tomar conciencia de sus capacidades y buscar la transformación desde cualquier espacio, siendo parte de grandes y pequeñas luchas por mejorar sus condiciones de vida como mujeres.

Un aspecto clave para la pedagogía feminista es el aprendizaje grupal, en ello no solo destaca la colectividad en las jornadas de aprendizaje sobre derechos de las mujeres en las que se ponen en común significados y experiencias, sino también el compañerismo, la complicidad y complejidad que implica convivir en un mismo espacio de vivienda y estudio, las residencias estudiantiles, que es un beneficio que Muchas Más da a sus becarias. Este espacio es particularmente interesante, pues desde la perspectiva de la Asociación, la convivencia comunitaria es un principio formativo feminista, es decir que allí es cuando las jóvenes interiorizan una forma de vivir, de ser y estar con sí mismas y para otras mujeres, llevándolas a darle valor a la comunidad, a tejer redes de apoyo entre mujeres y a la sororidad. Y no desde un punto de vista romántico de los procesos, sino desde las complejidades que supone, convivir en un mismo espacio con mujeres

diversas que sienten y piensan de manera distinta. No obstante, una conclusión fundamental a la que llegan a partir de la experiencia, es que es necesaria la construcción de redes entre mujeres, no cualquier red de apoyo, una consciente del sistema opresor en el que se encuentran, que sean soporte e inspiración para avanzar y transformarse en el proceso.

El análisis del feminismo, a partir de las perspectivas personales de las becarias, ex becarias y mujeres profesionales de la organización Muchas Más, revela importantes contribuciones y puntos de coincidencia con la pedagogía feminista en varios aspectos.

Los principios feministas, tal como los promueve Muchas Más, se integran en la práctica educativa para brindar un acompañamiento integral a las estudiantes y futuras profesionales del país. Esto se evidencia en la revisión de los documentos de la organización y los significados aportados por las informantes en los grupos focales y entrevistas. A través de los procesos de Formación en Derechos de las Mujeres y del rol activo que las jóvenes ejercen, Muchas Más ha potenciado la capacidad de las participantes para observar críticamente la realidad que enfrentan como mujeres. En su vida cotidiana, en entornos como la familia, la universidad, y redes de amigas, estas mujeres aplican estos conocimientos, aunque a veces enfrentan desafíos al expresar sus puntos de vista, cuando sus derechos son vulnerados.

Un objetivo fundamental del feminismo es la lucha constante por mejorar la calidad de vida de las mujeres, garantizando que tengan acceso a las mismas oportunidades y recursos que los hombres. Este objetivo se refleja en la idea de "vivir equitativamente", la cual es manejada por las becarias y ex becarias entrevistadas, esta idea está intrínsecamente ligada a la búsqueda de justicia social y equidad de género, que implica reducir y eliminar las desigualdades

estructurales que afectan negativamente a las mujeres en diversos ámbitos de la vida, desde el acceso a la educación y el empleo hasta la participación política y el reconocimiento de sus derechos. Por tanto, la lucha feminista aspira a construir una sociedad más justa y equitativa, donde las mujeres puedan desarrollarse plenamente y en igualdad de condiciones con los hombres.

Todas las mujeres entrevistadas tienen ideas centrales y básicas de la igualdad de género y feminismo, dadas no necesariamente cuando se les preguntó sobre qué era para ellas el feminismo, sino en las respuestas de otras preguntas. Eso ayuda a identificar que tienen un manejo sobre la sociedad equitativa e igualitaria a la que quieren acceder y de la que quieren ser partícipes desde donde estén.

En resumen, la experiencia de Muchas Más demuestra cómo los principios feministas pueden integrarse eficazmente en la educación para que las mujeres se empoderen así mismas, permitiéndoles ejercer sus derechos plenamente y vivir de manera equitativa. Este enfoque integral y holístico es crucial para lograr un cambio significativo en la vida de las mujeres y en la sociedad en su conjunto.

Concluido el proceso se considera que el aporte que esta investigación puede dar a la sociedad salvadoreña y a la Asociación Muchas Más va en al menos cuatro vías. Primera, se ha realizado un acercamiento a la definición y aspectos clave de la pedagogía feminista que ha sido poco investigada y usada en El Salvador, a pesar que hay varios esfuerzos formativos sobre derechos de las mujeres, lo cual puede servir de punto de partida para futuras exploraciones. Segunda, se puede usar de referencia para la implementación de procesos que vayan en esta línea, ya sea desde espacios educativos tradicionales y no tradicionales, reconociendo que no es la única forma de hacerlo. Tercera, Muchas Más puede retomarla como base para la revisión de su Programa de Formación en Derechos de las Mujeres, aplicar de manera consciente la pedagogía feminista

y reforzar algunos principios o rasgos identificados. Cuarta, a través de esta investigación, Muchas Más valida y refuerza su acompañamiento a mujeres jóvenes en limitadas condiciones, proporcionando un marco teórico y práctico que respalde su labor.

La pedagogía feminista es un enfoque educativo transgresor de la sociedad patriarcal y capitalista que predomina en El Salvador, la cual merece ser explorada y aplicada para avanzar hacia una sociedad inclusiva y equitativa a la que todas las mujeres tienen derecho. No obstante, el Estado y Gobierno salvadoreño quien debería ser el garante de los derechos de las mujeres no tiene un interés real en mejorar y avanzar en ello, es por eso que son las organizaciones sociales y no gubernamentales quienes han retomado la labor de concientizar y promover cambios significativos que beneficien a las mujeres y que seguirán abriendo espacios formativos que contribuyan en la construcción de una sociedad diferente.

## **RECOMENDACIONES**

A partir de las conclusiones obtenidas en esta investigación se proponen las siguientes recomendaciones para fomentar un avance en la aplicación de la pedagogía feminista y la generación de espacios de deconstrucción de ideas y prácticas desiguales y opresoras y construcción de ideas y prácticas dignificantes y liberadoras. Estas sugerencias están dirigidas a la Asociación Muchas Más, instituciones educativas de diferente nivel y futuras investigadoras académicas y no académicas.

### **Asociación Muchas Más:**

Sumar en los procesos internos de revisión del Programa de Formación en Derechos de las Mujeres la pedagogía feminista, con la visión de tener un proceso más integral, acorde a los principios feminista y que fortalezca aún más, la metodología para responder a las necesidades de las jóvenes becarias de su Programa, teniendo en cuenta una metodología creativa y participativa para que los espacios formativos también sean de distensión para las estudiantes.

Debido a que en la pedagogía feminista es muy importante el proceso, más que los resultados, continuar y mejorar el seguimiento que se le da a las jóvenes, permitirá entender los procesos de aprendizaje de cada una. Sobre todo, de quienes están en las residencias universitarias.

El enfoque educativo que ofrece la pedagogía feminista requiere que los procesos de formación se acompañen de un análisis político, social, económico y cultural de la sociedad salvadoreña, pues es imprescindible entender el contexto, las condiciones estructurales y acciones que se emprenden para hacer avanzar, estancar o retroceder los derechos de las mujeres. Por lo que se sugiere, implementar jornadas específicas para construir pensamiento crítico y

facilitar este tipo de análisis. Sin embargo, en caso de no ser posible, se podría orientar a las facilitadoras para que incluyan dentro de sus procesos, espacios específicos para hacer un análisis crítico relacionado al tema a abordar.

En cuanto a otros temas que se podrían reforzar en el Programa son: *comunidad y sororidad*, sobre todo para quienes conviven en las mismas casas de residencia, esto porque la cotidianidad y el estrés causado por los estudios y por los distintos obstáculos que enfrentan las jóvenes, puede llevar a crear ambientes menos tolerantes, competitivos o en algunos casos indiferentes. En el caso de los procesos que no son con becarias que viven en las mismas casas, la sororidad es un tema relevante, ya que la rivalidad entre mujeres es generalizada y es importante abonar a la transformación de las relaciones entre mujeres. Otro tema importante son los *Derechos sexuales y reproductivos*, generalmente hay poco acceso a este derecho y es necesario un proceso de deconstrucción de tabúes y brindar conocimiento verídico y desde una perspectiva creativa y feminista, debido a los prejuicios que existen entorno a ello.

Desarrollar espacios formativos en los que se incorporen ex becarias. Muchas de ellas, al salir del Programa de Becas porque se han graduado, no cuentan con otros espacios de encuentro y de formación feminista, por lo que, podría diseñarse espacios para ellas, ya sea para que puedan convivir con las becarias o solo donde estén compartiendo ex becarias, esta práctica puede ayudar a poner en común los desafíos a los que se han enfrentado y siguen enfrentando. Teniendo en cuenta el tiempo disponible que puedan tener.

Por último, teniendo en cuenta que para el Feminismo y la pedagogía feminista la organización y las acciones colectivas son fundamentales para promover y hacer avanzar la concientización y los cambios sociales, desde Muchas Más podrían fomentar la participación de las jóvenes en espacios comunitarios y de

mujeres, como una forma de desarrollar las redes de apoyo entre mujeres. Asimismo, pueden construir puentes entre organizaciones de mujeres y feministas para que ellas sean partícipes de otras formas de empoderamiento y participación política.

### **Instituciones educativas:**

Para avanzar hacia una educación verdaderamente liberadora, es esencial reconocer la necesidad de realizar cambios estructurales profundos. La formación no tradicional y en derechos ha demostrado ser fundamental para que más personas, independientemente de su nivel educativo, accedan a información verídica y logren una alfabetización generalizada, un derecho que históricamente ha sido vulnerado. Por ello, es crucial estrechar lazos con organizaciones sociales y no gubernamentales para crear, facilitar y ampliar espacios formativos.

La concientización y formación feminista no debe ser vista como una responsabilidad exclusiva de ciertos sectores, sino como una tarea de toda la sociedad y sus estructuras. Las instituciones educativas de todos los niveles deben transitar este camino, lo que conlleva una revisión profunda de los enfoques de trabajo, metodologías y currículas. Además, es vital fortalecer las capacidades del personal docente para erradicar prácticas e ideas violentas y desiguales, y así contribuir a la construcción de una sociedad más equitativa y justa.

Por último, es importante señalar, que la educación debe entenderse como algo integral, por lo que, no basta únicamente con proporcionar acceso a la educación superior, en el mejor de los casos, sino que implica un trabajo articulado, para que las personas y en este caso las mujeres de los entornos rurales, cuenten con los apoyos necesarios para superar cualquier obstáculo y desarrollarse de manera plena.

**Futuras investigadoras académicas y no académicas:**

Es necesario darse la oportunidad de conocer y teorizar más sobre los espacios formativos no tradicionales en diferentes temáticas, sobre todo las que buscan develar y transformar situaciones de desigualdad estructural. Por el acercamiento, interpelación y propia concienciación de ello, que permite ampliar la visión de mundo que se tiene.

La pedagogía feminista es dialéctica y, por ende, sigue en construcción, todo aquello que se investigue para poder mejorar su aplicación, es importante y requerida, sobre todo en estos contextos globales conservadores y de retrocesos a los derechos conquistados.

## REFERENCIAS

Aguilar, C. (2021). Pedagogía(s) feminista(s). Asociación con la A. [Revista con la A \(uji.es\)](http://www.revistaconlaa.es)

Asociación Muchas Más. Conócenos. <https://www.muchasmas.org/conocenos/>

Asociación Muchas Más. (2021). Estrategia 2021-2025.

Asociación Muchas Más. (2022). Resumen Ejecutivo, campus Muchas Más Programa de Becas.

Asociación Muchas Más. (2023). Resumen Ejecutivo, Bootcamp Muchas Más TIC con Derechos. Mujer Próspera Challenge/USAID.

Arango, S. (2023). PEDAGOGIA FEMINISTA OU FORMAÇÃO PARA A VIRTUDE. *Momento - Diálogos Em Educação*, 32(02), 89–105. <https://doi.org/10.14295/momento.v32i02.15676>

Bárcenas, L. A. (2022). *La pedagogía feminista: En búsqueda de la equidad*. Universidad Iberoamericana Puebla. Repositorio Institucional. <http://repositorio.iberopuebla.mx> <https://hdl.handle.net/20.500.11777/5550>

Bell, H. (2017). *El feminismo es para todo el mundo*. Traficantes de sueños.

Bermúdez, G., Santiago, J. & Muñoz, V. (2017). La pedagogía feminista como posibilidad de transformación desde la práctica emancipadora. *Red tejiendo sueños y realidades*. México. [https://www.academia.edu/35015017/LA PEDAGOGÍA FEMINISTA CO](https://www.academia.edu/35015017/LA_PEDAGOGÍA_FEMINISTA_CO)

MO POSIBILIDAD DE TRANSFORMACIÓN DESDE LA PRÁCTICA  
EMANCIPADORA

Bonilla, N. (2023). *Entrevista enfocada con ex becaria laborante de la Asociación Muchas Más.*

Cardona, C. (2023). La pedagogía en femenino de María Montessori: un vínculo colaborativo entre ciencia, educación y feminismo. *Pedagogía Y Saberes*, (58), 123–140. <https://doi.org/10.17227/pys.num58-17244>

Castañeda, M. (2008). *Metodología de la investigación feministas*. Fundación Guatemala y CEIICH/UNAM.

Cayulef, G., & Calquín, C. (Eds.). (2023). *Lecturas feministas a la crisis global contemporánea* (1ª ed.). Ariadna Ediciones.

Chávez, S. (2023). *Entrevista enfocada con integrante de Junta Directiva de la Asociación Muchas Más.*

Cobo, R. (Ed.). (2019). *La imaginación feminista: debates y transformaciones disciplinares*. Los Libros de la Catarata.

Coreas, R. (2023). *Participante en grupo focal con becarias de Muchas Más.*

Duarte, C., Duboy, M. & Hernández, N. (2024). Lenguaje no sexista y pedagogía feminista. Miradas (in)cómodas para movilizar a la academia. *Descentrada. Revista interdisciplinaria de feminismos y género* 8(1). Artículo

e220. [https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.17707/pr.17707.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.17707/pr.17707.pdf)

Esquina, K. (2023). *Participante en grupo focal con becarias de Muchas Más*.

Figueredo, C. (2021). *La pedagogía feminista, una deconstrucción ética de imaginarios desde una visión latinoamericana*. Banco de Desarrollo de la Mujer (Banmujer)

Fondo Noruego para los Derechos Humanos. (s.f.). *Cuerpo territorio: una reivindicación del derecho a decidir sobre la tierra y el territorio*. <https://nhrf.no/espanol/blog/cuerpo-territorio-una-reivindicaci%C3%B3n-del-derecho-a-decidir-sobre-la-tierra-y-el-territorio>

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

Gracia, C. (2023). *Apuestas hacia una pedagogía popular feminista a partir de la experiencia y juntanza de organizaciones sociales de mujeres en Fondolunaria* [Trabajo de grado, Universidad Pedagógica Nacional]. [content\(udistrital.edu.co\)](content(udistrital.edu.co))

Iturrioz, N. (2019, abril 10). *De la coeducación a la pedagogía feminista*. Pícara Magazine. [De la coeducación a la pedagogía feminista\(pikaramagazine.com\)](De la coeducación a la pedagogía feminista(pikaramagazine.com))

Jael, K. (2023). *Participante en grupo focal con becarias de Muchas Más*.

Korol, C. (2007). *Hacia una pedagogía feminista*. El Colectivo, América Libre. [https://www.socioeco.org/bdf\\_fiche-document-6847\\_es.html](https://www.socioeco.org/bdf_fiche-document-6847_es.html)

- Korol, C. & Castro, G. (2016). *Feminismos populares, pedagogías y políticas: Aprendizajes compartidos y voces desobedientes de Colombia, Argentina, Brasil, Venezuela, Paraguay, Palestina y Cuba*. La Fogata Editorial y América Libre.
- Korol, C. (2019). Trayectorias en educación popular, feminista, anticapitalista y descolonizadora. *Descentrada, Universidad Nacional de La Plata*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6879358>
- Lamas, M. (1986). La antropología feminista y la categoría “género”. *Nueva Antropología, Vol. VIII*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15903009>
- Lagarde, M. (2022). *Claves feministas para la autoestima de las mujeres* (2nd ed). Siglo XXI Editores México.
- Lemus, C. (2023). *Participante en grupo focal con becarias de Muchas Más*.
- López, R. (2023). *Entrevista enfocada con ex becaria graduada de la Asociación Muchas Más*.
- Maceira, L. (2006). Más allá de la coeducación: pedagogía feminista. *Educación*. [http://mail.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_24/nr\\_730/a\\_99\\_24/9924.pdf](http://mail.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_24/nr_730/a_99_24/9924.pdf)
- Maceira, L. (2007). *Una propuesta de pedagogía feminista: Teorizar y construir desde el género, la pedagogía, y las prácticas educativas feministas*. Ponencia presentada en el I Coloquio Nacional Género en Educación, Universidad Pedagógica Nacional – Fundación para la Cultura del

- Maestro, A.C., Ciudad de México. (Memoria en versión electrónica). [ponencia pedagogia feminista-libre.pdf \(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net\)](https://ponencia-pedagogia-feminista-libre.pdf(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net))
- Maceira, L. (2008). *El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta*. El Colegio de México, Centro de Estudios Sociológicos, Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer.
- Martínez, I. (2016). Construcción de una pedagogía feminista para una ciudadanía transformadora y contra-hegemónica. *Foro de Educación*, 14(20), 129-151.
- Martínez, I. & Bernardos, A. (2018). Pedagogías feministas. *Rebelión*. <https://rebelion.org/pedagogias-feministas/>
- Martínez, I., & Ramírez, G. (2017). Des-patriarcalizar y des-colonizar la educación: Experiencias para una formación feminista del profesorado. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 6(2). [Des-patriarcalizar y des-colonizar la educación. Experiencias para una formación feminista del profesorado \(ucm.es\)](#)
- Monge, E. (2023). *Participante de grupo focal con equipo de trabajo de Muchas Más*.
- Olabuenaga, J & Ispizua, M. (1989). *La decodificación de la vida cotidiana, métodos de investigación cualitativa*. Universidad de Deusto, Bilbao.
- Patagua, E., & Zinger, S. (2020). Algunas reflexiones sobre la relación educación popular y feminismos: Notas para una pedagogía en clave feminista. *VIATOR: Revista Científica de Comunicación Desde los Bordes*, (5), jul-

dic. [Vista de Algunas reflexiones sobre la relación Educación Popular y Feminismos \(unju.edu.ar\)](#)

Pérez, A. I., Nogueroles, M., & Méndez, Á. (2017). Una Educación Feminista para Transformar el Mundo. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 6(2), 5-10.

Ramos, A. (2023). *Entrevista enfocada con integrante de Junta Directiva de la Asociación Muchas Más.*

Regalado, R. (2023). *Participante de grupo focal con equipo de trabajo de Muchas Más.*

Ríos, M. (2015). Pedagogía feminista para la equidad y el buen trato. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 25(2), 123-143. Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Rodríguez, C. (2023). *Participante de grupo focal con equipo de trabajo de Muchas Más.*

Ruz, N. (2021). Prácticas feministas como posibilidad de transformación en espacios de participación política de niñas: reflexiones desde la voz de sus protagonistas. *Trenzar. Revista de Educación Popular, Pedagogía Crítica e Investigación Militante*, volumen 7. [Prácticas feministas como posibilidad de transformación en espacios de participación política de niñas: Reflexiones desde la voz de sus protagonistas | Trenzar. Revista de Educación Popular, Pedagogía Crítica e Investigación Militante \(ISSN 2452-4301\) \(revistatrenzar.cl\)](#)

Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill Education. México D.F.

Sanagustín, L., & Moyano, N. (2019). *Evaluación de la formación docente y actitudes hacia la pedagogía feminista en Aragón*. CPEE La Alegría de Monzón y Universidad de Zaragoza. <https://feae.eu/wp-content/uploads/2019/03/Forum-Arag%C3%B3n-26-3.pdf#page=24>

Sau, V. (2000). *Diccionario Ideológico Feminista I*. Icaria, la mirada esférica. Volumen 1. [https://www.legisver.gob.mx/equidadNotas/publicacionLXIII/Victoria%20Sau%20-%20Diccionario%20Ideologico%20Feminista%20I%20\(1981\)..pdf](https://www.legisver.gob.mx/equidadNotas/publicacionLXIII/Victoria%20Sau%20-%20Diccionario%20Ideologico%20Feminista%20I%20(1981)..pdf)

Scott, J. (1986). El género: una categoría útil para el análisis histórico. *Revista Del Centro De Investigaciones Históricas*, (14), 9–45. <https://revistas.upr.edu/index.php/opcit/article/view/16994>

## ANEXOS

### Anexo 1. Guía de entrevista enfocada con ex becaria graduada de la Asociación Muchas Más

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE POSGRADOS



#### Guía de entrevista enfocada con ex becaria graduada de la Asociación Muchas Más

**Tema:** “LA PEDAGOGÍA FEMINISTA EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS REALIDADES DE LAS MUJERES JÓVENES EN EL SALVADOR, CASO ASOCIACIÓN MUCHAS MÁS, ENERO 2019 - JUNIO 2023”.

**Objetivo:** Indagar sobre las percepciones del modelo formativo y de acompañamiento, implementado por Asociación Muchas Más y el impacto en su vida.

Se invita a la persona entrevistada a sentirse cómoda y en confianza, se rompe el hielo con preguntas sobre quién es ella y a qué se dedica actualmente.

#### I. Datos generales de la entrevistada

<b>Nombre completo:</b>		<b>Edad:</b>	
<b>Municipio y departamento de residencia:</b>		<b>Carrera que estudió:</b>	
<b>Año de graduación:</b>		<b>Año de ingreso a Muchas Más:</b>	
<b>Universidad a la que asistió:</b>			

#### II. En espacio universitario

1. ¿Cuáles fueron los motivos que la impulsaron a seguir estudiando la universidad?
2. ¿Cuáles fueron las dificultades a las que se enfrentó en la universidad que considera están relacionadas por el hecho de ser mujer?
3. ¿En sus clases las y los maestros abordaban las situaciones entre mujeres y hombres de manera diferenciada? ¿Había textos de estudio que hablaran sobre las situaciones de las mujeres?
4. ¿Experimentó algún tipo de violencia, discriminación u acoso por ser mujer en la universidad? ¿De qué tipo y de quién (es)? ¿Cómo manejó la situación?

### **III. Formación alternativa recibida**

5. ¿Era parte de los espacios de formación que ofrecía Muchas Más? ¿De cuáles?
6. ¿Antes de ingresar a Muchas Más, usted había participado en algún proceso de formación? Sí, No. En caso la respuesta es afirmativa ¿De qué tipo de procesos?
7. ¿Cómo los recuerda? ¿Cómo los describiría?
8. ¿Se entendía la manera en cómo las personas facilitadoras lo impartían? ¿Recuerda qué tipo de recursos o metodologías, o dinámicas utilizaban?
9. ¿Recuerda algún tema que se abordó que haya sido muy importante para usted? ¿Por qué?
10. ¿Considera que lo aprendido en los espacios formativos, mientras estudiaba la universidad le aportaron herramientas para hacer frente a situaciones cotidianas que haya enfrentado en distintos espacios? y ¿Actualmente esos conocimientos siguen siendo útiles para su vida? ¿De qué manera?
11. ¿Se sigue formando con temas relacionados a las mujeres, derechos, feminismos, etc.? ¿Con quiénes?
12. ¿Hablaba sobre ello con sus amistades, familia y parejas? ¿Qué reacciones solían tener? ¿Cómo se sentía con esas reacciones?
13. ¿Qué tipo de acompañamiento recibió por parte de Muchas Más? ¿Accedió a servicios de atención psicológica? ¿Recibió refuerzos académicos? ¿Recibió recursos materiales como computadora? ¿Convivió en alguna de las residencias universitarias? Sí, No. Si la respuesta es afirmativa ¿Cuál fue su experiencia y cómo la valora?

14. Ahora que ya se graduó y fue parte del Programa de Becas ¿Qué modificaría o agregaría a la propuesta formativa que tienen?

#### **IV. Aprendizajes**

15. ¿Qué piensa del feminismo? ¿Cómo lo definiría?

inconformidades

16. ¿Cómo percibe la situación de las mujeres de forma general? ¿Hay desigualdad? ¿Hay violencia? ¿Qué, quién o quiénes cree que son los responsables de esta situación de desigualdad y violencia en la que vivimos las mujeres?

17. ¿Cómo describiría la relación que hay entre las mujeres? ¿Cómo le gustaría que fueran?

18. ¿Cuál o cuáles cree que son sus aportes (nivel individual, nivel colectivo) ante la situación actual de las mujeres? ¿Qué considera importante que se deba trabajar para cambiar la situación para las mujeres?

19. ¿Cómo se involucra en la defensa de derechos de las mujeres actualmente?

20. ¿Está organizada en otro espacio? ¿Con quiénes? ¿Sobre qué es?

21. ¿Le han surgido dudas sobre lo que ha aprendido? ¿Cuáles?

22. ¿Después de graduarse se ha mantenido en contacto con Muchas Más? Sí, No ¿Por qué?

23. ¿En qué medida considera que su vida cambió accediendo a educación y convirtiéndose en la mujer que es ahora?

## Anexo 2. Guía de entrevista enfocada con ex becaria laborante de la Asociación Muchas Más

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE POSGRADOS



### Guía de entrevista enfocada con ex becaria laborante de la Asociación Muchas Más

**Tema:** “LA PEDAGOGÍA FEMINISTA EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS REALIDADES DE LAS MUJERES JÓVENES EN EL SALVADOR, CASO ASOCIACIÓN MUCHAS MÁS, ENERO 2019 - JUNIO 2023”.

**Objetivo:** Indagar sobre las percepciones del modelo formativo y de acompañamiento implementado por Asociación Muchas Más y el impacto en su vida.

Se invita a la persona entrevistada a sentirse cómoda y en confianza, se rompe el hielo con preguntas sobre quién es ella y a qué se dedica actualmente.

#### I. Datos generales de la entrevistada

<b>Nombre completo:</b>		<b>Edad:</b>	
<b>Municipio y departamento de residencia:</b>		<b>Carrera que estudió:</b>	
<b>Año de graduación:</b>		<b>Año de ingreso a Muchas Más:</b>	
<b>Universidad a la que asistió:</b>			
<b>Lugar de trabajo y cargo:</b>			

#### II. Formación alternativa recibida

1. ¿Era parte de los espacios de formación que ofrecía Muchas Más? ¿De cuáles?
2. ¿Antes de ingresar a Muchas Más, usted había participado en algún proceso de formación? Sí, No. En caso la respuesta es afirmativa ¿De qué tipo?
3. ¿Cómo los recuerda? ¿Cómo los describiría?
4. ¿Se entendía la manera en cómo las personas facilitadoras lo impartían? ¿Recuerda qué tipo de recursos o metodologías, o dinámicas utilizaban?
5. ¿Recuerda algún tema que se abordó que haya sido muy importante para usted? ¿Por qué?
6. ¿Considera que lo aprendido en los espacios formativos, mientras estudiaba la universidad le aportaron herramientas para cuestionar y hacer frente a situaciones cotidianas de desigualdad que haya enfrentado en distintos espacios? y ¿Actualmente esos conocimientos siguen siendo útiles para su vida ¿De qué manera?
7. ¿Se sigue formando con temas relacionados a las mujeres, derechos, feminismos, etc.? ¿Con quiénes?
8. ¿Hablaban sobre ello con sus amistades, familia y parejas? ¿Qué reacciones solían tener? ¿Cómo se sentía con esas reacciones?
9. Ahora que ya ha terminado su acompañamiento académico y procesos formativos en Muchas Más ¿Qué modificaría o agregaría a la propuesta formativa que tienen?

### **III. En espacio laboral**

10. ¿Cuéntenos brevemente a qué se dedica?
11. ¿Ha enfrentado dificultades en su espacio laboral que considera están relacionadas por el hecho de ser mujer? Sí, No ¿De qué tipo?
12. ¿Ha experimentado algún tipo de violencia, discriminación o acoso por ser mujer en su espacio laboral? ¿De qué tipo y de quién (es)? ¿Cómo ha manejado la situación?
13. ¿Considera que la formación en derechos recibida por parte de Muchas Más, le ha ayudado a poner límites ante este tipo de situaciones de violencia o de otro tipo?
14. ¿Tienen alguna política de género en su espacio laboral? ¿Se aplica rigurosamente?

15. ¿Considera relevante que se tengan políticas de género en los espacios laborales? ¿Qué debería tener mínimamente?

16. ¿Considera que la formación que recibió por parte de Muchas Más, a la par de su proceso de formación académico, le ayudó a fortalecer otras capacidades que facilitaron su inserción laboral? Sí, No. En caso la respuesta es afirmativa ¿Cuáles?

#### **IV. Aprendizajes**

17. ¿Qué piensa del feminismo? ¿Cómo lo definiría?

18. ¿Cómo percibe la situación de las mujeres de forma general? ¿Hay desigualdad? ¿Hay violencia?

19. ¿Qué, quién o quiénes cree que son los responsables de esta situación de desigualdad y violencia en la que vivimos las mujeres?

20. ¿Cómo describiría la relación que hay entre las mujeres? ¿Cómo le gustaría que fueran?

21. ¿Cuál o cuáles cree que son sus aportes (nivel individual, nivel colectivo) ante la situación actual de las mujeres? ¿Qué considera importante que se deba trabajar para cambiar la situación para las mujeres?

22. ¿Cómo se involucra en la defensa de derechos de las mujeres actualmente?

23. ¿Está organizada en otro espacio? ¿Con quiénes? ¿Sobre qué es?

24. ¿Le han surgido dudas sobre lo que ha aprendido? ¿Cuáles?

25. ¿En qué medida considera que su vida cambió accediendo a educación y convirtiéndose en la mujer que es ahora?

26. ¿Después de graduarse se ha mantenido en contacto con Muchas Más? Sí, No ¿Por qué?

### Anexo 3. Guía de entrevista enfocada con integrante de Junta Directiva de la Asociación Muchas Más

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE POSGRADOS



#### Guía de entrevista enfocada con integrante de Junta Directiva de la Asociación Muchas Más

**Tema:** “LA PEDAGOGÍA FEMINISTA EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS REALIDADES DE LAS MUJERES JÓVENES EN EL SALVADOR, CASO ASOCIACIÓN MUCHAS MÁS, ENERO 2019 - JUNIO 2023”.

**Objetivo:** Indagar sobre las percepciones del programa formativo aplicado por Asociación Muchas Más y el aporte que como Asociación quieren dar a la sociedad salvadoreña.

Se invita a la persona entrevistada a sentirse cómoda y en confianza, se rompe el hielo con preguntas sobre quién es ella y a qué se dedica actualmente.

#### I. Datos generales de la entrevistada

<b>Nombre completo:</b>		<b>Edad:</b>	
<b>Municipio de residencia:</b>		<b>Departamento:</b>	
<b>Cargo en la Junta Directiva:</b>		<b>Año de ingreso a la Junta Directiva:</b>	
<b>Fue becaria de Muchas Más:</b>		<b>En qué período fue becaria:</b>	

#### II. Formación alternativa recibida

1. ¿Era parte de los espacios de formación que ofrecía Muchas Más? ¿De cuáles?
2. ¿Cómo los recuerda? ¿Cómo los describiría?
3. ¿Se entendía la manera en cómo lo impartían?

4. ¿Recuerda algún tema que se abordó que haya sido muy importante para usted? ¿Por qué?
5. ¿Considera que lo aprendido en los espacios formativos le están aportando? ¿De qué manera?
6. ¿Se sigue formando con temas relacionados a las mujeres, derechos, feminismos, etc.? ¿Con quiénes?
7. ¿Hablaba sobre ello con sus amistades, familia y parejas? ¿Qué reacciones solían tener? ¿Cómo se sentía con esas reacciones?

### **III. Apoyo a Muchas Más**

8. ¿Qué la motivó a ser parte de la Junta Directiva de Muchas Más?
9. ¿Cómo valora los ejes de trabajo de Muchas Más? ¿Por qué los considera importantes?
10. ¿Considera que la propuesta general de Muchas Más es feminista? ¿Por qué?
11. ¿Conoce los actuales procesos formativos que se están desarrollando?
12. En relación a los procesos formativos que imparten, ¿Modificaría o agregaría algo?

### **IV. Aprendizajes**

13. ¿Qué piensa del feminismo? ¿Cómo lo definiría?
14. ¿Cómo percibe la situación de las mujeres de forma general? ¿Hay desigualdad? ¿Hay violencia?
15. ¿Qué, quién o quiénes cree que son los responsables de esta situación de desigualdad y violencia en la que vivimos las mujeres?
16. ¿Cómo describiría la relación que hay entre las mujeres? ¿Cómo le gustaría que fueran?
17. ¿Cuál o cuáles cree que son sus aportes (nivel individual, nivel colectivo) ante la situación actual de las mujeres? ¿Qué considera importante que se deba trabajar para cambiar la situación para las mujeres?
18. ¿Cómo se involucra en la defensa de derechos de las mujeres actualmente?
19. ¿Está organizada en otro espacio? ¿Con quiénes? ¿Sobre qué es?
20. ¿Le han surgido dudas sobre lo que ha aprendido? ¿Cuáles?

## Anexo 4. Grupo focal con becarias de Muchas Más

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE POSGRADOS



**Grupo focal de becarias de Muchas Más** (Los grupos no será de más de 7 becarias)

**Tema:** “LA PEDAGOGÍA FEMINISTA EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS REALIDADES DE LAS MUJERES JÓVENES EN EL SALVADOR, CASO ASOCIACIÓN MUCHAS MÁS, ENERO 2019 - JUNIO 2023”.

**Objetivo:** Indagar sobre las percepciones del programa formativo en derechos de las mujeres aplicado por Asociación Muchas Más y el impacto en sus vidas.

### Datos generales

<b>Cantidad de becarias:</b>	
<b>Edades:</b>	
<b>Municipios de residencia:</b>	
<b>Departamentos:</b>	
<b>Carreras en estudio:</b>	
<b>Universidades a las que asisten:</b>	
<b>Grupo focal:</b>	

### Desarrollo de la jornada – Tiempo estimado: 2 horas con 35 minutos

TÉCNICA	OBJETIVO	TIEMPO ESTIMADO	METODOLOGÍA
Recepción de las compañeras e inscripción	Registrar a las participantes a la jornada.	10:00 min	Se contará con lista previamente impresa que servirá de respaldo del proceso investigativo.
Bienvenida / Ejercicio de expresión	Recibir en un ambiente agradable a las participantes e iniciar con disposición	25:00 min	<b>Materiales:</b> papelógrafos o proyector (+ slide con objetivo de la jornada)  1. Se les pide a las participantes que caminen por el espacio donde estemos, sin platicar, con las manos

	<p>para compartir sentires y pensares.</p>	<p>sueltas, fuera de los bolsillos, concentradas. Que traten de imaginar lo que la persona que facilita el espacio vaya diciendo, que hagan los gestos y miren a sus compañeras:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Tienen un dolor de espalda. Les duele mucho. También les empezó a doler un dedo.</li> <li>› Y para empeorar el asunto, les cayó basura en el ojo.</li> <li>› Tienen cara de dolor, el dolor va disminuyendo, pero se ponen muy tristes.</li> <li>› De repente el dolor se les quitó y ahora están muy alegres. Se ríen mucho.</li> <li>› Sin embargo, en un momento se pusieron molestas, enojadas.</li> </ul> <p>2. Se agregan otras que se consideren pertinentes. Se le pide que se sienten o si prefieren se quedan paradas y se platica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› ¿Cómo nos sentimos con el ejercicio?</li> <li>› ¿Cómo nos sentimos este día?</li> <li>› ¿Hay alguna preocupación o alegría que tengan en su mente y que quieran compartir?</li> </ul> <p>3. Se escuchan y la persona facilitadora cierra la dinámica diciendo que se quiere abrir un espacio en el que podamos expresarnos libremente y que digamos lo que pensamos. No se trata de evaluar lo que diga, sino de compartir.</p> <p>4. Se pegará un papelógrafo con el objetivo de la jornada o se mantendrá proyectado. Se lee y se les agradece por su tiempo y disposición. Se explica que esta jornada es parte del proceso investigativo que Magdalena Ávalos y Yanira Mejía están haciendo para</p>
--	--	---

			<p>optar al grado de Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación.</p> <p>5. Se socializan las consideraciones éticas y se solicita permiso para el uso académico de lo que se comparta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Se aplicará el consentimiento informado para todas las participantes.</li> <li>› Se respetarán los derechos de cada una de las participantes.</li> <li>› Se respetará la opinión de las jóvenes y su participación será voluntaria.</li> <li>› En caso de que alguna de las jóvenes becarias, aún no alcance la mayoría de edad, se solicitará autorización a su referente familiar.</li> <li>› Toda la información que se comparta será de uso exclusivo para investigación.</li> <li>› Se consultará el uso de sus nombres en los informes de investigación, si este es autorizado, si se desea usar un nombre ficticio o prefiere el anonimato.</li> </ul>
En colectivo	Recoger insumos sobre cómo experimentaron los procesos formativos.	15:00 min	<p><b>Materiales:</b> sin materiales específicos</p> <p>1. En plenaria se van realizando preguntas y se espera que todas participen, procurar agotar cada pregunta antes de pasar a la otra:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿En cuáles procesos formativos de Muchas Más han estado?</li> <li>2. ¿Cómo los describirían? ¿Qué les ha parecido?</li> <li>3. ¿Recuerdan algún tema que se abordó que haya sido muy importante para ustedes? ¿Por qué?</li> <li>4. ¿Hablaban sobre ello con sus amistades, familia y parejas? ¿Qué reacciones solían tener?</li> </ol>

			<p>¿Cómo se sentía con esas reacciones?</p> <p>5. ¿Consideran que participar en estos talleres ha sido útil para ustedes? sí no ¿Por qué? ¿Cómo lo valoraría?</p> <p>6. ¿Han escuchado de la pedagogía feminista? Si la respuesta es afirmativa ¿Qué es y qué incluye? Si la respuesta es negativa ¿Qué se imaginan que es?</p> <p>2. Se da el tiempo necesario para que todas puedan aportar. Se concluye diciendo que: <i>todas han vivenciado de maneras distintas los espacios formativos y la información recibida, que es normal, porque depende de varios factores: nuestras enseñanzas en la familia, escuela, iglesia, lo que hemos aprendido por los medios de comunicación, por lo que nos ha pasado y nos ha marcado.</i> (Se dice esto o se adapta un poco a lo que ellas compartan).</p>
El tarjetógrafo	Indagar sobre lo aprendido en los procesos formativos.	45:00 min	<p><b>Materiales:</b> tarjetas grandes, pilots o lapiceros, tirro</p> <p>1. Se lanza la pregunta: <i>¿Cómo percibe la situación de las mujeres de forma general? ¿Hay desigualdad? ¿Hay violencia?</i> Se les pide que compartan lo que piensan. La facilitadora no concluye al respecto, es solo para recoger elementos.</p> <p>2. Se hace una síntesis con los elementos que den. Se pasa a otro momento.</p> <p>3. Se distribuye a cada participante varias tarjetas. (Se dejan cerca tarjetas para que puedan tomar más si las necesitan).</p> <p>4. Se pide que, en cada tarjeta, de manera individual, escriban una idea clara que tengan sobre algunos temas.</p>

			<p>Se irán diciendo algunas preguntas y se dará al menos 3 minutos para que puedan pensar y colocar lo que creen o piensan sobre ello y escribirlo en la tarjeta. Los temas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; ¿Qué piensa del feminismo? ¿Cómo lo definiría?</li> <li>&gt; ¿Qué ideas tiene del patriarcado?</li> <li>&gt; ¿Qué ideas tiene sobre las desigualdades entre mujeres y hombres?</li> <li>&gt; ¿Qué derechos tienen las mujeres? ¿Por qué son importantes?</li> </ul> <p>5. Por cada pregunta contestada, se recogen las tarjetas y se pegan en la pared, de manera vertical.</p> <p>6. Cuando ya se han pegado las respuestas a las 4 preguntas, la facilitadora lee las respuestas a cada una y pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; ¿Hay alguna de esas respuestas que les generen dudas? ¿Por qué?</li> </ul> <p>7. Se hace lo mismo en todas las columnas o todas las respuestas por preguntas. La idea es que saquen dudas o diferencias de opinión, la facilitadora toma las ideas clave o palabras clave y va concluyendo.</p>
Receso		10 min	
Cuchicheo	Conocer la aplicación del contenido aprendido en formación de Muchas Más por parte de las becarias.	45:00 min	<p><b>Materiales:</b> sin materiales específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se le pide que hagan parejas.</li> <li>2. Cada pareja se da un tiempo para dialogar sobre: <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; ¿Cómo ha aplicado en su vida cotidiana lo que aprendió en los espacios formativos de Muchas Más? ¿Cuente un ejemplo concreto?</li> </ul> </li> </ol>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; ¿Cuál o cuáles cree que son sus aportes (nivel individual, nivel colectivo) ante la situación actual de las mujeres? ¿Qué considera importante que se deba trabajar para cambiar la situación para las mujeres?</li> <li>&gt; ¿Cómo se involucra en la defensa de derechos de las mujeres actualmente?</li> </ul> <p>3. Se pide que compartan lo que han platicado.</p> <p>4. La persona facilitadora va rescatando aquellas cosas que son comunes entre las respuestas de cada pareja. Se destacan los casos únicos y la importancia que tengan (según lo que se escuche).</p> <p>5. Se hace una última pregunta: ¿Hay algún tema, de los procesos formativos recibidos por Muchas Más, que le gustaría reforzar porque no quedó claro? ¿Hay algún tema que le gustaría que se abordara?</p>
Cierre	Concluir y agradecer por la disposición y el compartir.	5:00 min	<p>Se agradece a cada una por sus aportes, se destacan algunas cosas que hayan compartido y darles el valor que merecen.</p> <p>Se dice que la investigación quedará a disposición de Muchas Más por y, por tanto, de ellas.</p>

## Anexo 5. Grupo focal con equipo de trabajo de Muchas Más

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE POSGRADOS



### Grupo focal con equipo de trabajo de Muchas Más

**Tema:** “LA PEDAGOGÍA FEMINISTA EN LA TRANSFORMACIÓN DE LAS REALIDADES DE LAS MUJERES JÓVENES EN EL SALVADOR, CASO ASOCIACIÓN MUCHAS MÁS, ENERO 2019 - JUNIO 2023”.

**Objetivo:** Indagar sobre las percepciones del programa formativo en derechos de las mujeres aplicado por Asociación Muchas Más y el aporte que como Asociación quieren dar a la sociedad salvadoreña.

#### Datos generales

<b>Cantidad de participantes:</b>	
<b>Edades:</b>	
<b>Municipios de residencia:</b>	
<b>Departamentos:</b>	
<b>Áreas de trabajo:</b>	
<b>Grupo focal:</b>	

#### Desarrollo de la jornada – Tiempo estimado: 2 horas con 20 minutos

TÉCNICA	OBJETIVO	TIEMPO ESTIMADO	METODOLOGÍA
Recepción de las compañeras e inscripción	Registrar a las participantes a la jornada.	10:00 min	Se contará con lista previamente impresa que servirá de respaldo del proceso investigativo.
Bienvenida / Ejercicio de expresión	Recibir en un ambiente agradable a las participantes e	25:00 min	<b>Materiales:</b> papelógrafos o proyector (+ slide con objetivo de la jornada)  6. Se les pide a las participantes que caminen por el espacio donde están, sin platicar, con las manos sueltas, fuera de

	<p>iniciar con disposición para compartir sentires y pensares.</p>		<p>los bolsillos, concentradas. Que traten de imaginar lo que la persona que facilita el espacio vaya diciendo, que hagan los gestos y miren a sus compañeras:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Tienen un dolor de espalda. Les duele mucho. También les empezó a doler un dedo.</li> <li>&gt; Y para empeorar el asunto, les cayó basura en el ojo.</li> <li>&gt; Tienen cara de dolor, el dolor va disminuyendo, pero se ponen muy tristes.</li> <li>&gt; De repente el dolor se les quitó y ahora están muy alegres. Se ríen mucho.</li> <li>&gt; Sin embargo, en un momento se pusieron molestas, enojadas.</li> </ul> <p>7. Se agregan otras que se consideren pertinentes. Se le pide que se sienten o se quedan paradas y se platica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; ¿Cómo nos sentimos con el ejercicio?</li> <li>&gt; ¿Cómo nos sentimos este día?</li> <li>&gt; ¿Hay alguna preocupación o alegría que tengan en su mente y que quieran compartir?</li> </ul> <p>8. Se escuchan y la persona facilitadora cierra la dinámica diciendo que se quiere abrir un espacio en el que podamos expresarnos libremente y que digamos lo que pensamos. No se trata de evaluar lo que diga, sino de compartir.</p> <p>9. Se pegará un papelógrafo con el objetivo de la jornada o se mantendrá proyectado. Se lee y se les agradece por su tiempo y disposición. Se explica que esta jornada es parte del proceso investigativo que Magdalena Ávalos y Yanira Mejía están haciendo para optar al grado de Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación.</p>
--	--	--	---

			<p>10. Se socializan las consideraciones éticas y se solicita permiso para el uso académico de lo que se comparta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Se aplicará el consentimiento informado para todas las participantes.</li> <li>&gt; Se respetarán los derechos de cada una de las participantes.</li> <li>&gt; Se respetará la opinión de las jóvenes y su participación será voluntaria.</li> <li>&gt; En caso de que alguna de las jóvenes becarias, aún no alcance la mayoría de edad, se solicitará autorización a su referente familiar.</li> <li>&gt; Toda la información que se comparta será de uso exclusivo para investigación.</li> <li>&gt; Se consultará el uso de sus nombres en los informes de investigación, si este es autorizado, si se desea usar un nombre ficticio o prefiere el anonimato.</li> </ul>
En colectiva	Recoger insumos sobre cómo están aplicando los procesos formativos.	40:00 min	<p><b>Materiales:</b> sin materiales específicos</p> <p>1. En plenaria se van realizando preguntas y se espera que todas participen, procurar agotar cada pregunta antes de pasar a la otra:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Por qué ustedes reciben formación en derechos de las mujeres?</li> <li>2. ¿Conocen los planes formativos que aplica la Asociación? ¿Cómo los describiría?</li> <li>3. ¿Hay alguno que aplique?</li> <li>4. ¿Qué método de enseñanza utiliza? ¿Por qué?</li> <li>5. ¿Cuáles formas de evaluación utiliza? ¿Por qué?</li> <li>6. ¿Identifica aspectos de mejora en los planes formativos?</li> <li>7. ¿Se siente insegura en algún tema? ¿Cuál y por qué?</li> </ol>

			<p>8. ¿Considera que la propuesta general de Muchas Más es feminista? ¿Por qué?</p> <p>9. ¿Hay algún tema, de los procesos formativos impartidos por Muchas Más, que le gustaría reforzar? ¿Porqué? ¿Hay algún tema que le gustaría que se abordara?</p> <p>2. Se da el tiempo necesario para que todas puedan aportar. Después se pregunta:</p> <p>1. ¿Han escuchado de la pedagogía feminista?</p> <p>2. ¿Qué se imaginan que es y lo que incluye?</p> <p>3. Se da tiempo para escuchar las respuestas.</p>
El tarjetógrafo	Indagar sobre el manejo general de conceptos del equipo de trabajo.	45:00 min	<p><b>Materiales:</b> tarjetas grandes, pilots o lapiceros, tirro</p> <p>8. Se lanza la pregunta: <i>¿Cómo percibe la situación de las mujeres de forma general? ¿Hay desigualdad? ¿Hay violencia?</i> Se les pide que compartan lo que piensan. La facilitadora no concluye al respecto, es solo para recoger elementos.</p> <p>9. Se hace una síntesis con los elementos que den. Se pasa a otro momento.</p> <p>10. Se distribuye a cada participante varias tarjetas. (Se dejan cerca tarjetas para que puedan tomar más si las necesitan).</p> <p>11. Se pide que, en cada tarjeta, de manera individual, escriban una idea clara que tengan sobre algunos temas. Se irá diciendo algunas preguntas y se dará al menos 3 minutos para que puedan pensar y colocar lo que creen o piensan sobre ello y escribirlo en la tarjeta. Los temas son:</p> <p>› ¿Qué piensa del feminismo? ¿Cómo lo definiría?</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; ¿Qué ideas tiene del patriarcado?</li> <li>&gt; ¿Qué ideas tiene sobre las desigualdades entre mujeres y hombres?</li> <li>&gt; ¿Qué derechos tienen las mujeres?</li> </ul> <p>12. Por cada pregunta contestada, se recogen las tarjetas y se pegan en la pared, de manera vertical.</p> <p>13. Cuando ya se han pegado las respuestas a las 4 preguntas, la facilitadora lee las respuestas a cada una y pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; ¿Hay alguna de esas respuestas que les generen dudas? ¿Porqué?</li> </ul> <p>14. Se hace lo mismo en todas las columnas o todas las respuestas por preguntas. La idea es que saquen dudas o diferencias de opinión, la facilitadora toma las ideas clave o palabras clave y va concluyendo.</p>
Receso		10 min	
Cuchicheo	Identificar los aportes que el equipo de trabajo está dando a la lucha por la eliminación de las desigualdades entre mujeres y hombres en esta sociedad.	15:00 min	<p><b>Materiales:</b> sin materiales específicos</p> <p>6. Se le pide que hagan parejas.</p> <p>7. Cada pareja se da un tiempo para dialogar sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; ¿Cuál o cuáles cree que son sus aportes (nivel individual, nivel colectivo) ante la situación actual de las mujeres? ¿Qué considera importante que se deba trabajar para cambiar la situación para las mujeres?</li> <li>&gt; ¿Cómo se involucra en la defensa de derechos de las mujeres actualmente?</li> </ul> <p>8. Se pide que compartan lo que han platicado.</p>

			9. La persona facilitadora va rescatando aquellas cosas que son comunes entre las respuestas de cada pareja. Se destacan los casos únicos y la importancia que tengan (según lo que se escuche).
Cierre	Concluir y agradecer por la disposición y el compartir.	5:00 min	Se agradece a cada una por sus aportes, se destacan algunas cosas que hayan compartido y darles el valor que merecen.  Se dice que la investigación quedará a disposición de Muchas Más por y, por tanto, de ellas.

## Anexo 6. Ficha para análisis de contenido

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
ESCUELA DE POSGRADOS



### Ficha para análisis de contenido

**Tema:** “Avances en la pedagogía feminista en El Salvador, para la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 a junio 2023”.

**Objetivo:** Analizar el contenido de todos los documentos estratégicos y formativos con los que cuenta la Asociación Muchas Más a la luz de los principios de la pedagogía feminista.

#### I. Datos generales

<b>Documento analizado:</b>	
<b>Año de creación:</b>	
<b>Fecha de última revisión:</b>	
<b>Responsable (s) de aplicar el documento:</b>	

#### II. Preguntas claves para la revisión de cada documento

1. ¿Cuáles líneas / ejes / objetivos de acción se identifican?
2. ¿Qué tipo de formación “informal” se contempla en los planes estratégicos?
3. ¿Qué temáticas están contempladas desde el feminismo y el análisis de las desigualdades de género?
4. ¿Qué método de enseñanza se observa? Para el caso del plan formativo
5. ¿Se contemplan formas de aprendizajes a aplicar: visual, kinésico, auditivo, ¿lectura y escritura?
6. ¿Se identifican formas de evaluación del aprendizaje? ¿Cuáles y de qué tipo?
7. ¿Qué principios feministas se encuentran en los textos? Hacer un listado de criterios y características

8. ¿Visualiza un enfoque político en los documentos?
9. ¿Tiene un lenguaje asequible?
10. ¿Se hace algún tipo de presentación o inducción acerca de la organización y de su enfoque, a las personas que imparten los procesos de formación? ¿Qué tipo de criterios acerca del perfil, se toman en cuenta para las personas que imparten proceso de formación en Muchas Más?
11. ¿Hay alguna guía para las personas externas que se contratan para dar formación puntual?

## Anexo 7. Categorías de análisis

OBJETIVOS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS
<p>1. Conocer los principales aportes que la pedagogía feminista plantea, para un modelo educativo que cuestione las desigualdades de género y proponga alternativas de cambio.</p>	<p><b>Feminismo</b></p>	<p>“El feminismo, es un movimiento social y político que se inicia formalmente a finales del siglo XVIII –aunque sin adoptar todavía esta denominación- y que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo o colectivo humano, de la opresión, dominación, y explotación de que ha sido y son objeto por parte del colectivo de los varones en el seno del patriarcado bajo sus distintas fases históricas de modelo de producción, lo cual las mueve a la acción para la liberación de su sexo con todas las transformaciones de la sociedad que aquélla requiera.” Victoria Sau. (2000). Diccionario Ideológico Feminista, p. 121.</p> <p>Se toman del feminismo varias pistas para pensar nuestras perspectivas políticas; entre ellas: “1) la crítica a la dominación capitalista y patriarcal; 2) el sistemático cuestionamiento a la cultura androcéntrica; 3) la reflexión que apunta a la deconstrucción de las categorías duales, binarias; 4) la búsqueda de horizontalidad y de autonomía; 5) la valoración del diálogo en la práctica política; 6) la radicalidad en la denuncia de los ordenamientos que pretenden disciplinar el campo de quienes resisten la dominación”. Claudia Korol. (2007). Hacia una pedagogía feminista, p. 17.</p>	<p>Cuestionamiento del poder.</p> <p>Cuerpo como primer territorio de las mujeres.</p> <p>Posicionamiento político.</p>
	<p><b>Concepción de la pedagogía</b></p>	<p>“Cabe primero aclarar que la pedagogía, atendiendo una definición muy básica y un tanto parcial, es la reflexión sobre la experiencia educativa mediante la cual se agrupa un sistema unido por principios, experiencias y métodos, partiendo de la realidad y separando lo que procede de lo real y lo que pertenece a lo ideal”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, ‘p. 17.</p> <p>“La didáctica tematiza el proceso de enseñanza y orienta sus métodos, la didáctica se especializa en torno a áreas o parcelas de conocimiento, se puede hablar de una didáctica general, de una didáctica de las ciencias sociales o una didáctica de la psicomotricidad, es decir, aspectos que pretenden al mundo de lo aprendido y que pueden ser por lo tanto, “enseñados” de manera sistemática y planificada, mientras que la pedagogía responde a la pregunta cómo</p>	<p>Modelo educativo.</p> <p>Educación popular.</p> <p>Tipo de relación de educadoras y educandas.</p>

OBJETIVOS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS
		<p>educar (no cómo enseñar, la cual corresponde a la didáctica), su horizonte es el por qué y el para qué de la educación”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 40.</p> <p>“Apunto la idea de la pedagogía como un saber conformado por nociones y prácticas sobre el conocimiento, sobre la formación, sobre las personas, sobre las relaciones y procesos educativos, que permite leer y analizar estructuras, conceptos, argumentos vinculados a la práctica educativa, entender sus búsquedas, identificar sus tensiones, articular sus componentes teóricos y empíricos, construir reflexiones claves, acercarse a sus problemáticas para hacer dialogar y entretejer distintos aspectos y dimensiones de la realidad educativa, sociocultural y política, y diferentes conceptos y opciones de diversas disciplinas. Así, la pedagogía permite hacer converger distintos conceptos, significaciones, teorías, valores y principios y disponer un tipo de enunciación y práctica educativas particulares, insertas y sujetas siempre a un espacio tiempo-tiempo determinados. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 40</p>	
<p>2. Identificar la percepción que las becarias actuales y ex becarias tienen, sobre el modelo de formación en derechos y acompañamiento que Muchas Más desarrolla y cuál ha sido su experiencia.</p>	<p><b>Proceso de aprendizaje</b></p> <p><b>Proceso educativo: 6 dimensiones</b></p>	<p><b>Proceso de aprendizaje:</b></p> <p>“Es un proceso completamente personal, íntimo, al propio ritmo, gradual, lento, complejo, que requiere entre otras cosas de paciencia y respeto por parte de las educadoras, la valoración de las capacidades individuales, y también espacios para su experimentación pues en los proyectos educativos feministas se promueven aprendizajes para la vida, aprendizajes que se ejercitan y que se viven en la cotidianidad, que implican consecuencias no sólo cognitivas sino también emotivas, subjetivas, actitudinales y prácticas”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 126.</p> <p>“El aprendizaje es permanente. Es tanto teórico como práctico, objetivo y subjetivo, multidimensional e integral, colectivo, dialógico, lúdico y placentero”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 126.</p> <p>“El aprendizaje se basa en el "partir de sí", idea que significa que el aprendizaje se desarrolla a partir de la propia identidad, de los propios</p>	<p>Tipo de relación de educadoras y educandas.</p>

OBJETIVOS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS
		<p>deseos y necesidades, de la propia cotidianidad y de la experiencia vital, pues sólo en esa medida puede ser significativo y puede llevar a la transformación de la persona y a su formación de acuerdo al ideal establecido". Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p 126.</p> <p>Las 6 dimensiones del proceso educativo son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Dimensión personal:</b> "Poner en el centro del proceso educativo lo personal y el proceso de construcción de la identidad genérica". "Poner en el centro a la persona implica que el proceso educativo parte de lo personal, cualquier temática o contenido siempre tiene como referente básico la vivencia personal de la educanda, esto supone conocer y ahondar en la experiencia de las mujeres (interna y externa, personal y social) y reflexionar a la luz de la teoría, es decir, la pedagogía feminista introduce contenidos que son de la vida personal, asumiendo que "lo personal" tiene una dimensión política y que es también objeto de conocimiento y transformación". Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 159 y 160.</li> <li>2. <b>Dimensión dialéctica:</b> "Esto indica que el trabajo educativo establece de manera continua relaciones "de ida y vuelta" entre distintas dimensiones, espacios, niveles de reflexión y de acción, es decir, busca interrelacionar lo micro, lo meso y lo macro, la persona y la sociedad, las acciones y transformaciones individuales y las colectivas, la teoría y la práctica, lo emocional y lo racional, lo objetivo y lo subjetivo, la política y el conocimiento, la vivencia y la reflexión, lo inductivo y lo deductivo, etc.</li> </ol> <p>También supone reconocer y asumir el carácter dinámico y contradictorio de la persona y del grupo, de las identidades, de la sociedad, del proceso educativo, de las relaciones sociales y personales, de las identidades, de la realidad misma". Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 163.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. <b>Dimensión experiencial:</b> "Implica tanto la recuperación de la</li> </ol>	

OBJETIVOS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS
		<p>propia experiencia como un carácter para la vida diaria o para la acción del proceso educativo, la cual se concreta de distintas maneras. Por un lado, como ya se señaló, el aprendizaje parte de la propia experiencia, de la propia práctica: la educación se desarrolla a partir de un proceso de acción - reflexión - acción en el que la realidad y en particular la propia experiencia de vida y el propio contexto son analizados, teorizados y resignificados con la intención de generar aprendizajes (nuevas actitudes o capacidades o identidades o ideas) desde las cuales “reinstalarse” en la propia vida”. Maceira, 2008, Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 163 y 164.</p> <p><b>4. Dimensión grupal:</b> “El grupo es importante tanto porque se construye de manera colectiva (se aprende con y de las otras personas), como porque es el espacio de articulación entre mujeres, a partir de la cual se logran la identificación genérica, la construcción de referentes, la alianza política y la definición de acciones comunes para entender problemas e intereses compartidos”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 165.</p> <p>“El grupo sirve como espacio de contención y para el soporte efectivo, se constituye en referente que permite a las mujeres fortalecerse en el proceso difícil de revisarse y cambiarse a sí mismas, de desarrollar nuevas visiones y actitudes, de tomar decisiones, etc.”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 166.</p> <p>“Romper el aislamiento de las mujeres y entre mujeres es una estrategia clave en el combate de la violencia contra las mujeres por lo que el trabajo grupal cumple colateralmente con este objetivo”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 168.</p> <p><b>5. Dimensión dialógica:</b> “El proceso educativo se desarrolla a partir del encuentro, de la participación activa, del intercambio, del diálogo, de la horizontalidad en las</p>	

OBJETIVOS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS
		<p>relaciones grupales y educativas, de la confrontación de saberes y de la articulación de conocimientos.</p> <p>La pedagogía feminista tiene una dimensión dialógica que se traduce en promover la escucha mutua y la expresión en un ambiente de confianza, de hecho, este elemento está en consonancia con los primeros grupos de autoconciencia y otras formas de intercambio que el feminismo ha creado, como el conversatorio“ que consiste en una reunión para hablar familiarmente entre varias mujeres evitando las “prácticas académicas poco amistosas y patriarcales de los congresos, debates”, etc., y favoreciendo no solo la cercanía entre todas sino también la posibilidad de ir descubriendo y planteando objetos en común; pero también asume que esa promoción de la escucha y expresión requiere de un proceso formativo, implica dotar a las mujeres de capacidades o habilidades que entran en conflicto con características tradicionales y estereotipadas de las mujeres, como son la expresión misma de las propias opiniones y sentimientos, la asertividad y la escucha solidaria entre las mujeres”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 168 y 169.</p> <p><b>6. Dimensión espacio temporal:</b> “El proceso educativo busca siempre recuperar el pasado, el presente y el futuro como momentos en el los que se ubican las personas y los procesos abordados, en él son tan importantes los procesos de memoria como de análisis de la realidad actual y de proyección al futuro. Se recupera la historia individual y colectiva, se escriben historias y perspectivas individuales y colectivas que son necesarias para apuntar al objetivo transformador de la pedagogía feminista”. Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 171 y 172.</p> <p>“La pedagogía feminista es una pedagogía situada, es decir, la relación de los proyectos educativos con los contextos en que se desarrollan es fuerte y definitoria, tiene implicaciones pedagógicas en tanto que de estos se derivan las</p>	

OBJETIVOS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS
		<p>necesidades educativas a las que se busca responder según los recursos, grado de libertad, situación y actitudes de las educandas, así como su perfil, requerimientos y expectativas, elementos a partir de los cuales se elaboran propuestas específicas que incluyen determinados ejes, temas y objetivos en función de dicho grupo. En este sentido, el diagnóstico se convierte en una herramienta clave del trabajo educativo". Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 173.</p> <p>"Por definición toda educación es procesual, sin embargo, en la pedagogía feminista la asunción de la extensión de los plazos para desarrollar el proceso educativo es importante, se reconoce que un proceso educativo feminista es un proceso de muy largo plazo, generalmente pausado, con etapas de crecimiento y transformación individual en donde sus resultados son más visibles tras un lapso largo de tiempo y cuyos objetivos finales posiblemente no pueden verse hasta dentro de muchas generaciones, es una apuesta de muy largo aliento". Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 175.</p>	
<p>3. Explorar el significado que las becarias y ex becarias le dan al feminismo y cómo lo interiorizan y si lo aplican a sus vidas, de qué forma lo hacen.</p>	<p><b>Transformación - transgresión</b></p>	<p>"Transgredir implica cambios de fondo y estructurales en el paradigma histórico social o también en el personal. La transgresión inaugura paradigma, implica que trastocamos las estructuras, que transformemos las instituciones y normas, implica el empoderamiento, la autonomía, la independencia, la acumulación de poderes para desmontar estructuras patriarcales y opresivas, y para construir alternativas".</p> <p>Parfraseo de Marcela Lagarde, p. 165 del libro: Sueño y práctica de sí. Pedagogía feminista: una propuesta, 2008.</p> <p>"Una clave de la pedagogía feminista es dimensionar estas pequeñas o grandes rebeldías parte de la experiencia diaria que aspiran a convertirse en transgresiones en su contexto, leerlas a la luz de las propias posibilidades y cultural de cada educanda y facilitar que ella misma las reconozca como pasos hacia su propia afirmación y cambio". Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 165.</p>	<p>Espacios donde ocurren las transformaciones</p>
	<p><b>Autonomía</b></p>	<p>"Como resultado del proceso educativo se espera que las sujetas pueden individuarse, ser autónomas, protagonistas en los espacios en</p>	<p>Individuación</p>

OBJETIVOS	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUB CATEGORÍAS DE ANÁLISIS
		<p>que se desarrollan, y que hayan también logrado una identificación de género, es decir, como mujeres, y que como tales pueden compartir ciertas experiencias e interés por la situación y condición en que viven. Esta identificación genérica se espera que conduzca a su vez a una articulación que permita la constitución de un sujeto colectivo autogestivo e independiente con una agenda común por la cual trabajar". Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 151.</p> <p>"Implica el proceso de dejar de ser para y de otros para ser de y para sí, se encuentran en los relatos de las entrevistadas muchos elementos o indicadores relacionados con esta gran categoría y meta de construcción de sujetas autónomas, las educadoras feministas se refieren al fortalecimiento de mujeres autoapropiadas, con pensamiento y proyecto propios, con autoestima, con autoconfianza, con capacidad de tomar decisiones propias, que priorizan y buscan satisfacer sus propias necesidades (en los ámbitos económico, sexual, reproductivo, afectivo, desarrollo, etc.), que construyen poderes afirmativos, que se empoderan." Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, 152.</p>	<p>Mismidad:  "Es la afirmación de cada una en su vida, en su cuerpo y en su subjetividad, a través de sus poderes vitales y sus libertades" cita de Marcela Lagarde, Claves feministas para el autoestima de las mujeres, 2001: 194-195, es una síntesis de la autonomía y la autoconfianza, producto de la autoría subjetiva en el yo, en la génesis de cada mujer individuada y libre". Luz Maceira. (2008). El sueño y la práctica de sí. Pedagogía Feminista: Una propuesta, p. 152.</p>

## Anexo 8. Consentimientos de participantes

### CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE GRUPO FOCAL

En el marco del proyecto de tesis titulado: *“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”*, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en un grupo focal.

El grupo focal se desarrollará el día 15 de noviembre del 2023. El objetivo es *indagar sobre las percepciones del programa formativo en derechos de las mujeres aplicado por Asociación Muchas Más y el impacto en sus vidas*. La participación es de manera voluntaria y se busca que cada una comparta su experiencia como becaria de Muchas Más y como participante de los procesos formativos de los cuales ha sido parte.

Lo que se espera que usted haga como participante del grupo focal, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y qué espera una vez esté allí.

Yo, Keila Jael Rivas Jiménez manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo del grupo focal y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:

- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme del grupo focal cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

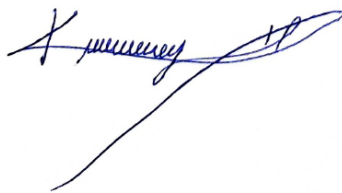
Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestrantes citen la información con mi nombre.

San Salvador, 14 de noviembre del 2023

**Nombre y firma:**

Keila Jael Rivas Jiménez



## CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE GRUPO FOCAL

En el marco del proyecto de tesis titulado: **“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”**, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en un grupo focal.

El grupo focal se desarrollará el día 15 de noviembre del 2023. El objetivo es *indagar sobre las percepciones del programa formativo en derechos de las mujeres aplicado por Asociación Muchas Más y el impacto en sus vidas*. La participación es de manera voluntaria y se busca que cada una comparta su experiencia como becaria de Muchas Más y como participante de los procesos formativos de los cuales ha sido parte.

Lo que se espera que usted haga como participante del grupo focal, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y qué espera una vez esté allí.

Yo, Karla Yamileth Esquina Salama manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo del grupo focal y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:

- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme del grupo focal cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestrantes citen la información con mi nombre.

San Salvador, 14 de noviembre del 2023

**Nombre y firma:**

Karla Yamileth Esquina Salama



## CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE GRUPO FOCAL

En el marco del proyecto de tesis titulado: **“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”**, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en un grupo focal.

El grupo focal se desarrollará el día 15 de noviembre del 2023. El objetivo es *indagar sobre las percepciones del programa formativo en derechos de las mujeres aplicado por Asociación Muchas Más y el impacto en sus vidas*. La participación es de manera voluntaria y se busca que cada una comparta su experiencia como becaria de Muchas Más y como participante de los procesos formativos de los cuales ha sido parte.

Lo que se espera que usted haga como participante del grupo focal, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y qué espera una vez esté allí.

Yo, Claudia Jeannette Henríquez Lemus, manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo del grupo focal y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:

- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme del grupo focal cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestrantes citen la información con mi nombre.

San Salvador, 14 de noviembre del 2023

Nombre y firma: Claudia Jeannette Henríquez Lemus. 

## CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE ENTREVISTA

En el marco del proyecto de tesis titulado: **“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”**, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en una entrevista individual.

La entrevista se desarrollará el día 06 de octubre del 2023. El objetivo es *indagar sobre las percepciones del programa formativo aplicado por Asociación Muchas Más y el aporte que como Asociación quieren dar a la sociedad salvadoreña*. La participación es de manera voluntaria y se busca que comparta su experiencia como becaria de Muchas Más, como participante de los procesos formativos de los cuales ha sido parte y ahora también desde su rol dentro de la Junta Directiva.

Lo que se espera que usted haga como participante entrevistada, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y que espera una vez esté allí.

Yo, Sonia Elizabeth Chávez Ramírez manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo de la entrevista y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:


- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de la entrevista cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestrantes citen la información con mi nombre.

San Salvador, 04 de octubre del 2023

Nombre y firma:

Sonia Elizabeth Chávez Ramírez  


## CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE ENTREVISTA

En el marco del proyecto de tesis titulado: **“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”**, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en una entrevista individual.

La entrevista se desarrollará el día 30 de noviembre del 2023. El objetivo es indagar sobre las percepciones del modelo formativo y de acompañamiento implementado por Asociación Muchas Más y el impacto en su vida. La participación es de manera voluntaria y se busca que comparta su experiencia como ex becaria laborante de Muchas Más y como participante de los procesos formativos de los cuales ha sido parte.

Lo que se espera que usted haga como participante entrevistada, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y qué espera una vez esté allí.

**Yo, Nathaly Esmeralda Bonilla Molina**, manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo de la entrevista y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:

- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de la entrevista cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestrantes citen la información con mi nombre.

San Salvador, 27 de octubre del 2023

Nombre y firma:

  
Nathaly Esmeralda  
Bonilla Molina.

## CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE ENTREVISTA

En el marco del proyecto de tesis titulado: **“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”**, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en una entrevista individual.

La entrevista se desarrollará el día 25 de octubre del 2023. El objetivo es *indagar sobre las percepciones del programa formativo aplicado por Asociación Muchas Más y el aporte que como Asociación quieren dar a la sociedad salvadoreña*. La participación es de manera voluntaria y se busca que comparta su experiencia como becaria de Muchas Más, como participante de los procesos formativos de los cuales ha sido parte y ahora también desde su rol dentro de la Junta Directiva.

Lo que se espera que usted haga como participante entrevistada, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y qué espera una vez esté allí.

Yo, Estelia Aracely Ramos de Rodríguez manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo de la entrevista y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:

- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de la entrevista cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestrantes citen la información con mi nombre.

San Salvador, 23 de octubre del 2023

**Nombre y firma:** Estelia Aracely Ramos de Rodríguez

## CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE GRUPO FOCAL

En el marco del proyecto de tesis titulado: **“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”**, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en un grupo focal.

El grupo focal se desarrollará el día 9 de noviembre del 2023. El objetivo es *indagar sobre las percepciones del programa formativo en derechos de las mujeres aplicado por Asociación Muchas Más y el aporte que como Asociación quieren dar a la sociedad salvadoreña*. La participación es de manera voluntaria y se busca que cada una comparta su valoración y experiencia como parte del equipo de trabajo.

Lo que se espera que usted haga como participante del grupo focal, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y qué espera una vez esté allí.

Yo, Cecilia Margarita Rodríguez manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo del grupo focal y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:

- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme del grupo focal cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestrantes citen la información con mi nombre.

San Salvador, 08 de noviembre del 2023

Nombre y firma: Cecilia Margarita Rodríguez .



## CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE GRUPO FOCAL

En el marco del proyecto de tesis titulado: **“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”**, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en un grupo focal.

El grupo focal se desarrollará el día 9 de noviembre del 2023. El objetivo es *indagar sobre las percepciones del programa formativo en derechos de las mujeres aplicado por Asociación Muchas Más y el aporte que como Asociación quieren dar a la sociedad salvadoreña*. La participación es de manera voluntaria y se busca que cada una comparta su valoración y experiencia como parte del equipo de trabajo.

Lo que se espera que usted haga como participante del grupo focal, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y qué espera una vez esté allí.


Yo, Rubidia Guadalupe Regalado Turcios manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo del grupo focal y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:

- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme del grupo focal cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestras citen la información con mi nombre.

San Salvador, 08 de noviembre del 2023

**Nombre y firma:** Rubidia Guadalupe Regalado Turcios 

## CONSENTIMIENTO – PARTICIPANTES DE GRUPO FOCAL

En el marco del proyecto de tesis titulado: **“La Pedagogía Feminista en la transformación de las realidades de las mujeres jóvenes en El Salvador, caso Asociación Muchas Más, enero 2019 - junio 2023”**, liderado por Elsy Yanira Mejía Orellana y María Magdalena Ávalos Bonilla para optar a Maestras en Métodos y Técnicas de Investigación Social, le extendemos una cordial invitación a participar en un grupo focal.

El grupo focal se desarrollará el día 9 de noviembre del 2023. El objetivo es *indagar sobre las percepciones del programa formativo en derechos de las mujeres aplicado por Asociación Muchas Más y el aporte que como Asociación quieren dar a la sociedad salvadoreña*. La participación es de manera voluntaria y se busca que cada una comparta su valoración y experiencia como parte del equipo de trabajo.

Lo que se espera que usted haga como participante del grupo focal, debe ser comprendido por usted, antes de aceptar participar en esta actividad. Esto se conoce como consentimiento informado. Por lo que se le solicita firmar este documento que significa que usted está de acuerdo en participar y qué espera una vez esté allí.

Yo, Zoila Eugenia Recinos Monge manifiesto que tengo conocimiento sobre el objetivo del grupo focal y de la investigación anteriormente mencionada. Manifiesto, además, que:

- Me han brindado toda la información sobre los objetivos de la investigación y mi participación en la actividad, así como su duración.
- Me han informado que la información recolectada será utilizada únicamente para fines investigativos.
- Mi participación es totalmente voluntaria y que puedo retirarme del grupo focal cuando lo considere oportuno sin tener que dar explicaciones.

Asimismo, autorizo:

- La toma y uso de fotografías para los fines de la investigación.
- Que las maestrantes citen la información con mi nombre.

San Salvador, 08 de noviembre del 2023

Nombre y firma: Zoila Eugenia Recinos Monge

