

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



TITULO

“TALLER PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE RECREOS DIRIGIDOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES, EN EL MUNICIPIO DE SOYAPANGO, SAN SALVADOR ESTE, AÑO 2025”

PRESENTADO POR:

MEYBELIN ABIGAIL HERNÁNDEZ LEMUS (HL15024)

NELY NOEMY ORELLANA SALGUERO (OS15013)

OLGA GISSEL BONILLA DE LA O (BD17006)

INFORME FINAL DEL CURSO DE ESPECIALIZACIÓN “ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA EN LA MODALIDAD DE DIPLOMADO” PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

**DOCENTE DEL CURSO DE ESPECIALIZACIÓN:
MAESTRO ROMEO ALFREDO MERINO VELÁSQUEZ**

**COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO:
MAESTRO REINALDO ANTONIO LÓPEZ CARRILLO**

CIUDAD UNIVERSITARIA, DR. FABIO CASTILLO FIGUEROA, SAN SALVADOR CENTRO, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA, DICIEMBRE DEL 2024

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

MAESTRO JUAN ROSA QUINTANILLA
RECTOR

DOCTORA EVELYN BEATRIZ FARFÁN MATA
VICERRECTORA ACADÈMICA

MAESTRO ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO:

LICENCIADO PEDRO ROSALÍO ESCOBAR CASTANEDA
SECRETARIO GENERAL

LICENCIADO CARLOS AMÍLCAR SERRANO RIVERA
FISCAL GENERAL

AUTORIDADES FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

**MAESTRO JULIO CÉSAR GRANDE RIVERA
DECANO**

**MAESTRA MARÍA BLAS CRUZ JURADO
VICEDECANA**

**MAESTRA NATIVIDAD DE LAS MERCEDES TESHE PADILLA
SECRETARIO**

**AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

JEFE:

MAESTRO ALFREDO RODRÍGUEZ ESCOBAR

DIRECTOR DEL PROCESO DE GRADO:

MAESTRO ROMEO ALFREDO MERINO VELÁSQUEZ

COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO:

MAESTRO REINALDO ANTONIO LÓPEZ CARRILLO

INDICE

RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
JUSTIFICACIÓN DEL INFORME FINAL.....	5
OBJETIVOS DEL INFORME FINAL.....	7
1. DEFINICIÓN DEL PROYECTO	8
1.1 NATURALEZA DEL PROYECTO.....	8
1.2 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	10
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	12
1.4 MARCO INSTITUCIONAL DEL PROYECTO	15
1.5 FINALIDAD DEL PROYECTO	18
1.6 OBJETIVOS DEL PROYECTO.....	19
Objetivo General:	19
Objetivos Específicos:	19
1.7 METAS DEL PROYECTO	20
2. DELIMITACIÓN Y ALCANCES.....	21
2.1 LOCALIZACIÓN FÍSICA Y COBERTURA ESPACIAL DEL PROYECTO.....	21
2.1.1 Macro-localización:	21
2.1.2 Micro localización:	21
2.1.3 Cobertura espacial:	22
2.2 BENEFICIARIOS DEL PROYECTO	22
3. TABLA DE GENERALIDADES.	23
4. DESARROLLO OPERATIVO DEL PROYECTO	24
4.1 FASE 1: TALLER JUEGOS DE MESA.....	24
4.1.1 Proceso Operativo de Taller Juego de Mesa: Dominó	20
4.1.2 Proceso Operativo de Taller Juego de Mesa: Jenga.....	23
4.1.3 Proceso Operativo de Taller Juego de Mesa: Rompecabezas.....	26
4.1.4 Proceso Operativo de Taller Juego de Mesa: Legos	29
4.2 FASE 2: TALLER JUEGOS DE MOVIMIENTO.....	33
4.2.1 Proceso Operativo de Taller: Circuito con aros hula hula y conos.....	40

4.2.2	Proceso Operativo de Taller: X/O humano.....	47
4.2.3	Proceso Operativo de Taller: Peregrina	49
4.2.4	Proceso Operativo de Taller: Tierra/Mar.....	52
4.3	FASE 3: TALLER DE ACTIVIDADES LÚDICAS	54
4.3.1	Proceso Operativo de Taller: Figuras con plastilina.....	55
4.3.2	Proceso Operativo de Taller: Estación de dibujo y pintura rápida	59
4.3.3	Proceso Operativo de Taller: Manualidades con elementos de la naturaleza.....	63
4.3.4	Proceso Operativo de Taller: Manualidades con elementos reciclados.....	66
4.4	FASE 4: TALLER DE ACTIVIDADES ESTRUCTURADAS	71
4.4.1	Proceso Operativo de Taller: Sopa de letras.....	72
4.4.2	Proceso Operativo de Taller: Ahorcado.....	74
4.4.3	Proceso Operativo de Taller: Scrabble	76
4.4.4	Proceso Operativo de Taller: Completar oraciones	78
5	RESULTADOS ESPERADOS.....	81
6	INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO	82
7	CÁLCULOS DE LOS COSTOS DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO.....	83
8	PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES.....	84
9	CONCLUSIONES	85
10	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	86
	ANEXOS.....	88
	Anexo A: Formato Sopas de Letras, Formato de Ahorcado, Entre Otros	88
	Anexo A.1 Formato Juego Ahorcado	89
	Anexo A.2 Formato Para La Actividad De Completar Oraciones.....	89
	Anexo B: Guías Prácticas del Taller.....	90
	Anexo B.1: Guía Práctica del Taller de Juegos de Mesa.....	90
	Anexo B.2: Guía Práctica de los Juegos de Movimiento	91
	Anexo B.3: Guía Práctica de las Actividades Lúdicas	92
	Anexo B.4: Guía Práctica de las Actividades Estructuradas.....	93
	Anexo C: Instrumentos de Evaluación para las Guías Prácticas	94
	Anexo C.1 Rúbrica para evaluar el desempeño docente: Juegos de Mesa.....	94

Anexo C.2 Rúbrica para evaluar el desempeño docente: Juegos de Movimiento.....	95
Anexo C.3: Guía de observación para evaluar el desempeño docente: Actividades Lúdicas....	96
Anexo C.4: Rúbrica para evaluar el desempeño docente: Actividades Estructuradas	97
Anexo D: Matriz del Marco Lógico	99
Anexo E: Diagnóstico	101
Anexo F. Informe de los resultados de la evaluación del diseño del proyecto.	127

Agradecimientos

En este momento tan importante de culminación, quiero agradecer a Dios por ser mi guía y fortaleza, por permitirme estar siempre con buena salud y darme la fuerza necesaria para poder enfrentar cada desafío que presenté a lo largo de mi carrera universitaria.

A mis padres, Martha Alicia Lemus de Hernández y Juan José Hernández Flores; por haberme forjado como la persona que soy actualmente; por ser los primordiales motores de mis sueños, por siempre desear y anhelar lo mejor para mi vida, gracias por cada consejo y por todas sus enseñanzas, por motivarme a ser una mujer con mucha constancia para alcanzar mis sueños, por forjarme con mucha disciplina pero a la vez dándome la libertad de desarrollarme como ser humano; es por eso y más, que cada logro se los dedico a ustedes.

Mi hermano mayor, Wilber José Hernández Lemus; quien es un pilar fundamental en mi vida ya que sentó en mí, las bases de responsabilidad y deseos de superación, por ser mi luz e inspiración, gracias por confiar en mis capacidades, habilidades y destrezas, por confiar en mis expectativas y apoyar mis sueños; quien, a pesar de la distancia física, siempre estuvo presente a lo largo de mi carrera. Asimismo, agradezco a mis hermanos menores, Katherine Hernández y Gerardo Hernández, por cuidarme, apoyarme y estar conmigo siempre.

A mi novio, Rafael Perla; cómplice en cada aventura, quien con su amor y apoyo incondicional estuvo a mi lado en los momentos y situaciones más tormentosas a lo largo de mi carrera, por estar presente celebrando mis triunfos, por animarme y apoyarme cada vez que lo he necesitado; por ayudarme hasta donde le fuese posible, e incluso, más que eso. Gracias por ser mi fuente constante de amor, apoyo, comprensión y felicidad, por ser mi fuerza y mi razón para seguir adelante.

Mis amigas Olga Bonilla y Nely Orellana; con quienes inicié y culmino esta etapa, por ser pilares importantes en mi carrera y en mi vida, por cada risa y aventura juntas, por acompañarnos en momentos difíciles tanto personales como académicos, por ser mi red de apoyo y desahogo a lo largo de los años. Este logro es testimonio de nuestro vínculo inquebrantable.

A todos los docentes de la carrera, especialmente aquellos que han dejado una huella en mí, cuya guía y sabiduría han sido fundamentales para mi desarrollo académico y profesional.

MEYBELIN ABIGAIL HERNÁNDEZ LEMUS

Agradecimientos

En primer lugar, le doy gracias a Dios por permitirme iniciar y culminar mis estudios universitarios, por darme la guía y sabiduría durante todo mi proceso de la carrera, así mismo he podido ver su respaldo total, permitiendo que me aprobaran una Beca-Remunerada-UES, con la cual pude solventar todos los gastos, además le agradezco por guardarme cada día.

También, agradezco a mis padres Misael Orellana y Noemí de Orellana, por todo su apoyo incondicional, por ser un pilar fundamental en mi vida, mis proyectos y sueños, son los que siempre me han guiado y me han enseñado a que nunca debo rendirme ante las adversidades. Aunque pasamos muchas dificultades, me demostraron que no estaba sola en el proceso y me alentaban a seguir adelante y lograr mi sueño de ser una profesional.

Además, les agradezco a mis hermanos Sergio Orellana y Diana Orellana, por brindarme su apoyo cuando más lo necesite. Fueron los que me proporcionaban recursos que necesitaba al cursar mis asignaturas y yo no la tenía, en muchas veces se desvelaron junto a mí y en lo que podían me ayudaban, además, valoro los consejos y palabras de aliento que me dieron.

Seguidamente, agradezco a mi tío Lorenzo Orellana (Q. E. P. D), quien estuvo pendiente y siempre que me veía preguntaba cariñosamente “De la universidad venís, yo he andado vendiendo por todo San Salvador, si te queda lejos, pero qué bueno que estés estudiando”. Fue el único que siempre me hacía sentir el deseo de superarme en la vida.

Agradezco a mi novio Erick Ventura, quien ha estado pendiente durante toda mi carrera y ha sido un apoyo incondicional. En momentos difíciles fue mi paño de lágrimas, nunca me dejó sola y me daba palabras de aliento para seguir luchando y no rendirme. En todo tiempo estuvo cuando más lo necesitaba, sus oraciones y consejos fueron muy valiosas para mí y en muchas veces me ayudaba económicamente.

Por último, les agradezco a mis compañeras Meybelin Hernández y Olga Bonilla, que desde un inicio nos conocimos y a los pocos días conectamos de manera especial, tanto que, desde ese momento hemos trabajado juntas y en muchas ocasiones nos hemos divertido, hemos reído y hemos llorado, pero sobre todo hemos logrado culminar juntas nuestra carrera y hasta el día de hoy las considero como mis hermanas, las cuales las llevaré siempre en mi corazón.

NELY NOEMY ORELLANA SALGUERO

Agradecimientos

En primer lugar, agradezco a Dios por ser mi guía, por darme la fortaleza y la sabiduría para alcanzar este logro. Su amor y cuidado han sido el fundamento que me ha sostenido en todo momento. Con profunda gratitud, entrego este logro a Él, mi refugio constante y fuente de inspiración. Sin Su presencia en mi vida, nada de esto habría sido posible.

A mi querida familia, especialmente a mi mamá Olga Marleny De la O y a mi papá Juan Carlos Bonilla, gracias por su amor, paciencia y apoyo incondicional. Sus palabras de ánimo y su fe en mí me impulsaron a continuar. Su apoyo constante para superarme cada día fue mi mayor inspiración para seguir adelante. Gracias por estar siempre pendientes de mí y por ser mi mayor fuente de fortaleza.

A mis amigas Meybelin Hernández y Nely Orellana, gracias por estos años compartidos en la carrera, llenos de momentos inolvidables: alegrías, tristezas, enojos y retos que enfrentamos juntas. A pesar de las dificultades o discusiones que surgieron en el camino, nunca fueron un impedimento para seguir adelante. Permanecimos unidas y eso es algo que siempre llevaré en mi corazón. También a mis otras amistades: Cindy Gonzales, Adriana Avilés, Jennifer Barrera, Víctor Pérez, Daniela y Natalia Rodríguez, gracias por estar siempre ahí, por las risas, las palabras de ánimo y por recordarme que no estaba sola en esta travesía. Su amistad es un regalo que valoro profundamente.

Finalmente, a todas las personas que, aunque no menciono por nombre, estuvieron presentes en este proyecto de una u otra manera, animándome, ayudándome o simplemente confiando en mí; a esos licenciados por su enseñanza y esmero en mi formación profesional; y a esa persona que es muy especial para mí y que, a pesar del poco tiempo, ha sido un apoyo incondicional, les doy las gracias desde el fondo de mi corazón. Cada gesto, grande o pequeño, hizo posible que este sueño se convirtiera en realidad.

OLGA GISSEL BONILLA DE LA O

RESUMEN

El presente trabajo de grado es un proyecto dirigido al fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES, tomando como punto de partida el diagnóstico realizado a dicha institución, donde los resultados se obtuvieron por medio de la técnica FODA, en donde fue notorio el inadecuado espacio del área de recreación de los estudiantes de primer ciclo, es decir, el área donde ellos reciben el segundo recreo. Cabe recalcar, que por dicha situación se llegó a la conclusión, que en colegio se tendría que implementar los Recreos Dirigidos, los cuales son considerados como una estrategia, que consiste en que los docentes organicen, desarrollen y guíen actividades planificadas con el fin de buscar el desarrollo integral de los estudiantes, es por ello, que al poner en práctica los recreos dirigidos, los docentes lograran que los estudiantes tengan su momento de recreación en óptimas condiciones, sin ningún accidente, conflictos e insultos entre sus compañeros. Por tal razón, se tomó a bien desarrollar diferentes talleres, en los cuales se han propuesto técnicas que pueden implementar los docentes durante el segundo recreo, con el propósito de mejorar la convivencia entre los estudiantes. En cada uno de los talleres se ha planificado desarrollar diferentes juegos de mesa, en movimiento, actividades lúdicas y estructuradas como estrategias, para que los docentes hagan uso de ellas y las implementen con los estudiantes en los recreos. De esta manera, se pretende que, durante el desarrollo de cada uno de ellos, los docentes comprendan todos los procesos de las técnicas, que tomen en cuenta el tiempo, espacio, recursos, desarrollo y los resultados que se esperan obtener con los estudiantes al aplicarlo en los recreos dirigidos.

Palabras clave: Recreos dirigidos, convivencia escolar, competencias docentes, actividades lúdicas.

INTRODUCCIÓN

El presente documento es la elaboración del Informe Final del Curso de Especialización en “Administración y Gestión Educativa”, en la modalidad de diplomado; diseñado con la finalidad de profundizar en la gestión y formulación de proyectos educativos, para que en un futuro se puedan implementar en las distintas Organizaciones No Gubernamentales o instituciones educativas públicas y privadas.

De lo cual, se pueden mencionar que algunos logros de aprendizaje adquiridos a lo largo del curso de especialización, son: elaborar un marco conceptual y epistemológico en el diseño e implementación de proyectos de gestión; a planificar, diseñar y formular proyectos con enfoque estratégico, así como también se comprendió cuáles son los componentes de un proyecto de gestión educativa; se estudió los Modelos de Relaciones Humanas en la Gestión y Administración de Proyectos, donde se comprendió cuál es la participación de equipos efectivos en la elaboración y organización de proyectos, estudiando aspectos importantes como el liderazgo de grupo, manejo del estrés, equipos sinérgicos, empoderamiento y pensamiento sistémico.

Continuando con los logros de aprendizaje adquiridos, se puede mencionar que luego de aprender a planificar, diseñar y formular proyectos, también se comprendió el cómo implementarlos partiendo de un perfil donde se diagnostican necesidades y a partir de ello, se defina un perfil de proyecto y finalmente se desarrolle cada uno de sus elementos o componentes.

Es así como, el presente proyecto educativo denominado “Taller para el fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES, en el municipio de Soyapango, San Salvador Este, 2025”, manifiesta la importancia de que

el cuerpo docente de la institución, cuente con las competencias y estrategias adecuadas que se pueden implementar con los estudiantes de primer ciclo durante el segundo recreo. Esto debido a la necesidad de erradicar las malas conductas, descontrol y desborde de energía por parte del estudiantado.

Es así como se detalla la definición del proyecto, el cual se divide en ciertos componentes que dan respuesta a su desarrollo. Primeramente, se explica la naturaleza del proyecto, el cual manifiesta que en los talleres se proporcionará diferentes estrategias para que los docentes puedan implementar de manera efectiva los recreos dirigidos. Seguidamente, en la descripción del proyecto se menciona que en el desarrollo del módulo se proporcionarán 4 talleres donde se detallan algunas técnicas para mejorar la convivencia escolar durante el recreo, además, se llevarán a cabo los sábados durante dos meses del año 2025, con una duración de 4 horas por cada capacitación. La justificación acredita que es importante implementar las estrategias diseñadas en los recreos dirigidos porque pueden influir en el rendimiento académico, ya que estos desarrollan mayor interés por el aprendizaje a medida que se implementan las actividades y juegos. En el marco institucional del proyecto, se menciona que es una institución educativa privada sin fines de lucro, de carácter formal-cristiana y se centra en ofrecer una educación integral basada en los principios y valores del cristianismo. Seguidamente, se manifiesta que la finalidad del proyecto es mejorar la convivencia escolar, disminuir la agresividad y el descontrol durante el tiempo de recreación del alumnado. Se finaliza el primer componente con los objetivos y metas propuestas.

A continuación, se detalla la delimitación y los alcances del proyecto, donde se especifica la macro-localización, micro-localización y la cobertura espacial. También, se muestra el apartado de los beneficiarios del proyecto, los cuales son los docentes capacitados, ya que contarán con distintas técnicas que pueden emplear en los recreos dirigidos. Seguidamente, se describen las generalidades del proyecto, el cual contiene: nombre del proyecto, objetivo, contenidos a

desarrollar, población a quien va dirigido, duración del proyecto, modalidad en que se desarrollará, ubicación de la institución, evaluación y la programación. Posteriormente, se presenta el desarrollo operativo del proyecto, el cuál consta de cuatro fases (juegos de mesa, juegos de movimiento, actividades lúdicas y actividades estructuradas).

Consecutivamente, se detallan los resultados esperados y los indicadores de evaluación del proyecto, lo cual van de la mano con los objetivos y metas planteadas. En los cálculos de los costos de ejecución del proyecto, se detalla el precio de cada material o recurso que se utilizará en la ejecución del proyecto. Así como también, se detalla la programación de cada actividad a desarrollar en los talleres o capacitaciones. Se diseñaron también tres conclusiones a las que como equipo se llegó respecto al diseño del proyecto. Se muestran también las referencias bibliográficas que se utilizaron a lo largo del desarrollo de las actividades planteadas.

Finalmente, se presentan los anexos, donde se agregaron los formatos a utilizar en algunas actividades, tales como sopa de letras y ahorcado. Seguidamente, se detallan las guías prácticas que los docentes realizarán en las capacitaciones, asimismo, el instrumento de evaluación de cada una de las guías. Para finalizar, se presenta el marco lógico y el diagnóstico institucional.

JUSTIFICACIÓN DEL INFORME FINAL

El Informe Final sobre el proyecto denominado “Taller para el fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES, en el municipio de Soyapango, San Salvador Este, año 2025”, se estructuró al haber cursado el diplomado en Administración y Gestión Educativa, el cual se realizó con el fin de buscar la resolución de las necesidades de los estudiantes, en cuanto a la forma y el espacio donde ellos reciben el recreo.

Es por ello, que el Informe Final del presente proyecto cobra una importancia fundamental, dado que al diseñarlo y gestionarlo, se toma en cuenta lo aprendido en el Curso de Especialización, tomando como referencia los diferentes elementos, herramientas, estrategias y técnicas presentadas a lo largo de cada uno de los cuatro módulos impartidos; a raíz de lo aprendido en el Curso de Especialización, se diseñó un proyecto en el cual se ha podido contribuir en el fomento de competencias de los docentes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES por medio de talleres, donde se presentan detalladamente las diferentes técnicas que pueden ser implementadas en los recreos dirigidos.

Es importante mencionar que la relevancia social y académica al haber diseñado el presente proyecto, es el logro continuo de un mayor interés en los estudiantes al momento de realizar las actividades planteadas en el proyecto, además, se podrá adquirir nuevos conocimientos por medio del juego, así como también, pueden descubrir sus capacidades, destrezas, habilidades, encontrar lo que quieren llegar a dedicarse en un futuro o qué profesional quieren ser. De este modo, los estudiantes pueden contribuir al desarrollo del país, poniendo al servicio de la comunidad todo su talento, esfuerzo y dedicación por lograr una sociedad más justa, integral, con valores y respetando los derechos de las personas con igualdad. De esta manera, también se contribuirá a una mejor convivencia y calidad educativa en la institución.

Por lo tanto, dicho informe será capaz no solo de ayudar a los docentes del Colegio Bautista MIES, sino que también, puede ser una guía para otros docentes de otras instituciones que quieran adquirir nuevas competencias en cuanto a técnicas para implementar en los tiempos de recreación de los estudiantes. Por último, como equipo de trabajo se puede afirmar, que este diplomado ha sido de gran beneficio, ya que hemos aprendido sobre la planificación, diseño, gestión y administración de proyectos educativos con los cuales ayudará profesionalmente a las futuras generaciones dentro del ámbito educativo, ya que se podrá aplicar dichos conocimientos en el área donde se esté laborando ocupacionalmente.

OBJETIVOS DEL INFORME FINAL

Objetivo General:

Sistematizar los resultados obtenidos en la elaboración del Informe Final del Curso de Especialización en “Administración y Gestión Educativa”, con la finalidad de que estudiantes egresados de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, fortalezcan las competencias y habilidades en la gestión y diseño de proyectos educativos.

Objetivos Específicos:

- Fortalecer los conocimientos teóricos y prácticos de los estudiantes egresados en cuanto a los Modelos de Relaciones Humanas para llevar a cabo la planificación, diseño y formulación de proyectos educativos, logrando la sistematización del Informe Final de manera efectiva.
- Diseñar proyectos educativos partiendo de un perfil donde se visibilizan los alcances, logros, cumplimiento de metas y objetivos del desarrollo de estrategias y metodologías utilizadas en el Informe Final del Curso de Especialización.

1. DEFINICIÓN DEL PROYECTO

1.1 NATURALEZA DEL PROYECTO

En las instituciones educativas, los niños y las niñas están inmersos en un proceso de construcción continua, construcción de aprendizajes y formas de relacionarse dentro de la sociedad a la que pertenecen. Es por ello que, los niños y niñas demuestran los valores de sus grupos a los que pertenecen, así como su grupo familiar, y evidencian diferentes valores que no coinciden con la propia. Dentro del tiempo de formación educativa, el recreo suele ser el espacio esperado con ansias por ellos, ya que es un espacio de expresión libre en el que los patrones aprendidos de convivencia, respeto, cooperación y empatía se actúan. Como ya se sabe, todos los valores anteriormente mencionados, se mejoran aprendiendo a reflexionar sobre los modos de relacionarnos y practicarlos, ya que son considerados necesarios para vivir armónicamente.

En tal sentido, el proyecto es de carácter educativo y beneficiará a los docentes y estudiantes de primer ciclo del colegio Bautista MIES, tomando como referencia el diagnóstico realizado a dicha institución, en donde fue notorio el inadecuado espacio del área de recreación de los estudiantes de primer ciclo, es decir, el área donde ellos reciben el segundo recreo. Dicho espacio fue construido para el parqueo del edificio de tres plantas; es necesario recalcar que en un principio fue construido con la idea de establecer una iglesia Bautista, al ver que contaba con varias aulas y solo se utilizaba unas cuantas veces a la semana, se pensó en remodelar para fundar el colegio, por esa razón es que no se cuenta con un espacio amplio, para que los estudiantes reciban de manera adecuada, segura y recreativa su tiempo libre. Por lo tanto, el espacio para los recreos es el estacionamiento del edificio, siendo este un espacio peligroso, reducido e inadecuado para que los estudiantes reciban su momento de libre esparcimiento.

Por consiguiente, la directora y subdirectora mencionaron que al ser un espacio inadecuado donde están presentes estructuras metálicas, como: columnas, escaleras y barandas metálicas,

gradas y automóviles estacionados, existe el riesgo que los estudiantes tengan accidentes, ya que, al no tener un espacio más amplio y libre, tienden a desplazarse tan rápido que no miden dónde pueden detenerse. Además, por el poco espacio, muestran comportamientos indebidos como: conductas agresivas en contra de otros compañeros, conflictos y descontrol durante el segundo recreo. Esto se debe, a la presión y estrés que sienten por no tener un espacio suficiente, para desplazarse, jugar libremente y realizar actividades diferentes, ya que, todos los días siguen una rutina en la que a muchos les afecta en su rendimiento académico, por el estrés que les genera hacer lo mismo durante su tiempo libre.

Por tal razón, es que se quiere realizar el proyecto sobre talleres, en los cuales, se proporcionará diferentes estrategias, para que los docentes puedan implementar de manera efectiva los recreos dirigidos, con el propósito de que ellos sean capaces de implementar actividades estructuradas, lúdicas, juegos de mesa y juegos de movimiento, como técnicas didácticas para mejorar la convivencia, prevenir accidentes, malas conductas, conflictos, descontrol y estrés en los estudiantes de primer ciclo de educación básica del colegio Bautista MIES; asimismo, los docentes podrán fomentar y fortalecer valores como el respeto, cooperación, empatía y la consolidación de aprendizajes y destrezas en los estudiantes, por medio de los recreos dirigidos.

1.2 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El presente proyecto, titulado “Taller para el fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES”, surge a partir de las necesidades observadas y el análisis del diagnóstico institucional que se realizó. Durante el recreo, es frecuente observar conductas agresivas, conflictos y descontrol entre los estudiantes, quienes, además, por la limitada zona de esparcimiento, no encuentran cómo ocupar su tiempo libre. Para responder a esta necesidad, el proyecto se centra en capacitaciones a docentes donde se ofrecen distintas técnicas que pueden implementar en los recreos dirigidos, buscando mejorar la convivencia escolar y promover un ambiente activo y divertido en el que los estudiantes puedan aprender jugando. Es por ello que se proporcionarán 4 talleres donde se detallan algunas técnicas para mejorar la convivencia escolar durante el recreo.

Las capacitaciones se llevarán a cabo en los meses de febrero y marzo del año 2025, tomando en cuenta los días sábados en un horario de 8:00 am a 12:00 md, es decir, dos sábados por cada fase o taller. Los docentes podrán implementar las técnicas adquiridas específicamente durante el segundo recreo, esto debido a que en el primer recreo los estudiantes permanecen en sus aulas tomando su desayuno mientras el docente reproduce alguna película o videos educativos. Es fundamental que el colegio promueva la sana convivencia y ofrezca espacios adecuados para el libre esparcimiento, brindando a los estudiantes la oportunidad de desconectarse de la rutina de clase y construir nuevas formas de relacionarse, divertirse y aprender en un entorno libre de riesgos.

El presente proyecto busca que los docentes del colegio Bautista MIES aprendan distintas técnicas de juegos y actividades que pueden implementar con los estudiantes en los recreos

dirigidos y así transformar el segundo recreo en un espacio de aprendizaje colaborativo y desarrollo social, promoviendo un ambiente de respeto y armonía, además, se pretende fortalecer en los docentes las habilidades físicas, sociales e intelectuales, así como también la comunicación, el respeto, la cooperación y la empatía.

En el presente año 2024, el Colegio Bautista MIES atiende a 304 estudiantes distribuidos en los niveles de parvularia con 49 estudiantes, 29 niños y 19 niñas; primer ciclo, 54 estudiantes, 26 niñas y 28 niños; segundo ciclo, 83 estudiantes, 43 niños y 40 niñas; tercer ciclo, 83 estudiantes, 46 niños y 37 niñas; y bachillerato general, 36 estudiantes, 17 niños y 19 niñas. Es por eso que, la institución ha reconocido la importancia de fomentar un ambiente de convivencia escolar positivo desde los primeros años de educación.

Es importante mencionar que, cuando los docentes deseen poner en práctica el aprendizaje adquirido en las capacitaciones; las técnicas y actividades deberán ejecutarse en el segundo recreo y un equipo de 6 docentes pueden estar a cargo de la supervisión. Las actividades de recreo dirigidas incluyen juegos tanto individuales como en equipo, además de ejercicios de reflexión que ayudarán a reducir los conflictos y a reforzar un ambiente de convivencia positiva. La iniciativa del proyecto está alineada con el enfoque integral del Colegio Bautista MIES, que valora tanto el desarrollo profesional de los docentes como el crecimiento personal de los estudiantes.

Este proyecto se contextualiza en el compromiso de la institución por integrar el aprendizaje y la convivencia en todas sus actividades, promoviendo el desarrollo profesional del cuerpo docente y el desarrollo integral de los estudiantes, preparándose para interactuar de forma saludable y constructiva en el entorno escolar y más allá.

1.3 JUSTIFICACIÓN

El recreo escolar es uno de los momentos más importantes de convivencia y socialización voluntaria de los estudiantes, ya que es el espacio que tienen para jugar libremente y relacionarse con estudiantes de diferentes secciones y edades. El recreo es parte del espacio pedagógico y su finalidad es otorgar la recreación sana a los estudiantes para que el proceso de aprendizaje sea más productivo. Debido a dicho carácter socializador, el recreo supone aspectos relevantes que hacen referencia a dos aspectos en los estudiantes: la convivencia escolar sana y la inclusión. Dicho de otra manera, la característica principal de los recreos es contribuir al descanso en la rutina diaria, ya que es el tiempo en el cual los estudiantes pueden distraerse y descansar de una jornada de clase de muchas horas, por lo cual, los estudiantes pueden llegar a sentirse fatigados y sin motivación a aprender.

Es por eso que, el presente proyecto nace de la necesidad de dar respuesta a las demandas del alumnado en el segundo recreo de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES, ya que sobre la base del diagnóstico realizado, se pudo identificar que una de las necesidades prioritarias dentro de la institución es el peligro que demanda el segundo recreo; cabe resaltar que en el primer recreo, el colegio llegó al acuerdo de mantener a los estudiantes dentro de las aulas y utilizar la pantalla led para presentarles videos, películas o canciones educativas mientras desayunan.

Sobre la base de la necesidad observada, se diseña el presente proyecto en el cual se detallan capacitaciones que proporcionan distintas técnicas a los docentes de la institución educativa, con la finalidad que se puedan implementar en los recreos dirigidos y así mejorar la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES; esto debido a que se observó que durante el segundo recreo la mayor parte de los estudiantes

de primer ciclo corren desordenadamente, se genera un ambiente de caos a causa de carreras entre los estudiantes y gritos sin control, además, presentan conductas agresivas y descontrol de emociones, siendo factores de riesgo de accidentes escolares; es importante mencionar que el recreo de primer ciclo se lleva a cabo en la zona del parqueo, donde el piso no es el adecuado para que los estudiantes corran descontroladamente.

También, se considera importante implementar las estrategias diseñadas en los recreos dirigidos porque pueden influir en el rendimiento académico, ya que estos desarrollan mayor interés por el aprendizaje a medida que se implementan las actividades y juegos. Además, favorecen el aprendizaje cognitivo, físico y promueven la convivencia escolar; puesto que no son actividades aisladas en la labor docente. Al implementar recreos dirigidos se fomenta la participación de todos los estudiantes, contribuyen a la resolución de conflictos, práctica de valores y a la motivación diaria; aprovechando los espacios disponibles para ejecutar las actividades y juegos planificados.

Los aportes que se brindarán como equipo, es diseñar talleres donde se facilitan estrategias que los docentes puedan implementar en los recreos dirigidos, además, se establecerán actividades estructuradas, juegos de mesa, en movimiento y actividades lúdicas; ofreciendo la oportunidad de hacer el juego una parte del quehacer pedagógico de la institución. Evidentemente, las capacitaciones diseñadas para los docentes están adaptadas de acuerdo con las necesidades e intereses que presentan los estudiantes de primer ciclo, y de esta manera, contribuir a que ellos por medio de los juegos puedan descubrir sus habilidades y crear su aprendizaje.

Este proyecto pretende diseñar actividades lúdicas, juegos en movimiento que permitan el desarrollo de nuevas habilidades y destrezas en los estudiantes, actividades que favorezcan a la convivencia escolar, asimismo que sean vía de comunicación y cooperación entre los docentes/estudiantes; que surjan de la necesidad de que los educandos cuenten con su tiempo saludable y seguro de recreación, para

disminuir accidentes, mala conducta, descontrol y otros aspectos que puedan afectar al bienestar de los niños. Dicho de otra manera, el proyecto beneficiará a los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES, al personal administrativo, personal docente e indirectamente al personal que atiende en el chalet y padres de familia.

1.4 MARCO INSTITUCIONAL DEL PROYECTO

Es una institución educativa privada sin fines de lucro, de carácter formal-cristiana; se centra en ofrecer una educación integral basada en los principios y valores del cristianismo, además, encargada de fomentar el amor a Dios y al prójimo, y promover valores como la honestidad, la responsabilidad y la solidaridad. Se enfatiza la creación de una comunidad educativa donde se viva y se experimente la fe cristiana. Esto implica un ambiente de respeto, apoyo mutuo y colaboración entre estudiantes, personal docente y padres.

El mandato del Colegio Bautista MIES es ofrecer a niños y jóvenes de los niveles preescolar, básico y bachillerato una educación actualizada y de excelente calidad, que desarrolle integralmente su personalidad, promoviendo un carácter maduro, conciencia social y ecológica, ideales rectos y convicciones firmes, todo en concordancia con los principios de la palabra de Dios. La institución se compromete a fomentar en sus estudiantes una formación ética y sólida, que les permita enfrentar los retos personales y académicos en un entorno de respeto y valores cristianos.

El Colegio Bautista Mies se encuentra debidamente registrado como una entidad educativa ante las autoridades competentes, cumpliendo con todos los requisitos legales para su operación. Su organización administrativa está diseñada para facilitar la ejecución eficiente de sus actividades educativas y proyectos, asegurando el cumplimiento de su mandato

El Colegio cuenta con aulas amplias y bien iluminadas, equipadas con recursos necesarios para favorecer el proceso de enseñanza, como pizarras, computadoras de escritorio, pantallas de televisión y acceso a internet. Las instalaciones están distribuidas en un edificio de tres plantas, lo que facilita la organización por niveles educativos. De lo cual, se puede mencionar que el colegio dispone de las siguientes instalaciones:

- **Centro de Cómputo:** Con suficientes computadoras para garantizar que todos los estudiantes puedan acceder sin problemas, junto con una conexión Wi-Fi en toda la institución para facilitar el acceso a plataformas educativas.
- **Laboratorio de Ciencias:** Equipado con material necesario para realizar experimentos y actividades prácticas en química, física y biología.
- **Laboratorio de Robótica:** Accesible para todos los niveles educativos, promoviendo el aprendizaje práctico y tecnológico.
- **Auditorio:** Adecuado para actividades informativas, talleres familiares y reuniones de padres.
- **Espacios Recreativos:** Un chalet diseñado para acomodar a los estudiantes durante las horas de recreo, proporcionando un ambiente limpio y adecuado para el consumo de alimentos.
- **Biblioteca:** Equipado con aire acondicionado y acceso a una amplia variedad de libros y recursos educativos.

El colegio también está comprometido con la seguridad y accesibilidad, disponiendo de rampas, ascensor y accesos adecuados para personas con movilidad reducida, así como un sistema de seguridad con vigilancia y control de acceso en las entradas principales.

En cuanto al organigrama institucional del Colegio Bautista MIES, se puede mencionar que se organiza de la siguiente manera:

- **Dirección:** Encargada de la supervisión general del colegio
- **Subdirección:** Depende directamente de la Dirección y se subdivide en áreas específicas: Administración y registro Académico. También abarca los diferentes niveles académicos desde Parvularia hasta Bachillerato.

- **Personal:** El colegio cuenta con un equipo administrativo compuesto por una secretaria, una contadora, un ingeniero en soporte técnico, una directora y una subdirectora. El área docente, se docente, se distribuyen los siguientes recursos:
 - **Nivel Parvularia:** 3 maestras y 1 auxiliar.
 - **Primer Ciclo:** 3 maestras.
 - **Segundo Ciclo:** 3 maestros.
 - **Tercer Ciclo y Bachillerato:** 4 maestros (matemáticas, ciencias, sociales/seminario y lenguaje).
 - **Asignaturas Especiales:** 1 maestro de Orientación para la Vida, 2 maestros de inglés, 2 maestras de Educación Cristiana, 1 maestro de Educación Física y 1 maestro especializado en informática.

Es importante mencionar que la estructura permite al colegio organizar eficazmente las responsabilidades y supervisión dentro de cada nivel académico, promoviendo una administración ordenada y un seguimiento efectivo. El personal docente es profesional, calificado y comprometido con los principios cristianos, contribuyendo así al objetivo de la institución de formar estudiantes íntegros y responsables.

1.5 FINALIDAD DEL PROYECTO

La finalidad del proyecto sobre capacitaciones a los docentes del Colegio Bautista MIES a través del diseño de talleres que proporcionen estrategias que se puedan implementar en los recreos dirigidos para los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES, es mejorar la convivencia escolar, disminuir la agresividad y el descontrol durante el tiempo de recreación del alumnado, esto a través del diseño de actividades estructuradas, actividades lúdicas, juegos en movimiento y juegos de mesa; de manera que todos los estudiantes de primer ciclo puedan integrarse y establecer una comunicación efectiva con los docentes.

Es importante mencionar que los recreos dirigidos son espacios de tiempo libre, donde el docente establece y desarrolla actividades planificadas buscando el desarrollo integral de los estudiantes; dicho de otra manera, los recreos dirigidos son juegos aplicados como estrategias que el docente implementa para mejorar la convivencia escolar, además, el juego como estrategia durante el recreo es altamente beneficioso porque permite al estudiante desarrollar su imaginación al momento de participar en todas las actividades diseñadas por el docente.

Es por eso que, otra de las finalidades del presente proyecto al momento en que los docentes deseen implementar las técnicas aprendidas en los talleres, es ayudar a la mejora de los rasgos negativos en el carácter de los estudiantes, facilitar el desarrollo de habilidades sociales, dominios motores, destrezas, desarrollo de habilidades artísticas y fomentar el desarrollo integral de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES.

Finalmente, es fundamental mencionar que en el presente proyecto se verifica cualitativamente la puesta en marcha, ya que se produce la recolección de información basada en la observación y rúbricas de aprendizaje de acuerdo con la participación de los docentes en todas

las actividades y juegos diseñados, evaluando también su comportamiento, habilidades de comunicación e identificar necesidades que presentan los estudiantes.

1.6 OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivo General:

Diseñar talleres mediante capacitaciones que proporcionen estrategias a los docentes con el fin de mejorar la convivencia escolar por medio de la ejecución de recreos dirigidos en estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES, en el municipio de Soyapango.

Objetivos Específicos:

- Diseñar talleres para los docentes donde se detallan distintos juegos de mesa y en movimiento, que, al implementarlos con los estudiantes, promuevan valores como el respeto, cooperación, pensamiento reflexivo, además, destrezas y habilidades físicas.
- Proponer actividades lúdicas como estrategias didácticas para hacer del espacio y tiempo recreativo, una nueva vía de comunicación entre docentes y estudiantes.
- Desarrollar actividades recreativas estructuradas en talleres dirigidos hacia docentes que fomenten la interacción positiva y el trabajo en equipo al momento de implementarlas con los estudiantes de primer ciclo.

1.7 METAS DEL PROYECTO

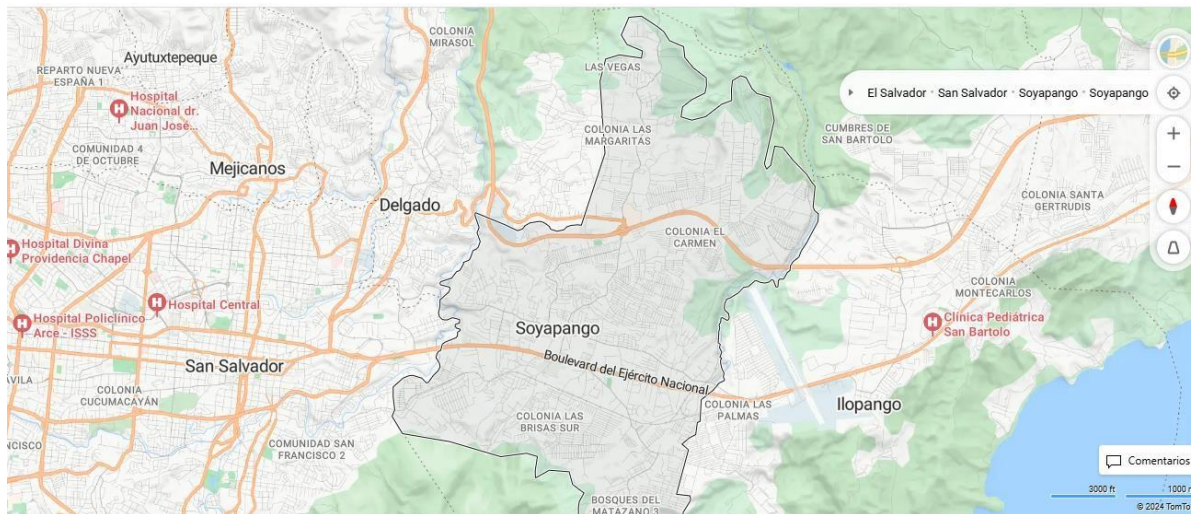
- Diseñar talleres para los docentes donde se propongan juegos de mesa y en movimiento, que, al implementarlos con los estudiantes, promuevan al 100% valores como el respeto, cooperación, pensamiento reflexivo, además, destrezas y habilidades físicas.
- Proponer actividades 100% lúdicas que permitan hacer del espacio y tiempo recreativo, una nueva vía de comunicación entre docentes y estudiantes.
- Desarrollar actividades recreativas estructuradas que fomenten al 100% la interacción positiva y el trabajo en equipo al momento de implementarlas con los estudiantes.

2. DELIMITACIÓN Y ALCANCES

2.1 LOCALIZACIÓN FÍSICA Y COBERTURA ESPACIAL DEL PROYECTO

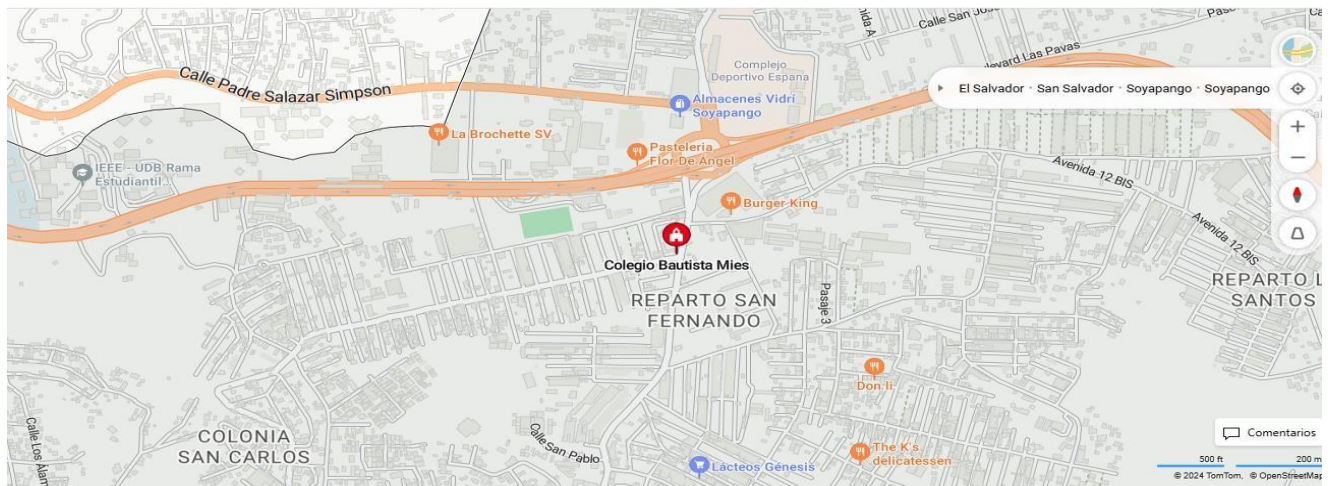
2.1.1 Macro-localización:

Calle Antigua a Tonacatepeque y diagonal Venecia. Entrada a Prados de Venecia III, Soyapango, San Salvador.



2.1.2 Micro localización:

El proyecto se realizará con docentes y estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica, respectivamente en las instalaciones del Colegio Bautista MIES.



2.1.3 Cobertura espacial:

El proyecto beneficiará al personal administrativo, docente y estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES.

2.2 BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

Los beneficiados directamente favorecidos en la implementación del proyecto de talleres son los docentes capacitados, ya que contarán con distintas técnicas que pueden emplear en los recreos dirigidos, que ayudarán a tener un mejor control de los estudiantes. Al momento que se implementen las estrategias aprendidas, se beneficiará a los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica. Beneficiará también, a la directora y subdirectora, porque tendrán la seguridad de que en los recreos se cuenta con un mayor control, orden, convivencia, armonía y recreación en los estudiantes.

Cabe recalcar que, cuando los docentes deseen implementar las técnicas aprendidas en los talleres, indirectamente se beneficiará el personal que atiende en el chalet del colegio, ya que, se encuentra situado dentro de la zona que se utiliza para el recreo de los estudiantes de primer ciclo y ellos son quienes soportan el ruido, desorden, los malos comportamientos, pleitos entre otros. También, se beneficiarán los padres de familia, debido a que ellos tendrán en cuenta que sus hijos e hijas se encuentran en un ambiente de seguridad y adquiriendo más aprendizajes en su espacio de recreación.

3. TABLA DE GENERALIDADES.

Tabla # 1

Generalidades del Proyecto Educativo

GENERALIDADES	
PROYECTO EDUCATIVO	
Nombre del proyecto	“TALLER PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE RECREOS DIRIGIDOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES, EN EL MUNICIPIO DE SOYAPANGO, SAN SALVADOR ESTE, AÑO 2025”
Objetivo	Facilitar a los docentes del Colegio Bautista MIES estrategias innovadoras y practicas mediante talleres formativos, para que puedan implementarlas en los recreos y promover la mejora de la convivencia escolar en los estudiantes del primer ciclo de Educación Básica.
Contenidos	FASE 1: Taller juegos de mesa FASE 2: Taller juegos de movimiento FASE 3: Taller de actividades lúdicas FASE 4: Taller de actividades estructuradas
Población a quien va dirigido	Personal Docente del Colegio Bautista MIES
Duración del proyecto	2 meses
Modalidad	Presencial
Ubicación	Colegio Bautista MIES
Evaluación	Al finalizar cada fase del taller, se proporcionará a los docentes una guía práctica que incluya las instrucciones y juegos o actividades a realizar con base a lo aprendido en los talleres. Esta evaluación se desarrollará, con el propósito de confirmar si los docentes comprendieron las técnicas propuestas.
Programación	Sábados 8:00 am – 12:00 md



4. DESARROLLO OPERATIVO DEL PROYECTO

4.1 FASE 1: TALLER JUEGOS DE MESA

Tabla #2

“Taller juegos de mesa”

OBJETIVO	Capacitar a los docentes en la implementación de juegos de mesa como una estrategia didáctica durante los recreos, para promover la interacción positiva entre los estudiantes fortaleciendo habilidades cognitivas y socioemocionales.
COMPETENCIA	Aplica eficazmente las técnicas necesarias en los juegos de mesa aprendidas en el taller.
EVALUACIÓN	<p>Evaluar la participación y el aprendizaje de los docentes en el taller sobre juegos de mesa para recreo dirigidos. La evaluación está diseñada para medir tanto los conocimientos teóricos como la capacidad de los docentes para aplicar lo aprendido en actividades prácticas.</p> <p>Se evaluará a los docentes mediante una guía práctica (VER ANEXO B.1) y el instrumento de evaluación. (VER ANEXO C.1)</p>




4.1.1 Proceso operativo de taller juego de mesa: dominó

Tabla #3

“Proceso operativo de taller juego de mesa: dominó”

JUEGO DE MESA: DOMINÓ				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCION	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Proponer a los docentes estrategias prácticas para estimular el razonamiento lógico, la atención y las habilidades sociales de los estudiantes, utilizando el dominó durante los recreos dirigidos.</p>	<p>El Dominó es un juego de mesa en el que se emplean unas fichas rectangulares, generalmente blancas por la cara y negras de la parte opuesta, divididas en dos cuadrados, cada uno de los cuales lleva marcados de uno a seis puntos, o no lleva ninguno. El juego completo de fichas de dominó consta de 28 piezas.</p> <p>El juego de mesa dominó será ejecutado por los docentes en el espacio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción y explicación del juego: Reunir a los docentes y explicar las reglas básicas del dominó. Cada juego de dominó contiene 28 piezas (o fichas), numeradas del 0 al 6 en cada extremo. Las fichas se colocan boca abajo y cada jugador toma 7 fichas para empezar el juego. • Organización de grupos: Dividir a los docentes en grupos de 3 para asegurar que todos tengan oportunidad de jugar. Cada grupo utilizará un juego de dominó para asegurar que todos puedan participar simultáneamente. Asegurarse de que los grupos roten en diferentes estaciones para que todos tengan la oportunidad de interactuar con diferentes colegas. • Desarrollo de la partida: Iniciar el juego con el jugador que tenga la ficha doble más alta (como el 6-6). 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 juegos de domino • Mesas y sillas • Reloj o temporizadores: para gestionar el tiempo de cada ronda y las rotaciones de los grupos. • Video tutoriales: INSANE Domino Tricks! (Hevesh5 & MillionDollarBoy) Cómo jugar Dominó 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Docentes del Colegio Bautista MIES
<p>PROPOSITO</p> <p>Motivar a los docentes a implementar el juego del dominó como una actividad que fomente en los estudiantes el trabajo en equipo, la</p>				

<p>toma de decisiones y el respeto mutuo, contribuyendo al desarrollo integral en un ambiente recreativo.</p>	<p>asignado en el Colegio Bautista MIES, así mismo se dividirán en grupos, con igual número de participantes.</p>	<p>Los jugadores, en su turno, deben colocar una ficha que coincida con el número en uno de los extremos de la cadena de fichas.</p> <p>Si un jugador no puede colocar una ficha, pasa el turno al siguiente jugador.</p> <p>El juego termina hasta que un jugador se queda sin fichas o ninguno puede colocar más fichas, en cuyo caso se cuentan los puntos para determinar el ganador.</p> <p>Cada partida tendrá un tiempo límite para asegurar que todos los grupos puedan jugar varias rondas.</p> <p>Rotación y reagrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de cada ronda, los grupos rotarán a diferentes estaciones de juego para interactuar con nuevos colegas y enfrentar nuevos desafíos. 		
---	---	---	--	--

		<p>Actividad 2: Circuito de Reacciones en Cadena con Dominó</p> <p>1. Introducción:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les explicará a los docentes que el objetivo es construir el circuito de dominó más largo y funcional en un tiempo limitado de 5 minutos. Para que el circuito funcione correctamente, deberán alinear las piezas de forma precisa y evitar espacios demasiado grandes entre ellas. Al final del tiempo, cada grupo hará una demostración de su circuito. <p>2. Desarrollo de la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los docentes deben trabajar en equipo para decidir el diseño del circuito (puede ser en zigzag, en forma de espiral, etc.), la cantidad de piezas que utilizarán y cómo distribuirán las tareas (por ejemplo, algunos colocando las piezas, otros verificando que no haya espacios grandes, etc.). • Cuando finalice el tiempo, cada grupo demostrará su circuito. Alguien del equipo empujará la primera pieza, y observarán si el efecto en cadena ocurre con éxito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de domino 	
--	--	---	---	--



4.1.2 Proceso Operativo de Taller Juego de Mesa: Jenga

Tabla #4

Proceso operativo de taller juego de mesa: jenga

JUEGO DE MESA: JENGA				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCION	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Proponer a los docentes del Colegio Bautista MIES el juego de Jenga como una estrategia para implementar en los recreos dirigidos, con el propósito de desarrollar la coordinación, la concentración y el trabajo en equipo.</p> <p>PROPOSITO Brindar a los docentes herramientas que, al implementarla con los estudiantes, fomenten habilidades motrices finas, la toma de decisiones estratégicas y la</p>	<p>Jenga es un juego en el que los participantes deben quitar bloques de una torre de manera y apilarlos en la parte superior sin que la torre se derrumbe. La clave es mantener la torre en pie mientras se retiran los bloques.</p> <p>La actividad de <i>Jenga</i> se llevará a cabo en el espacio asignado del Colegio Bautista MIES, adaptando el juego a un entorno educativo y dinámico. Se dividirán en grupos con igual</p>	<p>1. Introducción breve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al inicio del taller, hacer una breve introducción recordando las reglas básicas y el objetivo del juego Jenga (1-2 minutos) <p>2. Organización de grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dividir a los docentes en grupos con igual número de integrantes para que participen todos simultáneamente. - Asegurar que los docentes comprendan la importancia de la cooperación y el respeto durante el juego. <p>3. Desarrollo del juego:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establecer una partida rápida de 8 minutos en la que cada grupo debe retirar y apilar bloques con cuidado. - Si la torre cae, el grupo reinicia rápidamente y continúa jugando hasta que el tiempo termine. <p>ACTIVIDAD 2: Jenga de preguntas rápidas</p> <p>1. Preparación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antes de la actividad, preparar los bloques de Jenga escribiendo en ellos preguntas rápidas o desafíos educativos, usando papelitos adhesivos o marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de Jenga. • Mesas y sillas • Reloj o temporizador • Video tutoriales: <p>Cómo jugar Jenga Cómo usar Jenga en tu Aula de Clases</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Docentes del Colegio Bautista MIES

<p>interacción social positiva.</p>	<p>números de participantes, asignando a cada grupo una mesa o área delimitada donde desarrollarán la actividad. Esta actividad no solo ofrece un momento recreativo, sino que también desarrolla habilidades cognitivas y sociales, al mismo tiempo promueve el trabajo en equipo y la interacción.</p>	<p>(pero que se puedan borrar fácilmente después)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las preguntas pueden estar relacionadas con temas de interés general, cultura general, ciencias, matemáticas o preguntas abiertas que puedan impulsar la creatividad, algunos ejemplos son: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es tu animal favorito y por qué? • Nombra una palabra que rime con “sol” • Menciona un país que comience con la letra E • Haz una operación mental rápida $10 + 5$ <p>Alternativamente los bloques también pueden incluir desafíos divertidos como: imita el sonido de un gato o dibuja una estrella en el aire.</p> <p>2. Instrucciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reúne a los docentes en pequeños grupos. <p>Se explica que el objetivo del juego es sacar un bloque de la torre de Jenga sin que esta se caiga. Cada bloque que saquen tiene una pregunta o reto que deben responder o realizar en un tiempo limitado (por ejemplo 10-15 segundos)</p>		
-------------------------------------	--	---	--	--

		<p>Si un jugador logra responder la pregunta o realizar el reto a tiempo, puede conservar el bloque como “punto ganado”. Si no lo logra, el bloque se vuelve a colocar en la torre en la parte superior.</p> <p>3. Desarrollo de la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los docentes toman turnos para sacar un bloque y responder a la pregunta o realizar el reto. - A medida que se juegan más rondas, la torre se vuelve más inestable, lo que aumenta la emoción y el desafío. El juego se termina hasta que la torre se caiga o hasta que se acabe el tiempo. <p>Se pueden variar las actividades, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambiar el tema de las preguntas en cada turno, se recomienda que al implementarlo con los estudiantes puedan poner por cada día preguntas sobre ciencias, lenguaje, otro día sobre matemáticas, etc. Para que los estudiantes se diviertan. • Introducir retos creativos como “dibuja un objeto con los dedos en el aire” “inventa una pequeña historia” o menciona tres cosas que te gustaría aprender” esto es con el objetivo de fomentar la imaginación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de Jenga • Papelitos adhesivos o un marcador para escribir las preguntas y retos en los bloques de Jenga. • Mesas y sillas 	
--	--	--	--	--

4.1.3 Proceso Operativo de Taller Juego de Mesa: Rompecabezas

Tabla #5

Proceso Operativo de Taller juego de Mesa: Rompecabezas

JUEGO DE MESA: ROMPECABEZAS				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCION	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Sugerir a los docentes del Colegio Bautista MIES el uso de rompecabezas como una técnica para implementar en los recreos dirigidos, con el propósito de estimular la concentración, el razonamiento lógico y el trabajo en equipo.</p> <p>PROPÓSITO Resolver rompecabezas para ejercitar habilidades mentales, como la concentración, el razonamiento lógico, la coordinación y la resolución de problemas.</p>	<p>Un rompecabezas es un juego tradicional de mesa que consiste en unir o encajar diferentes piezas para completar una imagen, dibujo o figura. Sin importar el tipo de juego, la imagen siempre estará dividida en un determinado número de piezas.</p> <p>La actividad de Rompecabezas en Cadena se realizará en el espacio designado del Colegio Bautista MIES, ofreciendo una experiencia educativa y colaborativa.</p>	<p>1. Introducción breve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al inicio del taller, realizar una breve explicación de las reglas y el objetivo del rompecabezas, destacando la importancia del trabajo en equipo. (1 minuto) <p>2. Organización de grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dividir los docentes en grupos con igual número de integrantes para que todos puedan participar simultáneamente. - Explicar que cada grupo tiene un rompecabeza sencillo que deberán armar en equipo fomentando la comunicación y el respeto entre ellos <p>3. Desarrollo de la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dar a cada grupo un rompecabezas adecuado para completar en el tiempo posible. - Durante el armado incentivar la colaboración y 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de rompecabezas • Mesas y sillas • Reloj o temporizador <p>Video tutorial: 1000 Piece Puzzle in 3 Minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Docentes del Colegio Bautista MIES

	<p>Los participantes se organizarán en subgrupos con igual número de integrantes. En esta actividad, cada participante tendrá turnos para colocar una pieza, mientras sus compañeros observan y apoyan. Una vez que un docente coloque su pieza, pasará el turno al siguiente, fomentando la paciencia, la colaboración y la concentración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - organización para maximizar el tiempo y lograr el objetivo. <p>ACTIVIDAD 2: ROMPE CABEZAS EN CADENA.</p> <p>1. PREPARACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dividir a los docentes en grupos pequeños, dependerá de la cantidad de docentes y de los rompecabezas disponibles. - Darle a cada grupo un rompecabezas sencillo para asegurarse de que puedan completarlo dentro del tiempo establecido. <p>2. INSTRUCCIONES PARA LOS EQUIPOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar a cada grupo que solo un jugador puede colocar una pieza del rompecabezas en su turno. - Cada jugador debe colocar una pieza y luego pasar el rompecabezas al siguiente compañero de su equipo. - Si un jugador no encuentra una pieza que encaje en su turno puede pasarlo al siguiente sin colocar 	<ul style="list-style-type: none"> • Rompecabezas • Mesas y sillas • Reloj temporizador <p style="text-align: right;">0</p>	
--	---	---	--	--

		<p>ninguna, manteniendo el juego en movimiento sin forzar las piezas.</p> <p>3. Desarrollo de la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">- Los docentes deben trabajar en equipo, observando cuidadosamente el avance del rompecabezas y ayudando a sus compañeros al sugerir donde podrían colocar las piezas. <p>Pueden hacer rotaciones rápidas y si hay tiempo, pueden intentar resolver varios rompecabezas o hacer una competencia amistosa entre los equipos para ver cual termina primero.</p>		
--	--	--	--	--



4.1.4 Proceso Operativo de Taller Juego de Mesa:

Legos Tabla #6

Proceso operativo de taller juego de mesa: legos

JUEGO DE MESA: LEGO				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCION	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
Proponer a los docentes del Colegio Bautista MIES el uso de bloques de Lego como una herramienta para implementar en los recreos dirigidos, con el propósito de estimular la creatividad, el trabajo en equipo y la resolución de problemas.	La clave es construir estructuras siguiendo instrucciones específicas o utilizando su imaginación para resolver retos creativos. Los docentes trabajaran en equipo para completar desafíos de construcción de lego. Los docentes se distribuirán en grupos con igual número de integrantes.	<p>1. Introducción breve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al inicio hacer una breve explicación de las reglas y el objetivo de las actividades con legos. (1 minuto) <p>2. Actividad 1: construcción guiada (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cada grupo recibe un modelo simple (por ejemplo, una torre o una casa) y se les da un tiempo límite para construirlo. - Los docentes deben colaborar para completar la construcción, siguiendo instrucciones básicas para promover la coordinación y respeto de roles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kits de lego • Tarjetas con instrucciones: para la actividad guiada. • Mesas y sillas • Reloj o temporizador • Videos tutoriales <p>7 beneficios de jugar con LEGO</p> <p>MI PRIMER VIDEO COMO HACER 5 COSAS DE LEGO FACILES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Docentes del Colegio Bautista MIES

<p>PROPÓSITO</p> <p>Al jugar con Legos se fomenta la creatividad, el pensamiento lógico y el trabajo en equipo, a partir de la construcción de modelos o figuras estructuradas.</p>		<p>Actividad 2: construcción creativa (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Después de completar el primer modelo, cada grupo recibe un reto creativo (por ejemplo, construir un vehículo, un animal u objeto libre) - En esta fase los docentes pueden usar su imaginación para crear su propio diseño. Al finalizar cada grupo presenta su construcción al resto del equipo. - Cierre: finalizar la actividad con un comentario rápido sobre la importancia de la creatividad, el respeto y el trabajo en equipo. (1 minuto) <p>Actividad 3: Construcción a ciegas (por turnos)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preparación y asignación de equipo: <ul style="list-style-type: none"> - Dividir a los docentes en equipos, dependiendo de la cantidad total de docentes y los materiales disponibles. - Asignar a cada equipo un kit de bloques (LEGO) 2. Instrucciones para los equipos: <ul style="list-style-type: none"> - Explicar a cada equipo que uno de los 	<p>Los beneficios en los niños de jugar con Legos (2154) Montando MEGA BLOQUES. Juguetes educativos para niños!! - YouTube</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kits de lego (suficientes piezas para que cada grupo pueda construir) • Vendas o pañuelos • Espacio amplio: para que cada grupo tenga suficiente espacio en su construcción. 	
--	--	---	--	--

		<p>jugadores se vendara los ojos mientras otro miembro del equipo le da instrucciones verbales para construir una estructura especifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cada equipo debe elegir que estructura construir; puede ser una torre, un puente pequeño o cualquier forma que decidan previamente. - Una vez que el docente con los ojos vendados haya colocado una o dos piezas, deben cambiar roles para que el otro miembro del equipo sea el que construya con los ojos vendados, mientras otro docente le da instrucciones. <p>3. Desarrollo de la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al dar las instrucciones, los guías deben ser claros y precisos, utilizando indicaciones como “pon el bloque un poco más a la derecha” o coloca esta pieza sobre la que ya pusiste” <p>Si el tiempo lo permite, los docentes pueden probar diferentes estructuras o pueden competir amistosamente con otros equipos para ver quien logra la estructura más alta o estable dentro del tiempo del recreo.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>4. Desarrollo de la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">- Al dar las instrucciones, los guías deben ser claros y precisos, utilizando indicaciones como “pon el bloque un poco más a la derecha” o coloca esta pieza sobre la que ya pusiste” <p>Si el tiempo lo permite, los docentes pueden probar diferentes estructuras o pueden competir amistosamente con otros equipos para ver quien logra la estructura más alta o estable dentro del tiempo del recreo.</p>		
--	--	--	--	--



COLEGIO BAUTISTA MIES



4.2 FASE 2: Taller Juegos de Movimiento

Tabla #7

Taller Juegos De Movimiento

OBJETIVO	Fortalecer los conocimientos de los docentes en cuanto a técnicas de juegos en movimiento que se pueden emplear en los recreos dirigidos de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES.
COMPETENCIA	Aplica correctamente las distintas técnicas de juegos en movimiento impartidas en el taller.
EVALUACIÓN	Se evaluará a los docentes mediante una guía práctica (VER ANEXO B.2) y su respectiva rubrica de evaluación (VER ANEXO C.2)



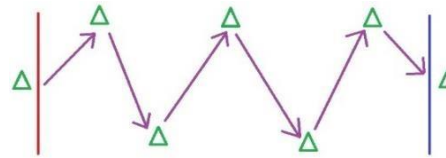
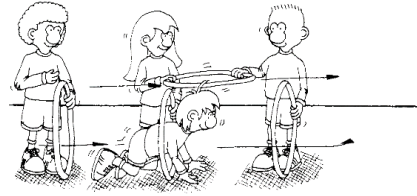
4.2.4 Proceso operativo de taller: circuito con aros hula hula y conos

Tabla #8

Proceso operativo de taller: circuito con aros hula hula y conos

JUEGO DE MOVIMIENTO: CIRCUITOS CON AROS HULA HULA Y CONOS				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Proponer a los docentes distintas técnicas que ayuden a la estimulación del equilibrio, coordinación, habilidades físicas y destrezas de los estudiantes, a través de circuitos con aros hula hula y conos.</p> <p>PROPÓSITO</p> <p>Ofrecer a los docentes del Colegio Bautista MIES un ambiente eficaz y eficiente para que conozcan distintos aspectos de la psicomotricidad que puede</p>	<p>Los circuitos con aros hulan y conos, serán puestos en práctica en el espacio que el Colegio Bautista MIES tiene asignado para los recreos de los estudiantes, ya que al momento en que los docentes deseen de implementar dichas técnicas de juegos en movimiento con sus estudiantes, ya tendrán el conocimiento del espacio y distribución que harán al momento de realizar los circuitos.</p> <p>A continuación, se muestran 4 tipos de circuitos que pueden ser implementados en los</p>	<p>Nombre: Carrera en 4 patas atravesando aros.</p> <p>Será una actividad donde la diversión y actividad física serán parte fundamental en el desarrollo del taller, para ello, se realizará lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primeramente, se deberá dividir al grupo de docentes en dos equipos con cantidad equivalente. • Se necesitarán alrededor de 13 aros y 10 conos (7 aros y 5 conos a cada equipo) • Cada equipo se ubicará en una fila cada uno. • Cada docente deberá tomar un aro cada uno y ubicarlo parado sobre el piso, de tal manera que se forme un túnel. 	<ul style="list-style-type: none"> • 14 aros hula. • 10 conos. • Video tutorial de como jugar: túnel de aros 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

<p>fortalecerse en los estudiantes a través de la actividad física realizada en los circuitos.</p>	<p>recreos con los estudiantes de primer ciclo. Para ello, se recomienda hacer la distribución adecuada de estudiantes según los docentes que realizarán las actividades.</p> <p>Cabe recalcar que, los docentes presentes en la capacitación deberán participar en la demostración de cada taller.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Después del túnel, se ubicarán los conos en zigzags. • Por el túnel pasarán los docentes uno por uno en cuadrupedia (en forma de gateo). • Al terminar de pasar por el túnel de aros, el docente se pondrá de pie y saltando pasará por cada cono situado en zigzags. • Cabe recalcar que el primero en pasar por el túnel será el último de la fila, al terminar de saltar el zigzag, se ubicará unos pasos adelante del último cono iniciando un nuevo túnel. • Cuando el docente se sitúe en el nuevo túnel, continuará el que quedó de último en la fila hasta pasar por los conos y situarse delante de su compañero que ya realizó el circuito. • A medida que el jugador avanza, los otros van adelantando los aros para que el túnel avance. 		
--	---	---	--	--




Nombre: Pasarse los aros sin soltarlos ni dejarlos caer.

En este circuito se pretende poner a prueba la coordinación y trabajo en equipo, y se realizará de la siguiente manera:

- No se dividirá al grupo de docentes.
- Se necesitarán alrededor de 7 aros
- Los docentes formarán un círculo tomado de la mano (no pueden soltarse en ningún momento).
- Una persona del equipo capacitador ubicará el primer aro en medio de dos docentes y al dar la señal de inicio, los docentes deberán mover

- 7 aros hula hula.
- Video tutorial de como jugarlo: ["Hula Hoop Ring Pass" - Game by Life Academy](#)

- Equipo capacitador.
- Personal administrativo.
- Personal docente

		<p>el cuerpo y pasar el aro uno por uno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A medida avancen, se agregarán los demás aros. 		
		<p>Nombre: Carrera por el aro</p> <p>El siguiente circuito es para poder jugar en parejas. Y se realizará de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primero, se deberá distribuir a los docentes en parejas, si la cantidad de docentes no es par, se puede realizar en tríos. • Se deberá distribuir en el suelo, una cantidad de aros equivalente al número de parejas menos uno, separados entre sí. • Una persona del equipo capacitador reproducirá una canción; mientras 	<ul style="list-style-type: none"> • Aros hula hula. • Bocina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

		<p>se reproduzca la música, los docentes deberán bailar, saltar, saltar en un solo pie, moverse o caminar separados y libremente.</p> <ul style="list-style-type: none">• Los docentes deberán estar atentos a su pareja, ya que no hay aros para todas parejas (faltará un aro).• Cuando el equipo capacitador detenga la música, los docentes deberán agruparse con su pareja y correr hacia un aro y situarse dentro éste.• Una pareja saldrá eliminada cada vez.• Se puede reproducir la música y la pareja que salga eliminada en cada ronda, deberá bailar la canción o cumplir una penitencia o dinámica.• Siempre habrá un aro menos para que la persona o la pareja vaya saliendo, hasta quedar una sola pareja ganadora.		
--	--	--	--	--



Nombre: Llevar el aro cooperando, en equipo.

El circuito se realizará en equipos, donde se ponga en práctica la coordinación, cooperación y trabajo en equipo:

- Se distribuirá a los docentes en cuatro equipos con cantidades iguales.
- Cada equipo se colocará en una distancia de uno o dos metros de los demás equipos.
- Se colocarán 5 aros (uno encima del otro) en el suelo, y delante de los aros se colocarán 4 conos formando un cuadrado. Esto con cada equipo.
- Se colocará un aro en la punta de los conos, de manera que quede en lo alto.

- 20 aros hula hula.
- 20 conos.

- Equipo capacitador.
- Personal administrativo.
- Personal docente


- Dentro del aro se ubican los participantes.
- Cuando el equipo capacitador de una señal, toman el aro con los pies o pantorrillas, y sin dejarlo caer, lo deben llevar hasta un lugar fijado previamente a una distancia de 5 metros.
- Rápidamente, el equipo que deje el aro en el punto establecido deberá correr al punto de inicio.
- Al llegar, deberán colocar el segundo aro en la punta de los conos, de manera que quede en lo alto y deberán repetir el procedimiento hasta acabar con los 5 aros.



4.2.5 Proceso operativo de taller: x/o humano

Tabla # 9

Proceso operativo de taller: x/o humano

JUEGO DE MOVIMIENTO: X/O HUMANO				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Presentar a los docentes del Colegio Bautista MIES, el juego del x/0 humano como técnica a implementar en los recreos dirigidos para los estudiantes de primer ciclo, fortaleciendo las habilidades motoras y pensamiento reflexivo.</p>	<p>El juego de x/0 humano consiste en marcar los espacios de un tablero de 3x3 alternadamente, además el jugador que alinee tres símbolos consecutivos vertical, horizontal o diagonalmente ganará la partida.</p> <p>El juego de x/0 humano, será puesto en práctica en el espacio que el Colegio Bautista MIES tiene asignado para los recreos de los estudiantes, ya que al momento en que los docentes deseen de implementar dichas técnicas de juegos en movimiento con sus estudiantes, y a t e n d r á n e l</p>	<p>Esta actividad se desarrollará de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primeramente, se formarán 4 equipos de docentes. • Luego, el equipo capacitador deberá marcar en el piso 4 cuadrículas de 3x3 con cinta negra o tirro (una para cada equipo).  <ul style="list-style-type: none"> • Luego de marcar las 4 cuadrículas de 3x3, se ubicarán a los docentes de cada equipo, de la siguiente manera: la mitad de los docentes al lado izquierdo y la mitad al lado derecho, cada equipo ubicado en una fila uno tras otro (se contará con dos teams por cada uno de los cuatro equipos formados anteriormente). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tirro o cinta negra. • Tijera • 25 figuras en forma de “X”, elaboradas de cartón o foami. • 25 figuras en forma de “0”, elaboradas de cartón o foami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

PROPÓSITO

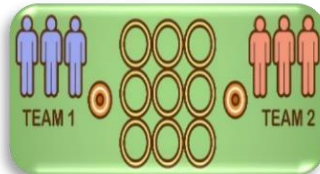
Que los docentes puedan implementar el juego del x/0 humano, mejorando el control de las emociones y comportamiento de los estudiantes de primer ciclo.

conocimiento del espacio y distribución que harán al momento de realizar el juego.

Se formarán cuatro equipos con cantidad igual de docentes. Luego, cada equipo se dividirá en una cantidad igual de docentes.

Se explicará que, para ganar el juego, deben lograr alinear tres "X" o tres "0" en un cuadro dividido en 9 casillas. Esta alineación puede ser vertical, horizontal o diagonal.

También, se demostrará que es un juego en el que hay que pensar mucho, aunque parece fácil, además se requiere de mucha atención y rapidez.



- Selecciona el equipo que va a comenzar. Utiliza un lanzamiento de moneda para determinar qué equipo comenzará primero. El equipo que comience jugará primero con las X y el equipo contrario jugará con los 0.
- Cuando el docente de un team gane (logre alinear 3 figuras seguidas) ambos jugadores correrán hacia el final de la fila.



- Luego, se reiniciará el juego retirando las figuras e iniciando una nueva partida con los dos nuevos docentes.
- El docente que iniciará la nueva partida será el equipo que en la partida anterior ganó.




4.2.6 Proceso operativo de taller: peregrina

Tabla # 10

Proceso operativo de taller: peregrina

JUEGO DE MOVIMIENTO: PEREGRINA				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Proponer a los docentes del colegio Bautista MIES, el juego de la peregrina como técnica para desarrollar habilidades sociales y motoras en los estudiantes de primer ciclo, al implementarlo en los recreos dirigidos.</p>	<p>La peregrina consiste en una serie de cuadros numerados, generalmente entre 1 al 10, dispuestos en forma de cruz o línea recta. Estos cuadros deben ser lo suficientemente grandes como para que cada jugador pueda saltar de uno a otro con un pie. El juego de la peregrina será puesto en práctica en el espacio que el Colegio Bautista MIES tiene asignado para los recreos de los estudiantes, ya que al momento en que los docentes deseen de</p>	<p>Luego de marcar los 4 tableros enumerados del 1 al 10, se explicarán las reglas del juego y este se desarrollará de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego de distribuirse en 4 equipos, los docentes determinan el orden de los turnos para jugar. El primer jugador debe iniciar el trayecto posándose frente al primer cuadrante que marca el número 1. • Desde allí, debe lanzar su ficha o costal de color con arena, con el propósito de que ese objeto caiga dentro del área de la casilla del número 1; • Cabe recalcar que, su tiro no será válido si el objeto cae fuera de esa casilla o si queda ubicado sobre cualquiera de las líneas que delimitan esa casilla, si esto pasa, el jugador pierde su turno y debe darle la oportunidad al siguiente. • Si el tiro es acertado, el docente mediante saltos debe recorrer las casillas del trazado en orden ascendente 	<ul style="list-style-type: none"> • Tirro o cinta negra. • Un saco pequeño de color con arena o fichas para cada docente. • Video tutorial de como jugarlo: ¿Cómo jugar a “la Rayuela”? – Juegos de Toda la Vida 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

	<p>implementar dichas técnicas de juegos en movimiento con sus estudiantes, ya tendrán el conocimiento del espacio y distribución que harán al momento de realizar el juego.</p>	<p>desde el cuadrante 1 hasta llegar a la casilla del 10, sin poder pisar la casilla del 1 donde reposa el objeto que lanzó; de la misma manera debe retornar desde la casilla del 10 hasta el 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el recorrido de regreso, debe detenerse en la casilla del 2 parado en una pierna y desde allí debe inclinarse para recoger con una mano el objeto que lanzó y que reposa en la casilla del 1. 		
<p>PROPÓSITO</p> <p>Demostrar que, a través del juego de la peregrina, se reduce el estrés y el mal comportamiento de los estudiantes al momento del recreo.</p> <p>Además, se fomenta la buena relación y comunicación entre los jugadores.</p>	<p>Se distribuirán a los docentes 4 equipos con cantidad igual de participantes, cada uno deberá contar con un saco pequeño de color con arena o una ficha que sepan distinguir.</p> <p>El equipo capacitador deberá marcar en el suelo con tirro o cinta negra, 4 tableros como el siguiente, separados a una distancia de 4 metros cada uno:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En el caso de las casillas que son par (2-3, 5-6 y 8-9) debe saltar en ellas de tal forma que el pie izquierdo quede en la casilla de la izquierda y el pie derecho quede en la casilla de la derecha, nunca durante el recorrido debe pisar la casilla en la que cayó el objeto que lanzó.  <ul style="list-style-type: none"> • Cuando el recorrido no es válido, se considera que el jugador ha cometido una falta y pierde el turno. • Si el recorrido es válido, entonces el docente conservará el turno y tiene el derecho de tratar de atinarle con el 		



Cabe recalcar que el tamaño puede oscilar entre 2 o 3 metros de largo y los cuadrantes pueden tener las dimensiones que los docentes decidan.

objeto a la casilla del 2, y si acierta debe realizar el mismo recorrido de ida y vuelta sobre el trazado.

- Al llegar nuevamente al 1, debe situarse frente a la casilla del 1, fuera del tablero y lanzar su objeto a la casilla 3; repitiendo el mismo recorrido, y así sucesivamente en orden ascendente hasta acertarle a la casilla del 10 y superar el respectivo recorrido.

4.2.7 Proceso operativo de taller: tierra/mar

Tabla # 11

proceso operativo de taller: tierra/mar

JUEGO DE MOVIMIENTO: MAR Y TIERRA				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Ofrecer el juego mar y tierra como técnica que los docentes del Colegio Bautista MIES puedan emplear en los recreos dirigidos, agudizando la rapidez, el interés y la coordinación de los estudiantes de primer ciclo.</p>	<p>El juego tierra/mar consiste en que un moderador hace de conductor del juego y traza una raya en el suelo con cinta negra o tirro.</p> <p>Luego, los jugadores se ponen a un lado de la raya de forma que ésta quede frente a ellos para empezar el juego.</p> <p>El juego de mar y tierra será puesto en práctica en el espacio que el Colegio Bautista MIES tiene asignado para los recreos de los estudiantes, ya que al momento en que los docentes deseen de implementar dichas técnicas de juegos en movimiento con sus</p>	<p>Luego que se distribuyan los docentes en tres equipos con cantidades equitativas, se desarrollará lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se ubicará a los 3 equipos a una distancia alrededor de 3 metros entre cada uno. • Se formará a los docentes en una fila para tener un mejor control mientras el equipo capacitador prepara la música para contar con un ambiente más energético. • Se deberá trazar una línea o raya para cada equipo, al final de la línea ubicarán al lado derecho el letrero “tierra” y al izquierdo “mar”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tirro o cinta negra. • Bocina. • Letrero con la palabra “mar”. • Letrero con la palabra “tierra”. • Video tutorial de como jugarlo: PRESCOLAR 1°, 2° Y 3° - JUEGO: MAR Y TIERRA 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente



<p>PROPÓSITO</p> <p>Que los docentes implementen el juego de mar y tierra como una técnica para mejorar la convivencia escolar durante el recreo, logrando que los estudiantes de primer ciclo puedan divertirse de manera sana, siendo guiados y orientados por sus docentes.</p> <p>Al implementarse el juego, se pretende poner en práctica la atención e interés de los estudiantes, promoviendo también la escucha activa.</p>	<p>estudiantes, ya tendrán el conocimiento del espacio y distribución que harán al momento de realizar el juego.</p> <p>Se distribuirán a los docentes del colegio en 3 equipos con cantidades iguales.</p> <p>Se ubicará el letrero con la palabra “mar” a un lado de la línea y al otro la palabra “tierra”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se solicitará a los docentes que se coloquen sobre la raya o línea marcada sobre el suelo. • El equipo capacitador, se situará al frente de todos e iniciará a gritar a una velocidad lenta “tierra”, “mar”, “mar”, “tierra”, “tierra”, etc. Y los docentes deberán saltar de un lado al otro de la línea, según el capacitador vaya mencionando. • El docente que pise el lado incorrecto, es decir, el contrario de lo que se mencione por el moderador, será eliminado. • Puede elevar la velocidad después del primer eliminado y así sucesivamente hasta que solo haya un ganador. 		
--	--	--	--	--



4.3 FASE 3: TALLER DE ACTIVIDADES LÚDICAS

Tabla # 12

Taller de actividades lúdicas

OBJETIVO	Fortalecer las capacidades y habilidades artísticas y creativas de los docentes en cuanto a la elaboración de actividades lúdicas que pueden llevarse a cabo en los recreos dirigidos de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES.
COMPETENCIA	Implementa con creatividad las diferentes técnicas de actividades lúdicas impartidas en el taller.
EVALUACIÓN	Se evaluará a los docentes mediante una guía práctica (VER ANEXO B.3), durante el proceso de desarrollo se hará una guía de observación (VER ANEXO C.3)

4.3.4 Proceso operativo de taller: Figuras con plastilina

Tabla # 13

Proceso operativo de taller: figuras con plastilina

ACTIVIDADES LÚDICAS: FIGURAS CON PLASTILINA				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Ofrecer a los docentes, diferentes técnicas que ayuden a los estudiantes, en el desarrollo de la concentración, agilidad, habilidades y destrezas con las manos, la imaginación y la creatividad.</p> <p>PROPÓSITOS</p> <p>Proponer a los docentes que al hacer uso de esta técnica se</p>	<p>Los juegos con plastilina consisten en que los niños y niñas pueden moldear diferentes figuras según su creatividad.</p> <p>Posteriormente se formarán a los docentes en 4 grupos, con cantidad igual de participantes.</p> <p>Además, se deberá adecuar cada una de las 4 estaciones.</p>	<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primeramente, se presentará el contenido y se explicará en que consiste la técnica de figuras con plastilina. • Posteriormente, se realizará una práctica con los docentes, como forma de demostrar cómo pueden hacerlo en los recreos con los estudiantes. • Se les indicará que al dividirlos en grupos se les asignará una estación. <p>“Estaciones con plastilina”</p> <p>Cabe recalcar, que en cada estación se darán ejemplos por medio de imágenes y audio videos de las temáticas con las cuales se puede desarrollar la técnica de figuras con plastilina.</p> <p>Las estaciones serán las siguientes:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cajas de plastilina de diferentes colores ✓ Bolsas de palillos de madera sin punta. <p>Direcciones web de audio videos sobre la temática de la estación-1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ https://youtu.be/Z34wMMMXHsk?si=i3TqCttUeWf eeOlp ✓ https://youtu.be/Q-hUQSL1XkA?si=p ZQs92WmHtHm9 HEN 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

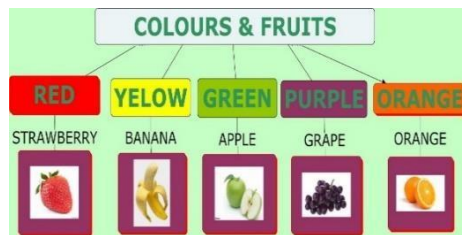
puede lograr un ambiente óptimo, donde los estudiantes sean motivados a convivir, compartir, y trabajar en equipo con sus demás compañeros.

También, puede ayudarles a que desarrollen habilidades sociales como compartir, relacionarse y disfrutar al estar con otros compañeros de diferente nivel educativo.

Así mismo, incentivarles a que realicen esta técnica, ya que, se puede

➤ Estación-1: Colores y frutas en ingles

✓ Ejemplo:



➤ Estación-2: Animales Vertebrados e invertebrados.

✓ Ejemplo:



✓ <https://youtu.be/3A-tuR7Cy7s?si=1bNKA0ty3kc6jEPz>

Direcciones web de audio videos sobre la temática de la estación-2:

✓ <https://youtu.be/Ut7455Mi8s?si=9hxZ4wNPQ137POXU>

✓ <https://youtu.be/yJOHTwtvXI?si=Tb-xG6faDDrWapgt>

✓ https://youtu.be/WB4h351Oxaw?si=nk6ee0_CcMa0VGwV

Direcciones web de audio videos sobre la temática de la estación-3:

✓ <https://youtu.be/pSqn12eSu9Y?si=i4Eah2QZXzzGUjD>

hacer uso de diferentes temáticas, donde podrán retroalimentar los conocimientos adquiridos en clases de los estudiantes.

➤ Estación-3: El Mundo de Los Números

✓ Ejemplo:



➤ Estación-4: El Abecedario

✓ Ejemplo:

A a  AVIÓN - avión	B b  BEBÉ - bebé	C c  CASA - casa
D d  DINOSAURIO - dinosaurio	E e  ELEFANTE - elefante	F f  FRESAS - fresas
G g  GATO - gato	H h  HADA - hada	I i  IGLÚ - iglú
K k  KÁRATE - karate	J j  JIRAFa - jirafa	L l  LÁPIZ - lápiz
M m  MORAS - moras	N n  NORIA - noria	Ñ ñ  ÑU - ñu
O o  OSO - oso	P p  PATO - pato	Q q  QUESO - queso
R r  RELOJ - reloj	S s  SOL - sol	T t  TAZA - taza
U u  UVAS - uvas	V v  VELA - vela	W w  WINDSURF - windsurf
X x  XILÓFONO - xilofono	Y y  YOGUR - yogur	Z z  ZANAHORIA - zanahoria

✓ <https://youtu.be/WhXZaxeZ5sg?si=I9tKbXqNTorJt5eN>

✓ <https://youtu.be/02Ojls1O14?si=yjqXdCxZf1eyJVmj>

Direcciones web de audio videos sobre la temática de la estación-4:

✓ <https://youtu.be/OdGKb55gArA?si=S1422ghVZbrYDXYF>

✓ https://youtu.be/W_LhyqgaRJI?si=EXOayu1YAn3p2ZRq

✓ https://youtu.be/LfA1x8_9Wok?si=GmH17cNfr_kFzQPM

		<p>Por consiguiente, cuando ya estén en los grupos, desarrollaran los siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">• Primeramente, se les darán los materiales a utilizar como:<ul style="list-style-type: none">✓ Plastilina de diferentes colores✓ Palillos de madera• Luego se les explicará que van a hacer figuras dependiendo de la temática de su estación asignada y según sea su creatividad.• Al momento que estén realizando sus figuras, se les estará supervisando y apoyando en cada una de las estaciones.• Al finalizar, los docentes presentarán sus figuras a todo el grupo.		
--	--	--	--	--





4.3.5 Proceso operativo de taller: Estación de dibujo y pintura rápida

TABLA #14

Proceso operativo de taller: Estación de dibujo y pintura rápida

ACTIVIDADES LÚDICAS: DIBUJO Y PINTURA RÁPIDA				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Promover en los docentes, el dibujo y la pintura como una estrategia, para que los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES desarrollen habilidades y competencias artísticas.</p> <p>PROPÓSITOS</p> <p>Facilitar a los docentes del Colegio Bautista MIES, actividades como el dibujo y la pintura como técnica a</p>	<p>Dibujar y pintar son actividades creativas que permite a los niños y niñas usar su imaginación para crear algo nuevo. También, pueden expresar sus emociones, sentimientos y la libertad de experimentar con diferentes colores, formas y texturas.</p> <p>Esta actividad se hará de manera general con todos los docentes, donde se desplazarán por cada rincón.</p> <p>Por lo tanto, habrá 5 rincones, en los cuales se distribuirán de la siguiente manera:</p>	<p>Primeramente, se les indicará que se trabajará con rincones de trabajo, para que puedan tomar como ejemplo al implementarlos con los estudiantes.</p> <p>Seguidamente se presentan los rincones y lo que se hará en cada uno, los cuales son:</p> <p>“Rincones de Trabajos”</p> <p>Cabe recalcar, que en cada rincón tendrán los materiales a utilizar, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En el rincón 1, tendrán pliegos de cartulina recortados en cuatro partes y lápices (uno por docente) ✓ En el rincón 2 y 3 tendrán borradores y sacapuntas. ✓ En el rincón 4, tendrán cajas de colores, crayolas y plumones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mesas y sillas, para cada uno de los rincones 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

<p>utilizar en los recreos para que los estudiantes tengan un tiempo, para poder expresar sus sentimientos por medio del dibujo y la pintura, ya que les permitirá comunicarse con los demás de manera diferente.</p> <p>Además, incentivarlos a que implementen estas actividades, ya que, ayuda a que los estudiantes perfeccionen el dominio de los movimientos, la coordinación y su motricidad fina, además, lograr en ellos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En el rincón 1 pasarán a recoger los materiales. ✓ En el rincón 2 y 3 se dividirán en dos grupos para que puedan hacer sus dibujos. ✓ En el rincón 4 y 5 se dividirán según sea la opción de los docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En el rincón 5, tendrán pinceles, acuarelas, papel periódico y recipientes para la pintura. <p>Los rincones de trabajo y las actividades para realizar serán las siguientes:</p> <p>➤ Rincón 1: Entrega de Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se organizará a los docentes en orden y en fila para que pase uno por uno en cada uno de los rincones. • En el primer rincón se tendrá preparado la cartulina y lápices que se le entregará a cada docente. • Luego cada uno pasará con sus materiales al siguiente rincón. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pliegos de cartulina • Cajas de lápices 	
		<p>Rincón 2 y 3: Zona libre para dibujar</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Borradores • Sacapuntas 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

<p>que despierten su imaginación, su creatividad, que disfruten, que sea agradable y relajante, ese momento, donde puedan olvidar todas sus obligaciones escolares.</p> <p>Así mismo, los docentes pueden promover la armonía, el respeto y la convivencia en los estudiantes al momento de trabajar de forma individual, siempre permaneciendo en grupo.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • En el rincón 2 y 3 estará un espacio preparado, para que cada uno de los docentes dibuje lo que quiera y según sea su creatividad. • Se ha estimado dos rincones para este proceso, para separar en dos grupos a todos los docentes y así facilitar a que se haga rápido y ordenado el traslado. 		
		<p>➤ Rincón 4: Zona para colorear</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Los docentes que vayan finalizando su dibujo podrán pasar al rincón 4 de coloreo, donde encontrarán diferentes materiales para colorear como: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápices de colores ✓ Plumones ✓ Crayolas 	<ul style="list-style-type: none"> • Cajas de lápices de colores • Cajas de crayolas • Cajas de plumones 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

➤ **Rincón 5: Zona para pintar con acuarelas**



- En este rincón podrán pasar los que vayan finalizando su dibujo y quieran pintar con acuarela. Aquí encontrarán diferentes materiales para pintar como:

- ✓ Pinceles
- ✓ Acuarelas de diferentes colores
- ✓ Recipientes para pintura y agua
- ✓ Esponjitas
- ✓ Papel periódico

- Pinceles
- Acuarelas de diferentes colores
- Recipientes para pintura y agua
- Esponjitas
- Papel periódico

- Equipo capacitador.
- Personal administrativo.
- Personal docente

4.3.6 Proceso operativo de taller: manualidades con elementos de la naturaleza

TABLA # 14

Proceso operativo de taller: manualidades con elementos de la naturaleza

ACTIVIDADES LÚDICAS: MANUALIDADES CON ELEMENTOS DE LA NATURALEZA

OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Presentar a los docentes el uso de la técnica de manualidades con materiales de la naturaleza, como estrategia para que estimulen la imaginación, la creatividad y el trabajo en equipo al implementarlo con los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES.</p> <p>PROPÓSITO</p> <p>Promover el uso de estas técnicas de manualidades para</p>	<p>Esta actividad consiste en realizar diferentes manualidades creativas con elementos de la naturaleza.</p> <p>Posteriormente se formarán 4 grupos, de igual número de participantes.</p> <p>Todos los docentes en cada equipo trabajará en un solo cartel.</p>	<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primeramente, se presentará el contenido y se explicará en que consiste la técnica de manualidad con materiales de la naturaleza • Posteriormente, se realizará una práctica con los docentes, como manera de demostrar cómo pueden hacerlo en los recreos con los estudiantes. <p>Nota:</p> <p>Previamente, se les indicará con anticipación, que para esta actividad deberán traer materiales de la naturaleza como: flores y hojas caídas, ramitas secas o verdes, cascara de árboles secos, entre otros. Seguidamente se iniciará con la actividad:</p> <p>“Trabajo en equipo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dividirán a los docentes en 4 grupos. • Además, se les proporcionara materiales que les ayudaran a realizar la manualidad, como, por ejemplo: 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pliegos de cartulina ✓ Cajas de lápices ✓ Cajas de lápices de colores ✓ Cajas de crayolas ✓ Plumones ✓ Pegamento ✓ Silicón liquido ✓ Tijeras ✓ Tirro 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

<p>generar un ambiente agradable, de convivencia, respeto y trabajo en equipo en los estudiantes.</p> <p>Además, les ayudará a que sean responsables y desarrollen las habilidades de una líder al tomar decisiones en equipo, para realizar sus carteles creativos con elementos de la naturaleza.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dos pliegos de cartulina por equipo ✓ Lápices ✓ Lápices de colores ✓ Crayolas ✓ Plumones ✓ Pegamento ✓ Silicón líquido ✓ Tijeras ✓ Tirro <p>Posteriormente, se les indicará lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se solicitará que entre todos piensen en un nombre para su equipo. • Se les entregará dos pliegos de cartulina para que los usen. • Se les explicará que, si necesitan de otro material, deberán pedirlo cuando lo vayan a utilizar. • Se les explicará, que harán un cartel creativo entre todo el equipo, haciendo uso de los elementos de la naturaleza que se les pidió. • Se les pedirá que trabajen en equipo y que puedan hacer un diseño de cualquier paisaje o lo que quieran representar según sea su creatividad. 		
---	--	--	--	--

- Se les presentará ideas por medio de imágenes tales como:



- Por último, cada grupo presentará su manualidad a todos los demás docentes.

4.3.7 Proceso operativo de taller: Manualidades con elementos reciclados.

Tabla #15

Proceso operativo de taller: Manualidades con elementos reciclados.

ACTIVIDADES LÚDICAS: MANUALIDADES CON ELEMENTOS RECICLADOS				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Incentivar a los docentes a que promuevan el reciclaje, tomando en cuenta la importancia del cuidado del medio ambiente.</p> <p>PROPÓSITOS</p> <p>Que los docentes conozcan la importancia de implementar manualidades con elementos reciclados para</p>	<p>Esta actividad consiste en realizar diferentes manualidades creativas con elementos reciclados.</p> <p>Posteriormente, deben formar 3 grupos con igual número de participantes.</p> <p>Todos los docentes en cada equipo trabajará en una manualidad cada uno.</p>	<p>Primeramente, se indicará que se trabajará con estaciones, para que puedan tomar como ejemplo al implementarlos con los estudiantes.</p> <p>Seguidamente se presentan las estaciones y lo que se hará en cada uno, los cuales son:</p> <p>“Estaciones para crear manualidades con elementos reciclados”</p> <p>Las estaciones serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estación-1: Creación de una alcancía ➤ Estación-2: Creación de un portalápiz ➤ Estación-3: Creación de recipientes para sembrar plantas. <p>Nota:</p> <p>Previamente, se les indicará con anticipación, que para esta actividad deberán traer materiales reciclados, como: botellas de</p>	<p>Materiales a utilizar en los grupos de trabajo son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pliegos de papel lustre ✓ Páginas de colores ✓ Cajas de lápices ✓ Cajas de lápices de colores ✓ Cajas de crayolas ✓ Plumones ✓ Pegamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Personal docente

<p>implementarlos con los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES.</p> <p>También, pueden lograr que los estudiantes aprendan a expresar sus ideas y emociones por medio de las creaciones con materiales reciclables.</p> <p>Así mismo, pueden fomentar la sana convivencia, e l</p>		<p>agua o bebidas carbonatadas, tapones plásticos, conos de papel higiénico o papel toalla, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, se les brindará algunos materiales a utilizar en las manualidades, para cada una de las estaciones, las cuales son las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pliegos de papel lustre ✓ Páginas de colores ✓ Lápices ✓ Lápices de colores ✓ Plumones ✓ Pegamento ✓ Silicón liquido ✓ Tijeras ✓ Tirro • Por consiguientes, se les explicará que se realizarán 3 grupos en los cuales, cada uno realizará una manualidad. • También, al momento de iniciar se les mostrará un audio video sobre el paso a paso de las manualidades que se les han asignado, las cuales son: 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Silicón liquido ✓ Tijeras ✓ Tirro 	
---	--	---	---	--

respeto, aceptar sugerencias y ayudar a los demás compañeros. Lograr crear un ambiente colaborativo, pacífico y armónico.

“Creación de una alcancía”



- Cuando estén todos debidamente distribuidos, se les retroalimentará sobre el paso a paso que vieron en el audio video, acerca de cómo crear una alcancía con materiales reciclados.
- Se solicitará preparar sus materiales reciclados e iniciarán con el proceso de creación.
- Además, se les entregará materiales para que decoren según sea su creatividad



Dirección web de audio videos sobre lo que van a crear en la primera estación:

✓ <https://youtube.com/shorts/Bwey7HlpbCQ?si=2fZKZeApuUVOY4>

- Equipo capacitador.
- Personal administrativo.
- Personal docente

“Creación de un portalápiz”



- Cuando estén todos los integrantes en la segunda estación, se les retroalimentará sobre el paso a paso que vieron en el audio video, acerca de cómo crear un portalápiz con materiales reciclados.
- Se les pedirá preparar sus materiales reciclados e iniciarán con el proceso de creación.
- Además, se les entregará materiales para que decoren según sea su creatividad



Direcciones web de audio videos sobre lo que van a crear en la segunda estación:

✓ <https://youtu.be/JSFyODoaXWM?si=fhmZzoqLvlAINEdo>

✓ <https://youtu.be/Ru6sbST43SA?si=UNxM0BbjkuQAoYli>

- Equipo capacitador.
- Personal administrativo.
- Personal docente

“Creación de recipientes para sembrar plantas”



- Cuando estén todos los estudiantes en la tercera estación, se les retroalimentará sobre el paso a paso que vieron en el audio video, acerca de cómo crear recipientes para sembrar plantas con materiales reciclados.
- Deberán preparar sus materiales reciclados e iniciarán con el proceso de creación.
- Además, se les entregará materiales para que decoren según sea su creatividad.



Dirección web de un audio video sobre lo que van a crear en la tercera estación:

✓ <https://youtu.be/LqMBty9XP8A?si=BFdGaovB64hLtaX1>

- Equipo capacitador.
- Personal administrativo.
- Personal docente



4.4 FASE 4: TALLER DE ACTIVIDADES ESTRUCTURADAS

Tabla # 16

Taller de actividades estructuradas

OBJETIVO	Fortalecer las competencias de los docentes en la planificación e implementación de actividades estructuradas como herramientas pedagógicas, mediante talleres prácticos para promover la convivencia escolar, el trabajo en equipo y el desarrollo integral.
COMPETENCIA	Ejecuta actividades estructuradas aprendidas en el taller, fomentando la interacción positiva, el desarrollo integral y la convivencia escolar en los estudiantes.
EVALUACIÓN	Se evaluará a los docentes mediante una guía de observación (VER ANEXO C.4), durante el proceso de desarrollo de la guía práctica (VER ANEXO B.4)



4.4.4 Proceso operativo de taller: sopa de letras

Tabla # 17

Proceso operativo de taller: sopa de letras


ACTIVIDADES ESTRUCTURADAS: SOPA DE LETRAS				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Preparar a los docentes en la implementación de actividades estructuradas, como la sopa de letras, durante los recreos dirigidos, para fomentar el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades cognitivas.</p> <p>PROPÓSITO Proveer a los docentes herramientas prácticas para dirigir actividades educativas y entretenidas, como la sopa de letras, que permitan a los estudiantes mejorar su vocabulario,</p>	<p>La sopa de letras es un juego de palabras que consiste en encontrar una serie de palabras ocultas en una cuadrícula de letras. Las palabras pueden estar dispuestas horizontalmente, verticalmente, diagonalmente e incluso al revés.</p> <p>Cada grupo será dividido en 4 participantes, cada uno ubicado en áreas separadas para evitar interferencias.</p> <p>Esta dinámica permitirá reforzar los valores de cooperación, respeto y convivencia, al tiempo que se</p>	<p>“Competencia de conocimientos”</p> <p>De forma general se organizará y se realizará lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparar un documento que contenga una sopa de letras. • Luego, imprimir la sopa de letras en 9 páginas, para hacerla de manera grande, como un cartel. • La sopa de letra puede ser una retroalimentación de alguna temática como por ejemplo “Los Verbos en Infinitivo”. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El equipo capacitador realizará la distribución de los grupos. • Cuando ya esté cada grupo en el área de trabajo, se les dará el cartel con la sopa de letras. • También, se le dará plumones o lápices a cada docente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Plumones ✓ Lápices ✓ Sopa de letras 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Docentes del Colegio Bautista MIES

<p>desarrollar agilidad mental y fomentar el trabajo en equipo.</p>	<p>fomenta un aprendizaje significativo y lúdico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Por consiguiente, se les indicará que esta actividad será una competencia. • Cada docente tendrá que buscar las palabras y así terminar más rápido. • El primer grupo en descubrir todas las palabras será el ganador. 		
---	---	--	--	--

4.4.5 Proceso operativo de taller: ahorcado

Tabla #18

Proceso operativo de taller: ahorcado

ACTIVIDADES ESTRUCTURADAS: AHORCADO				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Proponer a los docentes distintas técnicas que estimulen las habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales de los estudiantes mediante el juego del ahorcado.</p> <p>PROPÓSITO Ofrecer a los docentes del Colegio Bautista MIES un ambiente eficaz y práctico donde puedan conocer estrategias para implementar el juego del ahorcado como una actividad educativa y recreativa, fortaleciendo en los estudiantes habilidades como la memoria, el</p>	<p>El ahorcado es un juego fácil y rápido para al menos dos personas que no requiere nada más que un papel, un bolígrafo y la habilidad de deletrear. Un jugador, el "anfitrión", inventa una palabra secreta, mientras que el otro jugador trata de adivinar la palabra al preguntar las letras que contiene.</p> <p>El juego del ahorcado se desarrollará en el espacio asignado del Colegio Bautista MIES, permitiendo a los docentes implementar esta actividad de manera estructurada.</p> <p>Durante el taller, se presentarán diferentes formas de adaptar el</p>	<p>“Trabajo en equipo” De forma general se organizarán y realizarán lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El equipo capacitador organizara los 6 grupos y la distribución. • Se preparará un documento que contenga las palabras que se van a utilizar que sean de personajes, lugares, tiempos, países, cosas o elementos vistos en clases de las diferentes materias. • Preparar las páginas con el número de espacios que contengan las palabras. <p>Tener listo los pliegos de papel bond o cartulina para hacer la horca.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Páginas de papel bond • 6 pliegos de papel bond o cartulina • 2 cajas de lápices • 1 caja de plumones 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Docentes del Colegio Bautista MIES

<p>razonamiento lógico y la colaboración.</p>	<p>juego según los niveles educativos y temáticas específicas.</p>	<p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer la distribución de los grupos. • Cuando ya esté cada grupo en el área de trabajo, se explicará en que consiste la actividad del ahorcado. • Luego, se les darán una página donde estén marcados los espacios de la palabra a descubrir. • Al mismo tiempo se pegará un pliego de cartulina para que los capacitadores vaya dibujando la horca. • Se les indicará que todos van a participar en el grupo, ya que uno por uno ira mencionando una letra, hasta encontrar la palabra. • Si aciertan se escribe la letra y así dará pistas de que palabra es. <p>Además, se les explicará que el que no adivine una letra, se ira dibujando parte por parte de la horca, hasta que al final, si, se termina la horca.</p>		
---	--	--	--	--



4.4.6 Proceso operativo de taller: Scrabble

Tabla #19

Proceso operativo de taller: scrabble

ACTIVIDADES ESTRUCTURADAS: SCRABBLE				
OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Facilitar a los docentes estrategias innovadoras que estimulen las habilidades lingüísticas, el pensamiento estratégico y el trabajo colaborativo, mediante la implementación del juego de Scrabble.</p> <p>PROPÓSITO</p> <p>Brindar a los docentes del Colegio Bautista MIES un entorno dinámico y práctico para aprender estrategias que fortalezcan el vocabulario, la ortografía y la creatividad, utilizando el juego de Scrabble como una actividad educativa en los recreos.</p>	<p>El scrabble consiste en armar palabras, con cierta cantidad de fichas con letras. Este juego, además, trata de crear otras palabras con las ya existentes</p> <p>El juego de Scrabble será implementado en el espacio destinado del Colegio Bautista MIES.</p>	<p>Mini-Rondas de Scrabble</p> <p>Introducción</p> <ul style="list-style-type: none"> Dividir a los docentes en equipos pequeños. Se les entregará una bolsa con fichas, en las cuales deben formar una palabra. <p>Actividad</p> <ul style="list-style-type: none"> Cada equipo tiene 10 minutos para construir la palabra con las fichas que se les proporcionó. Al final del tiempo, el equipo que haya armado su palabra gana. 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas con letras Mesas y sillas Reloj 	<ul style="list-style-type: none"> Equipo capacitador. Personal administrativo. Docentes del Colegio Bautista MIES
		<p>Búsqueda de Palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> Con las fichas que se les entregó, cada equipo tratará de encontrar nuevas palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas con letras 	

		<ul style="list-style-type: none">• Tendrán la oportunidad de pedir una ficha más.• Para ganarse una ficha tendrá que responder a una pregunta.• Las preguntas pueden ser de temas vistos en clase.• Los equipos se ganan la ficha para formar nuevas palabras.• Al final, cada equipo presenta sus palabras.• Se otorgan puntos según las palabras que hayan encontrado.		
--	--	--	--	--



4.4.7 Proceso operativo de taller: completar oraciones

Tabla # 20

Proceso operativo de taller: completar oraciones

ACTIVIDADES ESTRUCTURADAS: COMPLETAR ORACIONES

OBJETIVO DEL JUEGO	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES A REALIZAR	RECURSOS	RESPONSABLES
<p>Ofrecer a los docentes actividades dinámicas que fortalezcan las habilidades lingüísticas, la comprensión lectora y la creatividad de los estudiantes mediante la implementación del juego de completar oraciones.</p> <p>PROPÓSITO</p> <p>Brindar a los docentes del Colegio Bautista MIES, estrategias prácticas para enriquecer el vocabulario, estimular el pensamiento crítico y fomentar la interacción en equipo, utilizando el juego de completar oraciones.</p>	<p>La actividad consiste, en que se les presentarán oraciones incompletas a los docentes y tienen que completar la oración, es decir tendrán que encontrar la palabra faltante haciendo uso del conocimiento que ya poseen, ya que las oraciones tienen que ser de temáticas relacionadas al nivel educativo.</p> <p>Cabe recalcar que deben formar grupos, dependiendo del número de docentes, del Colegio Bautista MIES</p>	<p>Concurso entre compañeros: “Dime si lo sabes”</p> <p>De forma general los capacitadores deberán organizar y realizar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con anticipación deberán de organizar los 4 grupos y hacer la distribución. • Preparar un documento, que contenga oraciones de temáticas de cultura general. • Luego, se sugiere proyectar las oraciones o realizar un cartel donde irán pegando las oraciones impresas. • Recortar en cuatro partes varias páginas de papel bond, para cada grupo, con las cuales, escribirán la palabra faltante en la oración. • Elaborar banderines de colores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Páginas de papel bond • Lápices o plumones • 4 banderines de colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo capacitador. • Personal administrativo. • Docentes del Colegio Bautista MIES

Desarrollo:

- Para esta actividad solo se necesitarán sillas.
- Los capacitadores formarán los grupos y se sentaran en círculo, la idea es que cada grupo se reúna a pensar en secreto.
- Se les explicará que se les proyectará en un cartel las oraciones incompletas, para poder descubrir la palabra faltante.
- El concurso inicia cuando el capacitador encargado de presentar haya puesto la primera oración y el grupo este reunido tratando de descifrar la palabra, cuando la haya encontrado levantará el banderín en señal que ya la tiene.
- En el cuarto de papel escribirán la palabra faltante
- Por consiguiente, el encargado del grupo que levanto el banderín tendrá que pasar al frente.
- Según el orden en que levantaron los banderines así se les dará la oportunidad de decir su respuesta.

		<ul style="list-style-type: none">• Si es incorrecta la respuesta del primer grupo en participar, se le dará la oportunidad al siguiente y así sucesivamente, con la idea de que un grupo se gane el punto.• Un capacitador estará encargado de anotar cada punto ganado de los grupos que participen.• Así sucesivamente lo harán hasta que se presente la última oración.• Al finalizar se hará el conteo de puntos y el que tenga más puntos es el ganador.		
--	--	---	--	--

5 RESULTADOS ESPERADOS

- 5.1 Los docentes del Colegio Bautista MIES aplicarán la estrategia de recreos dirigidos a un nivel autónomo después de concluir los talleres, mejorando en sí la convivencia escolar.
- 5.2 El personal docente del Colegio Bautista MIES ejecutará con los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica, los distintos juegos de mesa y juegos en movimiento aprendidos en los talleres, promoviendo valores como el respeto, pensamiento reflexivo, habilidades físicas y destrezas.
- 5.3 Los educadores del Colegio Bautista MIES implementarán con los estudiantes de primer ciclo las actividades lúdicas aprendidas en los talleres, fortaleciendo la comunicación entre docentes y estudiantes.
- 5.4 El equipo educativo del Colegio Bautista MIES al finalizar los talleres, aplicará actividades estructuradas con los estudiantes de primer ciclo, fomentando la interacción positiva y el trabajo en equipo.

6 INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO

- 6.1 Diseño de talleres que faciliten técnicas para mejorar en un 100% las competencias docentes.
- 6.2 Implementación de la estrategia de recreos dirigidos que permitan mejorar en un 95% la convivencia escolar.
- 6.3 Que los docentes aprendan en un 100% a cómo implementar las técnicas aprendidas en los talleres.
- 6.4 Diseño de actividades lúdicas que ayuden a mejorar en un 100% la creatividad y el trabajo en equipo.
- 6.5 Planteamiento de juegos de mesa y en movimiento que desarrollen en un 90% las habilidades físicas y destrezas.
- 6.6 Desarrollo de actividades estructuradas que estimulen en un 95% el pensamiento reflexivo.
- 6.7 Diseño de actividades 90% creativas, estructuradas y lúdicas, que los docentes puedan implementar en los recreos dirigidos con los estudiantes de primer ciclo.
- 6.8 Ejecución de juegos en movimiento, dinámicas estructuradas y juegos de mesa que ayuden en un 85% al desarrollo de habilidades y destrezas.
- 6.9 Que los docentes identifiquen en un 85% las necesidades que los estudiantes presentan en el recreo.
- 6.10 Proposición de nuevas técnicas que puedan mejorar en un 90% la conducta de los estudiantes.
- 6.11 Participación en un 100% en las actividades y juegos que se desarrollan en los talleres.

7 CÁLCULOS DE LOS COSTOS DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Tabla # 21

Costos del proyecto.

Fuentes	Detalle de los recursos	Cantidad	Costo unitario	Costo total
Colegio Bautista MIES	Impresiones	Proporcionados por la institución		
	Papel de colores	50 un.	\$0.05	\$2.50
	Pliego de papel lustre	10 un.	\$0.20	\$2.00
	Pliegos de cartulina	20 un	\$0.20	\$4.00
	Pliegos de cartoncillo	7 un.	\$1.00	\$7.00
	Pliego de foami	1 un.	\$3.00	\$3.00
	Papel adhesivo	5 un.	\$0.25	\$1.25
	Silicón liquido	4	\$3.00	\$12.00
	Tirro grueso	10	\$1.20	\$12.00
	Pegamento	4	\$2.00	\$8.00
	Acuarela	4	\$2.50	\$10.00
	Pinceles	2 set	\$2.75	\$3.50
	Plumones de colores	Proporcionados por la institución		
	Lápiz			
	Lápiz de colores			
	Crayones de cera			
	Borrador			
	Sacapuntas			
	Tijeras escolares			
	Plastilina	8	\$0.70	\$5.60
	Palillos de madera	2	\$1.00	\$2.00
	Dominó	4 un.	\$2.00	\$8.00
	Jenga	4 un.	\$4.00	\$16.00
	Lego	4 un.	\$5.00	\$20.00
	Rompecabezas	4 un.	\$4.00	\$16.00
	Aros	Proporcionados por la institución		
	Conos			
	Globos			
Pañuelos	4	\$0.50	\$2.00	
Saco	1	\$0.25	\$0.25	
Esponjas pequeñas	4	\$0.25	\$1.00	
Honorarios de los facilitadores				
	Facilitador 1	32 horas	\$5.00	\$160.00
	Facilitador 2	32 horas	\$5.00	\$160.00
	Facilitador 3	32 horas	\$5.00	\$160.00
	TOTAL FINAL			\$619.10

8 PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Tabla # 22

Programación de actividades

ACTIVIDADES	AÑO 2025							
	FEBRERO				MARZO			
	1	2	3	4	1	2	3	4
FASE 1: TALLER JUEGOS DE MESA								
Juego de mesa: Dominó								
Juego de mesa: Jenga								
Juego de mesa: Rompecabezas								
Juego de mesa: Legos								
FASE 2: TALLER JUEGOS DE MOVIMIENTO								
Juego de movimiento: Circuito con aros hula hula y conos								
Juego de movimiento: X/0 humano								
Juego de movimiento: Peregrina								
Juego de movimiento: Tierra/mar								
FASE 3: TALLER DE ACTIVIDADES LÚDICAS								
Actividad: Figuras con plastilina								
Actividad: Estación de dibujo y pintura rápida								
Actividad: Manualidades con elementos de la naturaleza								
Actividad: Manualidades con elementos reciclados								
FASE 4: TALLER DE ACTIVIDADES ESTRUCTURADAS								
Actividad: Sopa de letras								
Actividad: horcado								
Actividad: Scrabble								
Actividad: Completar oraciones								

9 CONCLUSIONES

La evidencia que presentamos anteriormente demuestra que, los recreos dirigidos es una estrategia que puede ser implementada en las instituciones educativas, con el propósito de generar en los estudiantes una forma diferente de recreación, en donde pueden aprender jugando y conviviendo con sus demás compañeros de manera pacífica e inclusiva.

En consecuencia, es factible que los docentes implementen los recreos dirigidos; tomando en cuenta las necesidades que pueden observar en sus estudiantes, al momento de recibir su tiempo de libre esparcimiento dentro de su jornada escolar, ya que, por medio de los recreos dirigidos, se pueden evitar muchos problemas como la violencia, accidentes por correr, empujar, chocar con estructuras de las instalaciones, insultos, burlas, excluir a otros, etc.

Así pues, las capacitaciones a los docentes para fomentar las competencias en la implementación de los recreos dirigidos, será una guía o herramienta, en la cual puedan adquirir los conocimientos necesarios, para poder organizar, elaborar y aplicar las diferentes técnicas, y así poder guiar el momento de recreación de los estudiantes de una mejor manera, así mismo podrán inculcar en los estudiantes la práctica de valores, tales como, la convivencia, el respeto, la tolerancia y la armonía entre los compañeros.

10 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barrientos, J. J. G. (2017, February 3). Pruebas, retos y juegos con aros de diversos tamaños. Retrieved November 21, 2024, from Blogspot.com website: <https://penitenciasyretos.blogspot.com/2017/02/pruebas-retos-y-juegos-con-aros-de.html>
- Cris. (2023, April 24). Jenga de madera: cómo se juega y beneficios para niños. Retrieved November 21, 2024, from Juguetutto website: <https://juguetutto.com/jenga-de-madera-juguetes-de-madera/>
- Fajardo, C. (2021, July 8). 5 actividades para jugar con plastilina. Retrieved November 21, 2024, from Crianza entre letras website: <https://www.crianzaentreltras.com/5-actividades-para-jugar-con-plastilina/>
- Fuentes, A. S. (2024, October 8). Juego de la Peregrina: Guía completa del juego para niños. Retrieved November 21, 2024, from Escuela en la nube | Recursos para Infantil y Primaria website: <https://www.escuelaenlanube.com/juego-de-la-peregrina/>
- JUEGO DE VOCABULARIO: SCRABBLE. (n.d.). Retrieved November 21, 2024, from Laclasedeele.com website: <https://www.laclasedeele.com/2010/10/scrabble-m-b-s-o-z-c-r-s-r-s-t-l-e-v-c.html>
- Jugando con el dominó. (n.d.). Retrieved November 21, 2024, from Uruguay Educa website: <https://uruguayeduca.anep.edu.uy/recursos-educativos/5764>
- La técnica del rompecabezas en el aula. (n.d.). Retrieved November 21, 2024, from Grupomasterd.es website: <https://didactia.grupomasterd.es/blog/numero-17/la-tecnica-del-rompecabezas-en-el-aula>

- Moran, E., & Kids, K. (2021, February 19). Arte y Naturaleza. Retrieved November 21, 2024, from Kokoro Kids website: <https://kokorokids.app/es/blog/arte-y-naturaleza/>
- Moreno, R. S. (n.d.). JUEGOS DE MESA EN LOS RECREOS – Colegio Montepinar. Retrieved November 21, 2024, from Colegiomontepinar.com website: <https://www.colegiomontepinar.com/juegos-mesa-los-recreos/>
- Reglas del Dominó : Mundijuegos. (n.d.). Retrieved November 21, 2024, from Mundijuegos.com website: <https://www.mundijuegos.com/multijugador/domino/reglas/>
- Scrabble. (n.d.). Retrieved November 21, 2024, from Blogspot.com website: <https://sorialifeonline.blogspot.com/2011/08/scrabble-juego-de-palabras.html>
- Superprof, J. (n.d.). Clases de pintura para niños . Retrieved November 21, 2024, from Superprof MX - El blog de Superprof México website: <https://www.superprof.mx/blog/clases-de-dibujo-o-pintura-para-ninos/>
- Tierra y Mar. (n.d.). Retrieved November 21, 2024, from acanomas website: <http://www.acanomas.com/Enciclopedia/534/Tierra-y-Mar.htm>
- Wu, A. (2018, July 5). 3 formas de jugar al tres en raya humano. Retrieved November 21, 2024, from wikiHow website: <https://es.wikihow.com/jugar-al-tres-en-raya-humano#/Imagen:Play-Human-Tic-Tac-Toe-Step-2.jpg>
- Wu, A. (2011, October 2). Cómo jugar Jenga. Retrieved November 21, 2024, from wikiHow website: <https://es.wikihow.com/jugar-Jenga>

ANEXOS

Anexo A: Formato Sopas de Letras, Formato de Ahorcado, Entre Otros

Verbos

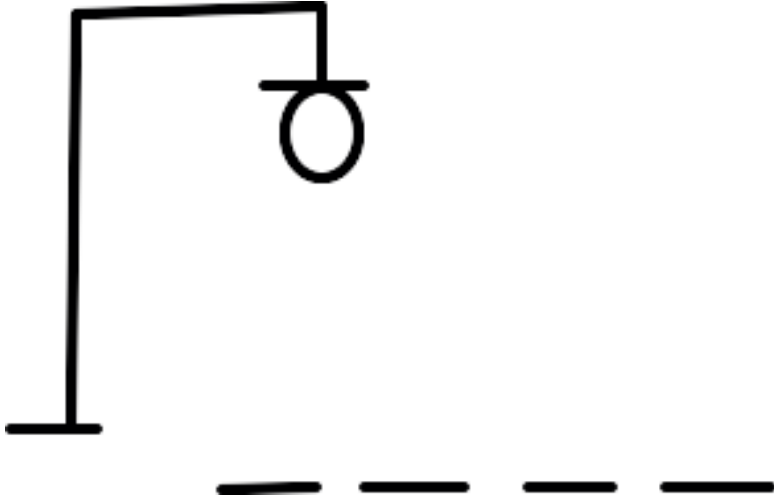
• Encuentra los verbos en la sopa de letras

SOPA DE LETRAS

B	V	T	L	U	R	E	C	E	D	E	B	O	C	U	T	X	C	Q	W
W	V	U	L	C	F	G	T	R	E	V	O	L	L	C	R	M	L	J	E
O	M	X	T	I	U	G	J	P	H	R	F	J	Y	W	K	E	U	Y	R
O	X	L	L	R	M	J	B	N	H	E	Y	P	U	L	I	R	Y	A	X
G	I	O	N	K	A	I	M	I	T	A	R	G	N	F	B	Q	Z	G	R
S	O	N	K	R	R	J	G	H	Q	X	N	W	F	M	Z	E	Q	U	B
X	G	K	T	C	E	Y	U	C	C	U	D	A	D	G	P	G	B	G	B
S	C	C	R	I	T	R	E	V	N	O	C	I	V	O	A	I	H	R	E
O	Z	X	Q	N	L	E	U	O	Z	F	Q	I	R	E	R	N	I	T	B
D	O	L	E	R	O	O	S	A	E	D	M	T	M	L	G	V	A	S	E
V	Y	C	Q	R	E	R	B	I	R	E	R	E	U	Q	I	A	R	R	R
N	Z	R	M	C	K	F	G	W	R	S	A	U	Z	V	A	N	R	R	C
S	D	A	R	E	V	L	O	V	C	E	K	N	Z	R	E	M	O	C	M
H	Y	M	R	A	C	I	F	I	N	U	G	V	J	F	B	L	R	E	K
U	R	A	E	T	R	Q	X	B	A	Q	S	R	X	D	R	I	A	N	H
R	S	L	R	A	Z	I	L	A	V	I	R	A	E	Y	Q	H	V	P	D
G	O	L	U	F	L	A	T	D	X	U	A	Z	L	M	E	C	E	I	J
A	O	T	S	T	J	M	M	N	K	R	S	I	R	T	E	U	L	A	H
R	M	O	N	O	R	I	U	A	E	B	A	X	R	A	A	U	E	M	F
S	N	U	I	Y	R	D	U	Z	R	M	R	N	C	J	Z	R	Z	S	P

- amar
- asar
- beber
- comer
- convertir
- doler
- eievar
- emerger
- fumar
- ganar
- hurgar
- imitar
- llamar
- llover
- mentir
- navegar
- obedecer
- pulir
- querer
- rivalizar
- saltar
- tropezar
- unificar
- vivir
- volver

Anexo A.1 Formato juego Ahorcado



Anexo A.2 Formato Para La Actividad De Completar Oraciones.

Escribe la palabra correcta.

Cuando llueve usamos la _____.

Usamos la cama para _____.

El cielo es de color _____.

En invierno hace mucho _____.

Para ver mejor usamos _____.

Se dice "Buenos días" por la _____.

Compramos el pan en la _____.

El que arregla los coches se llama _____.

Para comer sopa usamos una _____.

La luna sale de _____.

Cuando esta oscuro prendemos la _____.

Prendemos la tele con el _____.

Los guantes se ponen en las _____.

Las tijeras sirven para _____.

Las plantas son seres _____.

LIVEWORKSHEETS

Completar Oraciones

Mi madre es la _____ de mi abuelo paterno.

Mi abuelo materno es el _____ de mi padre.

Mi prima es la _____ de mi madre.

Mi tío paterno es el _____ de mi madre.

Mi padre es el _____ de mi abuela materna.

cuñado - suegro - sobrina - nuera - yerno

ANEXO B: GUÍAS PRACTICAS DEL TALLER

Anexo B.1: Guías práctica del Taller de Juegos de Mesa

Propósito: Evaluar la participación y el aprendizaje de los docentes en el taller sobre juegos de mesa para recreos dirigidos.

Desarrollo de la guía:

1. En una hoja de papel bond, enumeren 5 necesidades que observan durante las actividades de recreo con los estudiantes de primer ciclo.
2. Escojan uno de los juegos de mesa presentados en el taller y describan brevemente su dinámica principal.
3. Diseñen una forma alternativa de implementar el juego elegido para que sea más adecuado a las necesidades de los estudiantes o al espacio disponible.
4. Planeen cómo explicarán la dinámica del juego a los demás participantes del taller, asegurándose de involucrarlos activamente en el proceso.
5. Recuerden que la explicación y práctica del juego deberán ajustarse a un tiempo máximo de 10 minutos.
6. El equipo capacitador seleccionará a 5 docentes al azar para que lleven a cabo la práctica del juego, siguiendo las instrucciones del grupo que lo diseñó.

Anexo B.2: Guía Práctica de los Juegos de Movimiento

Propósito:

Evaluar el desempeño docente y la puesta en marcha de las técnicas de juegos en movimiento propuestas en el taller de “fomento de competencias docentes en la implementación de la estrategia de recreos dirigidos para la mejora de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES”.

Desarrollo de la guía:

1. En una hoja de papel bond, hacer una lista de 5 necesidades que se presentan en el segundo recreo de los estudiantes de primer ciclo.
2. Elegir uno de los juegos de movimiento presentados en el taller y explicar en qué consiste.
3. Con el juego elegido, preparar otra forma de ponerlo en práctica con los estudiantes.
4. Deberá explicar ante los demás docentes cómo jugarlo, involucrando a otros participantes de la capacitación.
5. Tomar en cuenta que el tiempo estimado para el desarrollo de su juego serán 10 minutos.
6. El equipo capacitador elegirá a 5 docentes al azar para ejecutar su juego.

Anexo B.3: Guía práctica de las actividades lúdicas

Indicaciones generales:

1. Lee detenidamente cada una de las indicaciones
2. La guía consta de dos partes, en las cuales deberá trabajar según se le indique
3. Debe dejar constancia de todo su trabajo
4. Debe pedir el material que desee utilizar a los facilitadores

Parte I

Contesta las siguientes interrogantes:

1. Según lo aprendido en el desarrollo del taller, menciona ¿qué temáticas puedes aplicar, para que los estudiantes hagan figuras con plastilina?
2. Consideras pertinente el uso de actividades lúdicas para implementar en los recreos dirigidos. Comenta tu respuesta.

Parte II

- ✓ Realizar una manualidad haciendo uso de los materiales de la naturaleza y materiales reciclados, para ello deberán de pensar que van a crear y así pedir los materiales a utilizar.

Anexo B.4: Guía práctica para la implementación de Actividades estructuradas

Propósito:

Facilitar la integración de Actividades estructuradas en los recreos como una estrategia para fomentar valores, habilidades sociales y dinámicas positivas en los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES, mejorando la convivencia escolar.

Instrucciones:

1. **Identificar desafíos:** En una hoja de papel bond, anoten 5 desafíos recurrentes que enfrentan los estudiantes durante el segundo recreo, relacionados con convivencia, organización o participación.
2. **Seleccionar un Actividad estructurada:** Elijan una actividad estructurada de los presentados en el taller. Expliquen los objetivos del juego y cómo se relacionan con los valores o habilidades que desean fomentar en los estudiantes.
3. **Adaptar el juego:** Diseñen una versión modificada del juego que pueda ajustarse al tiempo, espacio y recursos disponibles en los recreos. Consideren cómo incluir a más estudiantes o personalizarlo para sus necesidades específicas.
4. **Preparar una demostración:** Organicen una breve explicación para enseñar las reglas del juego al grupo. Incluyan ejemplos prácticos y asegúrense de que todos los asistentes comprendan cómo jugarlo.
5. **Tiempo límite:** Ajusten su presentación y práctica del juego para que no exceda un tiempo de 10 minutos. Asegúrense de incluir tanto la explicación como la ejecución en este lapso.
6. **Dinámica participativa:** Durante la sesión, se seleccionará a 5 participantes al azar para ejecutar la dinámica del juego siguiendo las indicaciones del grupo que lo desarrolló

Anexo C: Instrumentos de Evaluación para las Guías Prácticas

Anexo C.1 Rúbrica para evaluar el desempeño docente en la implementación de juegos de mesa

Propósito: Evaluar el desempeño docente y la puesta en marcha de las técnicas de juegos de mesa propuestas en el taller de “Fomento de competencias docentes en la implementación de la estrategia de recreos dirigidos para la mejora de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES”

Crterios	Nivel Excelente (4)	Nivel Bueno (3)	Nivel Regular (2)	Nivel Deficiente (1)	Ponderación(%)
Conocimientos teóricos	Domina totalmente las reglas y estrategias de los juegos de mesa explicados en el taller.	Tiene buen manejo de las reglas y estrategias, pero ocasionalmente necesita orientación para aplicarlas.	Conoce las reglas básicas, pero presenta dificultades para aplicarlas correctamente en las actividades.	Desconoce o muestra confusión sobre las reglas y estrategias de los juegos de mesa.	25%
Habilidades de comunicación	Comunica sus ideas de manera clara, efectiva y empática con los demás docentes y el equipo capacitador durante las dinámicas.	Comunica sus ideas con claridad y muestra empatía, aunque con algunas limitaciones.	La comunicación es comprensible, pero carece de empatía en algunos momentos.	Comunicación poco clara o inadecuada; genera confusión con los demás docentes y equipo capacitador.	25%
Identificación de necesidades	Detecta con precisión las necesidades de los estudiantes para participar en los juegos de mesa y propone ajustes efectivos.	Identifica necesidades generales de los estudiantes y realiza algunas sugerencias para los juegos.	Identifica solo necesidades básicas de los estudiantes, omitiendo aspectos importantes.	No identifica necesidades de los estudiantes en relación con los juegos de mesa.	25%
Participación en la realización de las técnicas.	Participa activamente en todas las dinámicas y juegos de mesa, mostrando interés y entusiasmo en el taller.	Participa en la mayoría de las dinámicas y juegos de mesa, con buen desempeño en general.	Se le dificulta participar en algunas dinámicas o juegos de mesa durante el taller.	No logra participar en las dinámicas o juegos de mesa presentados en la capacitación.	25%

Anexo C.2 Rúbrica para evaluar la guía Práctica de los Juegos de Movimiento.

Crterios	Nivel Excelente (4)	Nivel Bueno (3)	Nivel Regular (2)	Nivel Deficiente (1)	Ponderación (%)
Conocimientos teóricos	Domina totalmente la teoría expuesta en los talleres respecto al juego elegido.	Tiene buen manejo de la teoría escrita respecto al juego elegido.	Conoce la teoría expuesta en los talleres, pero presenta dificultades para aplicarla en el juego elegido.	Desconoce o muestra confusión sobre la teoría expuesta.	25%
Habilidades de comunicación	Escucha activa y comunicación clara, empática y efectiva con los demás docentes.	Comunica sus ideas de forma clara y muestra empatía, aunque con algunas limitaciones.	La comunicación es comprensible, pero carece de empatía en algunos momentos.	Comunicación poco clara o inadecuada; genera confusión con los demás docentes y equipo capacitador.	25%
Identificación de necesidades	Detecta con precisión las necesidades que los estudiantes presentan durante el recreo y propone otras técnicas efectivas.	Identifica necesidades con efectividad en la mayoría de los estudiantes, aunque pasa por alto detalles.	Identifica necesidades básicas de los estudiantes, pero omite aspectos importantes o específico.	No identifica necesidades de los estudiantes durante el recreo.	25%
Participación en la realización de las técnicas.	Participa en todas las técnicas de juegos en movimiento.	Participa solo en algunas de las técnicas de juego en movimiento impartidas en el módulo.	Se le dificulta participar en los juegos durante la capacitación.	No logra participar en ninguna de las técnicas expuestas en la capacitación.	25%

Anexo C.3: Guía de observación para evaluar el desempeño docente

Propósito:

Observar y Evaluar el desempeño docente y la puesta en marcha de las técnicas de las actividades lúdicas propuestas en el taller de “fomento de competencias docentes en la implementación de la estrategia de recreos dirigidos para la mejora de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES”.

Características del desempeño a evaluar	Siempre	A veces	Nunca	observaciones
1. Sigue las indicaciones propuestas para la realización de la guía practica				
2. Para realizar la guía toma como base todo lo visto en el taller				
3. Expresa sus dudas de manera oportuna				
4. Considera pertinente que las actividades propuestas en el taller y la guía práctica pueden ayudar a los estudiantes a mejorar la convivencia, el respeto y la empatía				
5. Participa en todas las actividades de la guía y propone otras maneras creativas de hacerlo.				
6. Las actividades realizadas de la guía práctica demuestran un grado de aprendizaje adquirido				
7. Completo las partes de la guía				
8. Las actividades muestran buena presentación, compromiso y esmero al realizarlas.				

Anexo C.4: Rúbrica para Evaluar la guía Práctica de los Actividades Estructuradas

Guía de observación para evaluar la comprensión y participación de los docentes en la implementación de actividades estructuradas.

Colegio Bautista MIES

Datos Generales

- Nombre del Observador:
- Fecha del Taller:
- Duración del Taller:
- Nombre del Taller:

1. Comprensión del Taller

Criterio	Si	No	Observación
Los docentes mostraron comprensión de los objetivos del taller.			
Los docentes identificaron la utilidad de los Actividades estructuradas en los recreos.			
Los docentes demostraron entender cómo adaptar las actividades a las necesidades de los estudiantes.			
Los docentes plantearon dudas o sugerencias pertinentes sobre los temas tratados.			

2. Actitudes Observadas

Criterio	Si	No	Observación
Los docentes mostraron entusiasmo durante las actividades.			
Se evidenció colaboración y respeto entre los docentes durante las dinámicas.			
Los docentes manifestaron interés en replicar las actividades con sus estudiantes.			

Criterio	Si	No	Observación
Los docentes participaron en las actividades prácticas del taller.			
Se observó disposición e interés por parte de los docentes durante el desarrollo del taller.			
Los docentes interactuaron entre ellos para resolver las dinámicas planteadas.			

Anexo D: Matriz del Marco Lógico

Tabla # 23

Matiz del marco lógico

RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
<p>FIN: Diseñar talleres mediante capacitaciones dirigidas a los docentes del Colegio Bautista MIES, que faciliten técnicas de juegos y actividades que pueden emplear en los recreos dirigidos de los estudiantes de primer ciclo, fomentando valores, habilidades y destrezas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de talleres que faciliten técnicas para mejorar en un 100% las competencias docentes. - Implementación de la estrategia de recreos dirigidos que permitan mejorar en un 95% la convivencia escolar. - Que los docentes aprendan en un 100% a como implementar las técnicas aprendidas en los talleres. 	<ul style="list-style-type: none"> - Listas de cotejo. - Rúbrica de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> - Los docentes, al verificar que las técnicas desarrolladas en los talleres son efectivas, las implementan en los recreos dirigidos con los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica.
<p>PROPÓSITO: Que los docentes puedan poner en práctica los juegos, dinámicas y actividades lúdicas aprendidas en los talleres, para mejorar la convivencia escolar; combatiendo las conductas agresivas, conflictos y descontrol que se genera en el segundo recreo de los estudiantes de primer ciclo de Colegio Bautista MIES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de actividades lúdicas que ayuden a mejorar en un 100% la creatividad y la conducta. - Planteamiento de juegos de mesa y en movimiento que desarrollen en un 90% las habilidades físicas y destrezas. - Desarrollo de actividades estructuradas que estimulen en un 95% el pensamiento reflexivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Listas de cotejo. - Rúbrica de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuando los docentes decidan implementar con los estudiantes las técnicas adquiridas en el taller, todos los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES, disfrutaran de las actividades, juegos y dinámicas. - La convivencia escolar si mejora mediante la implementación de las técnicas aprendidas en los talleres y el ambiente escolar se convierte en un lugar seguro y confiable.
<p>COMPONENTES:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Listas de cotejo. - Rúbrica de evaluación 	

<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseñar talleres dirigidos a docentes donde se desarrollen juegos de mesa y juegos en movimiento. 2. Desarrollar talleres dirigidos a docentes donde se explique cómo implementar actividades estructuradas con los estudiantes. 3. Proponer actividades lúdicas en los talleres hacia los docentes que puedan desarrollar en los recreos dirigidos con los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de actividades 90% creativas, estructuradas y lúdicas, que los docentes puedan implementar en los recreos dirigidos con los estudiantes de primer ciclo. - Ejecución de juegos en movimiento, dinámicas estructuradas y juegos de mesa que ayuden en un 85% al desarrollo de habilidades y destrezas. 		<ul style="list-style-type: none"> - Las actividades, dinámicas y Actividades estructuradas como estrategias didácticas propuestas en los talleres, ayudan a desarrollar habilidades, destrezas y capacidades.
<p>ACTIVIDADES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Monitoreo de la participación de los docentes en los distintos talleres impartidos en las capacitaciones. 2. Monitoreo de la iniciativa que los docentes toman durante la ejecución de las actividades en los talleres. 3. Observación de la escucha activa y comunicación efectiva que tienen los docentes entre ellos y el equipo capacitador. 	<ul style="list-style-type: none"> - Que los docentes identifiquen en un 85% las necesidades que los estudiantes presentan en el recreo. - Proposición de nuevas técnicas que puedan mejorar en un 90% la conducta de los estudiantes. - Participación en un 100% en las actividades y juegos que se desarrollan en los talleres. 	<ul style="list-style-type: none"> - Listas de cotejo. - Rúbrica de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes activos y dispuestos para implementar las actividades, dinámicas y juegos aprendidos en los distintos talleres, con los estudiantes de primer ciclo del Colegio Bautista MIES.

Anexo E: Diagnóstico



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA



Modulo II: Planeación y Gestión De Proyectos

ELABORACIÓN DE UN DIAGNÓSTICO PARA LA ELABORACIÓN DE UN PROYECTO SOCIAL

Integrantes:

- ✓ **Bonilla De la O, Olga Gissel** **BD17006**
- ✓ **Hernández Lemus, Meybelin Abigail** **HL15024**
- ✓ **Orellana Salguero, Nely Noemy** **OS15013**

Fecha de entrega: 12 de septiembre de 2024

**CENTROAMERICA EL SALVADOR SAN SALVADOR
CIUDAD UNIVERSITARIA, SEPTIEMBRE 2024
DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL**

Nombre de la institución: COLEGIO BAUTISTA MIES

Naturaleza de la institución: Es una institución educativa privada sin fines de lucro, de carácter formal-cristiana; se centra en ofrecer una educación integral basada en los principios y valores del cristianismo, además, encargada de fomentar el amor a Dios y al prójimo, y promover valores como la honestidad, la responsabilidad y la solidaridad. Se enfatiza la creación de una comunidad educativa donde se viva y se experimente la fe cristiana. Esto implica un ambiente de respeto, apoyo mutuo y colaboración entre estudiantes, personal docente y padres.

Abarca las edades desde 4 hasta 17 años, marcando los primeros años de vida de los estudiantes, donde aprenden a adaptarse al proceso educativo para contar con las bases necesarias y poder iniciar la educación básica, integrando la fe cristiana en todas las áreas del currículo y la vida escolar. Esto incluye clases de Educación Cristiana, talleres y consejería espiritual, actividades creativas mensuales que se desarrollan los días domingo en la iglesia. Estos elementos hacen que la educación en un colegio cristiano no solo se enfoque en el conocimiento académico, sino también en la formación de personas íntegras y comprometidas con su comunidad y su fe.

Cada grado de estudio está organizado con un máximo de 35 estudiantes, con personal docente altamente calificado y capacitado para dicho puesto; cuenta con personal administrativo, personal docente, personal de aseo y vigilancia, entre otros. Las asignaturas que se imparten están diseñadas de acuerdo con la edad de los estudiantes. Así como también, se ofrecen asignaturas especiales y complementarias, como: artística, caligrafía, robótica, idioma inglés, Educación Física, Educación Cristiana e informática avanzada. Con el fin de preparar a los estudiantes tanto en sus habilidades como sus capacidades, y así puedan tener las herramientas necesarias para su educación media y posteriormente con la educación superior.

Tipo de institución: Privada y sin fines de lucro

Ubicación geográfica: Calle Antigua a Tonacatepeque y diagonal Venecia. Entrada a Prados de Venecia III, Soyapango, San Salvador.

Misión: Ofrecer a niños y jóvenes en los niveles, preescolar, básico y bachillerato, una educación actualizada y de excelente calidad, para desarrollar integralmente su personalidad con carácter maduro, conciencia social y ecológica, ideales rectos y convicciones firmes, que esté en completa concordancia con la palabra de Dios.

Visión: Ser la mejor institución a nivel nacional con alto grado en valores morales, espirituales e intelectuales, enriqueciendo los procesos educativos con sensibilidad social y tecnología dando testimonio del evangelio de la Gracia de Dios.

Valores:

- ✓ **Responsabilidad:** debido a que los estudiantes deben cumplir con sus obligaciones al hacer, decir u ofrecer algo con plena conciencia de sus actos.
- ✓ **Comunicación:** como institución, consideramos que la comunicación abierta y honesta ayuda a construir relaciones de confianza entre maestros, alumnos y familias, además, se necesita transparencia en la creación de objetivos para que los estudiantes puedan progresar y alcanzar el éxito académico y personal con apoyo de la familia.
- ✓ **Disciplina:** este valor es fundamental para lograr un proceso activo y constructivo en el cual los alumnos adquieren conocimientos, habilidades y valores a través de la interacción con su entorno y otros individuos.

ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN VARIABLES INTERNAS

Estructura organizacional (ver anexo A)

El organigrama institucional del Colegio Bautista MIES se describe de la siguiente manera:

1. Dirección

- Nivel superior de la Jerarquía

2. Sub- Dirección

- Depende directamente de la Dirección
- Subdivida en dos áreas:
 - **Administración**
 - **Registro Académico**

3. Niveles Académicos que dependen de la Sub-Dirección:

- **Parvularia:** E4, E5, E6.
- **1° Ciclo:** 1°, 2°, 3° grados.
- **2° Ciclo:** 4°, 5°, 6° grados
- **3° Ciclo:** 7°, 8°, 9° grados
- **Bachillerato:** 1° Bachillerato, 2° Bachillerato

Recursos humanos: Como institución, se cuenta con recursos humanos de calidad, garantizando un mejor aprendizaje al sector estudiantil. Entre los que se encuentran:

- **Sector Administrativo:** 1 secretaria, 1 contadora, 1 ingeniero en soporte técnico, directora, subdirectora.
- **Personal docente:** En el nivel de parvularia se cuenta con 3 maestras y 1 auxiliar que apoya a los tres etarios (etario 4, etario 5 y etario 6). En el primer ciclo se cuentan con 3 maestras. Seguidamente, en el segundo ciclo se cuenta con 3 maestros. Para el nivel de tercer ciclo y bachillerato se tienen 4 maestros (1 de matemática, 1 de ciencias, 1 de sociales/seminario y 1 de lenguaje). Finalmente, se cuenta con maestros de asignaturas especiales, entre los cuales se mencionan: 1 maestro de Orientación Para la Vida que imparte en el nivel de bachillerato, 2 maestros de inglés, 2 maestras de Educación Cristiana, 1 maestro de Educación Física y 1 maestros especializado en informática.

- **Personal de aseo y vigilancia:** Se cuenta con 2 personas que se encargan específicamente de la limpieza general de la institución, encargados de mantener los salones limpios y ordenados. Además, la institución tiene 3 personas a cargo de la vigilancia y portería.
- **Mantenimiento:** Encargado del mantenimiento de los baños, cocina, refrigeradora o cualquier otro recurso material, así como también del mantenimiento de las instalaciones.

Recursos financieros:

El colegio obtiene sus ingresos principalmente a través de las cuotas de matrícula, las cuales se dividen en pagos mensuales. La institución no recibe apoyo económico del gobierno, pero ha establecido alianzas con otras organizaciones para ofrecer becas a sus estudiantes.

En cuanto a los gastos, se destinan fondos al pago del personal, así como al mantenimiento de la infraestructura, lo que incluye los costos de electricidad, agua y otros servicios básicos. Además, se cubren los gastos administrativos necesarios para el funcionamiento diario del colegio.

Finalmente, se realiza un estricto control financiero y auditorías periódicas para garantizar la transparencia y el uso eficiente de los recursos.

Recursos materiales:

El colegio posee cierta cantidad de recursos materiales, que apoyan en los procesos educativos de los estudiantes, entre los cuales se pueden mencionar:

Las oficinas administrativas cuentan con aire acondicionado, escritorios, computadoras, impresoras y otros materiales de oficina que ayudan en el trabajo administrativo y la gestión escolar. También se ofrece acceso a internet en toda la institución lo que facilita a los estudiantes y a todo el personal docente y administrativo.

En cuanto a las aulas, cada una está equipada con computadoras y pantallas de televisión donde se proyectan las clases, lo cual facilita el acceso a todas las herramientas tecnológicas; también, cuentan con ventiladores de techo y paredes, otro elemento dentro de las aulas son los extintores. Las aulas están amuebladas con escritorio para los maestros y pupitres en buen estado, así como

también pizarras y estantes, se cuenta con libros y todo tipo de material didáctico, brindando un entorno adecuado para el aprendizaje de los estudiantes.

La bodega posee todo el material necesario para limpieza y aseo, entre los cuales cabe mencionar: escobas, trapeadores, basureros, insumos de limpieza (desinfectante, azistín, jabón, alcohol gel, etc.). En la secretaría se cuenta con impresoras, computadoras, botiquín, teléfonos que permiten la comunicación entre el padre de familia y la administración, etc.

Para el área de Educación Física, se cuenta con todo el material necesario e indispensable para el maestro que imparte la asignatura, tales como: balones de fútbol y basquetbol, aros de hula hula, cuerdas, conos, juegos de mesa, silbatos, colchonetas y elementos de marcaje.

Oferta educativa: en el Colegio Bautista MIES se atiende desde parvularia, educación básica y bachillerato (bachillerato general).

Infraestructura física:

El colegio cuenta con aulas amplias y bien iluminadas, equipadas con los recursos necesarios para favorecer el proceso de enseñanza, como pizarras, computadora de escritorio, pantallas de televisión y acceso a internet. Estas aulas están distribuidas en un edificio de tres plantas que facilitan la organización por niveles educativos.

En cuanto a las instalaciones tecnológicas, el colegio dispone de un moderno centro de cómputo, con suficientes computadoras para garantizar que todos los estudiantes puedan acceder sin ningún problema. Asimismo, se cuenta con una conexión Wi-Fi en toda la institución, lo que permite a los estudiantes y al personal docente acceder a plataformas educativas.

El colegio también cuenta con un laboratorio específicamente para las áreas de ciencias (química, física y biología), equipados con el material necesario para realizar experimentos y actividades prácticas. También se encuentra un auditorio, adecuado para la realización de actividades informativas, talleres familiares, reuniones de padres y otros eventos académicos.

También, se cuenta con un chalet que está diseñado para acomodar a los estudiantes durante las horas de recreo, brindando un ambiente limpio y adecuado para el consumo de alimentos. Además, el colegio cuenta con una biblioteca equipada con aire acondicionado, que ofrece acceso a una amplia variedad de libros y recursos educativos.

Finalmente, el colegio está comprometido a la seguridad y accesibilidad de toda la comunidad escolar, por lo que dispone de rampas, ascensor y accesos adecuados para personas con movilidad reducida, así como un sistema de seguridad con vigilancia y control de acceso en las entradas principales.

La infraestructura del Colegio Bautista Mies está adecuada para cumplir las necesidades educativas, recreativas y de bienestar de los estudiantes, proporcionando un entorno seguro, accesible y propicio para el aprendizaje.

Cobertura: en el Colegio Bautista MIES, se atiende una cantidad de 309 estudiantes, con una distribución de la siguiente manera: en el nivel de parvularia se cuenta con 49 estudiantes, en primer ciclo se atienden 54 estudiantes, 83 estudiantes en segundo ciclo, seguidamente, 87 estudiantes en tercer ciclo y, finalmente, bachillerato cuenta con la cantidad de 36 estudiantes.

VARIABLES EXTERNAS:

Con relación a la variable comercio, el colegio se encuentra ubicado en una zona estratégica, ya que, a su alrededor se encuentran varias instalaciones y comercios, tales como: un centro comercial, que facilita el acceso a una variedad de tiendas y servicios. Además, en los alrededores del colegio hay varios puestos informales que ofrecen ventas de comida y productos diversos y, frente al colegio, se encuentra la Ferretería Impresa Repuestos, que proporciona una gama de artículos de ferretería y repuestos.

También, en cuanto a la variable competencia, la institución educativa se encuentra en el sector urbano de gran desarrollo, debido a que, aproximadamente a un kilómetro, se encuentran 2 instituciones, el Liceo Cristiano Reverendo Juan Bueno (de carácter privado) y a un kilómetro y medio en la calle opuesta está el Complejo Educativo República de Corea (de carácter público). Estas instituciones cuentan con mayor dotación en cuanto a su infraestructura, es decir cuentan con más espacios y zonas para la recreación, equipo tecnológico, mayor seguridad, fácil acceso, etc. Además, algunos padres de familia deciden mandar a sus hijos al Complejo Educativo República de Corea, por ser una institución pública, en la cual no se pagan cuotas de escolaridad, por parte del gobierno y reciben una computadora, uniformes y alimentos, siendo esto de gran ayuda a su situación económica.

Así mismo, sobre la variable mercado, la institución se encuentra ubicada en la ciudad de Soyapango, siendo un distrito del municipio de San Salvador Este, del departamento de San Salvador. Es la segunda ciudad más poblada y la tercera de la nación, donde las actividades económicas de las familias corresponden a trabajos en administración y finanzas, ingenieros, doctores, gerentes, docentes, negocios propios, entre otros, por lo tanto, buscan colegios privados para matricular a sus hijos con el fin de que ellos reciban una educación de calidad y seguridad.

Por consiguiente, tenemos la variable medioambiental, debido a que el colegio está ubicado frente a la vía principal, donde transitan todo tipo de medio de transporte, los cuales producen mucho ruido, tipos de gases tóxicos y malos olores. Así mismo, por su ubicación, es común que se produzcan congestionamiento en el tránsito vehicular, lo que regularmente afecta el flujo vehicular en la zona. Por lo tanto, muchos estudiantes son afectados, porque algunas veces

llegan tarde a clases, en otros casos se ven obligados a levantarse más temprano si quieren llegar a tiempo al colegio.

Dimensiones e indicadores diagnosticados: (ver anexo B)

Sobre la base de la aplicación de los instrumentos seleccionados (observación y entrevista a la directora y personal docente), se pudo determinar que las dimensiones e indicadores que predominan en el Colegio Bautista MIES son:

Primeramente, la dimensión “estudiantes” abarca ciertos indicadores y problemáticas dentro de la institución, se mencionó que existen muchas situaciones que deben ser tratadas por los docentes y los padres de familia, ya que, son problemas que inciden en gran medida al aprendizaje continuo y eficiente de los estudiantes.

Se mencionó también, que como personal docente se han identificado algunos factores que pueden ocasionar dichos problemas, entre los cuales se encuentra el entorno psicosocial, ya que este juega un papel crucial en el aprendizaje de los estudiantes, es decir, si el estudiante se encuentra en un entorno positivo dentro de la institución y en el hogar, pues se obtendrían resultados positivos incluyendo su estado de ánimo, ya que el entorno psicosocial se refiere también a la calidad de las relaciones personales. De lo contrario, si el estudiante se encuentra en un entorno negativo, se obtiene lo que ya se evidencia en los estudiantes, lo cual es la desmotivación. Los estudiantes presentan un índice de desmotivación y desinterés muy elevado, y esto puede ser debido a la falta de estímulos suficientes, métodos de enseñanza tradicionales y un proceso educativo rígido.

Otro factor que puede afectar son los desafíos académicos y personales que atraviesan los estudiantes, ya que enfrentan desafíos dentro y fuera del aula, como pueden ser: salud mental, familiares, económicos, entre otros. Dichos problemas pueden ser los causantes de la indisciplina, ya que esta se refiere a los disturbios y desorden que se presentan en el salón de clases; dichas acciones y situaciones dificultan en gran manera el aprendizaje de los alumnos, causando en sí, un bajo rendimiento académico.

La siguiente dimensión que el personal entrevistado destaca como prioridad, es “docentes”, ya que la docencia debe ser una forma de transmisión de la cultura, debería ser la disposición a aprender y utilizar diversas metodologías de enseñanza, transmitir su pasión por el aprendizaje, poseer el don de la palabra y dedicar el tiempo necesario para la preparación de las clases; recalcó la directora que un docente debería impartir clases con amor, sabiduría, ejercer siempre la disciplina y el liderazgo; de esta manera, los estudiantes estarían rodeados de un ambiente positivo que ayude a mantenerse con motivación e interés al aprendizaje.

No obstante, en dicha entrevista se expresó que el personal docente del colegio presenta mucha comodidad al momento de impartir clases, además, no hay iniciativa ni motivación para que sus clases sean innovadoras, mucho menos muestran interés para actualizarse en cuanto a los recursos y herramientas tecnológicas. Así como también, no son maestros autoritarios y permiten actitudes en los estudiantes que no son las correctas ni favorables dentro de la institución.

En cuanto a la dimensión “institución educativa”, se mencionó que dentro del colegio existen diversos factores que conllevan a enfrentar muchos problemas que afectan tanto a los estudiantes como a docentes, entre los que se resaltaron los siguientes: problemas pedagógicos, organizativos y administrativos; estos incluyen métodos de enseñanza obsoletos, planificación rutinaria por parte de los docentes, dificultades para adaptar el currículo a las necesidades de los estudiantes y aplicación del modelo educativo tradicional, falta de coordinación entre el personal docente, leyes que favorecen a los padres de familia (logrando que el docente no tenga autoridad), entre otros.

En la dimensión “familia”, se destacó que esta juega un papel fundamental e importante en la educación de los hijos, ya que, cumplen la función de educar de manera eficaz, ampliando experiencias y teniendo una unidad de criterios educativos en la casa y en la escuela. Sin embargo, en el colegio se presentan muchas situaciones en las cuales los padres no logran cumplir dichos roles, por ejemplo, se mencionó que muchos padres de familia sobreprotegen a sus hijos y con ellos logran que el docente no tenga autoridad sobre ellos, ya que se sienten respaldados por sus padres. Otro problema es la falta de compromiso e interés en la educación de los estudiantes, por parte de los padres de familia, los cuales no se presentan a reuniones, entrega de notas o citatorios

por parte del docente. También, existen muchos casos en los cuales los padres no cuentan con un trabajo digno o permanente, hay muchos padres desempleados y esto conlleva a que sean impuntuales en las mensualidades.

Finalmente, en la dimensión “infraestructura”, se destacó que este es un aspecto crucial que puede influir significativamente en la calidad educativa y bienestar de los estudiantes; el personal entrevistado mencionó la importancia de contar con una infraestructura adecuada para el buen desarrollo académico. No obstante, se manifestó que el colegio presenta algunas fallas en la infraestructura, por ejemplo, no se cuenta con un espacio adecuado para los recreos (los estudiantes hacen uso del parqueo), siendo este espacio muy peligroso para ellos por el tipo de ladrillo que posee, por lo tanto, tampoco existe un parqueo idóneo para los padres de familia. Además, se mencionó que el espacio que se utiliza para recibir clases de Educación Física es inadecuado y un poco peligroso, ya que se utiliza la terraza en el caso de bachillerato y el parqueo en el caso de parvularia hasta tercer ciclo. En conclusión, se mencionó que generalmente las instalaciones del colegio son pequeñas.

METODOLOGÍA DE DIAGNÓSTICO

Técnicas e instrumentos para la recolección de información:

Análisis de la aplicación FODA en el Colegio Bautista MIES: (ver anexo C)

Sobre la base de la aplicación del FODA (fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas) observadas por el equipo y mediante la entrevista dirigida al personal docente y administrativo, se pudo analizar que el Colegio Bautista MIES cuenta con ciertas fortalezas, oportunidades, debilidades y dejando como últimos puntos las amenazas.

El colegio presenta muchas fortalezas, entre las cuales se puede mencionar que la ubicación es un punto clave, ya que facilita el acceso a todas las comunidades cercanas y se sitúa en la vía principal. Además, dispone de aulas equipadas con ventiladores para una mejor comodidad tanto de los estudiantes como de los docentes. Otra de sus fortalezas es el aire acondicionado en el auditorio, que es el centro de reunión para escuela de padres, talleres con los estudiantes, devocionales generales los lunes, etc. Por el peligro que presentan las escaleras (el colegio es un edificio de tres pisos), se construyó un espacio para un ascensor, además, una rampa para personas que presentan alguna discapacidad. Se cuenta también con el centro de cómputo muy equipado

donde cada alumno cuenta con su propia máquina, además, posee aire acondicionado. Otra de las fortalezas es que las aulas están equipadas con pantallas led para una enseñanza interactiva, conexión a internet de alta velocidad disponible en todas las instalaciones, asimismo, ofrecen consejería espiritual y talleres familiares; sin embargo, como cualquier otro colegio privado, es propenso a identificarse debilidades y amenazas.

También, se observó que el colegio cuenta con una cantidad mínima de oportunidades, debido a que, solo tienen la posibilidad de crear convenios con organizaciones que beneficien únicamente a los estudiantes, por medio de una beca. Por tal razón, es que muchos alumnos se destacan por su excelente formación académica y ética, porque se sienten comprometidos ante la ayuda económica que reciben, asimismo, otra de las oportunidades, es que están siendo capacitados, para utilizar herramientas digitales, lo que les permite estar preparados ante cualquier situación adversa, que requiera estar en un entorno de aprendizaje virtual. Además, hay programas que integran y apoyan a personas con discapacidad, asegurando una educación inclusiva y accesible, de igual manera, tienen un amplio servicio de consejería espiritual, que brinda apoyo a los estudiantes y a sus familias.

Por consiguiente, tenemos las debilidades, las cuales son, que algunos maestros no muestran un compromiso, afectando así, el ambiente de aprendizaje, además, carecen de capacitaciones que les ayuden a actualizar e innovar sus métodos de enseñanza en las aulas. Es por ello, que los métodos de enseñanza que implementan se han vuelto rutinarios; con todo eso, se pudo observar un estancamiento en la mejora del rendimiento académico de los estudiantes. Una de las debilidades es que las autoridades del colegio (docentes) no ejercen un liderazgo claro y se percibe falta de autoridad en la toma de decisiones. Asimismo, se observó que el colegio cuenta con poco espacio físico, no tiene áreas de juego ni espacios abiertos para la recreación, por ende, afecta de gran manera en la falta de monitoreo durante los tiempos de recreo, lo que puede causar desorden y falta de seguridad.

Finalmente, se diagnosticaron algunas amenazas presentes en el colegio, entre estas se puede mencionar el incremento en el costo de vida, es decir, esta amenaza afecta a los padres de familia ya que se retrasan en los pagos mensuales y matrícula, afectando grandemente en procesos financieros del colegio. De igual manera, la inestabilidad laboral puede provocar que algunos

padres no puedan cumplir con los pagos de colegiatura, lo que amenaza la sostenibilidad financiera del colegio, al mismo tiempo, las regulaciones y normativas impuestas por el gobierno puede limitar la autonomía del colegio en su gestión; es decir, existen leyes que otorgan mayor poder a padres y estudiantes, y esto disminuye grandemente la autoridad del colegio en la toma de decisiones disciplinarias y académicas. Otra amenaza es la dificultad de acceso debido al tráfico y la agresividad de los conductores, esto representa un riesgo para la seguridad de los estudiantes y para los padres de familia.

Análisis de entrevista dirigida a la directora Carmen García de Salazar y a la docente Gissel De la O: (ver anexo D)

Según la entrevista realizada a la directora y docente, se pudo analizar, en cuanto a la interrogante sobre la principales fortalezas que posee la institución, se obtuvo que: la institución está en una buena ubicación y de fácil acceso, costos accesibles, su infraestructura es adecuada y cumple con la demanda de la cantidad de estudiantes, cuentan con una biblioteca, un auditorio con aire acondicionado, consejería espiritual, internet y licencia original de Microsoft con cuenta personal de Teams Office para cada alumno.

También, mencionan como fortaleza las constantes escuelas de padres, que son de ayuda para la comunicación activa entre padres de familia, docentes y estudiantes. Además, cuentan con un ascensor y rampas para personas discapacitadas, cuentan con extintores y están preparados ante cualquier desastre o emergencia, por medio de la práctica de simulacros.

En cuanto a la interrogante sobre qué aspectos de la infraestructura y recursos le parecen más efectivos, nos mencionaron que tienen salones de clases capacitados para tener el número de estudiantes según la matrícula por grado, además cuentan con ventiladores, estantes y una pantalla Led, con la cual reciben clases. También cuentan con un centro de computación bien equipado, con computadoras para cada estudiante.

En la pregunta sobre cómo describirían el nivel de capacitación y experiencia del personal docente únicamente mencionan que hay maestros para cada una de las materias especiales y que cada grado tiene maestros especializados para cada área y su orientador o encargado.

De este modo, se obtuvo en cuanto a que oportunidades visualizan para mejorar o expandir los programas académicos, nos indican que tienen la capacidad, técnicas y herramientas para trabajar con personas discapacitadas, dar consejería a familias en diferentes aspectos como, lo espiritual y talleres familiares.

Así mismo, en cuanto a la pregunta sobre si existen colaboraciones con otras instituciones u Organizaciones No Gubernamentales nos mencionaron que si tienen alianzas con fundaciones que ayudan a estudiantes de bajos recursos por medio de becas. También, otras instituciones les han construido la biblioteca y les han donado libros, además, cuentan con un programa, donde le dan dos veces al año, una canasta alimentaria a los docentes.

Como siguiente pregunta, sobre si existen proyectos o programas que el colegio tiene planeado implementar para mejorar la calidad educativa, mencionaron que lo que actualmente están implementando, es seguir dando clases en línea, solamente los días viernes como medida, para que los estudiantes estén preparados y puedan estar capacitados sobre el uso de herramientas y plataformas virtuales, ante cualquier situación adversa que demande estar en casa y no salir de ella, como lo fue la pandemia Covid-19.

En cuanto a la interrogante sobre cuáles son las principales debilidades que observan en la institución, nos indicaron que hay poca disciplina, poco compromiso, falta de actualización, creatividad, actualización de planificaciones y falta de compañerismo por parte de los docentes. Además, los docentes hacen poco uso de las tecnologías, no motivan a que lean en la biblioteca y en la manera que imparten las clases muestran poca autoridad para con los estudiantes. También, en cuanto a los estudiantes hay falta de motivación, disciplina y compromiso.

Como siguiente pregunta sobre qué recursos o apoyos considera que faltan para mejorar la calidad educativa, nos comentaban que se necesita terminar con el estancamiento en el área de mejoras en el rendimiento académico, dejar las planificaciones rutinarias, que en los docentes haya compañerismo, que haya un control en los recreos y más espacio en el colegio donde los estudiantes puedan recrearse, ya que no hay áreas de juegos infantiles ni hay espacios abiertos.

Ahora bien, en cuanto a los aspectos del ambiente laboral que podrían mejorarse para aumentar la motivación del personal docente, se obtuvo que, no debería de haber favoritismo y se debería reflejar mayor liderazgo por parte de las autoridades de la institución, además, que haya empatía por parte de los docentes y las autoridades.

Por consiguiente, tenemos la interrogante sobre, qué amenazas externas cree que podrían afectar negativamente a la institución, nos mencionaron que puede ser el costo de la vida, poco compromiso por parte de los padres, el congestionamiento vehicular y los malos conductores agresivos y la poca señalización vial. También, las leyes que favorecen a los padres y alumnos, pérdida de empleo por parte de los padres de familia y falta de compromiso y puntualidad en los pagos.

Por último, en cuanto a la pregunta sobre cómo percibe la competencia con otras instituciones educativas cercanas a su institución, obtuvimos que hay otras instituciones alrededor y los padres de familia hacen comparaciones entre un colegio cristiano y un colegio católico, además, por las contrataciones del gobierno, tienen abandono laboral, creando deficiencias y ausencia de maestros. También, las nuevas leyes y ayudas hacia las instituciones públicas hacen que muchos padres de familia saquen a sus hijos de las instituciones privadas, para matricularlos en una escuela pública.

Análisis de la observación realizada por el equipo en las instalaciones del Colegio Bautista MIES: (ver anexo E)

Sobre la base del instrumento de la observación, se puede analizar que, el edificio del colegio está en buen estado, ya que, las aulas cuentan con buena iluminación y ventilación, además, hay acceso adecuado a servicios básicos como agua, luz, sanitarios, por otra parte, no cuenta con áreas recreativas y espacios verdes. Así mismo, el mobiliario como escritorios, pizarras, estantes entre otros, están en buenas condiciones, también, el colegio cuenta con vigilancia y sistema de seguridad, tales como, cámaras y vigilantes. Por consiguiente, el colegio cuenta con un salón de cómputo bien equipado, con buen acceso a internet y las aulas tienen pantallas led.

Cabe recalcar, que los docentes aún están en proceso de certificación y capacitación, al igual que las organizaciones de actividades recreativas para fomentar la convivencia, están en proceso. Por otra parte, el colegio no cuenta con un servicio de orientación y apoyo psicológico, más, sin embargo, están en proceso de utilizar plataformas digitales para la enseñanza y no realizan las respectivas innovaciones de estrategias en las clases.

PROCESO DE PRIORIZACIÓN Y JERARQUIZACIÓN DE PROBLEMÁTICAS

Y NECESIDADES EDUCATIVAS:

- **Mejora del ambiente escolar y el rendimiento académico:** Un espacio limpio, seguro y bien equipado crea un ambiente propicio para el aprendizaje, además, se conoce el impacto de contar con un entorno seguro y motivador en el rendimiento académico de los estudiantes. Sin embargo, el colegio enfrenta desafíos relacionados con la indisciplina, la desmotivación y desinterés por parte de los estudiantes, esto debido a que el ambiente escolar no es el adecuado, cabe recalcar que esta necesidad afecta el desempeño académico e individual de los estudiantes.
- **Fortalecimiento del bienestar emocional y la salud mental de los estudiantes:** en la institución se presenta la necesidad de fortalecer el bienestar emocional de los estudiantes, ya que, un estado mental positivo favorece la concentración, la motivación y la capacidad de afrontar los desafíos académicos con éxito. La falta de atención a la salud mental puede dar lugar a dificultades en el aprendizaje, menor rendimiento y mayor estrés. Es así como dentro de la institución educativa, se pudo observar que los estudiantes presentan un índice muy alto de desbalance emocional, es decir, se observa desmotivación, desinterés, indisciplina y mucho estrés, lo cual, afecta inmensamente en el rendimiento académico.
- **Implementación de recreos dirigidos:** en la institución pudimos observar cómo los estudiantes, durante el recreo, no encuentran qué hacer con su tiempo libre, debido a lo reducido que es la zona de recreo, por ello es importante que, dentro de las instituciones educativas, se vele por la sana convivencia y el libre esparcimiento de los estudiantes, de manera divertida y activa, donde, además, puedan aprender jugando. Por tal razón, es que consideramos pertinente que en el colegio se pueda organizar y planificar técnicas y

recursos con los cuales se logre construir nuevas formas de cómo ellos puedan relacionarse durante el recreo, divertirse, desestresarse, sentirse plenos y desconectarse un momento de la rutina del salón de clases.

- **Formación deficiente de docentes:** una de las prioridades dentro de la institución es fortalecer la formación y actualización tecnológica de los docentes, ya que, este debe ser un proceso continuo que permita atender los nuevos retos que presentan los estudiantes. La calidad educativa está directamente relacionada con la preparación de las y los maestros. En ocasiones, la falta de capacitación adecuada puede afectar la manera en que se imparten las clases y, en consecuencia, el aprendizaje de los alumnos. Se observó que muchos docentes necesitan implementar nuevas estrategias de enseñanza donde se involucren herramientas tecnológicas que motiven a los estudiantes. Es por eso por lo que, una de las necesidades es la actualización tecnológica por parte de los docentes.

- **Desactualización del currículo:** Se pudo observar en la institución, que existe un currículo desactualizado, ya que los contenidos y la metodología que se utilizan al momento de impartir las clases a los estudiantes no son novedosos, actuales y atractivos, lo que contribuye a la desmotivación y el desinterés. Pero las máximas autoridades están conscientes, que necesitan contar con un currículum que permita la gestión flexible e integración, para desarrollar aprendizajes profundos y significativos dentro de las aulas.

- **Ampliación y adecuación de espacios recreativos:** los espacios recreativos influyen de una manera significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes. Actualmente, el colegio no cuenta con suficientes áreas recreativas y se utilizan espacios que no son los adecuados para la recreación de los estudiantes, esto no solo afecta la calidad educativa, sino que también puede poner en riesgo la salud y seguridad de los estudiantes. Además, limita las oportunidades de esparcimiento y ejercicio de los estudiantes, por ende, ante esta necesidad los alumnos muestran desmotivación y presentan un impacto negativo en el rendimiento académico.

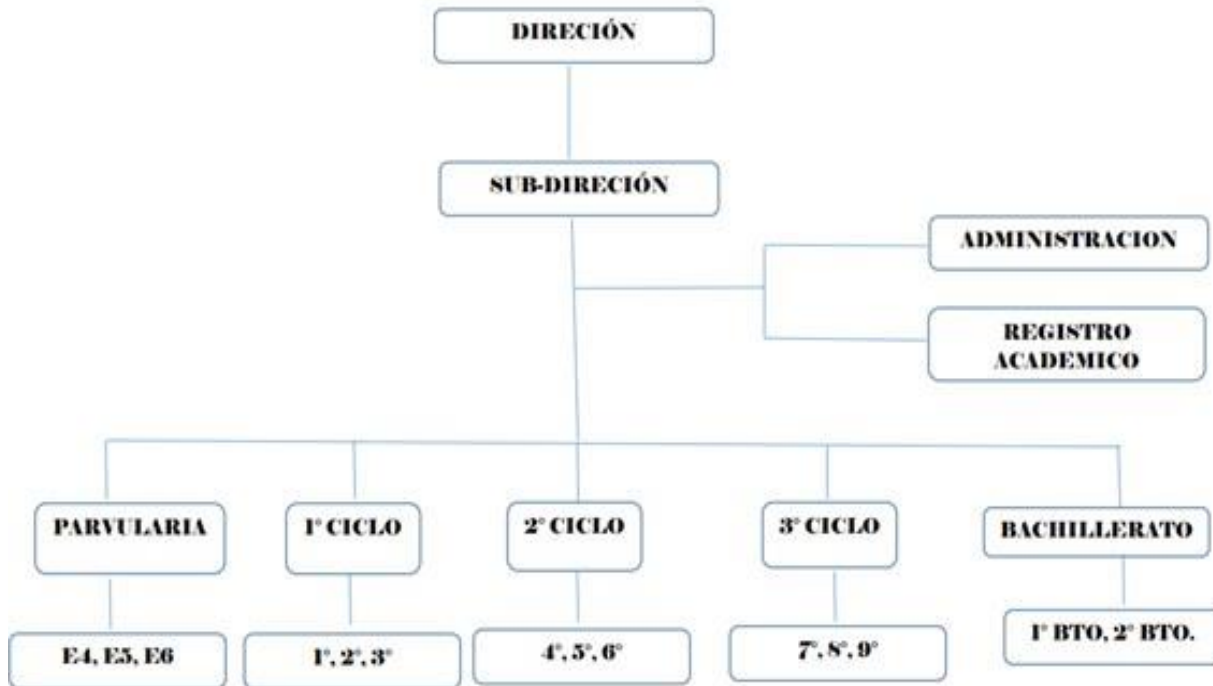
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **COLEGIO BAUTISTA MIES.** (1992). *Información sobre el Colegio Bautista MIES.* Soyapango, El Salvador.

ANEXOS DEL DIAGNOSTICO:

ANEXO A: ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL DEL COLEGIO BAUTISTA MIES

ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL COLEGIO BAUTISTA "MIES"



ANEXO B: MATRIZ DE CORRELACIÓN (TABLA DE DIMENSIONES)

DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Estudiantes	1. Desmotivación. 2. Indisciplina. 3. Desinterés. 4. Bajo rendimiento académico.	Observación	Lista de cotejo
Docentes	5. Comodidad. 6. Poca autoridad. 7. No hay iniciativa. 8. Desactualización tecnológica.	Entrevista	Guía de entrevista
Institución Educativa	9. Planificación rutinaria. 10. Modelo educativo tradicional. 11. Leyes que favorecen a los padres de familia.	Entrevista FODA	Guía de entrevista
Familia	12. Sobreprotección. 13. Falta de compromiso. 14. Falta de interés. 15. Impuntualidad en los pagos.	Entrevista	Guía de entrevista
Dimensión “E”: Infraestructura	16. Espacio inadecuado para recreos. 17. Espacio inadecuado para impartir Educación Física. 18. No hay parqueo. 19. Las instalaciones del colegio son pequeñas.	Entrevista FODA	Guía de entrevista

ANEXO C: FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES Y AMANEZAS

<p>INFRAESTRUCTURA</p> <p>F1 ubicación que facilita el acceso a todos</p> <p>F2 aulas equipadas con ventiladores para mayor comodidad</p> <p>F3 Auditorio con aire acondicionado.</p> <p>F4 Cuentan con ascensor y rampa para personas con discapacidad.</p> <p>TECNOLOGÍA</p> <p>F5 Centro de cómputo con aire acondicionado y máquina para cada alumno.</p> <p>F6 Aulas equipadas con pantallas.</p> <p>F7 Conexión a internet en toda la institución.</p> <p>F8 Licencias originales de Microsoft Office y Teams para cada estudiante.</p> <p>SEGURIDAD</p> <p>F9 Extintores ubicados en toda la institución.</p> <p>F10 Preparados ante una emergencia, teniendo una pronta respuesta ante cualquier riesgo.</p> <p>F11 Disponibilidad de agua potable para todos los alumnos y personal.</p> <p>RECURSOS</p> <p>F12 Biblioteca.</p> <p>F13 Maestros especializados en cada área, todos con un grado académico necesario para impartir clases de alta calidad.</p> <p>F14 Consejería espiritual para guiar y apoyar el bienestar de los estudiantes.</p> <p>SERVICIOS COMUNITARIOS</p> <p>F15 Ofrecen costos accesibles para facilitar el acceso a una educación de calidad.</p> <p>F16 Talleres familiares.</p>	<p>ALIANZAS</p> <p>O1 Colaboración con otras instituciones mediante becas.</p> <p>DESARROLLO ACADÉMICO Y PROFESIONAL</p> <p>O2 Formación de estudiantes de calidad.</p> <p>O3 Uso de plataformas virtuales.</p> <p>INCLUSIÓN Y ACCESIBILIDAD</p> <p>O4 Trabajo con personas con discapacidad.</p> <p>APOYO FAMILIAR Y ESPIRITUAL</p> <p>O5 Consejería espiritual para las familias.</p> <p>O6 Talleres familiares.</p>
---	--

ÁMBITO EDUCATIVO

D1 Falta de disciplina y compromiso de los docentes.

D2 Poca actualización pedagógica.

D3 Poca creatividad y monotonía en la planificación.

D4 Bajo rendimiento académico.

D5 Falta de motivación en los estudiantes.

D6 Poca fomento de la lectura.

RELACIONES HUMANAS

D7 Poca compañerismo entre el personal docente.

D8 Favoritismo y falta de empatía.

D9 Poca autoridad y liderazgo institucional.

ENTORNO ESCOLAR

D10 Falta de control en los recreos.

D11 Falta de áreas y espacios adecuados.

D12 Carencia de estacionamiento.

USO INSUFICIENTE DE TECNOLOGÍA

D13 Poca uso de las tecnologías educativas.

FACTORES EXTERNOS ECONÓMICOS

A1 Aumento en el costo de vida.

A2 Perdida de empleo de los padres de familia.

A3 Falta de compromiso y puntualidad en los pagos.

FACTORES LEGALES

A4 Nuevas leyes que impactan a instituciones educativas privadas.

A5 Contratación del gobierno y abandono laboral.

A6 Leyes que favorecen a padres y alumnos.

FACTORES RELACIONADOS CON LA COMUNIDAD Y EL ENTORNO

A7 Trafico y conductores agresivos.

A8 Falta de señalización vial.

RELACIÓN CON LOS PADRES Y LA COMUNIDAD

A9 Poca compromiso de los padres.

A10 Sobreprotección de los padres.

ANEXO D: ENTREVISTA DIRIGIDA A PERSONAL DEL COLEGIO



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION



COLEGIO BAUTISTA MIES

Entrevista dirigida a Personal Administrativo y Docentes

Saludo: Estimado o estimada reciba un cordial saludo esperando que todo sea de éxito y bendición en su vida, el motivo de la presente es solicitarle de su amable colaboración para dar respuesta a las siguientes interrogantes. Cabe destacar que los aportes brindados de su experiencia en la institución educativa serán manejados bajo estricta confidencialidad. De ante mano muchas gracias.

Indicaciones: Responda de forma pertinente las preguntas en cuestión que guiara el entrevistador.

Fortalezas

1. ¿Cuáles considera que son las principales fortalezas con las que cuenta la institución?
2. ¿Qué aspectos de la infraestructura y recursos le parecen más efectivos?
3. ¿Cómo describiría el nivel de capacitación y experiencia del personal docente?

Oportunidades

1. ¿Qué oportunidades visualiza para mejorar o expandir los programas académicos?
2. ¿Existen colaboraciones con otras instituciones u Organizaciones No Gubernamentales que podrían aprovechar?
3. ¿Existen proyectos o programas que el colegio tiene planeado implementar para mejorar la calidad educativa?

Debilidades

1. ¿Cuáles son las principales debilidades que observa la institución?
2. ¿Qué recursos o apoyos considera que faltan para mejorar la calidad educativa?
3. ¿Qué aspectos del ambiente laboral podrían mejorarse para aumentar la motivación del personal docente?

Amenazas

1. ¿Qué amenazas externas cree que podrían afectar negativamente a la institución?
2. ¿Cómo percibe la competencia con otras instituciones educativas cercanas a su institución?

ANEXO E: LISTA DE COTEJO

INDICADORES	SI	NO	EN PROCESO
El edificio del colegio está en buen estado	X		
Las aulas cuentan con buena iluminación y ventilación	X		
Hay acceso adecuado a servicios básicos (agua, luz, sanitarios)	X		
Hay áreas recreativas y espacios verdes		X	
El mobiliario (escritorios, pizarras, estantes) están en buenas condiciones	X		
El colegio tiene vigilancia o sistema de seguridad (cámaras, vigilantes)	X		
El colegio cuenta con un salón de cómputo equipado	X		
Las aulas tienen pantallas led	X		
El acceso a internet es suficiente y funcional	X		
Los docentes están certificados y capacitados		X	
Se organizan actividades recreativas para fomentar la convivencia		X	
El colegio cuenta con un servicio de orientación y apoyo psicológico		X	
Se utilizan plataformas digitales para la enseñanza		X	
Innovación de estrategias en las clases		X	

ANEXO F: FOTOGRAFÍAS DE LAS INSTALACIONES DEL COLEGIO.

Centro de cómputo.



Colegio Bautista MIES



Auditorio.



Terraza (espacio utilizado para recibir Educación Física)



Anexo F. Informe de los resultados de la evaluación del diseño del proyecto.

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**“INFORME DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DEL
DISEÑO DEL PROYECTO”**

TÍTULO:

**“TALLER PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA
IMPLEMENTACIÓN DE RECREOS DIRIGIDOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES, EN EL MUNICIPIO DE
SOYAPANGO, SAN SALVADOR ESTE, AÑO 2025**

PRESENTADO POR:

MEYBELIN ABIGAIL HERNÁNDEZ LEMUS	100 % (HL15024)
NELY NOEMY ORELLANA SALGUERO	100 % (OS15013)
OLGA GISSEL BONILLA DE LA O	100 % (BD17006)

**DOCENTE DEL CURSO DE ESPECIALIZACIÓN
MAESTRO ROMEO ALFREDO MERINO VELÁSQUEZ**

**COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO
MAESTRO REINALDO ANTONIO LÓPEZ CARRILLO**

**CIUDAD UNIVERSITARIA, DR. FABIO CASTILLO FIGUEROA, SAN
SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA, NOVIEMBRE DEL 2024**

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
OBJETIVOS	3
REGISTRO DE LOS COMENTARIOS U OBSERVACIONES DE LOS ACTORES INVOLUCRADOS EN LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO	4
CONCLUSIONES	6
ANEXOS	7

INTRODUCCIÓN

El presente informe de evaluación, se elaboró a raíz de haber presentado los principales componentes del diseño del proyecto educativo elaborado, al personal administrativo del Colegio Bautista MIES para efecto de validar su diseño y efectividad, es importante mencionar que dicho proyecto trata del diseño de talleres que fomenten competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica en dicha institución. Cabe recalcar que los componentes que se evaluaron son: el título del proyecto, naturaleza, descripción del proyecto, la finalidad, objetivos generales y específicos, metas, beneficiarios, proceso operativo del proyecto, resultados esperados y la organización del equipo.

Es así como se pretende medir la efectividad del proyecto, tomando en cuenta que para ello se elaboró un instrumento de evaluación. Así pues, se detallan primeramente los objetivos del presente informe de evaluación, el cual consta de uno general y dos específicos; seguidamente, se muestra el registro de los comentarios y observaciones que los actores involucrados en la ejecución del proyecto realizaron (personal administrativo del Colegio Bautista MIES); consecutivamente, se presentan las conclusiones a las que como equipo se llegaron respecto a la evaluación realizada por la directora y subdirectora de la institución.

Y finalmente, se muestran los anexos del informe de evaluación, los cuales son: carta firmada y sellada por la directora de la institución, que como equipo se elaboró solicitando audiencia para presentar el diseño del proyecto; listado de asistencia a la presentación del proyecto, especificando el nombre y cargo del personal que asistió a dicha presentación (directora y subdirectora del Colegio Bautista MIES); instrumento de evaluación donde el

personal administrativo pudo evaluar al equipo encargado del diseño del proyecto; y, por último, fotografías de las estudiantes egresadas realizando la debida presentación a las autoridades de la institución.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Verificar la coherencia y viabilidad del “Taller para el fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar” a través de un instrumento de evaluación, con la finalidad de recopilar información relevante para evitar problemáticas durante la implementación.

Objetivos Específicos:

- Sistematizar las opiniones y observaciones realizadas por las autoridades del Colegio Bautista MIES, para que contribuyan al mejoramiento del proyecto, garantizando que todas las actividades estén bien coordinadas.
- Asegurar que los objetivos, actividades y resultados previstos del proyecto, estén alineados con las metas del Colegio Bautista MIES.

REGISTRO DE LOS COMENTARIOS U OBSERVACIONES DE LOS ACTORES INVOLUCRADOS EN LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Durante la visita al Colegio Bautista MIES el lunes 25 de noviembre de 2024, se presentó el diseño del proyecto, titulado “Taller para el fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES, en el municipio de Soyapango, San Salvador Este, 2025”. Para ello, se hizo presente la directora de la institución y a mediados de la presentación se incorporó la subdirectora.

En dicha presentación, se expuso con detalle cada uno de los componentes del proyecto diseñado, tomando en cuenta desde el título del proyecto hasta los anexos, tomando en cuenta su importancia al momento de implementar con los estudiantes de primer ciclo, las estrategias aprendidas en los talleres; a lo cual, las autoridades de la institución mostraron mucho interés en la propuesta presentada y en el desarrollo operativo del proyecto.

Para la evaluación, se realizó una rúbrica compuesta por 10 ítems donde cada uno equivale a 1 punto, se explicó que al final de la rúbrica se debía ubicar la nota final, dependiendo el número de los ítems marcados en “sí”. En las dos evaluaciones realizadas, se obtuvo 10 como nota final del diseño del proyecto, reflejando la excelencia, claridad y viabilidad de cada componente diseñado y presentado.

Al finalizar la presentación por parte del equipo, la directora mencionó que todo estaba muy bien diseñado y explicado; mencionó que cada taller está excelentemente planificado y que cada juego que se ha tomado en cuenta puede llamar la atención de los estudiantes y así promover la convivencia escolar al momento del recreo, se expresó que la

propuesta es muy interesante y que se podría ejecutar; sin embargo, el presupuesto estructurado es muy elevado y que la institución no cuenta con el recurso económico necesario para implementar el proyecto. Es así como se obtuvo un comentario de mejora, el cual fue “modificar el presupuesto ya que es muy elevado, además, tomar en cuenta los materiales y papelería”. Haciendo la modificación, la propuesta se podría implementar en la institución educativa.

En cuanto a la evaluación por parte de la subdirectora, mencionó que le parecía una propuesta muy bien estructurada y que no tenía comentarios de mejora, ya que se había explicado la propuesta con mucha claridad y seguridad.


Al finalizar, las autoridades de la institución solicitaron el diseño del proyecto ya modificado para poder tenerlo en cuenta y en un futuro poder implementarlo.

CONCLUSIÓN

Según los comentarios obtenidos por parte de la directora y subdirectora del Colegio Bautista MIES, referente a la presentación del proyecto: “Taller para el fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES”, se pudo concluir que fue bien recibido en su totalidad, desde el diseño hasta su estructura. Desde un principio, dichas autoridades mostraron interés por el proyecto cuando se les mencionó sobre los recreos dirigidos, ya que es una necesidad que han tenido durante mucho tiempo. Después de presentar en su totalidad dicho taller, con las diferentes actividades, juegos y manualidades, alegaron que estaba excelente, porque cubría las necesidades de los estudiantes en cuanto al sano esparcimiento, la convivencia y la recreación. No obstante, expresaron que consideraban que el presupuesto estaba muy elevado, y que de ser posible se podría reducir el costo de los facilitadores, debido a que son una institución pequeña y privada y no cuentan con ayuda del MINED, pero que esto no desacreditaba el diseño presentado. Además, afirmaron que, en un futuro, de tener los recursos económicos necesarios, lo implementarían en su institución.

ANEXOS

Anexo A: Carta del equipo responsable del diseño del proyecto solicitando audiencia para la presentación del proyecto.

	<p>UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA</p>	
---	---	---

San Salvador, 21 de noviembre de 2024

**Licenciada Carmen García de Salazar,
Directora del Colegio Bautista MIES.
PRESENTE**


Respetable licenciada Carmen García:


Por este medio le saludamos, muy cordialmente deseando éxitos en sus actividades cotidianas que noblemente realiza en beneficio de la población estudiantil.

El motivo de la presente, es para solicitarle de manera muy atenta, permita a las estudiantes egresadas: **Nely Noemy Orellana Salguero, Olga Gissel Bonilla De la O y Meybelin Abigail Hernández Lemus**, de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, de la Universidad de El Salvador, realicen la presentación del proyecto **"taller para el fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES, en el municipio de Soyapango, San Salvador Este, año 2025"**, como requisito fundamental del Diplomado en Administración y Gestión Educativa. Dicha presentación del proyecto se realizará el día **lunes 25 de noviembre de 2024**.




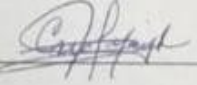
Como equipo, agradecemos su apoyo y contribución a nuestra formación como futuras profesionales de la educación.


"HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA"

Firma: 

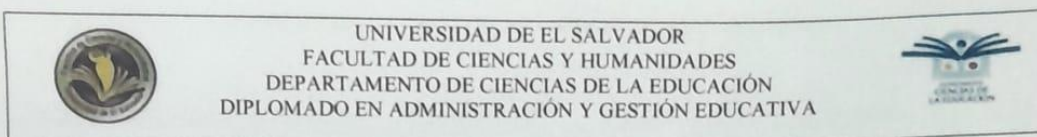
Sello de la institución: 

Anexo: B Listado de asistencia a la presentación del diseño del proyecto.

 <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA</p> 		
<u>LISTADO DE ASISTENCIA A LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</u>		
NOMBRE DEL PROYECTO:		
<p>"TALLER PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE RECREOS DIRIGIDOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES, EN EL MUNICIPIO DE SOYAPANGO, SAN SALVADOR ESTE, AÑO 2025"</p>		
EQUIPO RESPONSABLE DEL DISEÑO DEL PROYECTO:		
<ul style="list-style-type: none">• NELY NOEMY ORELLANA SALGUERO• OLGA GISEL BONILLA DE LA O• MEYBELIN ABIGAIL HERNÁNDEZ LEMUS		
NOMBRE	CARGO	FIRMA
Carmen Dolores García de Salazar	Directora	
Carolina Menjivar Ramirez	Sub-directora	



Anexo C: Instrumento de evaluación para el diseño del proyecto.



RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL DISEÑO DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO:

"TALLER PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE RECREOS DIRIGIDOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES, EN EL MUNICIPIO DE SOYAPANGO, SAN SALVADOR ESTE, AÑO 2025"

EQUIPO RESPONSABLE DEL DISEÑO DEL PROYECTO:

- NELY NOEMY ORELLANA SALGUERO
- OLGA GISSEL BONILLA DE LA O
- MEYBELIN ABIGAIL HERNÁNDEZ LEMUS

OBJETIVO:

Evaluar el impacto y la efectividad del diseño del proyecto elaborado con el fin de recolectar observaciones, áreas y comentarios de mejora, garantizando la realización de ajustes logrando una mayor eficiencia para su ejecución.

INDICACIONES:

Mediante la presentación del diseño del proyecto por parte de las estudiantes egresadas, deberá evaluar la efectividad de cada componente presentado en el instrumento de evaluación. Al marcar con una "X", en la opción "sí", significa que está de acuerdo con la efectividad del componente; y al marcar "no", es porque no está de acuerdo con su efectividad. Cuando marque la casilla "no", deberá escribir un comentario de mejora. Para asignar la calificación final, debe tomar en cuenta que cada criterio de evaluación equivale a 1/10, es decir, un punto.

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: COLEGIO BAUTISTA MIES



Nombre del Evaluador: Carmin de Salazar Cargo: Directora Fecha: 25/nov/2024

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR	SI	NO	COMENTARIOS DE MEJORA
TITULO	El titulo del proyecto responde a variables de estudio, objeto de estudio, población, lugar y tiempo.	✓		No hay observación
NATURALEZA DEL PROYECTO	Se describe con claridad y explica el resultado esperado asentado en la realidad del contexto educativo de la institución.	✓		No hay observaciones
FINALIDAD	Se menciona de manera precisa cuáles son las finalidades y cuál es la verificación de su realización (cualitativamente o cuantitativamente).	✓		No hay observaciones
OBJETIVOS	Determinan con precisión las acciones que se llevarán a cabo, los medios, el por qué y para qué se realizarán.	✓		No hay observaciones
METAS	Son claras y precisas, están relacionadas con los objetivos planteados y mencionan con claridad: cuanto, el qué y cuando se realizarán.	✓		No hay observaciones
BENEFICIARIOS	Se explica con exactitud quienes son los favorecidos, indicando el por qué y la relación que tienen con el proyecto.	✓		No hay observaciones
METOLOGÍA DEL PROYECTO	El diseño del módulo está relacionado con los objetivos, metas y finalidad del proyecto.	✓		No hay observaciones
RESULTADOS ESPERADOS	Se describen con claridad y están alineados con los objetivos y metas propuestas.	✓		No hay observaciones
INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO	Son claros, precisos y están relacionados con la finalidad, objetivos y metas planteadas.	✓		El presupuesto es muy elevado valorar, materiales y papelería, etc.
ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO	El equipo demuestra una excelente organización y manejo en cada componente del proyecto diseñado.	✓		No hay observaciones

Nota final: 10



Anexo C.1 Instrumento de evaluación para el diseño del proyecto.

	UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA	
---	---	---

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL DISEÑO DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO:

“TALLER PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE RECREOS DIRIGIDOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES, EN EL MUNICIPIO DE SOYAPANGO, SAN SALVADOR ESTE, AÑO 2025”

EQUIPO RESPONSABLE DEL DISEÑO DEL PROYECTO:

- NELY NOEMY ORELLANA SALGUERO
- OLGA GISSEL BONILLA DE LA O
- MEYBELIN ABIGAIL HERNÁNDEZ LEMUS

OBJETIVO:

Evaluar el impacto y la efectividad del diseño del proyecto elaborado con el fin de recolectar observaciones, áreas y comentarios de mejora, garantizando la realización de ajustes logrando una mayor eficiencia para su ejecución.

INDICACIONES:

Mediante la presentación del diseño del proyecto por parte de las estudiantes egresadas, deberá evaluar la efectividad de cada componente presentado en el instrumento de evaluación. Al marcar con una “X”, en la opción “si”, significa que está de acuerdo con la efectividad del componente; y al marcar “no”, es porque no está de acuerdo con su efectividad. Cuando marque la casilla “no”, deberá escribir un comentario de mejora. Para asignar la calificación final, debe tomar en cuenta que cada criterio de evaluación equivale a 1/10, es decir, un punto.

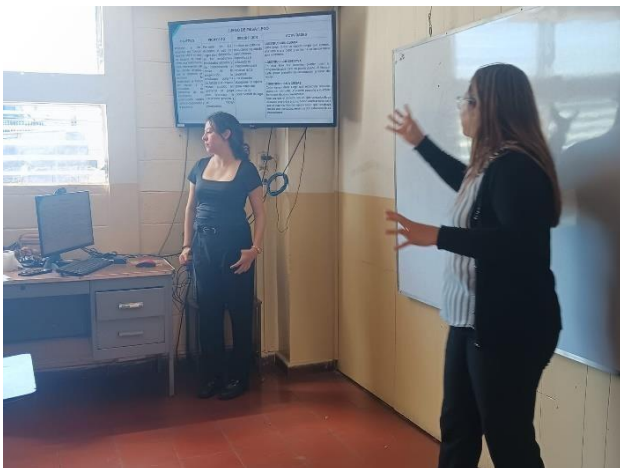
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: COLEGIO BAUTISTA MIES

Nombre del Evaluador: Carolina Menjivar Cargo: Subdirectora Fecha: 25/11/24

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR	SI	NO	COMENTARIOS DE MEJORA
TITULO	El título del proyecto responde a variables de estudio, objeto de estudio, población, lugar y tiempo.	X		
NATURALEZA DEL PROYECTO	Se describe con claridad y explica el resultado esperado asentado en la realidad del contexto educativo de la institución.	X		
FINALIDAD	Se menciona de manera precisa cuáles son las finalidades y cuál es la verificación de su realización (cualitativamente o cuantitativamente).	X		
OBJETIVOS	Determinan con precisión las acciones que se llevarán a cabo, los medios, el por qué y para qué se realizarán.	X		
METAS	Son claras y precisas, están relacionadas con los objetivos planteados y mencionan con claridad: cuanto, el qué y cuando se realizarán.	X		
BENEFICIARIOS	Se explica con exactitud quienes son los favorecidos, indicando el por qué y la relación que tienen con el proyecto.	X		
METODOLOGÍA DEL PROYECTO	El diseño del módulo está relacionado con los objetivos, metas y finalidad del proyecto.	X		
RESULTADOS ESPERADOS	Se describen con claridad y están alineados con los objetivos y metas propuestas.	X		
INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO	Son claros, precisos y están relacionados con la finalidad, objetivos y metas planteadas.	X		
ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO	El equipo demuestra una excelente organización y manejo en cada componente del proyecto diseñado.	X		

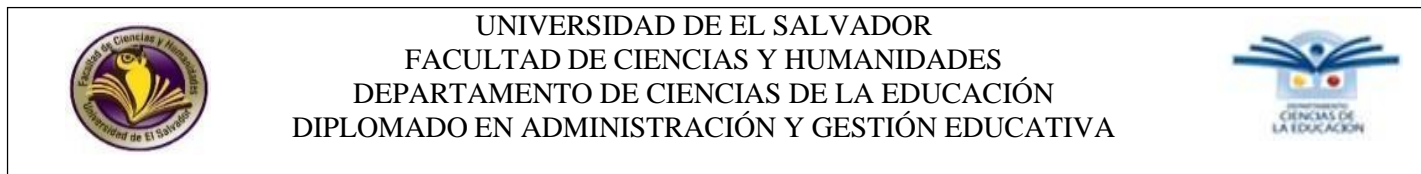
Nota final: 10

Anexo D: Fotografías de la presentación del proyecto a la institución educativa.



Anexo E: Formatos de los documentos presentados.

Anexo E.1: Carta del equipo responsable del diseño del proyecto solicitando audiencia para la presentación del proyecto.



San Salvador, 21 de noviembre de 2024

LICENCIADA CARMEN GARCÍA DE SALAZAR.
DIRECTORA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES.
PRESENTE

Respetable licenciada Carmen García:

Por este medio le saludamos, muy cordialmente deseando éxitos en sus actividades cotidianas que noblemente realiza en beneficio de la población estudiantil.

El motivo de la presente, es para solicitarle de manera muy atenta, permita a las estudiantes egresadas: **Nely Noemy Orellana Salguero, Olga Gissel Bonilla De la O y Meybelin Abigail Hernández Lemus**; de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, de la Universidad de El Salvador, realicen la presentación del proyecto **“taller para el fomento de competencias docentes en la implementación de recreos dirigidos para el mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica del Colegio Bautista MIES, en el municipio de Soyapango, San Salvador Este, año 2025”**, como requisito fundamental del Diplomado en Administración y Gestión Educativa. Dicha presentación del proyecto se realizará el día lunes 25 de noviembre de 2024.

Como equipo, agradecemos su apoyo y contribución a nuestra formación como futuras profesionales de la educación.

“HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA”

Firma: _____

Sello de la institución:

Anexo E.2 Listado de asistencia a la presentación del diseño del proyecto.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA



LISTADO DE ASISTENCIA A LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO:

“TALLER PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE RECREOS DIRIGIDOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES, EN EL MUNICIPIO DE SOYAPANGO, SAN SALVADOR ESTE, AÑO 2025”

EQUIPO RESPONSABLE DEL DISEÑO DEL PROYECTO:

- NELY NOEMY ORELLANA SALGUERO
- OLGA GISSEL BONILLA DE LA O
- MEYBELIN ABIGAIL HERNÁNDEZ LEMUS

NOMBRE	CARGO	FIRMA



RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL DISEÑO DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO:

“TALLER PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS DOCENTES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE RECREOS DIRIGIDOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO BAUTISTA MIES, EN EL MUNICIPIO DE SOYAPANGO, SAN SALVADOR ESTE, AÑO 2025”

EQUIPO RESPONSABLE DEL DISEÑO DEL PROYECTO:

- NELY NOEMY ORELLANA SALGUERO
- OLGA GISSEL BONILLA DE LA O
- MEYBELIN ABIGAIL HERNÁNDEZ LEMUS

OBJETIVO:

Evaluar el impacto y la efectividad del diseño del proyecto elaborado con el fin de recolectar observaciones, áreas y comentarios de mejora, garantizando la realización de ajustes logrando una mayor eficiencia para su ejecución.

INDICACIONES:

Mediante la presentación del diseño del proyecto por parte de las estudiantes egresadas, deberá evaluar la efectividad de cada componente presentado en el instrumento de evaluación. Al marcar con una “X”, en la opción “si”, significa que está de acuerdo con la efectividad del componente; y al marcar “no”, es porque no está de acuerdo con su efectividad. Cuando marque la casilla “no”, deberá escribir un comentario de mejora. Para asignar la calificación final, debe tomar en cuenta que cada criterio de evaluación equivale a 1/10, es decir, un punto.

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: COLEGIO BAUTISTA MIES

Nombre del Evaluador: _____ Cargo: _____ Fecha: _____

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADOR	SI	NO	COMENTARIOS DE MEJORA
TITULO	El título del proyecto responde a variables de estudio, objeto de estudio, población, lugar y tiempo.			
NATURALEZA DEL PROYECTO	Se describe con claridad y explica el resultado esperado asentado en la realidad del contexto educativo de la institución.			
FINALIDAD	Se menciona de manera precisa cuáles son las finalidades y cuál es la verificación de su realización (cualitativa o cuantitativamente).			
OBJETIVOS	Determinan con precisión las acciones que se llevarán a cabo, los medios, el por qué y para qué se realizarán.			
METAS	Son claras y precisas, están relacionadas con los objetivos planteados y mencionan con claridad: cuanto, el qué y cuando se realizarán.			
BENEFICIARIOS	Se explica con exactitud quienes son los favorecidos, indicando el por qué y la relación que tienen con el proyecto.			
METODOLOGÍA DEL PROYECTO	El diseño del módulo está relacionado con los objetivos, metas y finalidad del proyecto.			
RESULTADOS ESPERADOS	Se describen con claridad y están alineados con los objetivos y metas propuestas.			
INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO	Son claros, precisos y están relacionados con la finalidad, objetivos y metas planteadas.			
ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO	El equipo demuestra una excelente organización y manejo en cada componente del proyecto diseñado.			