

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

ESCUELA DE POSGRADO



TRABAJO DE POSGRADO

METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD DE
LA FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

PARA OPTAR AL GRADO DE

MAESTRA EN FORMACIÓN PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

PRESENTADO POR

LICENCIADA ROSA MARÍA VALENCIA QUINTANILLA

LICENCIADA SANDRA PATRICIA BERNAL SERMEÑO

DOCENTE ASESOR

MAESTRO MANUEL VICENTE ZOMETA

FEBRERO, 2024

SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

AUTORIDADES



ING: JUAN ROSA QUINTANILLA QUINTANILLA

RECTOR

DRA. EVELYN BEATRIZ FARFÁN MATA

VICERRECTORA ACADÈMICA

M.Sc. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

LICDO. PEDRO ROSALIO ESCOBAR CASTANEDA

SECRETARIO GENERAL

LCDA. ANA RUTH AVELAR VALLADARES

DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIO

LCDO. CARLOS AMILCAR SERRANO RIVERA

FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

AUTORIDADES



M.Ed. ROBERTO CARLOS SIGÜENZA CAMPOS

DECANO

DR. JOSÉ GUILLERMO GARCÍA ACOSTA

VICEDECANO

LICDO. JAIME ERNESTO SERMEÑO DE LA PEÑA

SECRETARIO

M.Sc. MARTA RAQUEL QUEVEDO CIERRA

DIRECTORA ESCUELA DE POSGRADO

Índice

Introducción	vi
Capítulo I: Planteamiento del problema	8
1.2 Pregunta de investigación	9
1.3 Objetivo general	9
1.3.1 Objetivos específicos	10
1.4 Justificación	10
1.5 Límites y alcances	11
Capítulo II: Marco teórico	14
2. 1 Modelos educativos	14
2. 2Teorías de enseñanza	19
2.2 Metodologías de enseñanza	28
2. 2. 1 Metodologías de la enseñanza para estudiantes con discapacidad	29
2.4 Actividades de enseñanza	35
2.5 La adecuación curricular	38
2.6 La planeación didáctica	40
2.7 Los objetivos didácticos	41
2.8 Contenido	43
2.9 Recursos didácticos	44
2.9.1 Tipos de recursos y medios didácticos	45
2.10 Evaluación	46
2. 10.1 Tipos de evaluación	48
2.11 La discapacidad	51
2. 11. 1 Tipos de discapacidad	54
2.12 Los procesos de aprendizaje: la atención a la diversidad	55
Capitulo III: Metodología de la investigación	57
3.1 Enfoque de la investigación: Cualitativo	57
3.2 El paradigma de la investigación: dialéctico	58
3.3 Tipo de investigación: Exploratoria-descriptiva	58
3.4 Método y técnica	59
3.4.1 Método Inductivo	59

3.4.2 Técnica.....	60
3.6 Población y muestra.....	61
3.6.1 Población	61
3.6.2 Muestra.....	61
3.7 Triangulación de la investigación.....	63
3.8 Operacionalización de la categoría	64
Capítulo IV: Resultados de la investigación	66
4.1 Esquematización de la teoría.....	66
4.1.3. Aportes de las investigadoras	71
4.2 Análisis de resultados.....	71
4.3 Hallazgos.....	74
Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones	76
5.1 Conclusiones.....	76
5.2 Recomendaciones.....	77
Referencias.....	79
ANEXOS.....	83

Introducción

La presente investigación se ha desarrollado con el objetivo de indagar sobre el planteamiento del problema en el que se resaltan aspectos sobre la importancia de implementar metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad, lo cual beneficia la comprensión de los contenidos y garantiza el aprendizaje independientemente de la condición del estudiante, por lo que, en este apartado del capítulo I, se pretende plasmar la problemática y un análisis de la realidad de los procesos de enseñanza, enfocados a las metodologías de enseñanza para los estudiantes con discapacidad

Luego, se plantean los objetivos de la investigación, seguida de una justificación, plasmando los beneficios de ella, y los motivos por los cuales se realiza, de igual manera se indaga sobre la situación de los estudiantes con discapacidad de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente específicamente en la implementación y ajustes del currículo a las necesidades de aprendizaje de cada estudiante y las metodologías de enseñanza empleadas.

También, se estructura el marco teórico en el capítulo II, en el cual se plantea una recopilación de documentos sobre teorías que se abordan para esta investigación, se tomaron en cuenta los modelos educativos, las teorías, metodologías, estrategias y actividades de enseñanza. Además, se pretende analizar la importancia de implementar ajustes para adecuar las metodologías de enseñanza para los estudiantes con discapacidad de la facultad antes mencionada, de tal forma que sea una enseñanza integral, también se menciona la importancia de realizar una planeación didáctica que este en contexto con la realidad que se presenta, los objetivos, contenidos, recursos didácticos, evaluación y enfoques teóricos sobre discapacidad y los tipos de discapacidad.

Así mismo, se plantea en el capítulo III, el diseño metodológico de la presente investigación, el cual, contiene, las definiciones del tipo de paradigma y el método que se emplearon, luego se puntualiza sobre el tipo de investigación, en este caso es exploratoria-

descriptiva, además, se abordaran las técnicas que se utilizaron, el diseño de los instrumentos, la población y muestra que se retomaron para esta investigación.

Además, se menciona la operacionalización de la categoría, el cual está estructurado con algunas definiciones de conceptos claves de la categoría en estudio: metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente, las dimensiones y subdimensiones, cada una de ellas relacionadas con sus respectivos indicadores.

En el capítulo IV, se plantea la triangulación de aportes del marco teórico, la información del instrumento de recolección de datos, en este caso una entrevista estructurada dirigida a los docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente y los aportes de las investigadoras. Finalmente se presenta el capítulo V, en el que se estructura una serie de conclusiones y estrategias de seguimiento respecto a la implementación de metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad, también se presentan las referencias del trabajo de investigación y los anexos, en este se reflejan los instrumentos diseñados para la presente investigación.

Capítulo I: Planteamiento del problema

1.1 Descripción de la Situación Problemática

En el contexto educativo, se emplean metodologías para los estudiantes a nivel superior, sin embargo, se hace énfasis en el supuesto de la falta de análisis sobre metodologías para estudiantes con discapacidad. En un principio se conjetura que esto está relacionado con la mínima implementación de metodologías enfocadas a estos estudiantes, es decir, para los docentes que atienden a la población con esta condición, deben de preguntarse cómo se pueden aplicar, como se adaptan, como imparten las clases y otras acciones que desde la institución se realizan con la intención de contribuir sobre esta problemática y que se promueva una reflexión para mejorar la calidad de las estudiantes con discapacidad sea esta visual, auditiva, física y mental.

Esto implica que las metodologías para estudiantes con discapacidades a nivel de Latinoamérica son aquellas que tienen como fin la inserción de todos los estudiantes en la colectividad educativa. Considerando que los estudios de las metodologías y habilidades pedagógicas, con algunos de los elementos o de contexto son necesarios para brindar una enseñanza inclusiva, son estimados como uno de los eslabones primordiales de los diferentes procesos de inserción, facilitadores de una educación inclusiva explicativa y de la colaboración (Alvarado, 2017).

También en El Salvador, se hace referencia que para los estudiantes con discapacidad no solo significa permitir que los jóvenes o adultos con alguna discapacidad asistan a las Instituciones de Educación Superior (IES). Sino que implica la implementación de metodologías de enseñanza para mejorar la calidad de los aprendizajes para todos los estudiantes que participan del quehacer pedagógico en un aula. Es decir que, de forma general, esta problemática busca la igualdad para los estudiantes que forman parte de la educación superior.

Por consiguiente, en la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, no se evidencia documentos que tengan en cuenta las metodologías de enseñanza para estudiantes con

discapacidad, solo se encontraron algunos documento relacionados a la Política de Educación Inclusiva para Estudiantes con Discapacidad en la Universidad de El Salvador, la cual se creó en el año 2013 y se aprobó, en el año 2017, por acuerdo Ni 021-2013-2015 (x-2) del Consejo Superior Universitario, tomado en sesión ordinaria (Universidad de El Salvador, 2013).

Esta se creó con la finalidad de responder a las necesidades de apoyo que presenta la población estudiantil con discapacidad, por lo que se pretendió establecer diversos planes, proyectos, estrategias, programas y servicios para la consolidación de un modelo de educación superior inclusiva, política que toma como referencia los compromisos adquiridos por el Estado Salvadoreño y promueve la atención educativa a la diversidad y más propiamente la educación inclusiva. También la Política de Educación Inclusiva debe fomentar la capacitación, promover charlas, orientaciones hacia los docentes acerca de metodologías de enseñanza idóneas para los estudiantes con discapacidad.

En este contexto, es importante realizar la presente investigación, pues resulta oportuno conocer las metodologías de enseñanza que el docente emplea para los estudiantes con discapacidad de las carreras de pregrado de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, ya que no sea ha estudiado profundamente la temática, por tal razón se vuelve un estudio relevante para fortalecer de manera integral el proceso de la educación inclusiva a nivel universitario, promoviendo una educación de calidad para estos estudiantes.

1.2 Pregunta de investigación

¿Cuáles son las metodologías de enseñanza orientadas hacia los estudiantes con discapacidad de las carreras de pregrado de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente?

1.3 Objetivo general

- Analizar las metodologías de enseñanza orientadas hacia los estudiantes con discapacidad de las carreras de pregrado de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

1.3.1 Objetivos específicos

- Identificar las metodologías de enseñanza orientadas hacia los estudiantes con discapacidad de las carreras de pregrado de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.
- Definir los elementos que forman parte de las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad de las carreras de pregrado de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.
- Describir la importancia de realizar adaptaciones en la implementación de los componentes de las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad en la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

1.4 Justificación

Año con año son muchos los estudiantes que ingresan y egresan en la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente, una parte de la población pertenece a estudiantes con algún tipo de discapacidad, sea está visual, auditiva, mental o física, según datos obtenidos a través de un formulario de Google forms, se comprende que entre los años 2019-2022, el número de estudiantes son 17 , es importante mencionar que algunos estudiantes, no contestaron el formulario y otros no brindan la información real.

Previo a esta investigación, no hay registros de investigaciones enfocadas a metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad, es decir, que no hay información o evidencias de cómo se enseña, que metodologías para enseñar es la indicada, qué recursos didácticos debe de utilizar para el desarrollo de los contenidos, de qué forma evalúa a estos estudiantes y además como la institución realiza la capacitación docente para facilitar el proceso de enseñanza para estudiantes con discapacidad.

En relación con lo planteado, se crea La política de Educación Inclusiva para Estudiantes con Discapacidad en la Universidad de El Salvador (UES). Una de las políticas plantea las estrategias y metodologías de aprendizaje que el docente emplea para desarrollar los contenidos de aprendizaje. Es de agregar los diferentes métodos que emplean para impartir clases a los estudiantes con estas condiciones, también, las diversas, herramientas, material didáctico y recursos apropiados para las necesidades de los estudiantes, la

capacitación docente que se recibe para desarrollar las clases orientadas hacia los estudiantes con discapacidad de las carreras de pregrado.

Tomando en cuenta lo anterior, es importante la presente investigación que se enmarca en identificar, ¿cuáles son las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad de las carreras de pregrado de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente? Por tal razón las investigaciones de tipo cualitativo a nivel de la UES son pocas, hasta el momento se han encontrado informes y algunas tesis que han abordado problemáticas de metodologías, pero ninguna enfocada a metodologías de enseñanza a estudiantes con discapacidad, lo cual, generan un panorama mínimo al respecto a esta problemática.

Es importante destacar, que con la investigación se recolecto información que aporoto datos que son confiables para analizar e interpretar las metodologías empleadas por los docentes al momento de impartir clases, esto será de relevancia no solo para el equipo de investigadores, sino que con este trabajo la sociedad, la institución, las autoridades, los estudiantes con discapacidad y los docentes que en algún momento han tenido o tendrán la oportunidad de implementar las metodologías de enseñanza a estudiantes con discapacidad.

1.5 Límites y alcances

Límites

Por el momento la problemática sobre las metodologías de enseñanza que emplean los docentes para estudiantes con discapacidad, no tiene investigaciones previas en la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, para que sirvan de información teórica a dicha investigación, lo cual, limita en cuanto a fundamentos teóricos, de los cuales solo se retoma fuentes teóricas de otros autores e investigaciones.

La presente investigación se realizó en un tiempo de 8 meses, específicamente es un periodo de tiempo corto, lo cual limita para poder profundizar en dicha problemática, para emplear otros instrumentos de recolección de información y realizar la investigación tomando como sujetos de estudios a toda la población y con ello obtener datos que fundamenten el presente trabajo.

La Universidad de El Salvador cuenta con tres sedes a nivel nacional, Occidental, Central y Paracentral, para el abordaje de la problemática sobre metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad, se tomará solo una sede y es en específico aquellos docentes que laboran a tiempo completo en la Universidad de El Salvador de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

La poca experiencia al momento de impartir clases a los estudiantes con discapacidad puede limitar la aplicación de metodologías de enseñanza, de igual manera, mostrar displicencia para responder las preguntas realizadas a la problemática en metodologías ajustadas a estudiantes con discapacidad, esto reduciría el número de muestra en la presente investigación, lo cual dificultó el proceso de recolección de información del instrumento de manera oportuna y en el tiempo establecido.

Alcances

La teoría de la presente está fundamentada sobre las metodologías de enseñanza específicamente para estudiantes con discapacidad, con los aportes de diferentes autores y se retomaron algunos aspectos, teórico-prácticos relacionados a esto, también se recopiló información y datos por parte de los docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente sobre la problemática que se aborda.

La investigación abarca específicamente un tiempo de 8 meses, periodo del cual se fundamenta con datos teóricos sobre metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad y obtener información primaria mediante entrevista realizada, directamente con los docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, se comprendió un periodo corto, pero se recolectó información veraz y confiable por parte de los sujetos de estudio para profundizar en el trabajo de investigación.

Se realizó una descripción sobre la problemática metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad, dicha información es primaria, confiable, y verificable, esto será únicamente de los datos obtenidos del instrumento que se aplicó a los docentes que pertenecen a tiempo completo de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria

de Occidente, con la finalidad de contribuir a la mejora de la calidad de la educación de los estudiantes con discapacidad.

Los docentes aportan sus experiencias en cuanto a metodologías y actividades de enseñanza orientadas a estudiantes con discapacidad, lo cual permitió a la presente investigación la confiabilidad y veracidad, dado que la información parte de la realidad y vivencias que se han presentado al momento de impartir clases a estudiantes con discapacidades.

Capítulo II: Marco teórico

Los docentes marcan un sendero para llevar a cabo el proceso de enseñanza, a través de metodologías que orientan y apoyan a los estudiantes, generando que sus funciones, cognitivas y educativas se conecten para alcanzar objetivos claros de aprendizaje, por tal razón para que se cumpla el cometido de enseñar demanda modelos, para ello se plantean distintas alternativas de estos, en la que se realiza una síntesis de teorías y enfoques pedagógicos que ayudan a los profesionales de la educación a esquematizar su labor siempre buscando las metodologías de enseñanza más idóneas para el proceso de enseñanza-aprendizaje a estudiantes con discapacidad.

2.1 Modelos educativos

Los modelos educativos son una recopilación de teorías con enfoques pedagógicos que se utilizan para guiar al docente respecto a cómo llevar a cabo el proceso de enseñanza “será la guía del trabajo académico cotidiano de la institución. Por tanto, cumplirá un papel orientador, especialmente en el diseño de la oferta educativa y en la forma en que esta oferta deberá ser impartida” (Tünnermann, 2009, p.16). Para ello, se plantean los siguientes modelos educativos:

- **Modelo tradicional**

Este modelo concibe la enseñanza como un arte y al docente como un artesano en donde su función es explicar y exponer los conocimientos. “Centrado en el docente que dicta no solo instrucciones sino además la información acabada que no deja espacio para autonomía del alumno” (Alvarado, 2017. p. 1) En este modelo el docente es un transmisor de conocimiento. Por lo que se enfoca en una enseñanza verbalista, mecánica y repetitiva.

En el caso del estudiante, en este modelo educativo, es el receptor de la educación, y repite de forma memorística todo lo que el docente le transmite, sin dar la oportunidad de opinar o aportar ideas al propio proceso de enseñanza. Por lo que se considera que el aprendizaje se promueve a través de la repetición y la memorización de información estática en un modelo vertical donde en el docente está centrada la autoridad y el conocimiento (Alvarado, 2017).

El enfoque de este modelo visualiza al docente como él sabe todo, donde es un especialista que domina la materia a la perfección, relacionado con un enfoque enciclopédico, es un intelectual que comprende lógicamente la estructura de la materia, es decir que hace una simple transmisión de saberes de modo que los estudiantes la comprendan de forma mecánica o memorística, sus prácticas tradicionales son abordadas con metodologías tradicionales, para desarrollar contenidos porque son los típicos maestros que dejan planas y planas de un mismo ejercicio o la repetición de una frase, o una secuencia del número (Myers, 2013).

- **Modelo conductista**

“Desprecia la razón y da importancia a la conducta y su capacidad para inducirla mediante estímulos” (Alvarado, 2017, p. 2). El modelaje del docente sirve de espejo para moldear la conducta de los estudiantes, así mismo el rol del estudiante es receptor de indicaciones y también es incentivado por ciertos estímulos para moldear la conducta. Es decir que el aprendizaje se promueve proponiéndole al estudiante un estímulo que genere una respuesta esperada por el docente, de este modo se domina la conducta y el docente obtiene los objetivos que se propone.

En el conductismo, el sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo que se encuentra fuera del estudiante y por lo general, se reduce a premios y el refuerzo negativo a castigos (para lo que, en la mayoría de los casos, se utilizaron las calificaciones). Es decir, El docente es el sujeto activo del proceso de aprendizaje enseñanza, puesto que es quien diseña todos los objetivos de aprendizaje, así como los ejercicios y actividades encaminados a la repetición y la memorización para la realización de las conductas correctas, con base en un sistema de castigos y premios, las metodologías para enseñar están condicionadas a estímulos y respuestas (Humanez el al, 2021).

- **Modelo del romanticismo pedagógico**

Respecto a este modelo, Alvarado (2017). Aporta lo siguiente: está marcado principalmente por la libertad y flexibilidad que el estudiante desarrolle sus niveles cognitivos y habilidades naturales. El aprendizaje se promueve mediante la libertad para que

el estudiante no se inhiba, para que se desarrolle con libertad. Es decir, que el rol del docente está enfocado en ser flexible y facilitador del conocimiento, sea el estudiante el que experimente y descubra su propio conocimiento, capacidades y habilidades de forma espontánea.

Este modelo va más allá de lo teórico, dado que el docente utiliza los aportes teóricos y su rol implica integrar de manera armónica, coherente y creativa en la práctica pedagógica cotidiana, por lo que las metodologías para enseñar están enfocadas a ayudar al estudiante a desarrollar sus capacidades, habilidades y cualidades internas, facilitando aquellos conocimientos que el estudiante desea aprender en función de su interés, conocimientos previos y valores, evitando imponer ideas, creando entornos satisfactorios, enmarcados en una educación placentera que les cause felicidad.

- **Modelo cognoscitivista**

En este modelo, Alvarado, plantea lo siguiente: “modelo basado en enseñar a aprender al alumno, en desarrollar las habilidades cognitivas de la mente mediante la observación de los procesos mentales que llevan al aprendizaje” (Alvarado, 2017, p.2). Es decir, que en este modelo el docente es flexible en el proceso de enseñanza y el estudiante es activo que resuelve problemas prácticos orientados por el docente. Por tanto, el docente busca emplear metodologías de enseñanza para que el estudiante desarrolle su habilidad cognitiva.

También en este modelo “el aprendizaje se promueve a través de plantearle al alumno problemas reales donde tenga la oportunidad de observar y experimentar para trabajar con la información en las estructuras mentales del individuo” (Alvarado, 2017, p.2). El rol del docente está dirigido para tener en cuenta el nivel de desarrollo y el proceso cognitivo de los estudiantes y debe orientar a partir de conocimientos previos que le permitan aplicar aquellas metodologías y actividades que faciliten el logro de sus objetivos que es hacer desarrollar un aprendizaje por recepción significativa y generar un sólido conocimiento, que pueda ser usadas posteriormente en cualquier contexto y generar críticas sobre su práctica.

- **Modelo del desarrollismo pedagógico**

En el proceso de enseñanza, el estudiante desarrolla libremente sus habilidades y capacidades guiadas por el docente, quien actúa como facilitador para orientar al estudiante al siguiente nivel cognoscitivo. Para ello, Alvarado (2017). Propone lo siguiente: este modelo “toma en cuenta las estructuras, procesos mentales y la parte biológica del individuo promoviendo que este avance al siguiente nivel cognitivo. El docente guía al alumno para que este desarrolle sus habilidades de aprendizaje mediante actividades” (p. 2). Es decir, el docente para este modelo es percibido como un orientador de los procesos de aprendizaje,

También planifica, las metodologías, actividades y evaluaciones planeadas desde un aprendizaje justo, eficiente de sus funciones siendo líder y guía de procesos que promueven la formación socioafectiva, crítica, autónoma y la superación personal de sus estudiantes. Un facilitador de ambientes y mediaciones educativas y un amigo respetuoso de los integrantes de la comunidad educativa, promotor de los valores institucionales: el respeto, la responsabilidad, la honestidad, la solidaridad y la excelencia y creador de ambientes de aprendizaje.

- **Modelo crítico**

El estudiante, en este modelo tiene una visión crítica, que le da la oportunidad de pensar y opinar libremente sus propias ideas, las cuales son tomadas en cuenta, así mismo para cumplir con el rol del estudiante, el docente promueve temas o problemáticas para que pueda reflexionar y resolver. También llamada de la libertad, surge como alternativa que no solo critica, sino que además propone una nueva manera de concebir la educación más ajustada al contexto social y sus necesidades y no tanto a la parte política y sus expectativas (Alvarado, 2017).

- **Modelo constructivista**

El aprendizaje se desarrolla al conectar los nuevos conocimientos con los previos, por lo que el docente tiene el rol de ser facilitador, guía y mediador, se le da más protagonismo al estudiante. Para Alvarado (2017) considera importante que el docente en este modelo

“promueva el aprendizaje en las estructuras cognitivas previas mediante nueva información, mediante el desarrollo de habilidades de saber, ser y hacer con el aprendizaje nuevo” (p.2).

El rol del docente tiene que conocer los intereses de los estudiantes, sus diferencias individuales, las necesidades evolutivas de cada uno de ellos, los estímulos de sus contextos familiares, comunitarios, educativos, y contextualizar las metodologías o actividades sin importar la asignatura que imparta, ni el nivel de enseñanza, debe tener siempre presente las destrezas cognitivas, que son aspectos medulares para la construcción del conocimiento (Prieto, 2010).

- **Modelo centrado en la enseñanza**

Según Alvarado (2017), el modelo educativo: “centrado en la exposición-recepción, donde el maestro propone y el alumno realiza por lo que no deja mucho espacio para la libertad y el desarrollo propio del alumno” (p. 2). En este modelo, el docente planifica, expone y explica los contenidos posteriormente evalúa los conocimientos y el estudiante solo recibe información y acata indicaciones.

En este modelo el papel del docente está relacionado a dotar a los estudiantes de información tradicionalmente aceptada en la sociedad, reduciendo de saberes y evadiendo los puntos de vista o críticas, los cuales llevan implícita intencionalidad de memorización, comprensión y transferencia en términos de propósitos de aprendizaje, para lo que utiliza metodologías enfocadas a transmitir conocimientos.

- **Modelo centrado en el aprendizaje**

Tanto el estudiante como el docente tiene un rol fundamental y ambos son protagonistas de este proceso, por lo que el docente se enfoca en enseñar y que el estudiante se involucre en el proceso. Por tanto, “el docente debe tener la capacidad de ser mediador para enseñar habilidades y capacidades de aprender al estudiante en su propio proceso de enseñanza y forme parte del proceso y de la evaluación misma” (Alvarado, 2017, P.3).

En efecto, el aprendizaje consiste en un proceso activo y consciente que tiene como finalidad la construcción de significados y la atribución de sentido a los contenidos y

experiencias por parte del estudiante, en el desarrollo de situaciones didácticas que recuperan el aprendizaje por proyectos, el aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el trabajo colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos.

- **Modelo de desarrollo integral**

Respecto a este modelo educativo se plantea lo siguiente: surge como respuesta a comprender aspectos que otros modelos no consideran como el reforzamiento de una cultura social, la toma de decisiones y el desarrollo emocional, físico y cognitivo del aprendiz, es decir, el rol del docente es investigador y flexible, por otro lado, el estudiante es activo y comprometido con su propio aprendizaje.

Desde esta perspectiva la función del docente deja de lado lo tradicional, teniendo un enfoque que tiene presente guiar de forma constante distintos aspectos de manera amplia y completa, que le permita alcanzar progresivamente la formación de calidad y con ello desarrollar todas las áreas cognitivas, sociales y un pensamiento crítico para esto debe de enfocar aquellas actividades, en las que busca emplear las metodologías que contribuyan a desarrollar de la investigación y participación activa de manera correcta.

Antes de hablar sobre las metodologías, es importante mencionar que gracias a diversos autores que centraron sus investigaciones en el ámbito educativo, surgen las llamadas teorías de enseñanza, estas constituyen el complemento de las necesidades de explicación o fundamentación científica del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tal razón a continuación se hará un breve recorrido sobre estas teorías.

2. Teorías de enseñanza

Desde la época más remota el ser humano, tenía la necesidad de aprender, aunque lejos de todo tipo de didáctica, método o estrategia, dado que esto no se evidenciaba en la historia del hombre sobre la tierra, por tal razón, vale la pena analizar cómo los seres humanos han aprendido y cuáles han sido sus metodologías y estrategias de aprendizaje y recursos de cómo han contribuido a construir los procesos básicos de pensamiento, enseñanza en la actualidad, cómo los hombres han revolucionado, en teorías y modelos educativos.

Por consiguiente, la educación fue y actualmente sigue siendo estudiada con el pasar de los años, han surgido nuevos estudios, por lo que, para efectos de esta investigación se dará un parámetro de las teorías del aprendizaje, pero antes de comenzar a describir lo antes mencionado es importante señalar que enseñar es un proceso continuo y natural al que el ser humano está expuesto todos los días de su vida, en la que participan docentes como el mediador del proceso de enseñanza y estudiantes como el sujeto que potencializa, conductas, destrezas o habilidades a través de la práctica, el estudio o la experiencia y el conocimiento.

Ahora bien, para Casimiro (2014) las teorías del aprendizaje son “un conjunto científicamente aceptable de principios que explican un fenómeno. Las teorías ofrecen marcos de trabajo para interpretar las observaciones ambientales y sirven como puentes entre la investigación y la educación” (p. 21). En este sentido surgen diferentes teorías, así como divergencias entre estas, algunas se centran en el desarrollo físico, intelectual o cognitivo, otras están mayormente referidas al desarrollo social o emocional dando lugar a diversos modelos educativos apropiados para mejorar la adquisición de la enseñanza aprendizaje.

Con relación a las teorías del aprendizaje existen diversas, tratan de diferentes aspectos que se encuentran implicados dentro de estas, en esta ocasión se hace referencias algunas, entre las que está la teoría Gestalt, relacionada a la reestructuración perceptual, Piaget con el constructivismo, Vygotsky teoría social-cultural, Ausubel relacionado con el aprendizaje significativo y Bruner con la teoría cognitiva, estas teorías plantean lo siguiente:

- **Teoría Gestalt**

La psicología de la Gestalt es conocida por su impacto sobre las teorías de la percepción y por su relevancia en el arte. Sin embargo, su campo de influencia fue mucho más amplio. Kohler fue uno de quienes primeramente trazó, en el ámbito de la teoría biológica, una distinción entre sistemas abiertos y cerrados (Duero, 2003). Por otra parte, muchas de las postulaciones de este movimiento, fundamentalmente aquellas relativas a la constitución de la conciencia y en particular la concepción de que el estudio sobre el sujeto

humano debía partir de concebirlo como inserto en un contexto específico, tuvieron una notable incidencia sobre las escuelas fenomenológicas y existencialistas, en filosofía.

En otro ámbito, la Gestalt supuso un cambio radical en las formas de pensar la metodología y la epistemología de la ciencia. Uno de sus fundadores plantea que si bien es cierto que la teoría de la Gestalt nace de la investigación psicológica. Esta debe ser entendida "más que una mera teoría de la percepción: incluso más que una mera teoría psicológica" (Duero, 2003, p. 1). La teoría de la Gestalt ha de concebirse mejor como aquello que el epistemólogo Irme Lakatos denominara un "programa de investigación", esto es: una convergencia de problemas que suponen un modelo de investigación extensible a todas las ciencias y a temáticas filosóficas diversas.

Además, los sucesivos estudios de la Gestalt dieron lugar a un gran número de leyes de la percepción. Sin embargo, las principales habían sido ya planteadas. Estas resultan una consecuencia directa de la ley general de Pregnancia, Según Duero (2003) a continuación se presenta una síntesis de las mismas:

1. Ley de Semejanza: Tendemos a percibir como agrupados a los elementos semejantes entre sí.
2. Ley de Proximidad: Tendemos a agrupar aquellos estímulos que se encuentran temporal o espacialmente próximos.
3. Ley de Clausura o Cierre: Las figuras incompletas o inacabadas tienden a ser percibidas como completas o acabadas. De ese modo logramos una mayor estabilidad y "pregnancia"
4. Ley de Destino Común: Los elementos que se desvían de un modo semejante respecto de un conjunto mayor, tienden a ser percibidos como agrupados (p. 27).

El papel del profesor debe centrarse en favorecer las condiciones necesarias para que se produzca la comprensión. En cuanto aportaciones concretas destacamos: la Motivación, Aprendizaje y Transferencia, Dinámica de grupos en educación. También aportó:

El papel del docente debe centrarse a orientar las condiciones necesarias, para que se produzca la comprensión sobre la conducta, para lo que la selección de las actividades, metodologías y evaluaciones que se establezca con base en las relaciones que lleven al estudiante a resolver situaciones problemáticas, que lo motiven a actuar y resolverlas, es decir de la transformación interna a la transformación social, crear espacios de reflexión y acción que combinen esta transformación a la vez personal y social.

- **Teorías de cognitivista de Jean Piaget**

También denominada teoría del Desarrollo fue planteada por Jean Piaget, quien comenzó a desarrollar su teoría sobre la naturaleza del conocimiento, previo a esto publicó varios estudios sobre psicología infantil y, basándose fundamentalmente en el crecimiento de sus hijos, luego de realizar varios estudios elaboró una teoría de la inteligencia sensorio, motriz que describía el desarrollo espontáneo de una inteligencia práctica, basada en la acción, que se forma a partir de los conceptos incipientes que tiene el niño de los objetos permanentes en el espacio, del tiempo y de la causa sobre el desarrollo intelectual y cognitivo del niño (Fernández, Tomas y Tamaro, 2004).

Por consiguiente, Piaget menciona que se da por la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; este desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño, aunque sus etapas son bastante similares, alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje en razón de que ciertos hechos se dan en diversas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura. Esta posición tiene importantes implicaciones en la práctica docente y en el desarrollo del currículo.

Además, da la posibilidad de considerar al niño como un ser individual único e irrepetible con sus propias e intransferibles características personales; por otro sugiere la existencia de caracteres generales comunes a cada tramo de edad, capaces de explicar casi como un estereotipo la mayoría de las unificaciones relevantes de este tramo. El enfoque básico de Piaget es llamado por él Epistemología Genética que significa el estudio de los problemas acerca de cómo se llega a conocer; el mundo exterior a través de los sentidos.

Los aportes de Piaget en esta materia consisten en mostrar la estructura psicogenética de la construcción de los conocimientos a lo largo de toda la vida humana, según Negrete (2010). La Psicología genética de Piaget considera que en el ser humano existe una predisposición informaciones a dar sentido a su entorno, este impulso lleva a construir, a partir de las tomadas del ambiente, esquemas mentales explicativos de la realidad, lo que suponía así que el conocimiento no es en absoluto una copia del mundo, sino que es construida por el sujeto cuando interactúa con distintos objetos.

También los principales aportes que realizó Piaget están relacionados a las tendencias que guían el desarrollo cognitivo que son: equilibrio, adaptación, asimilación y acomodación. Es decir que la asimilación y acomodación, son básicas para la adaptación del organismo a su ambiente, esta adaptación se entiende como un esfuerzo cognoscitivo del individuo para encontrar un equilibrio entre él mismo y su ambiente. Mediante la asimilación el organismo incorpora información al interior de las estructuras cognitivas a fin de ajustar mejor el conocimiento previo que posee (Casimiro, 2014).

En conclusión, el docente debe estar preparado y capacitado dentro los diversos contenidos, términos y procesos que engloba la enseñanza, para adecuar las necesidades y condiciones al nivel del desarrollo conceptual del estudiante por lo que se vuelve decisivo considerar de manera pertinente aquellas herramientas, actividades y metodologías que le permitan ser un buen mediador para que asimilen de forma eficiente el contenido y lo adapten a sus estructuras cognitivas para que existan saber bien sedimentando en lo estudiantes que tiene algún tipo de discapacidad.

- **Teoría Constructivismo Social de Lev Vygotsky**

En este apartado se aborda la teoría que fue impulsada por Lev Vygotsky (1896-1934) es considerado el precursor del constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje, entre algunas amplían o modifican algunos de sus postulados, pero la esencia del enfoque de Vygotsky consiste en tomar en cuenta al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje

desempeña un papel esencial, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico, como lo considera primordialmente Piaget (Zulle et al., 2014).

De acuerdo a esta teoría el lenguaje se da en un primer momento a nivel social, luego es egocéntrico y más adelante interioriza, el significado de la palabra es clave, para estudiar las estructuras internas del discurso y el pensamiento, por lo que el significado es una condición necesaria, primero a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas, y después, en el interior del propio niño. Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica, y a la formación de conceptos. Todas las funciones psicológicas se originan como relaciones entre seres humanos (Chaves, 2001).

Dicho de otro modo, el estudiante se construye de afuera hacia adentro gracias a aquellos que aprende a usar en el ámbito de las relaciones sociales, por lo tanto, en la instrucción y el aprendizaje que precede a la propia conciencia y a la actividad psíquica individual. La educación no se reduce a la adquisición de un conjunto de información, sino que se conforma como una de las fuentes del desarrollo, se fundamenta en la relación entre estudiantes y docentes dentro de un contexto de interacción con el medio que les rodea para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además, en su teoría sobre la zona de desarrollo próximo (ZDP), postula la existencia de dos niveles evolutivos: un primer nivel lo denominaba nivel evolutivo real, es decir, el nivel de desarrollo de las funciones mentales del estudiante, que resulta de ciclos, evolutivos cumplidos a calidad. Es el nivel generalmente investigado cuando se mide, mediante test, el nivel mental de los niños. Se parte del supuesto de que únicamente aquellas actividades que ellos pueden realizar por sí solo son indicadores de las capacidades mentales (Arancibia, 2009).

Por consiguiente, el segundo nivel evolutivo se pone de manifiesto ante un problema que el estudiante no puede solucionar por sí solo, pero que es capaz de resolver con ayuda del docente o un compañero capaz para introducir a su noción (Clemente, 1996), Por lo tanto, la ZDP está relacionado con la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la

capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía del docente, entrando en juego el andamiaje que forma parte de los conocimientos que está formando en un proceso educativo.

En conclusión, la teoría sociocultural da énfasis a las interacciones sociales, en el ámbito académico es importante la relación entre los sujetos que participan en el proceso de enseñanza. Para esto el docente es el encargado de previamente diseñar aquellas metodologías, estrategias, que sean interactivas, para promover la zona del desarrollo próximo, debe de tomar en cuenta el nivel de conocimiento de los estudiantes, la cultura, partiendo de los significados previos que ellos poseen en relación con lo que aprenden, provocando desafíos y retos que hagan cuestionar esos significados y sentidos que ellos poseen llevando a su modificación.

El docente cede su protagonismo al estudiante, quien asume el papel fundamental en su propio aprendizaje mediante su participación y la colaboración con sus compañeros. Para esto habrá de automatizar nuevas y útiles estructuras intelectuales que le llevarán a desempeñarse en el entorno social inmediato y en el futuro profesional. Es el estudiante quien habrá de lograr la transferencia de lo teórico hacia ámbitos prácticos, situados en contextos reales. Es este el nuevo papel de los estudiantes es un rol imprescindible para la formación, un protagonismo que es imposible obviar y que le habrá de proporcionar una infinidad de herramientas significativas que habrán de ponerse a prueba en el devenir de su futuro.

- **Teoría de Aprendizaje Significativo de David P. Ausubel**

Esta propuesta fue realizada por David P. Ausubel en 1963 en un contexto en el que, ante el conductismo imperante, se planteó como alternativa un modelo de enseñanza/aprendizaje basado en el descubrimiento, esto fue desarrollada por Ausubel, quien fue influenciado por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, y planteó su teoría del aprendizaje significativo, en la que afirma que el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los estudiantes, por tal razón para Rodríguez (2011) define esta teoría de la siguiente manera:

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Se produce así una interacción entre esos nuevos contenidos y elementos relevantes presentes en la estructura cognitiva que reciben el nombre de subsumidores (p.32).

Esto indica que el estudiante no es pasivo, que el aprendizaje es un proceso en el que se da la interacción entre el contenido y la estructura cognitiva del estudiante previas y esto da paso a cambiar las estructuras cognitivas para generar un aprendizaje significativo, requiere un esfuerzo tanto del estudiante y el docente. El trabajo que el docente realiza es precisamente el de intentar presentar y enseñar los contenidos estructurados para que los estudiantes tengan un aprendizaje en el cual existan cambios en los procesos cognitivos.

Esto implicada que en la interacción que se produce entre docente-estudiante y materiales educativos, cuando se presenta y adquiere la nueva información, no están organizados de forma lineal, dado que es contrario a esta teoría, por lo que, con el propósito de servir de ayuda para facilitar un aprendizaje significativo (Ausubel, 1976), postuló cuatro principios programáticos: diferenciación progresiva, reconciliación integradora, organización secuencial y consolidación. Los dos primeros son principios definitorios del aprendizaje significativo aplicados a las tareas de organización y planificación; los otros dos son derivaciones naturales de los mismos.

Es conveniente que el docente conozca los aprendizajes previos de cada estudiante para posteriormente adaptar los saberes o conocimientos a nuevos aprendizajes, esto facilitara la comprensión y despertara en cada estudiante el interés por aprender, siendo constructor de su propio conocimiento. Así mismo, se organizan metodologías, estrategias o actividades de enseñanza a partir de los conocimientos previos, lo cual no le resulte desconocido al estudiante y se dé una participación activa buscando las más idóneas para los estudiantes con discapacidad.

- **Teoría del desarrollo cognitivo**

Al respecto y con base en una serie ya clásica de experimentos, Bruner y sus colegas de Harvard proponen un modelo cognitivo de aprendizaje de conceptos por la vía de la identificación o definición de atributos, propone dos teorías sobre el desarrollo cognitivo, se convierten así en dos formas de pensar, cada una tan particular como necesarios. En un primer momento, con el desarrollo de diversas versiones de aprendizaje por descubrimiento y posteriormente como inspirador de los enfoques que conciben el aprendizaje de las ciencias como un proceso de enculturación (Camargo y Hederich, 2010).

También de la postura del aprendizaje de las ciencias por descubrimiento, resulta el nivel de desarrollo cognitivo del estudiante, que favorece lo intelectual que va más allá de los contenidos específicamente científicos y que, bajo condiciones favorables, forman hacia la invención, la curiosidad intelectual y el empuje por obtener respuestas y alcanzar meta, es decir que el aprendizaje por descubrimiento favorece a un estudiante autónomo en sus procesos de pensamiento, con disposición para el manejo de sistemas formales de representación del conocimiento y con un gusto especial por proponer explicaciones teóricas para fenómenos de su entorno.

Por otra parte, el desarrollo cognitivo considera los conocimientos que el estudiante ya posee y establece jerarquías arbitrarias entre formas de conocimiento y presupone sistemas de valores que no son universales, el enfoque de aprendizaje de las ciencias por enculturación es respetuoso con la construcción de realidad con la que el estudiante llega al aula, que favorece un pensamiento reflexivo y crítico respecto de la actividad científica, sus productos y sus aplicaciones, favorecería en su forma de construir conocimiento, con disposición para ilustrar y contextualizar ideas por medio de situaciones particulares y dado a buscar todas las relaciones e implicaciones posibles de su explicación (Camargo y Hederich, 2010).

Por tanto, en la teoría del desarrollo cognitivo, el docente debe dar al estudiante la información o herramientas necesarias, pero sin organizarlas, esto se da con la finalidad que él, integre y cree conceptos, de esta manera el estudiante adquiere el aprendizaje, así mismo

el docente debe partir de lo simple a lo complejo, utilizando diversas metodologías de enseñanza en las cuales se brinde una enseñanza guiada.

También es conveniente seleccionar, diseñar y organizar metodologías de enseñanza, dirigidas a estudiantes con discapacidad, las cuales comprende diversas estrategias, herramientas y objetivos que se deben seguir para optimizar el aprendizaje del estudiante, se pretende que se facilite el proceso de enseñanza al docente y garantice un aprendizaje significativo, de igual manera deben de elegirse según las condiciones y necesidades de cada estudiante con discapacidad.

2.2 Metodologías de enseñanza

A continuación, se plantean las metodologías de enseñanza que en esta investigación es la categoría fundamental, por tal razón se retoma lo que dice Rivas (2008). En los pueblos primitivos se enseñaron a incontables generaciones a base, copia de modelos y corrección de errores, los niños, los adolescentes y los jóvenes aprendían directamente en la vida diaria y en la acción espontánea, más adelante en la historia se tienen registro de que se utilizó necesariamente la educación.

Además, se asignaba la función de docente a los sacerdotes, ancianos o personas de reconocida sabiduría. Una parte del templo se destinaba a la enseñanza, pero solo para algunos grupos más privilegiados, el verdadero origen de la metodología de enseñanza se encuentra en la antigua Grecia, fueron los Sofistas griegos quienes percibieron por primera vez la docencia y la hicieron objeto de estudio.

También, con la intención de mejorar el proceso de enseñanza, se toma en cuenta “uno de los aspectos donde las propuestas didácticas depositan su confianza en el mejoramiento de la práctica educativa, es el metodológico. La renovación metodológica aparece como la llave mágica que por sí sola mejora el aprendizaje” (Díaz, 1986, p. 81). En otras palabras, la implementación de metodologías beneficia al proceso de enseñanza, por lo que, como parte de la labor docente, se debe buscar la manera de implementar la metodología adecuada para beneficio del aprendizaje del estudiante.

Así, las metodologías de la enseñanza sirven como guía y orientación del proceso de aprendizaje y más en la que se ven involucrados estudiantes con una condición de discapacidad, siendo estas auditivas, visuales, físicas o intelectuales. Así pues, Díaz (1986). Considera lo siguiente “todo aquello que sea utilizado para poder enseñar y lograr el aprendizaje por parte del docente se vuelve un método, considerando las características particulares de los estudiantes a quienes va dirigida su clase” (p.81). Es decir; esta característica debe desarrollarse en las diferentes variables que configuran las propuestas metodológicas.

Por tanto, se analizará que las metodologías de enseñanza están determinadas por una serie ordenada y articulada de actividades que conforman el proceso de enseñanza. Se ha situado esta variable en primer lugar porque es “la más fácil de reconocer como elemento diferenciador de las diversas metodologías o formas de enseñar” (Zabala, 2000, p.53). En este caso, las actividades que se proponen para desarrollar un contenido resultan fundamental para el desarrollo de la metodología, en lo cual, se toman en cuenta los materiales, la dinámica del grupo, el contenido, entre otros elementos.

Por lo que, las estrategias de enseñanza forman parte de las metodologías, marcando una estructura del camino que se emplea para llegar a desarrollar o alcanzar lo previamente establecido en el proceso de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes con discapacidad. Es pertinente seleccionar metodologías de enseñanza de acuerdo a la condición del estudiante, en el caso de los estudiantes con discapacidad, es necesario implementar metodologías que se adapten a las condiciones que presentan, esto facilitara la comprensión y asimilación de los conocimientos, y también se logra el objetivo de aprendizaje.

2. 2. 1 Metodologías de la enseñanza para estudiantes con discapacidad

Si bien es cierto, los estudiantes con discapacidad, sea está visual, intelectual, física, auditiva o mental, son competentes pues, desarrollan sus habilidades, pero de diversas formas; los estudiantes con discapacidad requieren en primera instancia de una estimulación especial por parte de quien les enseña por lo que éstos estudiantes no suelen tener relación

con los contenidos, sino más bien con los recursos didácticos; para hacer accesibles al proceso de enseñanza y por lo que es importante resaltar la efectividad y el desenvolvimiento que éstos estudiantes tienen al momento de hacer uso de los otros órganos de los sentidos más que todo el tacto, perceptivo, visual y auditivo.

Sin lugar a duda, dependiendo de la discapacidad que el estudiante tenga, algunos autores insisten en el aprender por medio de grabaciones o el sistema de escritura braille, pues los estudiantes no solo recogen y atraen información, sino que mantienen la atención, discriminan sonidos(voces) y el sentido del tacto, lo cual permite ser analítico y críticos frente a todo lo percibido; además de ello, el reforzamiento de mesa redonda en el aula, debates, o diálogos entre sí para favorecer la interacción entre compañeros y a su vez que éstos estudiantes sean capaz de poner en tela de juicio lo dicho por sus compañeros y así dar a conocer su pensamiento frente a un hecho.

Seguidamente, tener en cuenta la adecuación del entorno, esto referido a las necesidades educativas de los estudiantes, esto implica, ubicar los recursos didácticos de tal manera que beneficien en la intervención del proceso de enseñanza-aprendizaje, en cualquier caso, que se ubiquen delante para captar más y mejor la información. Además, el docente deberá hacer uso de recursos didácticos tecnológicos que la planta educativa le ofrezca, tales como máquinas inteligentes de lectura de textos, en macro tipo; braille impresor, braille libros hablado y software de sonidos y altavoces.

En todos los momentos, es importante que el docente esté capacitado para motivar a estos estudiantes a que fortalezcan su autonomía y no sean totalmente dependiente de sus compañeros. Ya que son individuos que tienen capacidades diferentes a los otros, de allí la insistencia de la diversidad, cada sujeto es único en todos los sentidos. Ahora bien, se necesitan docentes que sean capaces, de explorar estrategias que les sean significativas para la vida social como laboral del estudiante, poniéndolas en práctica para poder desenvolverse con calidad.

Por lo cual, existen diversas metodologías de enseñanza para guiar y orientar el proceso educativo, pero se debe de implementar la más oportuna para el estudiante que presenta alguna discapacidad, tomando en cuenta los recursos didácticos y contenidos a

impartir. Por lo tanto, Según Gómez (2014) menciona una serie de metodologías de enseñanza enfocadas a estudiantes con discapacidad:

- **Método de Seminarios de lectura y debate** Los seminarios de lectura y debate constituyen otra alternativa metódica para la transmisión del conocimiento, integrando la instrucción y la guía en la enseñanza.
- **Método de diálogo** reflexivo el núcleo fundamental del método es el diálogo o conversación, en el cual dos o más personas participan intercambiando observaciones, experiencias, puntos de vista y visiones sobre el contenido de enseñanza en cuestión.
- **Método de cambio conceptual;** Ciertamente, uno de los desafíos de la enseñanza es generar, en los estudiantes el razonamiento crítico ante el conocimiento y ante sus propios supuestos. En otros términos, se trata de la búsqueda de ampliación de la conciencia y de la flexibilidad de pensamiento.
- **Método de estudio de caso:** El estudio de casos se corresponde con una forma natural de aprender alrededor de situaciones realistas. La vida diaria nos presenta, muestra e incluye distintas situaciones sobre las cuales reflexionamos, discutimos y tomamos alguna posición (al leer el periódico, escuchar la radio o televisión, hablar con los vecinos o intercambiar con los miembros del equipo de trabajo).
- **Método de solución de problemas** Otro modo natural de aprender ocurre cuando las personas se enfrentan con problemas. Los problemas generan preguntas, dudas o incertidumbre. Las personas, entonces, necesitan analizar y comprender el problema, a partir de lo cual podrían tomar decisiones para resolver.
- **Modelos tutoriales:** El estudio de casos, la construcción y la solución de problemas, y la elaboración de proyectos, constituyen un grupo de métodos de enseñanza centrados en el protagonismo de quienes aprenden. A diferencia de otros métodos, se busca que los estudiantes tomen conciencia y control del propio proceso de aprender en contextos y situaciones realistas y propias de la acción, en forma razonada y dentro de contextos manejables.

- **Demostración y ejercitación:** En términos generales, el método consiste en la demostración activa de procedimientos y acciones por parte del docente y la ejercitación activa por parte de los estudiantes, con apoyo de los compañeros o docentes, hasta la total autonomía de los estudiantes en la ejecución de las acciones.

2.3 Las estrategias de enseñanza

Ahora se plantean las estrategias de enseñanza, las cuales forman parte del proceso de enseñanza, se planifican de acuerdo a las necesidades y condiciones de cada estudiante con discapacidad, así mismo, se trata de alcanzar el objetivo de aprendizaje. En este caso, Villareal (2016). Las define de la siguiente manera: “son el conjunto de actividades que se planean de acuerdo con las necesidades que se tengan, los objetivos que se persigan y la naturaleza del curso que se imparte, todo con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje” (p. 21).

Ya que una estrategia de enseñanza se diseña para que el estudiante elija, coordine y aplique procedimientos para conseguir el aprendizaje significativo. Es decir, que esto lleva a cambios didácticos, donde se involucre al estudiante en el aprendizaje, en el que se diseñan actividades con base a los objetivos claros y donde se dedique tiempo a evaluar los procesos (Villareal, 2016). En este sentido, las estrategias de enseñanza están encaminadas a diseñar actividades en las que se tomen en cuenta las necesidades de cada estudiante y en las se tenga como finalidad alcanzar los objetivos de aprendizaje.

En este escrito, se definen las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma “el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que ellos comprendan, por qué y para qué” (Anijovich, 2009, p. 4). Así pues, las estrategias de enseñanza sirven de guía al docente para orientar y guiar sobre que enseñar, porque y la finalidad de ello, por tanto, se debe de elegir la estrategia adecuada para cumplir con el objetivo de aprendizaje planteado.

Las estrategias de enseñanza que un docente elige y utiliza inciden en los contenidos que transmite a los estudiantes, el trabajo intelectual que estos realizan, los hábitos de trabajo, los valores que se ponen en juego en la situación de clase, el modo de comprensión de los contenidos sociales, históricos, científicos, artísticos, culturales, entre otros (Anijovich, 2009). Es importante que el docente no solo se enfoque en los contenidos a desarrollar, sino que busque y elija la estrategia de enseñanza más adecuada según el contenido a impartir, las necesidades del estudiante, los aprendizajes previos, entre otros; ya que todos estos elementos están relacionados a dicho proceso.

Por tanto, las estrategias de enseñanza son utilizadas por el docente para lograr el aprendizaje significativo en el estudiante, por ello se deben de seleccionar y diseñar de acorde a la condición de cada uno, por el hecho de que no es pertinente implementar las mismas estrategias para todo el grupo clase cuando hay algún estudiante con discapacidad, con esto se facilita el aprendizaje participativo y cooperativo.

Para García y Rodríguez (2005) algunas de las estrategias de enseñanza son:

- **Trabajo por proyecto**, centrado en el estudiante, se propone proyectos o programas.
- **Aprendizaje basado en problemas**, es similar al trabajo de proyecto, pero menos complejo
- **Estudio de caso**: basada en situaciones problemáticas de la vida real, que se debe de analizar e intervenir con posibles soluciones., constituyen una metodología que describe un suceso real o simulado complejo que permite al profesionista aplicar sus conocimientos y habilidades para resolver un problema
- **El cuadro comparativo** es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o hechos. Una cuestión importante es que, luego de hacer el cuadro comparativo, es conveniente enunciar la conclusión a la que se llegó.
- **Los diagramas** son representaciones esquemáticas que relacionan palabras o frases dentro de un proceso informativo.
- **El mapa mental** (Buzan, 1996) es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro. Su aplicación

permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

- **qqq** (qué veo, qué no veo, qué infiero) Es una estrategia que permite descubrir las relaciones que existen entre las partes de un todo (entorno o tema) a partir de un razonamiento crítico, creativo e hipotético.
- **El ensayo** es una forma particular de comunicar ideas; también es un género literario. El ensayo nos permite conocer el pensamiento de su autor, quien se expresa con una gran libertad,
- **El debate** es una competencia intelectual que debe efectuarse en un clima de libertad, tolerancia y disciplina. Se elige un moderador, quien se encarga de hacer la presentación del tema y de señalar los puntos a discutir y el objetivo del debate.
- **Los proyectos** son una metodología integradora que plantea la inmersión del estudiante en una situación o una problemática real que requiere solución o comprobación.
- **Aprendizaje basado en tic**, Constituye una metodología para el desarrollo de competencias utilizando las tecnologías de la información y la comunicación (tic).
- **Clases magisteriales:** Consiste en la exposición oral, por parte de un profesor de un asunto o tema de clase, este método presenta grades posibilidades de síntesis
- **Resolución de ejercicios y problemas:** el objetivo es ejercitar, ensayar y poner en práctica los contenidos
- **Aprendizaje cooperativo:** estrategias metodológicas en las que los estudiantes trabajan divididos en pequeños grupos en actividades de aprendizaje y son evaluados según la productividad del grupo
- **El enfoque de la inclusión educativa**, El modelo de la inclusión educativa, defendido por la LOE (2006), es consciente de que todo, estudiantes pueden presentar algún tipo de necesidad en cualquier momento de su escolarización, y por ello los apoyos disponibles deben estar para todos en el aula.
- **Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo** De los casos de atención a la diversidad antes descritos, sólo la niña con espina bífida presenta

necesidades educativas especiales. Las medidas que se tendrán presente son diferentes, adaptación curricular

- **La acción tutorial:** entienden la tutoría como una actividad inherente a la función del docente. No obstante, la figura del maestro-tutor del grupo debe cumplir con las siguientes funciones de diagnóstico, intervención y coordinación.

2.4 Actividades de enseñanza

Forman parte fundamental del proceso de enseñanza, dado que para preparar los contenidos se seleccionan actividades relacionadas con la temática abordar, a los objetivos de aprendizaje, los recursos que se emplearan y lo que sea evaluar al finalizar la actividad planteada, las cuales se elaboran para el desarrollo de un curso o asignatura. Es decir, las actividades son las que se les proponen a los estudiantes con la finalidad de que reflexionen las ideas de la nueva información obtenida.

Además, una actividad de enseñanza “es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje” (Villalobos, 2003, p.171). Por lo tanto, seleccionar las actividades de enseñanza permite retroalimentar un aprendizaje significativo que facilite a los estudiantes con discapacidad la comprensión y asimilación de los contenidos, las cuales se llevan a cabo en el aula de clase con la ayuda o supervisión del docente.

Por lo que es importante que el docente tenga presente los conocimientos previos de los estudiantes para elegir la actividad de enseñanza que permita facilitar la participación activa, cognitiva, social y afectiva de cada estudiante con discapacidad, las actividades de enseñanza son útiles para llamar la atención, sirven como motivación y para despertar el interés de ellos, así mismo, estas se pueden seleccionar para que se desarrollen de forma individual o grupal, la cual beneficia a la socialización e intercambio de ideas o información por cada estudiante.

En definitiva, las actividades de enseñanza se realizan con la finalidad de facilitar la asimilación de los conocimientos en el estudiante y para que se motiven a participar en el proceso, así mismo es necesario que el docente conozca las necesidades de cada uno para seleccionar y diseñar actividades que sean flexibles y adaptadas al nivel y condición. A continuación, Para Campusano (2017). Presenta algunas actividades que los docentes podrían implementar para la enseñanza, entre las que están:

1. P.E.C.I (Pienso, Escribo, Comparto e Integro)

El P.E.C.I es una actividad de naturaleza colaborativa, en la que se produce la discusión acotada de una dupla de estudiantes sobre un tema o pregunta planteada por el docente. A través de la presentación de un concepto o de una pregunta, los estudiantes analizan sus aprendizajes previos y sus percepciones, comparten con su par puliendo sus ideas o enriqueciéndolas en la interacción.

2. Lectura entre pares

Actividad de naturaleza colaborativa, en la que una dupla de estudiantes realiza una lectura en común. Se promueve el análisis crítico de las ideas planteadas, focalizándose en la comprensión del texto, en el contexto de dar y entregar retroalimentación sobre lo interpretado del documento.

3. Cuadro PNI (lo positivo, lo negativo, lo interesante)

Propuesta pedagógica que permite recoger muchas ideas sobre una temática, evento/observación, vivencia, lectura, etc. Permite analizar y tomar decisiones sobre posibles soluciones para un problema dado (cada propuesta debe ser analizada con el cuadro PNI), esto permite a los estudiantes equilibrar los juicios valorativos para la toma de decisiones

4. Lluvia de ideas

Actividad grupal que se utiliza para indagar u obtener información acerca del conocimiento inicial que tienen los estudiantes de un determinado tema. Se da la libertad de que todos

aporten sin limitar su creatividad. La reflexión parte de una pregunta o tema planteado por el docente.

5. Ruta lectora

Actividad que promueve la lectura comprensiva en sus diferentes momentos antes, durante y después, considerando la interacción entre el texto, estudiante y el contexto.

6. Guía de estudio

Estructuración que hace el docente de una actividad para que sea realizada por el estudiante de manera autónoma.

7. Contar historias

Las historias crean interés, entretienen, instruyen, ilustran, motivan, desafían, dan el ejemplo, enseñan y cambian a los oyentes. Es por eso que los docentes deben aprender a contar historias como parte de su repertorio de actividades de enseñanza/aprendizaje.

8. Preguntas provocativas.

Las preguntas son parte esencial del proceso de enseñanza/aprendizaje. Es importante que se formulen de manera que sean abiertas y desafiantes. Estas son la llave para que el estudiante responda y deben activar el pensamiento y motivar otros diálogos y fomentar la participación del estudiante. Por otro lado, las preguntas cerradas tienen respuestas de palabras solas que están “bien o mal”. Por lo general, apenas proveen poca información y no permiten más comunicación.

9. Estudio de casos

El estudio de casos brinda información a los estudiantes acerca de una situación o incidente en la vida de una persona. Al estudiante se le dan los detalles esenciales del caso y un juego de preguntas para considerar. Por lo general, los estudiantes en grupo intercambian impresiones acerca del caso basándose en las preguntas que se provean. El estudio de casos

es una forma excelente de generar interacción y opiniones en la clase. El caso puede ser un medio por el cual se desarrollen las implicaciones del estudio del tema en cuestión.

10. Comentarios

Los comentarios son apropiados en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Los mismos proporcionan una avenida para que un grupo de estudiantes explore el significado e implicaciones de un tema o concepto en estudio. Con frecuencia, entre los estudiantes se puede aprovechar un caudal de conocimientos y experiencia.

11. Conferencias.

Las conferencias, si están bien elaboradas, con ilustraciones adecuadas, con ejemplos orales y visuales, con historias y con una buena estructuración, siguen siendo una buena actividad en el proceso enseñanza/aprendizaje (Villalobos, 2003).

2.5 La adecuación curricular

En este sentido, se habla de ajustes razonables al momento de la planificación, de acuerdo con el tipo de necesidad, el docente debe adecuar la planeación didáctica con el fin de garantizar el desarrollo de destrezas que permitan la comprensión del proceso educativo. Dicho proceso, implica una adecuación en el currículo a nivel micro, haciendo referencia al contenido de las asignaturas, en las estrategias metodológicas empleadas y en las evaluaciones adaptadas a los estudiantes con discapacidad.

Para esto también es importante lo que plantea Corredor (2016). La adecuación curricular consiste en un “esfuerzo por alcanzar los objetivos educativos a partir del reconocimiento de la diversidad del alumnado. Es decir, siempre se ha de tener presente la finalidad última planteada en el currículo y ajustarlas a las capacidades, habilidades, fortalezas y necesidades detectadas” (p. 62). Por lo que las adecuaciones curriculares, no solo requieren de modificar las actividades a emplear para impartir un contenido, sino que se trata de tomar en cuenta las condiciones, los recursos y las estrategias de enseñanza con la finalidad de lograr el objetivo de aprendizaje.

Así mismo, tomar conciencia de que el grupo de estudiantes es diverso, heterogéneo; es el primer paso para la toma de decisiones respecto a los materiales, el diseño curricular, los lugares de enseñanza y sus componentes, aunque el proceso de enseñanza sea igual para

todos los estudiantes, debe estructurarse de forma diferente para cada uno de ellos (Corredor, 2016). Ellos aprenden de diferente forma, por tanto, es necesario tomar en cuenta las fortalezas, destrezas y necesidades de cada uno, ya que otros necesitan más ayuda que los demás u otras adecuaciones desde nivel micro en el proceso de enseñanza.

Además, “estas adecuaciones curriculares deben tomar en cuenta los intereses, motivaciones y habilidades, con el fin de que tengan un impacto significativo en su aprendizaje” (Ministerio de Educación 2009, p.5). Es decir, las adecuaciones curriculares de las asignaturas tienen como finalidad alcanzar los propósitos y objetivos de enseñanza, ajustando las metodologías de la enseñanza, las actividades de aprendizaje, los materiales didácticos, contenidos y evaluación.

Las adecuaciones curriculares de las asignaturas son las modificaciones que se realizan para atender a las diferencias individuales de cada estudiante, tomando en cuenta las necesidades y condiciones que se deben de considerar para llevar a cabo el proceso de enseñanza de manera integral, a partir de lo cual se planifican las metodologías y estrategias de enseñanza, por lo cual se consideran como una estrategia de planeación didáctica y actuación docente que aspira a responder a las necesidades educativas de cada estudiante, no tienen un carácter fijo o definitivo, los ajustes variarán acorde a las posibilidades del estudiante (Ministerio de Educación, 2009).

Es decir, que “se entenderá por adecuaciones curriculares de los elementos básicos del currículo al conjunto de modificaciones que se realizan en los contenidos, criterios y procedimientos evaluativos, actividades y metodologías para atender las diferencias individuales” (Ministerio de Educación, 2009, p. 6). Realizando las modificaciones necesarias, ya sean mínimas o de todos los elementos del currículo, el estudiante con discapacidad sea visual, auditiva, mental o intelectual; tendrá un proceso de enseñanza de calidad, ya que se pretende adquirir un aprendizaje adecuado a sus condiciones.

Por consiguiente, es importante que el docente conozca las condiciones y necesidades de cada estudiante y si es necesario realizar adecuaciones o ajustes en cuanto a metodologías, estrategias y actividades de enseñanza, también en el proceso de evaluación, esto se hará con la finalidad de incluir a los estudiantes con discapacidad y facilitar el aprendizaje en cada

uno a partir de las diferencias individuales de ellos, logrando los objetivos de aprendizaje esperados.

2.6 La planeación didáctica

La planeación busca prever diversos frutos en relación con los procesos educativos: especifica fines, objetivos y metas, permite la definición de acciones, y a partir de estas determina, los recursos y metodologías, estrategias más apropiadas para lograr relaciones favorables, esto implica la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad. Por lo que “constituye un modelo o patrón que permite enfrentar de forma ordenada y congruente, situaciones a las que el estudiante se enfrentará en su vida profesional o cotidiana y en el caso del profesor, a su práctica docente” (Monroy, 2010, p.109).

Por lo tanto, la elaboración de ella, se refiere a:

Tomar en consideración, la manera en la que el docente estructura la enseñanza, la distribución del tiempo en el aula, las actividades que asigna a los estudiantes para trabajo en el aula, los recursos educativos, las metodologías, las estrategias y mecanismos de evaluación y sus propias expectativas de la clase son algunas de las perspectivas que hoy en día se consideran como parte de una enseñanza eficaz (Murillo et al. 2011, p. 4).

A esto se suma el andamiaje necesario para que el estudiante construya los conocimientos por apropiación de los contenidos, la práctica para aplicarlos y emplearlos en diversas situaciones, así como el papel del docente como artesano, que transforma al aprendiz en un experto, lo que acentúa la importancia de las características, conocimientos y valores que debe tener el docente en su labor docente y que debe ser reflejado dentro y fuera del aula mediante la planeación de su asignatura.

Por ello, enfatiza el empleo de metodologías de enseñanza que permitan aproximar el aprendizaje a cada estudiante, de acuerdo con sus características individuales, mediante el uso de múltiples recursos didácticos. El docente es quien debe descubrir las metodologías

más adecuadas para ellos, así como el sistema de evaluación que verdaderamente refleje su desempeño a lo largo de la asignatura, permitiendo una enseñanza que sea justa, integra y adecuada a las condiciones y necesidades de cada estudiante (Murillo et al. 2011).

Entre las ventajas que se derivan de la elaboración y desarrollo de la planeación didáctica relacionada a una asignatura es permitir y facilitar a los docentes la realización de sus funciones, la cual es establecer condiciones para que los estudiantes adquieran una formación homogénea e inclusiva, tomando en cuenta un punto de referencia para seleccionar escoger y emplear las metodologías y estrategias de enseñanza más idóneas enfocadas a los contenidos, recursos y evaluaciones para los estudiantes con diferentes condiciones, las cuales se deben orientar desde el inicio del curso (Ascencio, 2016).

En definitiva, la planeación didáctica es una herramienta que permite organizar los contenidos, metodologías, estrategias y actividades de enseñanza, objetivos de aprendizaje, recursos y proceso de evaluación, lo cual debe ser realizado sobre lo que se va a enseñar y la distribución del tiempo, además facilita establecer prioridades y adecuar los elementos de la planeación didáctica a los estudiantes con discapacidad esto favorece el desarrollo y asimilación de los contenidos para lograr el aprendizaje esperado.

2.7 Los objetivos didácticos

Dentro del proceso de planeación didáctica, se elaboran los objetivos de muy diversos niveles de concreción, desde los del nivel de macro planeación hasta los específicos, haciendo énfasis en nivel de la asignatura. Mediante los objetivos se concretan los propósitos o logros específicos que permitan alcanzar los fines y objetivos generales, lo que se pretende alcanzar, tanto por el docente como lo que se propone el sistema educativo, como un medio para dar repuestas a las demandas educativas de determinada sociedad.

La programación áulica en la medida que implica una intencionalidad, requiere establecer objetivos, expresados en función de los posibles logros de los estudiantes o propósitos, según los fines de la enseñanza, que constituyen una orientación y expresión de la aspiración que el docente se propone con su tarea cotidiana de enseñanza, se remiten a hechos puntuales y concretos (Lafourcade, 1973). Es decir, que son los conocimientos,

habilidades y destrezas, pautas de comportamiento y de relaciones sociales que se propone lograr en estudiantes en correspondencia con las necesidades y demandas de formación profesional que plantea el desarrollo de la sociedad y en un contexto determinado.

También en el campo de la enseñanza, al momento de establecer los objetivos es importante tomar en cuenta que es lo que el docente quiere lograr relacionado con los conocimientos que se pretenden sedimentar, los cuales tienen su relación con la interiorización de conceptos, procedimientos, actitud, en consecuencia de las actividades o enfatizando lo que él desea que el estudiante sea capaz de hacer al finalizar una asignatura, esto permite guiar el proceso de enseñanza (Ministerio de Educación de El Salvador, 2015). En otras palabras, los objetivos se plantean con relación a los contenidos y a lo que será evaluado con la finalidad de alcanzar lo previamente establecido.

Por tanto, la selección de objetivos de aprendizaje no se elige de manera mecánica, o a lazar, tampoco se llena el espacio dedicado a los propósitos educativos de manera irreflexiva. Más bien, habrá de considerarse la relevancia de las acciones, actividades que van a realizar los estudiantes para construir aprendizajes significativos. Lo esencial es prever cómo se van a fomentar y apoyar los avances progresivos del desarrollo personal y profesional de los estudiantes, que competencias, habilidades, conocimientos poseen antes, durante y al finalizar un proceso de enseñanza que permita verificar aquellos aspectos que se pueden retroalimentar (Lafourcade, 1973).

Por lo cual, el docente prioriza que conductas o acciones quiere observar que el estudiante sea capaz de realizar, los productos, actividades son evidencias del aprendizaje, por lo que para la formulación de objetivos se toma en cuenta en las siguientes características: conducta visual esperada con un verbo operante, indicar la condición bajo la cual se dará la realización de la conducta, el criterio de realización aceptable que el estudiante debe de ser apto para hacer, para desarrollar, interpretar, analizar etc., en fin son muchos los verbos que se pueden emplear para la evidenciar las competencias desarrolladas a lo largo del proceso de enseñanza (Lafourcade, 1973).

Para esto se sugiere la taxonomía de Bloom, es una clasificación que presenta dominios de aprendizajes, en otras palabras es una lista de verbos que plantea diferentes habilidades o niveles en el área cognitiva, afectiva, y psicomotriz, esto es de apoyo para el docente en la selección de estos verbos para elaborar objetivos didácticos que no sean de manera mecánica o solo por llenar espacios, e inflexible, más bien es de considerar la acción de estudiante, el ambiente, las condiciones, los estilos de aprendizaje, materiales, etc. para construir un aprendizaje significativo.

Por tanto, los objetivos didácticos deben de diseñarse de acuerdo a las necesidades, condiciones de los estudiantes, contenidos y del aprendizaje esperado, ya que deben ser alcanzables por ellos de acorde a sus capacidades, habilidades y destrezas. Así mismo, el docente debe implementar y diseñar metodologías de enseñanza para lograr el objetivo didáctico planteado y con ello lograr los aprendizajes integro e inclusivo. Por tal razón debe de plantear todo lo antes mencionado de acuerdo a la discapacidad y considerando los objetivos de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

2.8 Contenido

El docente es el responsable de seleccionar los contenidos de forma pertinente, por tal razón, se sugiere planear esto en relación con un conjunto de saberes, cuya asimilación y apropiación por parte de los estudiantes es importante para el proceso de enseñanza, es decir, es necesario tomar en cuenta, como se enseña, como se aprende, considerando los objetivos y la elección del contenido, para ejecutar el proceso de evaluación que puede ser antes, durante y después del proceso de enseñanza.

También, la organización de los contenidos intenta reflejar la estructura interna de una disciplina, por ello, se deben de seleccionar las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad de tal forma, que permita un análisis de contenido que particularmente se han asimilado de manera significativa y fácil, por lo tanto, cuando el contenido de la asignatura se encuentra organizado en unidades temáticas, a cada una de ellas se le asigna un nombre que refleje “el contenido a tratar y se procede a elaborar una presentación escrita de las mismas, a fin de aclarar a los alumnos el papel, la estructura y el

aprendizaje que promueven, así como su relación con la totalidad del programa” (Díaz, 1986, p.47).

Por tanto, es oportuno organizar los contenidos de las asignaturas de forma que sean comprendidos por todos los estudiantes, con ello se pueda incluir diferentes metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidades, así mismo, es necesario adecuar también diferentes actividades para enriquecer el desarrollo de los contenidos y con esto lograr la asimilación de los conocimientos, habilidades y destrezas planteadas en el objetivo didáctico en el que consideran las condiciones de ellos.

2.9 Recursos didácticos

Los recursos didácticos son elementos que forman parte de la planeación didáctica, mediante la cual se diseñan las actividades educativas, junto con la organización del espacio, tiempo y recursos a emplear. Por tal razón es importante definir que son “el conjunto de elementos auditivos, visuales, figuras, que influyen en los sentidos de los estudiantes despertando el interés por aprender, logrando de esta manera un aprendizaje significativo” (Chancusig, et al., 2017, p.115). Es decir, se refiere a todos aquellos elementos que, de una u otra forma, sirven para realizar actividades conducentes a una asimilación adecuada del aprendizaje. Dentro de estos se encuentran todos aquellos recursos que sean necesarios y útiles para establecer el proceso de enseñanza de forma íntegra y de calidad.

Ahora bien, dentro de los recursos que con frecuencia se emplean se pueden mencionar los mapas, medios audiovisuales, libro, tesis, artículos, encontramos otros medios de empleo directo no reales, como son las fotografías y las láminas, integradas por imágenes, símbolos, esquemas, que requieren de un mayor grado de abstracción; así mismo, están los materiales que se acompañan de figuras, dibujos, esquemas e imágenes para transmitir información, entre estos los catálogos, diccionarios, manuales, documentos, revistas, periódicos, ahora la tecnología cobra un auge importante que forma parte de la enseñanza.

Por otra parte, es importante mencionar que estos recursos didácticos, destinados como un medio para alcanzar un fin, también son utilizados para los estudiantes con discapacidad, por lo que es necesario una adecuación de estos de acuerdo a sus características

y adaptados a la naturaleza de cada sujeto, para facilitar el proceso de actuación del docente y de aprendizaje de los estudiantes, por ende los recursos también deben de ir enfocados a estos estudiante, para que sean visibilizados y que permita la integración de una educación que brinde las condiciones necesarias.

En definitiva, para el desarrollo y comprensión de los contenidos se debe de seleccionar y hacer uso de los diferentes recursos didácticos, sean visuales, auditivos, impresos o informáticos, tomando en cuenta los conocimientos, destrezas y habilidades que se desean transmitir en el estudiante y según sus condiciones, necesidades y discapacidad, ya que sean el tipo de discapacidad se debe implementar el recurso didáctico para despertar el interés por aprender en el estudiante.

2.9.1 Tipos de recursos y medios didácticos

Los recursos didácticos son los materiales o instrumentos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, existen diferentes recursos que son utilizados por los docentes para apoyar y aportar en el desarrollo de los contenidos, así mismo, enriquecen para que la enseñanza sea atractiva y motivadora, son diversos recursos didácticos que puede utilizar el docente según la contenido y objetivo que desea alcanzar, se proponen a continuación los tipos de recursos didácticos:

- a) Documentos impresos y manuscritos: libros y folletos, revistas, periódicos, fascículos, atlas, mapas, planos, cartas, libros de actas y otros documentos de archivo histórico, entre otros materiales impresos.
- b) Documentos audiovisuales e informáticos: videos, CD, DVD, recursos electrónicos, casetes grabados, transparencias, láminas, fotografías, pinturas, disquetes, entre otros, lectores de pantalla, son programas de ayuda con voz sintética, libro hablado: Es una herramienta muy útil para el estudiante con discapacidad visual.
- c) Material Manipulativo: globos terráqueos, tableros interactivos, módulos didácticos, módulos de laboratorio, juegos, instrumentos musicales, Sistema Braille, Es un sistema ideado para personas con déficit visual que consiste en un modelo de seis puntos en relieve que representan letras, números, notas musicales, etc

- d) Equipos: Proyector multimedia, retroproyector, televisor, videograbadora, DVD, pizarra, fotocopidora. (Pérez, 2010, p. 4).

Cada recurso didáctico tiene como función facilitar el desarrollo de actividades de enseñanza, por ello es necesario tomar en cuenta el tema, tiempo asignado, espacio que se dispone, tamaño del grupo, los objetivos que se persiguen y las habilidades y características de los estudiantes, considerando los medios didácticos con los que dispone el docente y estudiante para desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje, esto ayuda a organizar la información que se desea transmitir para que sea comprensible a través de la experiencia sensorial que se presenta con la intención de favorecer el aprendizaje.

2.10 Evaluación

También, es indispensable tener presente el proceso de evaluación hacia los estudiantes con discapacidad, tomando en cuenta, los aprendizajes previos, criterios de evaluación, la planeación didáctica y los contenidos, respetando las diferentes condiciones y capacidades de cada estudiante o grupo clase, de igual manera, es parte de la labor docente la adaptación de la evaluación de acuerdo al ritmo de aprendizaje, y de ser necesario considerar realizar una retroalimentación con la finalidad de cumplir los objetivos de enseñanza y desarrollar un pensamiento crítico y analítico de calidad (Lafourcade, 1973).

Relacionando la planeación didáctica y la selección u organización de los contenidos, se elabora y realiza la evaluación de la enseñanza, la cual es una parte imprescindible de dicho proceso, ya que con ella se verifica la asimilación y comprensión de lo desarrollado con anterioridad. A ello, Nieto (2009) plantea lo siguiente: “por lo tanto, el proceso de evaluación ha de estar planificado y las estrategias de evaluación han de ser coherentes con los materiales aportados” (p. 64). En otras palabras, es emitir juicios sobre el proceso sistematizado de los resultados obtenidos.

La evaluación es un proceso indispensable específicamente dentro de la educación, dado a que constantemente se plantean formas para accionar, verificar o emitir juicios, en el ámbito académico, todos los profesionales de diferentes carreras son evaluados, periódicamente, sea esto al inicio, durante el proceso o al final, mediante pruebas diseñadas

previamente, en donde es tomado en cuenta el contenido desarrollado, conocimientos previos, lo asimilado a lo largo de una asignatura, módulo o ciclo académico, esto se realiza en relación con los objetivos que se trazan, con la finalidad de tomar una decisión, si es necesario retroalimentar algunos saberes, que tanto asimilaron y progresaron en el mundo del conocimiento.

Ahora bien, definir evaluación es muy amplio por lo que existen muchas definiciones sobre esto, de acuerdo con las necesidades, propósito, u objeto de la institución y planteada por diferentes autores, entre las cuales tenemos las siguientes definiciones:

Para Stufflebeam & Shinkfield, (1985) “la evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la valía o el mérito de un objeto” (p.19). En este sentido visualizamos una definición sencilla, en términos cuantitativos, implica calificar, controlando y midiendo a un objeto de acuerdo con su valor que en ese momento representa, como un producto final, que debe de cumplir con los estándares que se plantean de forma que tenga las competencias, habilidades y destrezas para integrarse a las diversas actividades como un excelente producto, a quien se le debe de brindar los mejores servicios.

Por otro lado, según Sacristán & Pérez (1996) evaluar hace referencia a cualquier proceso por medio del que alguna o varias características de un estudiante o de un grupo, de un ambiente educativo, de objetivos educativos, de recursos didácticos, docentes, programas, reciben la atención del que evalúa, se analizan y se valoran sus características y condiciones en función de unos criterios o puntos de referencia para emitir un juicio que sea relevante para la educación. Así que requiere un proceso bien pensado en la cual se incorpore la parte de la individualidad, tomando en cuenta las diferencias que los estudiantes presentan, desde la perspectiva que todos aprendemos de diferente manera, por ende, las formas de evaluar son parte del proceso de enseñanza.

También, la evaluación es la valoración, a partir de criterios y referencias pre especificados, de la información técnicamente diseñada y sistemáticamente recogida y organizada, sobre cuántos factores relevantes integran los procesos educativos para facilitar la toma de decisiones de mejora (Pérez, 2000). Es decir, que el marco de referencia parte de elementos como el currículum ajustado a la planeación didáctica, objetivos, contenido, comprensión, metodologías, actitudes, aptitudes; aspectos previamente pensados y

organizados de tal manera que le permitan emitir juicios confiables, asegurando un proceso justo, íntegro y sobre todo de calidad.

Además, la evaluación tiene que ver con un diseño que hace énfasis en la actividad y naturaleza del sistema, la importancia de recoger y organizar la información para la toma de decisiones. Castillo & Cabrerizo (2010). Plantean que la evaluación es un proceso sistemático para determinar hasta qué punto alcanzan los estudiantes los objetivos de educación, en un proceso que pasa por etapas definidas, y no solo el acto de colocar una nota, también deja claro que se deben tener siempre en mente los objetivos para que la evaluación mida lo que deseamos medir, evitando en alguna medida que se lleve a la subjetividad del proceso.

De acuerdo a esta orientación, se hace referencia de modo particular a la evaluación de los aprendizajes, Lafourcade (1969). Entendía a la evaluación como una etapa del proceso educacional que tiene por fin comprobar de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación, concepción tradicional coherente con los postulados de una evaluación con referencia a los objetivos y énfasis en los resultados.

En otras palabras, evaluar tiene que ver con la organización, recolección, registro y análisis para tomar una decisión relacionada con el alcance de los objetivos didácticos previamente establecidos. La evaluación es un proceso encaminado a verificar los conocimientos, habilidades y destrezas que adquiere el estudiante, para ello es importante adecuar el proceso evaluativo tomando en cuenta el tipo de discapacidad que se presenta, el contenido que se evalúa, ritmo de aprendizaje, recursos didácticos y objetivos planteados.

2. 10.1 Tipos de evaluación

Evaluar implica pensar en qué momento se evaluará, con qué intención se realiza, que se pretende lograr, por lo tanto, implica hablar de una clasificación que se emplea una u otra en función del propósito de la evaluación, que atiende a diferentes criterios, por lo que a continuación se plantea lo siguiente:

En un primer momento, es la evaluación diagnóstica o inicial: tiene como finalidad lograr un conocimiento inicial del estudiante, con el objeto de colaborar en la mejora de su aprendizaje o acomodar las estrategias didácticas a sus capacidades e intereses. Ofrece una

información imprescindible para poder acomodar las actividades docentes al ritmo del estudiante (Tejada, 1999). Este tipo de evaluación además permite verificar los conocimientos previos que los estudiantes han asimilado, la cual se realiza al inicio de un año escolar, ciclo académico o contenido, con la intención de realizar un análisis para determinar la situación de las capacidades y conocimientos que han logrado.

Por ejemplo, Popham y Baker sostienen que la evaluación previa consiste en descubrir si el estudiante cuenta en su repertorio de conocimientos con la clase de conducta que el maestro requiere promover, sus resultados pueden sugerir modificaciones que corresponde a introducir en los objetivos fijados originalmente, así el análisis de la conducta inicial del estudiante puede sugerir el agregado o eliminación de ciertos objetivos (Díaz, 1986, p. 37).

En un segundo momento, la función sumativa o final: tiene como objetivo fundamental el control de los resultados del aprendizaje, permite determinar lo que se han conseguido o no, y hasta qué punto, las intenciones educativas previstas son alcanzadas (Ministerio de educación, ciencia y tecnología, 2010), pero sí permite emitir juicios de valor sobre la validez del proceso seguido y sobre la situación en que se encuentra cada uno de los estudiantes en relación con la consecución de los objetivos propuestos. La toma de decisiones se orienta a la certificación y/o promoción. Suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables.

En un tercer momento, la función formativa: Pretende modificar y perfeccionar, durante el mismo proceso a evaluar, todo lo que no se ajuste al plan establecido o se aleje de las metas fijadas. En su planteamiento formativo, la evaluación es usada para apoyar o reforzar el desarrollo continuo de un programa o de un estudiante, con el fin de provocar la reorientación de la conducta de cada uno.

Es decir, en el proceso de enseñanza-aprendizaje se presentan tres tipos de evaluaciones: la diagnóstica, sumativa y formativa; en los tres momentos de evaluación se debe tomar en cuenta el aprendizaje que ha adquirido el estudiante y realizar retroalimentación en caso sea necesario, también se debe de evaluar según las condiciones

de ellos, ya que algún estudiante con discapacidad no puede recibir la misma evaluación o retroalimentación que el grupo clase.

2.10.2 Diseño de evaluación

El diseño de la evaluación es un proceso que implica la elaboración del instrumento, establecer criterios de dicho instrumento y finalmente comunicar a los estudiantes los resultados. Para Tejedor (2000), el diseño de evaluación consiste en lo siguiente: “es un plan que fija qué medidas y cuándo serán tomadas en el curso de un proceso de evaluación” (p. 321).

Es necesario elaborar un diseño de evaluación de los aprendizajes en el cual, se tomen en cuenta diferentes criterios, entre ellos, los objetivos que se pretenden lograr, el contenido de enseñanza que se está desarrollando, las necesidades de cada estudiante y los recursos con los cuales se dispone. Para lo cual, Tejedor (2000), plantea lo siguiente:

“No hay un único camino para realizar la evaluación de un programa por lo que habrá necesariamente que prestar atención a numerosos elementos a la hora de concretar un diseño o plan de análisis: condiciones organizacionales, necesidades, intereses y valores de los implicados en el proceso, objetivos del programa, recursos necesarios y disponibles” (p. 321).

Por tanto, para la selección y elaboración del instrumento de evaluación se debe tomar en cuenta el contenido, los recursos didácticos, el ritmo de aprendizaje y adaptarlos cuando se tenga a un estudiante con discapacidad, ya que se debe diseñar de acorde a las necesidades del ellos, esto facilitará la realización del proceso evaluativo y se obtendrán mejores resultados, si es necesario también realizar una retroalimentación con la finalidad de lograr el objetivo didácticos.

De acuerdo con los criterios mencionados se puede diseñar el instrumento de evaluación de tipo cualitativo, tales como: portafolio, demostración, exposición oral, ensayo, estudio de casos, solución de problemas, una investigación, diario de campo, elaboración de proyectos, o se pueden elaborar instrumentos de enfoque cuantitativo como: pruebas objetivas, lista de cotejo, quiz o rubrica. Es importante diseñar el instrumento de evaluación

“con la finalidad de que la evaluación permita desarrollar un pensamiento crítico, dar sentido a la información nueva y relacionarla con sus conocimientos previos, para ello, el profesor puede utilizar diversos instrumentos y estrategias” (Sánchez y Martínez, 2020, p. 337).

Finalmente “en la medida en que los profesores conozcan y utilicen los diversos instrumentos y estrategias de evaluación podrán conducir procesos de evaluación más objetivos, justos y transparentes, para buscar mejores resultados en el aprendizaje” (Sánchez y Martínez, 2020, p.338). Se requiere que los docentes diseñen instrumentos de evaluación que les permita alcanzar y potenciar el aprendizaje en los estudiantes y hacer ajustes en el proceso de enseñanza de acuerdo a las necesidades de cada estudiante con discapacidad, tomando en consideración las características de la asignatura y los recursos que se dispone.

2.11 La discapacidad

En este apartado se realizará una aproximación conceptual sobre la discapacidad, para generar una claridad acerca de esto, Según Egea y Saravia (2001) las clasificaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS) sobre discapacidad “se basan en el principio de que la discapacidad es un rango de aplicación universal de los seres humanos y no un identificador único de un grupo social” (p. 3). Es necesario recordar que estas personas tienen de hecho alguna limitación en su funcionamiento corporal o asociados a condiciones de salud. Es decir, que la discapacidad era vista en función solamente de salud.

Por otra parte, no se debe olvidar que la ciencia, la sociedad y la religión han jugado un papel fundamental, en esta área hace una referencia a una visión de una sociedad, integral y holística, por lo que se hace necesario introducir una nueva clasificación internacional que sirva para dar una concepción diferente, por tal razón el objetivo planteado en la versión de 1980 de la Clasificación Internacional del Funcionamiento y la Discapacidad (CIDDM) se centra en traspasar las barreras de la enfermedad, entendida en su concepción clásica. Se trata de ir más allá del proceso mismo de la enfermedad, de este modo, se va más allá del esquema de la enfermedad como: Etiología, patologías y manifestaciones.

Por lo mencionado anteriormente, según Egea y Saravia (2001) surge una CIDDM que se conceptualiza de la siguiente manera:

- La enfermedad está clasificada por la OMS en su Clasificación Internacional de Enfermedades y Problemas de Salud Relacionados (CIE) que es una situación intrínseca que abarca cualquier tipo de enfermedad, trastorno o accidente.
- La discapacidad es la objetivación de la deficiencia en el sujeto y con una repercusión directa en su capacidad de realizar actividades en los términos considerados normales para cualquier sujeto de sus características (edad, género). Es toda restricción o ausencia (debida a una deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad que se considera normal para un ser humano.
- La minusvalía es la socialización de la problemática causada en un sujeto por las consecuencias de una enfermedad, manifestada a través de la deficiencia y/o la discapacidad, y que afecta al desempeño del rol social que le es propio. La relación causal entre dichos niveles de las consecuencias de la enfermedad es evidente, por tal razón una deficiencia puede producir una discapacidad y la minusvalía puede ser causada por cualquiera de las dos anteriores (p. 3).

Lo propuesto anteriormente fue rechazado por muchas voces que se alzaron en contra de una clasificación como éstas, debido a estas reacciones se condujo a unas revisiones de 1976 hasta el 2001 con la nueva versión llamada: Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud (CIF) por lo que se tomó un largo tiempo de revalorizaciones con relación a comprender la discapacidad en la diversidad de realidades, por lo que Para Egea y Saravia (2001):

La nueva clasificación muestra una declaración de intenciones y no se enuncian tres niveles de consecuencias de la enfermedad (deficiencia, discapacidad y minusvalía), sino que se habla de funcionamiento (como término genérico) para designar todas las funciones y estructuras corporales, la capacidad de desarrollar actividades y la posibilidades de participación social del ser humano, discapacidad (como término genérico) que recoge las deficiencias en las funciones y estructuras corporales, las limitaciones en la capacidad de llevar a cabo actividades y las restricciones en la participación social del ser humano y salud como el elemento clave que relaciona a los dos anteriores (p. 6).

Dicho lo anterior se describe la manera en que se comprende la discapacidad, las creencias y expresiones sobre discapacidad en la realidad nacional y educativa de manera general como específica a nivel universitario han sufrido cambios. De acuerdo con Alfonso (2013). En su artículo, el modelo social de la discapacidad: una cuestión de derechos humanos, se están dando avances en la comprensión de la discapacidad y su teorización, no es un proceso aislado de la realidad, pues se interrelacionan e impulsan por los acontecimientos sociopolíticos, culturales y económicas de cada época histórica.

Para Alfonso (2013). Es necesario clarificar que es una discapacidad para poder dar un verdadero enfoque centrado en derechos, por lo que se debe considerar los siguientes conceptos.

- Enfermedad: Es una alteración de la salud, pueden ser de origen infeccioso o no infeccioso. Las primeras son causadas por virus, bacterias, hongos u otros agentes patógenos. Las segundas, tienen un origen variado que puede ser genético o provocado por otros agentes.
- Deficiencia: Es toda pérdida o anormalidad de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica, ésta puede ser temporal o permanente.
- Discapacidad: Es toda restricción o ausencia (debido a una deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano.
- Minusvalía: Es una situación desventajosa para un individuo determinado, consecuencia de una deficiencia o discapacidad, que limita o impide el desempeño de un rol que es normal en su caso; en función de la edad, sexo, factores sociales y culturales (p. 5).

Para entrar en contexto, es importante definir el concepto de discapacidad; según el artículo 1 de la convención sobre los derechos de las Personas con Discapacidad y Protocolo Facultativo (2006) emitido por la ONU, las personas con discapacidad son “aquellas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás” (p.4).

Además, desde la perspectiva de la Clasificación Internacional del Funcionamiento, la Discapacidad y la Salud (CIF-IA), la discapacidad es un proceso evolutivo, no fijo, que refleja la interacción entre las características de la persona y las características de la sociedad en la que vive. La discapacidad además es definida como problema social latente, las personas con discapacidad son vistas como un colectivo o grupo de personas, víctimas de una sociedad discapacitada y no por ser víctimas individuales.

Por último, para esta investigación se retoma el concepto de manera oportuna y reconocido por Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, que plantea lo siguiente "es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva dentro de la sociedad en igualdad". Este concepto integra de manera social y con enfoque de derecho a las personas con discapacidad, para esto es necesario hablar sobre los diferentes tipos de discapacidad.

2. 11. 1 Tipos de discapacidad

También las discapacidades están clasificadas en varios tipos, para Egea y Sarabia (2001). El término discapacidad se refiere a: "la objetivación de la deficiencia en el sujeto y con una repercusión directa en su capacidad de realizar actividades en los términos considerados normales para cualquier sujeto de sus características (edad, género...)" (p. 16). Es importante destacar que los autores mencionados, han extraído este término de la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías (CIDDDM) publicada por la Organización Mundial de la Salud en el año 1980.

Las discapacidades van desde el área sensorial, intelectual, motora y pueden ser totales, parciales, permanentes y transitorias; esto depende del caso clínico de cada individuo. Es importante destacar que algunos tipos de discapacidades (generalmente las de carácter intelectual) pueden llegar a privar a los sujetos que las padecen de acceder a la escolarización. Pero en otros casos, no es impedimento para que puedan acceder al sistema educativo e incluso a la educación superior.

Según la Política Nacional de Atención Integral a las Personas con Discapacidad (2014), las discapacidades se clasifican en:

- Discapacidad auditiva: Consiste en el deterioro o falta de la función sensorial de oír (sordera parcial o total, dificultades para hablar) (p 3).
- Discapacidad física: Consiste en falta, deterioro o alteración funcional de una o más partes del cuerpo, y que provoque inmovilidad o disminución de movilidad (p 3).
- Discapacidad Intelectual: Consiste en limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa, que se manifiesta en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas (p 3).
- Discapacidad mental: Consiste en alteraciones o deficiencias en las funciones mentales, específicamente en el pensar, sentir y relacionarse. (p 3).
- Discapacidad visual: Consiste en el deterioro o falta de la función sensorial de ver (visión disminuida, ceguera) (p 4).

Para la presente investigación es importante considerar los diferentes tipos de discapacidad que presenta el estudiante, se debe adaptar la metodología de enseñanza para la organización y desarrollo de los contenidos, incluyendo los recursos didácticos, espacio y condiciones del aula y el proceso de evaluación con la finalidad de incluir al estudiante en el proceso académico y asegurar el logro de aprendizajes y habilidades que le ayuden en la formación profesional.

2.12 Los procesos de aprendizaje: la atención a la diversidad

Durante este siglo, los marcos teóricos que han explicado los procesos de enseñanza/aprendizaje han seguido trayectorias paralelas, de forma que actualmente no existe una corriente única en la interpretación de dichos procesos. Los aprendizajes dependen de las características singulares de cada uno de los aprendices; corresponden, en gran medida, a las experiencias que cada uno ha vivido desde el nacimiento; la forma en que se aprende y el ritmo del aprendizaje varían según las capacidades, motivaciones e intereses de cada uno de los estudiantes.

En fin, la manera y la forma en que se producen los aprendizajes son el resultado de procesos que siempre son singulares y personales. Son acuerdos o conclusiones que todos los docentes experimentan a lo largo de su práctica. De ellos “se desprende un enfoque

pedagógico que debe contemplar la atención a la diversidad del alumnado como eje vertebrador” (Zabala, 2000, p. 32).

En cada caso se ha utilizado una forma de enseñar adecuada a las necesidades del estudiante, según las características de cada uno de ellos, se han establecido un tipo de actividad que constituye un reto alcanzable, pero un verdadero reto y, después, se les ofrece la ayuda necesaria para superarlo. Al final, se ha realizado una valoración que contribuye a que cada uno de ellos mantenga el interés por seguir trabajando. Se ha podido apreciar que se trata de una forma de intervención sumamente compleja, con una auténtica atención a la diversidad, que ha comportado el establecimiento de niveles, retos, ayudas y valoraciones apropiados a las características personales de cada estudiante (Zabala, 2000).

Sin duda, es difícil conocer los diferentes grados de conocimiento de cada estudiante, ajustar a lo que necesitan, saber qué ayuda requieren y fijar la valoración apropiada para cada uno de ellos a fin de que se sientan animados a esforzarse en su trabajo. Pero el hecho de que cueste no debe impedir buscar los medios o formas de intervención que, cada vez más, permita dar una respuesta adecuada a las necesidades personales de todos y cada uno de los estudiantes que estén cursando diferentes carreras en la Universidad de El Salvador.

También, cada estudiante es diferente y con ello el proceso de aprendizaje de cada uno es distinto, ya sea que cada uno presenta diversas experiencias, ritmo de aprendizaje o condiciones, en el caso del estudiante con discapacidad es importante conocer y tomar en cuenta lo anterior para organizar y desarrollar los contenidos de acuerdo a la situación de cada uno y con ello lograr el aprendizaje significativo y atender a la diversidad que se le presente en el aula al docente.

Capítulo III: Metodología de la investigación

3.1 Enfoque de la investigación: Cualitativo

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo, el cual, utiliza técnicas de recopilación de datos no numéricos ni experimental, es decir, no existe una hipótesis o supuestos a los cuales se orienta la investigación, se utiliza como instrumentos de recolección de datos la entrevista estructurada, dirigida a los docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

Por tanto, “en sentido amplio, se define el enfoque cualitativo como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (Quecedo y Castaño, 2020, p.7). Este enfoque se basa para la comprensión en un estudio interpretativo respecto al objeto de estudio que se está investigando, los datos que se obtienen son descriptivos e interpretativos, por lo tanto, de las experiencias de los docentes de forma escrita, lo cual facilita comprender de mejor manera la realidad del objeto de estudio.

De igual manera, “los enfoques cualitativos permiten comprender las subjetividades de los individuos en su contexto cotidiano o laboral” (Balderas, 2013, p.4). Para el desarrollo de esta investigación, se pretende obtener información y datos de interés a partir de una entrevista estructura, con la cual, se conoce de forma directa con los sujetos de estudio sobre las metodologías de enseñanza que aplican al momento de planificar, desarrollar y evaluar los contenidos para estudiantes con discapacidad.

Por tanto, se obtuvo información por parte de los sujetos de estudio para comprender la problemática, por lo que cada uno de ellos aportó ideas o datos de forma subjetiva, lo cual resulta como un aporte y sentido para establecer conclusiones. Por ello, Balderas, (2013), plantea lo siguiente respecto al enfoque cualitativo “implica un acercamiento del investigador a dichas subjetividades, para interpretar las descripciones que los individuos realizan de su ser y estar en el mundo” (p.4).

3.2 El paradigma de la investigación: dialéctico

El paradigma materialista-histórico, también llamado dialéctico, se operacionaliza a través del sistema de investigación Dialéctico-Crítico. Por lo que Álvarez y Álvarez (2006). Argumentan que para “la concepción epistemológica Dialéctica, la realidad es dialéctica, la síntesis de diversas incidencias y temporalidades constitutivas de un mismo objeto, contruidos y transmitidos a través de los distintos modos de apropiación de lo real: teoría, arte, empírea y religión” (p. 6). Es decir, que se consideran para el objeto de estudio aquellos acontecimientos, sociales, políticos, económicos que forman parte de la realidad que se investiga, esto da la apertura para realizar próximas investigaciones.

Por otro lado, Martínez (2013). Agrega a la idea anterior cuando señalan que el ser humano establece contacto con el mundo por medio del pensamiento; se conoce la realidad gracias a la función cognitiva que posee toda persona. En otras palabras, que desde este paradigma se cree que la conciencia de un sujeto depende de la cantidad y potencia de los referentes que lleguen a su pensamiento, los objetos de investigación se construyen por quien investiga a partir de los referentes que tiene, de la realidad que lo circunda.

En otras palabras, esta problemática, no se concibe a nivel individual, sino también la interacción que constituye la vida del individuo y la interacción social dentro de las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad, dado que la finalidad de este paradigma es para mejorar la realidad, lo que en el proceso de construcción del objeto de estudio se consideran los elementos sociales, es decir aquella información teórica, real por experiencias o diálogos, para construir información.

3.3 Tipo de investigación: Exploratoria-descriptiva

En esta investigación se describe la situación académica de los estudiantes con discapacidad de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, debido a su dimensión se plantea como un estudio exploratorio porque hace referencia a una investigación que no se ha llevado a cabo con anterioridad. Por ende, “en el alcance exploratorio, la investigación es aplicada en fenómenos que no se han investigado previamente y se tiene el interés de examinar sus características” (Ramos, 2020, p.2).

También es una investigación descriptiva, en la cual se establecen relaciones entre conductas observables e interpretativas, manejando una investigación no experimental, se plantearán conclusiones, datos de trabajo mediante una serie de acciones y reacciones, por tal razón, se pretende desarrollar una investigación que será documentada y rigurosa en sus métodos. Así mismo, “en la investigación con alcance descriptivo de tipo cualitativo, busca describir las representaciones subjetivas que emergen en un grupo humano sobre un determinado fenómeno” (Ramos, 2020, p.3).

Para Quecedo y Castaño (2020). La investigación descriptiva está “orientada a describir con detalle y exhaustividad los fenómenos en uno o más momentos del tiempo” (p.38). En la presente investigación se pretende describir a detalle cada una de las metodologías utilizadas por los docentes para enseñar a estudiantes con discapacidad, dicha información será obtenida a partir de teorías y aportes de diferentes autores y por los sujetos de estudio, en este caso, los docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

Además, Quecedo y Castaño (2020), consideran que la investigación exploratoria es “de carácter prospectivo, cuyos resultados se interpretan como provisionales” (p.38). La investigación es exploratoria, se pretende estudiar un fenómeno que no ha sido estudiado con anterioridad, lo cual proporcionara resultados novedosos y aporta para conocer sobre las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad en la Facultad Multidisciplinaria de Occidente se han realizado investigaciones acerca de metodologías de enseñanza, pero ninguna está enfocada a estudiantes con discapacidad.

3.4 Método y técnica

3.4.1 Método Inductivo

La presente investigación posee un método inductivo, en el cual, se pretende investigar los hechos de la problemática, retomando elementos importantes de este paradigma a través de la entrevista estructurada, los cuales permiten tener una relación más cercana a la realidad, conocer de forma específica la información que da lugar a análisis sobre el fenómeno a estudiar. Según lo anterior, “el método inductivo se desarrolla con base en hechos o prácticas particulares, para llegar a organizar fundamentos teóricos” (Prieto, 2017, p.10).

La selección del método de estudio es necesario para el éxito de la investigación y se constituye en la herramienta que garantiza el orden y sistematización de la misma, también ayuda al logro de los objetivos planteados y a obtener mejores resultados en el trabajo de investigación, de lo cual, permite llegar a conclusiones de las cuales se pueden derivar fundamentos teóricos. Es decir, que el método inductivo, “permite pasar de hechos particulares a los principios generales. Fundamentalmente, consiste en estudiar u observar hechos o experiencias particulares con el fin de llegar a conclusiones que puedan inducir, o permitir derivar de ello los fundamentos de una teoría” (Prieto, 2017, p.11).

Para ello, será necesario el método inductivo, en el cual, se realizó una investigación de campo, en la que se utilizara como instrumento una entrevista estructurada, a partir de los cuales se obtendrán datos específicos de cada sujeto de estudio para analizarlos y posteriormente formular conclusiones en las cuales se planteen metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad. “El método inductivo plantea un razonamiento ascendente que fluye de lo particular o individual hasta lo general. Se razona que la premisa inductiva es una reflexión enfocada en el fin” (Abreu, 2014, p.200).

3.4.2 Técnica

En este apartado se describe la técnica que se utilizó para la recolección de datos a través de los instrumentos empleados en esta investigación, la cual, es una entrevista estructurada dirigida a los docentes de la UES FMOcc, por consiguiente, se describe el instrumento empleado:

- **Entrevista estructurada**

También denominada estandarizadas o formal según Flick (2009). Propone una elaboración específica de la entrevista estructurada para construir las teorías o subteorías, es decir que se refiere a que el entrevistado tienen un caudal completo de conocimientos sobre el objeto de estudio, puede responder preguntas abiertas que puede dar aportes importantes, por lo que se usa diferentes preguntas, estas se utilizan para reconstruir la teoría del entrevistado sobre la problemática.

Se emplea dentro del enfoque cualitativo, Álvarez y Júrenos (2003). Consideran que es una conversación que tiene una estructura y un propósito, busca comprender las diferentes realidades desde el punto de vista del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias. Es decir, con esta comunicación se logra la construcción de significados con relación a un tema, en este caso sobre las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad.

Por consiguiente, la entrevista estructura será diseñada para ser aplicada a los docentes y se pretende profundizar sobre aquellos aspectos sobre las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad y que son de importancia para darle sustento a la investigación, además de incluir información de las experiencias de los docentes desde el punto de vista de su realidad. La cual consta de algunas interrogantes con respuestas abiertas con las que se abordó la temática sobre lo antes mencionado.

3.6 Población y muestra

3.6.1 Población

La población hace referencia al conjunto total de individuos que poseen algunas características comunes observables en un lugar y momento determinado. Está constituida por todo el conjunto de las unidades de estudio (sujetos y objetos) según Arias (2012); la población es el “conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas conclusiones de la investigación. Ésta queda determinada por el problema y por los objetivos de estudio” (p. 81). Para este autor, la población de una investigación estará siempre compuesta por aquellos elementos o individuos que cumplen con características comunes, brindando información significativa que vuelven más confiables el estudio. Por ello se tomó como población de 262 docentes que laboran a tiempo completo que forman parte de la UES FMOcc.

3.6.2 Muestra

La muestra es una estrategia que se utiliza cuando la población total del estudio es considerablemente numerosa, con ella se selección los sujetos que conformarán la investigación, realizando un subconjunto del mismo, permite el ahorro de recursos de toda naturaleza. Según López (2002), esta no es más que “un subconjunto o partes del universo o

población en que se llevará a cabo la investigación, hay procedimientos para obtener la cantidad de los componentes de la muestra como fórmulas, lógica y otros, la muestra es una parte representativa de la población” (p. 74); es decir, se tomara en cuenta cierta parte de la población, con la cual se obtendrá información acerca del estudio, lo que sustentara la investigación.

Es importante mencionar que las unidades muestrales se pueden elegir mediante técnicas probabilísticas y no probabilísticas, en este caso, el muestreo será no probabilístico y por conveniencia, al respecto Navas (2014), plantea que la muestra no probabilística, no es seleccionada aleatoriamente o al azar, sino, a criterio del investigador; pero la decisión se toma en función de los objetivos. También Según López (2002) la muestra por conveniencia, tal como lo expresa su nombre, es aquella que se elige a conveniencia siguiendo la comodidad del investigador, sin descuidar los objetivos que se propone lograr” (p. 108). Para seleccionar la muestra de esta investigación se realizó un formulario de Google forms, dirigido a todos los docentes de la Facultad Multidisciplinaria De Occidente, este formulario tenía preguntas abierta, en la cual era importante destacar si había o está trabajando con estudiantes con discapacidad.

Por consiguiente, en cuanto a la población de docentes para la presente investigación se tienen 262, pero por la falta de disposición de ellos para colaborar en la entrevista se redujo a 56 docentes, que fueron los que contestaron el formulario de Google forms, de los cuales 42 respondieron que por el momento no ha dado clases a estudiantes con discapacidad y 14 docentes si han impartido clases, por esta razón la muestra fue seleccionada y fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador, por lo que se tomaran criterios para seleccionar la muestra los cuales son:

1. Docente a tiempo completo de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente
2. Docentes que impartieron o impartan clases a estudiantes con discapacidad.

3.7 Triangulación de la investigación

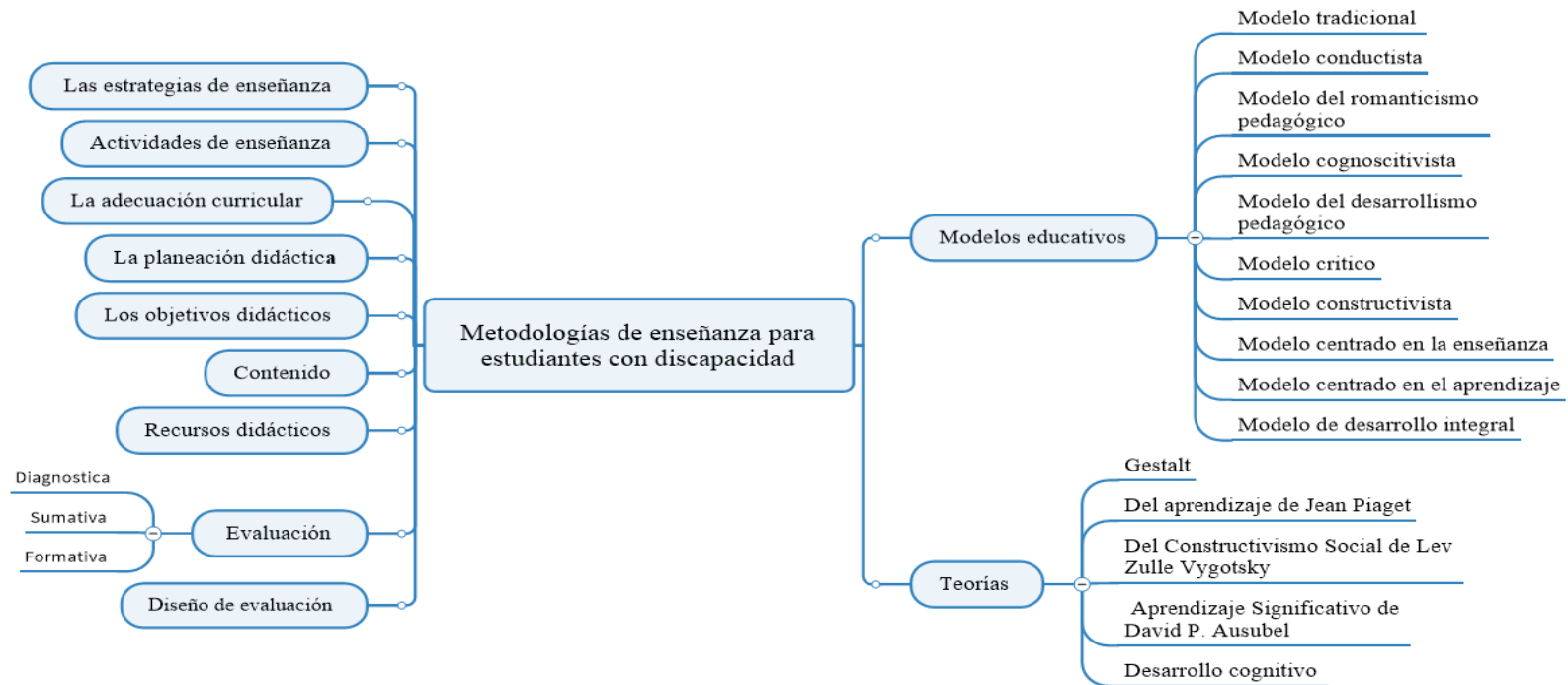
Consiste en tener una perspectiva de todos los puntos de vista dados por los docentes entrevistados de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, las teorías de los diferentes autores y los aportes de las investigadoras. Se tomarán las repuestas de cada uno de ellos para saber coincidencias o diferencias. Con esta información se validaron; estos puntos de vista, obteniendo así un panorama muy cercano a la realidad que se investigó. Por tanto, la triangulación de información se realizó mediante las entrevistas estructura a los docentes y la teoría que aportan diferentes autores a la investigación; esto para hacer un análisis y ayudar a los investigadores a recolectar una mayor información verídica y confiable (Sampieri, 2014).

	<p>sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y en igualdad de condiciones con las demás” (Convención sobre los derechos de las Personas con Discapacidad y Protocolo Facultativo, 2006, p.4)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Modelos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Adecuación curricular de la asignatura 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selección de metodologías de enseñanza que este de acorde a los recursos y a las condiciones de los estudiantes con discapacidad
				<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación de los aprendizajes 	<ul style="list-style-type: none"> ● Adaptación y verificación de las evaluaciones de aprendizaje alcanzados por los estudiantes con discapacidad. ● Diseño y selección de instrumentos de evaluación aplicados a estudiantes con discapacidad

Capítulo IV: Resultados de la investigación

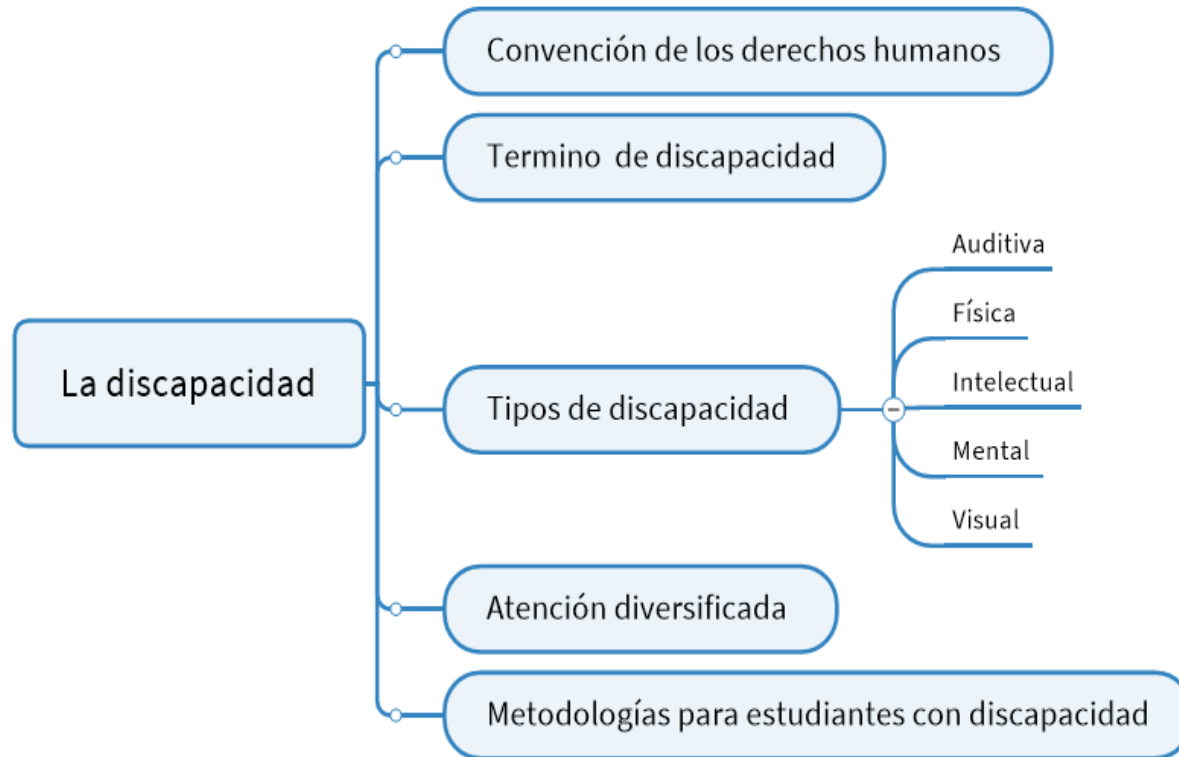
4.1 Esquematación de la teoría

Tabla 1: Metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad



Fuente: Elaboración propia de las investigadoras

Tabla 2: La discapacidad



Fuente: Elaboración propia

4.1.2 La entrevista estructurada

Como grupo de investigadoras se tomó a bien seleccionar códigos, números y letras, para identificar y registrar los datos que se han obtenido a través de la administración de la entrevista.

- Metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad #
- Pregunta de la entrevista desde el número correlativo 1 hasta el número 6
- Entrevistado A.
- Entrevistado B.
- Entrevistado C, hasta finalizar con el entrevistado N

Metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad

Dimensión 1: Teorías de enseñanza

(#, 1, A, B, C...N) Algunos sujetos entrevistados mencionan que las metodologías de enseñanza para estudiantes con discapacidad que aplican al momento de impartir clases o desarrollar el contenido son de acuerdo a la condición de cada estudiante, es decir que se aplican metodologías personalizadas, de las cuales se pueden mencionar: la enseñanza colaborativa, también se utilizan metodologías verbales de aprendizaje activo en donde el estudiante construye su propio aprendizaje y el docente es una guía para facilitar los conocimientos a través de actividades o estrategias como imágenes, laminas, ilustraciones, apoyo de un intérprete. Por otro lado, algunos docentes no aplican metodologías para estudiantes con discapacidad personalizadas, sino que aplican las mismas para todo el grupo de clase. (Ver anexo, pregunta 1)

(#, 2, A, B, C...N) Se utilizan estrategias y actividades de enseñanza adaptadas a las necesidades de los estudiantes con discapacidad mediante discusión de temas, actividades grupales y lluvias de ideas, clases magistrales, lectura dirigidas, resolución de problemas, según sea la naturaleza de la materia y de la discapacidad que presenta el estudiante, siendo adaptadas a modificaciones para que el contenido pueda comprenderse de la mejor manera y

brindarles un aprendizaje de calidad que les permita desarrollar otras habilidades relacionadas a la enseñanza-aprendizaje. Por el contrario, se menciona que otros docentes no desarrollan estrategias ni actividades de enseñanza-específicas para estudiantes con discapacidad, sino que ellos deben de integrarse a la clase. (ver anexo, pregunta 2)

Dimensión 2: Ajustes razonables a la planeación didáctica con enfoque de inclusión.

(#, 3, A, B, C...N) Algunos docentes no realizan adecuaciones al momento de elaborar la planeación didáctica para desarrollar el contenido a los estudiantes con discapacidad, dado a que desconocen las condiciones y necesidades que tendrán en el curso, no hay expedientes personales para determinar el tipo de discapacidad que el estudiante presenta, además que las modificaciones se realizan hasta tener el primer encuentro de clases con los estudiantes y en algunas casos se adaptan a las necesidades para desarrollar la temática que se abordara en las diferentes jornadas de clases. (ver anexo, pregunta 3)

(#, 4, A, B, C...N) Entre los recursos didácticos que algunos docentes emplean para la enseñanza de los estudiantes con discapacidad, según sea la naturaleza de la materia y la discapacidad se emplean: videos, grabaciones para las clases magistrales, pizarra interactiva, en donde se emplean plumones de diferentes colores para que se visualice de una mejor manera el contenido, además de usar cañón, diapositiva, guías ilustradas, en otros casos se emplean hojas de trabajo braille y Lenguaje de señas Salvadoreñas LESSA, materiales intuitivos (concretos) que sirva para ejemplificar el contenido y guiar los conocimientos de una manera efectiva y eficaz de acuerdo a las condiciones que cada estudiantes presenta, también otros manifiestan que usan los mismos recursos para todos los estudiantes, realizando una enseñanza tradicional. (Ver anexo, pregunta 4)

Por último, los recursos didácticos se emplean con la finalidad de facilitar el proceso de enseñanza de los estudiantes con discapacidad, ya que contribuyen a la asimilación de los contenidos mediante los estímulos sensoriales y motivan y atraen la atención de cada uno, de esa manera permite la interacción entre el docente, estudiante y conocimiento, facilitando la

comprensión de la temática abordaba con la intención de que ellos aprendan significativamente.

Dimensión 3: Evaluación de los aprendizajes

(#, 5, A, B, C...N) Mas que medir es buscar un aprendizaje significativo de utilidad práctica y cotidiana, para facilitar los conocimientos de acuerdo a la materia que se imparte, por tal razón en este caso solo se miden por pruebas orales y escritas, dejando de lado, las actividades formativas, evitando darles la oportunidad de potenciar las habilidades de acuerdo a sus sentidos que más emplean para desarrollar una actividad de una naturaleza específica.

Además, los logros de los objetivos planteados en el curso para los estudiantes con discapacidad solos los miden en un momento, que es la sumativa y algunos realizan la evaluación diagnóstica, por lo que no toman en cuenta los tres momentos de evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, dejando de lado sus habilidades, para poder emplear actividades que permitan evaluar o medir el aprendizaje o la asimilación de los conocimientos de forma oportuna y significativa en todo momento. (ver anexo, pregunta 5)

(#, 6, A, B, C...N) Los instrumentos de evaluación que utilizan algunos docentes para cumplir los objetivos de aprendizajes enfocados a los estudiantes con discapacidad son exámenes orales y exámenes escritos con preguntas cerradas y de selección múltiple y otros la realizan en Braille, a través de un dictado, escala estimativa, tareas, y pequeños experimentos y laboratorios prácticos en el aula, realizar ejercicios, lista de cotejo, auto y heteroevaluación, presentaciones, por medio de imágenes, etc.

Los cuales se utilizan para evaluar el proceso de enseñanza, la comprensión de los contenidos y el aprendizaje considerando el desempeño de los estudiantes de forma equitativa, sin realizar adecuaciones en la elaboración y diseño de las evaluaciones. Así mismo en algunos casos permiten obtener información necesaria, para determinar en qué medida se logran los objetivos de aprendizaje planteados y en otros no es oportuna para detectar las dificultades que se presentan para retroalimentar la temática, es importante hacer

énfasis que en ningún momento los estudiantes con discapacidad pueden realizar las mismas actividades evaluativas que los demás, los docentes deben de adecuarlas a sus necesidades. (Ver anexo, pregunta 6)

4.1.3. Aportes de las investigadoras

Las metodologías de enseñanza para los estudiantes con discapacidad en la Facultad Multidisciplinaria de Occidente deben ser flexibles e innovadoras para ser adaptadas a las distintas necesidades de los estudiantes y lograr un aprendizaje significativo, que sea exitoso para formar a los futuros profesionales, de tal manera que desarrollen su potencialidad y sus habilidades en el ámbito académico, que les sirva para ejercer de manera idónea en el mundo laboral.

Además, los recursos didácticos son las herramientas, materiales y medios que facilitan la función del docente para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El docente puede hacer uso de diferentes recursos, tales como: audiovisuales, manuscritos, traducidos a lenguaje braille, y LESSA, imágenes interactivas, equipo tecnológico, computadora, pizarras electrónicas, micrófonos, laminas, videos, grabadoras, retroproyector, cañón etc. El uso de estos debe de realizarse con dedicación, paciencia y considerando las diferentes discapacidades que los estudiantes pueden presentar en las clases.

También, en la selección, diseño y aplicación de los instrumentos de evaluación, el docente debe tomar en cuenta los objetivos que desea alcanzar en relación a la materia que está cursando y considerando las condiciones que tienen los estudiantes, para ello es necesario conocer los tipos de evaluaciones para seleccionar y aplicar la más indicada para él. Entre estas pruebas tenemos: pruebas objetivas a Braille, guías de observación, guías de ejercicios de matemática, física, química, presentaciones orales, quiz, pruebas cortas, role play etc. Sin duda, es importante realizar las pertinentes adecuaciones en la planeación didáctica, para seleccionar las metodologías para los estudiantes con discapacidad.

4.2 Análisis de resultados

La interpretación de los resultados que se muestran, están relacionados con la triangulación de los datos que fueron obtenidos mediante, la teoría sobre las metodologías de

enseñanza a estudiantes con discapacidad, las entrevistas estructuradas efectuadas a los docentes de la Universidad de El Salvador Facultad Multidisciplinaria de Occidente y los aportes de las investigadoras.

Algunos docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente tratan de tomar en consideración algunos rasgos de las teorías de enseñanza postularlas por diversos autores como Vygotsky en su teoría del constructivismo, en la cual algunos sujetos de estudio realizaran actividades de inicio, para que el estudiante construya diferentes significados, ideas o conceptos para crear su propio aprendizaje. David Ausubel y el aprendizaje significativo, es el momento en que cual se prepara y se le brinda herramientas al estudiante para continuar desde las asignaturas básicas a las más complejas relacionadas a la naturaleza a la especialidad. Piaget con la teoría cognitivista, en la cual se prepara al estudiante para que asimile y acomodo los conocimientos, habilidades y destrezas para que sea significativas en el ámbito laboral.

Los modelos que emplean algunos de los docentes para abordar las metodologías de enseñanza son: modelo tradicional, en el que la discapacidad de los estudiantes no se visualiza dado a que seleccionan las mismas metodologías para la clase en general, por otro lado, el modelo centrado en la enseñanza-aprendizaje, en el cual el estudiante es pasivo y el docente es el que guía el aprendizaje de manera mecánica y linear. A diferencia de estos el modelo constructivista, se relaciona con aquellas actividades en las que el estudiante participa activamente, en su aprendizaje considerando la socialización e intercambio de ideas con los demás compañeros y docentes.

Algunos docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, adaptan las metodologías tomando en consideración la discapacidad que presentan los estudiantes, esto es congruente, dado a que una parte de los sujetos de estudio aplican algunas metodologías que plantea Gómez (2014). Tales como: ejercitación y demostración, resolución de casos, estudio de casos, tutoriales, los cuales se aplican solicitando la ayuda de un auxiliar de catedra, usando objetos concretos y la manipulación de esto, además usando recursos

tecnológicos. Por el contrario, existe discrepancia con lo que se plantea anteriormente, dado a que otra parte de la muestra no emplea estas metodologías, si no que hace uso de la metodología para todo el grupo clase de manera similar, sin tomar en consideración la diversidad de estudiantes. Por tanto, esto con lleva a que los estudiantes no se integren al proceso de enseñanza-aprendizaje, otros se retiren de sus estudios, abandonen la carrera etc.

Para García y Rodríguez (2005). Se aplican algunas estrategias y actividades según las discapacidades que presentan los estudiantes, entre las más utilizadas se mencionan, las lecturas dirigidas, clases magistrales, trabajo de campo, resolución de ejercicios, demostraciones, debates, actividades grupales e individuales. Cabe mencionar que algunos docentes no emplean las estrategias y actividades adecuadas dado a que no están capacitados para seleccionar y aplicar la más idónea según la necesidad que presenta el estudiante.

Algunos docentes no realizan adecuaciones curriculares al momento de elaborar la planeación didácticas, porque no se les informa con anticipación las condiciones o necesidades que presenta cada estudiante, por lo cual para Corredor (2016). La adecuación curricular es un “esfuerzo por alcanzar los objetivos educativos a partir del reconocimiento de la diversidad, siempre se ha de tener presente la finalidad última planteada en el currículo y ajustarlas a las capacidades, habilidades, fortalezas y necesidades detectadas” (p. 62). Por otra parte, los docentes que realizan adecuaciones curriculares, adaptan los contenidos empleando diversas metodologías como la demostración, clases magistrales, aprendizaje colaborativo, uso de tics, etc.

Un parte de la muestra utiliza algunos recursos didácticos algunos de ellos son; material tecnológico, instrumentos de laboratorio, libros, folletos, etc., lo aplican al momento de desarrollar una asignatura demostrativa por ejemplo en una clase de matemática, física, biología, empleando con ejercicios, manipulación de objetos en el laboratorio, etc. Para la comprensión y asimilación de contenidos para los estudiantes con discapacidad para Chancusig, et al (2017). es “el conjunto de elementos auditivos, visuales, figuras, que influyen en los sentidos de los estudiantes despertando el interés por aprender, logrando de esta manera un aprendizaje significativo” p.115. Por el contrario, en algunos docentes se hace

difícil la utilización es estos, dado a que desconocen el uso y manipulación de estos, por otra parte, el gestionar un recurso humano que sea de apoyo a sus clases es difícil dado a que se desconoce las condiciones del estudiante, no existe expediente previo que mencione la condición de ellos y la Facultad en algunos casos se carece de diversos recursos didácticos según la necesidad.

Una parte de la muestra de los entrevistados mide el logro de los objetivos de los estudiantes con discapacidad a través de las evaluaciones sumativas, las pruebas objetivas orales y escritas, dado a que consideran la única manera de garantizar el logro de los objetivos de aprendizaje-enseñanza, dejando de lado otras maneras de medir los objetivos planteados en el curso. Por lo tanto, se busca que los objetivos este de acorde al ritmo, estilo de aprendizaje y la condición de cada uno, Al contrario del resto de la muestra no mide el logro de los objetivos consideran la condición de los estudiantes.

Algunos docentes entrevistados utilizan las pruebas de evaluación escritas y orales, siendo la misma para todo el grupo de clases, dejando de lado la condición de los estudiantes con discapacidad, esto representa una falencia para desarrollar las habilidades y destrezas permitiendo que ellos participen de forma activa en el proceso evaluativo, esto es contrario a lo que plantea Lafourcade (1969). La evaluación es una etapa del proceso educacional que tiene por fin comprobar de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación, concepción tradicional coherente con los postulados de una evaluación con referencia a los objetivos y énfasis en los resultados, considerando la evaluación diagnósticos, sumativa y formativa.

4.3 Hallazgos

- En cada expediente académico no se visualiza si el estudiante tiene algún tipo de discapacidad o dificultad de aprendizaje.
- El docente para medir los logros de aprendizaje, realiza evaluaciones tradicionales para los estudiantes con discapacidad.
- Algunos docentes utilizan las estrategias de enseñanza sin tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes con discapacidad.

- Los recursos tecnológicos y didácticos que se tienen son limitados y no están acorde a las necesidades de los estudiantes con discapacidad.
- Que La Facultad Multidisciplinaria de Occidente, realice informes previos a los estudiantes para comunicar a los docentes sobre la condición de cada uno, para que desde el momento de elaborar la planeación didáctica se realicen las adecuaciones curriculares pertinentes para facilitar la enseñanza-aprendizaje.

Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusiones

- La implementación de las metodologías para estudiantes con discapacidad implica, hacer un abordaje desde la perspectiva de la reflexión individualizada sobre las necesidades de los estudiantes, por tal razón se considera fundamental adaptarlas a la necesidad que presentan, las cuales también deben ser personalizadas, es decir, tener contacto directo con ellos, acercarse durante la clase para verificar que se entiendan los contenidos de aprendizaje, además es relevante tomar en cuenta las características especificadas de ellos, de esta manera poder identificar la que es más idónea para facilitar los conocimientos.
- Es importante realizar adaptaciones y adecuaciones en la planeación didáctica para organizar los contenidos de enseñanza según el tipo de discapacidad que presenta el o los estudiantes con la finalidad de facilitarles el desarrollo de actividades, y la implementación de metodologías de enseñanza, estrategias, recursos y medios a utilizar en el aula, el ritmo de aprendizaje y el tipo de evaluación a utilizar para verificar el logro de los aprendizajes.
- La utilización de recursos didácticos para enseñar a estudiantes con discapacidad es importante para facilitar el proceso de enseñanza - aprendizaje, ya que permite la adquisición de conocimientos significativos, sin embargo, para los docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente los más utilizados son los recursos tradicionales, como grabaciones que aportan o retroalimentan los contenidos, videos, pizarra con plumones, guías, folletos, libros, fotocopias esto conlleva a que los estudiantes tengan un aprendizaje integral desde el inicio de la carrera.
- Es importante tomar en cuenta todos los elementos que forman parte del proceso de enseñanza-aprendizaje desde la planeación didáctica, las estrategias a emplear, las actividades que se ejecutaran, el contenido a desarrollar, los objetivos y recursos didácticos y las evaluaciones que se realizarán para alcanzar las competencias y

habilidades adecuadas considerando la asignatura del curso y la discapacidad que presenta el estudiante en este momento.

- Algunos docentes de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente miden los logros de los objetivos planteados en el curso para los estudiantes con discapacidad de acuerdo al ritmo y estilo de aprendizaje de cada estudiante, a través de la adecuación de los instrumentos de evaluación, realizando actividades evaluadas, pero con un menor grado de dificultad y adaptadas a la condición de ellos. Por otra parte, para otros docentes es contradictorio porque utilizan pruebas tradicionales para medir el logro de los objetivos sin tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes y con la finalidad de identificar el desempeño de cada uno según los criterios de evaluación establecidos y para verificar en qué medida se cumplen los objetivos de aprendizaje que se espera que se logren.
- Es necesario utilizar instrumentos de evaluación para cumplir los objetivos de aprendizajes, los cuales deben estar acordes a las condiciones que presentan los estudiantes con discapacidad, para ello, los docentes en la Facultad Multidisciplinaria de Occidente utilizan evaluaciones orales, guía de observación, lista de cotejo, cuestionario, rubricas, escalas de calificación, récord anecdóticos, autoevaluaciones, exámenes de selección múltiple, trabajos de investigación y pequeños experimentos, Por el contrario, otros docentes utilizan evaluaciones sin tomar en cuenta las condiciones de cada estudiante, es decir que las diseñan y aplican a todos por igual, lo cual dificulta el desarrollo de las habilidades y la práctica teórica de conocimientos adquiridos a lo largo del curso, por tanto, cada instrumentos de evaluación muestra el grado de adquisición de las competencias deseables para que los estudiantes logren los aprendizajes deseados.

5.2 Recomendaciones

- Incluir en el expediente académico de cada estudiante la discapacidad o necesidad que presenta y notificar al docente previo a la elaboración de la planeación didáctica.

- Actualizar en cada ciclo académico el expediente de cada estudiante, respecto a su condición, dado a que puede presentar alguna discapacidad a lo largo el ciclo académico.
- Es oportuno que los docentes se capaciten en la implementación de metodologías de enseñanza activas y aplicación de instrumentos de evaluación según la discapacidad que presenta el estudiante.
- La Facultad Multidisciplinaria de Occidente debería tener a la disposición del docente diversos recursos didácticos innovadores enfocados a los estudiantes con discapacidad.
- Es importante realizar adecuaciones en la planeación didáctica para considerar un aprendizaje activo por parte del estudiante durante el proceso de formación y evaluación.

Referencias

- Arancibia, C. (2009). *Manual de Psicología Educativa*, Alfaomega.
- Ausubel, D. P. (1976). *Psicología educativa*. Trillas
- Alvarado, Diego. (2017) Cuadro comparativo los modelos educativos
<https://es.slideshare.net/DIEGOALVARADO77/cuadro-comparativo-los-modelos-educativos>
- Anijovich, Rebeca y Mora Silvia (2009). *Estrategias de enseñanza: Otra mirada al quehacer en el aula*.
- Ascencio, Claudia. (2016). *Adecuación de la Planeación Didáctica como Herramienta Docente en un Modelo Universitario Orientado al Aprendizaje*, 109-130.
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación*. Caracas: Episteme.
- Abre, José Luis (2014). El método de la investigación, *international Journal of Good Conscienc*, 9(3), 195-204. [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Balderas Gutiérrez, Ivonne, (s.f), investigación cualitativa características y recursos, *Programa de Doctorado en Educación, 1-12*.
<https://www.eumed.net/rev/caribe/2013/08/investigacion-cualitativa.pdf>
- Bradley, Myers (2013) El Rol Docente Tradicional , introducción a la enseñanza
[El Rol Docente Tradicional o | PDF | Constructivismo \(filosofía de la educación\) | Aprendizaje \(scribd.com\)](#)
- Castillo, S. & Cabrerizo, J. (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes competencias*. Madrid. Pearson Education.
- Casimiro G. (2014). *Estilos de aprendizaje* [Tesis de pregrado, Universidad Autónoma de México] <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/41342/tesis.pdf>
- Camargo A, y Hederich. (2010). Dos teorías cognitivas, dos formas de significar, dos enfoques para la enseñanza de la ciencia, universidad pedagógica
- Chaves. A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría Sociocultural de Vygotsky. *Educacion*.25 (002), 59-65.
https://www.academia.edu/37241734/Teoria_sociocultural_de_Vigotsky

Clemente, E. (1996). *Contexto de Desarrollo*. Aljibe

Consejo Nacional para la Inclusión de las personas con Discapacidad (2006). *Ley especial de Inclusión de las personas con Discapacidad*. San Salvador

Corredor, Zuleima. (2016). *Las adecuaciones curriculares como elemento clave para asegurar una educación inclusiva*

Campos, G. (2019). *Marco de referencia de la educación inclusiva para personas con discapacidad y su incidencia en la Educación Superior en El Salvador*. 7(22). 64-78.

Díaz, Ángel (1986). *Didáctica y currículo*. 4ª ed. Editorial, N. 515.

Delgado Amaya. (1998). *El profesorado del siglo XXI*. San Salvador: Ministerio de Educación de El Salvador

Duero, D.(2003). *La Gestalt como teoría de la percepción y como epistemología*. Córdoba.
<http://psicologiamonserrat.zonalibre.org/Monserrat%20%28Gestalt%29.pdf>

Egea, C. Sarabia, A. (2001). *Clasificación de las OMS sobre discapacidad*. Boletín del Real Patrono sobre discapacidad, (50), 15-30,
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=23459>

Escobar J. y Bonilla F. (2011). *Grupos focales: una guía conceptual y metodológica*
[http://sacopsi.com/articulos/Grupo%20focal%20\(2\).pdf](http://sacopsi.com/articulos/Grupo%20focal%20(2).pdf)

Fernández L, Tomas R, y Tamara. E. (2004). Biografía de Jean Piaget. *Biografías vidas*. 1
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>

FIDESAL. *Educación Inclusiva*. Formación y empleo. 2014

García. E. Rodríguez, H. (2005). *Los métodos de enseñanza*. Segunda edición Trillas

Galarraga, Laura. y Nuñez, Katherine. (2021). *Métodos de enseñanza utilizados por docente de educación*. Universidad Andina Simón Bolívar. repositorio Quito.

Galarza, Carlos (2020). *Los alcances de una investigación*

German Claudia, Martínez Humane z, Sell Clito, Guzman Mogullon (2021), Modelos pedagógicos.

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LosAlcancesDeUnaInvestigacion-7746475.pdf>

- Gómez, I. García Prieto, F.J. (2014). *Manuel de didáctica Aprender a Enseñar*. Pirámide
- Hamui, Alicia y Varela, Margarita. (2013). *La técnica de grupos focales*
<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733230009.pdf>
- Hernández, Roberto. Collado, Carlos y Baptista pilar. (2010). *Metodología de la investigación*. McGrawhill. https://www.academia.edu/35907973/Libro_Metodolog%C3%ADa_de_la_Investigaci%C3%B3n
- Ministerio de Educación. (2009). *Guía de adecuaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales*
- Ministerio de Educación de El Salvador. (2015). *Evaluación al servicio del aprendizaje y el desarrollo*. San Salvador: ALBACROME.
- Ministerio de Educación, ciencia y Tecnología, MINEDUCYT. (2019).
<http://minedupedia.mined.gob.sv/doku.php?id=historia>
- Moneroy, Miguel. (2010). *La planeación didáctica*
- Negrete, J.A. (2010). *Estrategias para el Aprendizaje*. Limusa
- Lafourcade, Pedro. (1973). *Evaluación de los aprendizajes*, Kapelusz
- López, H. J. (2002). *Investigación cualitativa y participativa*. Medellín
- Quecedo, Rosario y Castaño, Carlos. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa, *Revista de Psicodidáctica*. 14, 5-39.
<https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Pérez, Sara (2010). Los recursos didácticos, 1-6
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7396.pdf>
- Prieto Castellanos, Bairon José. (2017). El uso de los métodos deductivo e inductivo para aumentar la eficiencia del procesamiento de adquisición de evidencias digitales, *Pontificia Universidad Javeriana, Colombia*. 18(46), 1-17.
<https://doi.org/10.11144/Javeriana.cc18-46.umdi>
- Prieto, Betsaida (2010), Estrategias de enseñanza constructivista para la promoción del pensamiento analítico y de contrastación [Maestría, Universidad de Veracruz].
[Estrategia de enseñanza constructivista para la promoción del pensamiento analítico y contrastación \(1library.co\)](https://www.1library.co/estrategia-de-enseanza-constructivista-para-la-promocion-del-pensamiento-analitico-y-contrastacion)

- Porras Alberto, (2006). Introducción a la estadística. Centro publico de investigación CONACYT, Delegación Tlalpan, (1)(3), 1-15. [19-Tipos de Muestreo - Diplomado en Análisis de Información Geoespacial.pdf \(repositorioinstitucional.mx\)](#)
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo. Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa, 3 (1), 29-50. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/97912/rodriguez.pdf?sequence=1>
- Roncancio, Ginna (2016). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje para estudiantes con discapacidad visual*. Bogotá
- Zulle, A; Bur, R.; Stasiejko, H; Celotto, I. (2014). Lev vigotsky, narrativas y construcción de interpretaciones acerca de su biografía y su legado. *Anuario de Investigaciones*. vol. XXI, 193-199. <https://www.redalyc.org/pdf/3691/369139994065.pdf>
- Sánchez, Melchor y Martínez Adrián (2020). Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias. [https://cuaieed.unam.mx/descargas/investigacion/Evaluacion del y para el aprendizaje.pdf](https://cuaieed.unam.mx/descargas/investigacion/Evaluacion_del_y_para_el_aprendizaje.pdf)
- Stufflebeam, D. & Shinkfield, A. (1985). *Evaluación sistematica*. Guía teórica y práctica. Barcelona: Paidós.
- Tejedor Javier. (2020). Revista de Investigación Educativa. El diseño y los diseños en la evaluación de programas [121021-Texto del artículo-478851-1-10-20110315 \(1\).pdf](#)
- Tünnermann, Carlos. (2008). *Modelos Educativos y académicos*. Editorial Hispamer
- Uwe, flick. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*, Morata. [Flick Introduccion investigación cualitativa | Jesus Manzano - Academia.edu](#)
- Universidad de El Salvador. (2014). *Política de Educación Inclusiva para estudiantes con discapacidad en la Universidad de El Salvador*. Imprenta universitaria.
- Villalobos J. (2003). *Revista Venezolana de Educación*. El docente y actividades de enseñanza / aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas, vol 7, (170-176). <https://www.redalyc.org/pdf/356/35602206.pdf>
- Zavala, Antonio. (2000). *La práctica educativa como enseñanza*. Graó

ANEXOS

ANEXO: 1 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Universidad de El Salvador



Facultad Multidisciplinaria de Occidente

Escuela de Posgrado

Guía de Entrevista semiestructurada dirigida a los docentes de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente

Presentación

A continuación, se muestra una guía de entrevista que sirve de instrumento de indagación en el trabajo de tesis, titulado: metodologías de enseñanza para estudiante con discapacidad de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente, la investigación tiene como finalidad definir lo antes mencionado.

Objetivo

Recolectar información pertinente de las metodologías de enseñanza que emplean los docentes para estudiante con discapacidad de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

Entrevistador	
Entrevistado	
Información participante	<ul style="list-style-type: none">● Genero:● Edad:● Departamento al que está adscrito actualmente:● Años de laborar en la Facultad Multidisciplinaria de Occidente:● Tipo de contratación: TC/ MT/ TP● Curso de especialización en Educación Superior
Lugar de entrevista	
Fecha de entrevista	
Hora de inicio	Hora de finalización

Dimensión: Teorías de enseñanza

1. ¿Cuáles son las metodologías de enseñanza que emplea para los estudiantes con discapacidad?
2. ¿Cuáles estrategias y actividades de enseñanza utilizan para los estudiantes con discapacidad?

Dimensión: Ajustes razonables a la planeación didáctica con enfoque de inclusión.

3. ¿Qué adecuaciones realiza en la planeación didáctica al momento de desarrollar el contenido para los estudiantes con discapacidad?
4. ¿Cuáles son los recursos didácticos que utiliza para enseñar a estudiantes con discapacidad?

Dimensión: Evaluación de los aprendizajes

5. ¿Cómo mide los logros de los objetivos planteados en el curso para los estudiantes con discapacidad?
6. ¿Cuáles instrumentos de evaluación utiliza para cumplir los objetivos de aprendizajes enfocados a los estudiantes con discapacidad?

Estimado docente, para concluir esta entrevista, le reiteramos nuestros agradecimientos por su colaboración brindándonos su opinión calificada sobre la problemática: metodologías de enseñanza para estudiante con discapacidad de la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

ANEXO 2 MATRIZ DE RELACIÓN DIMENSIONES, INDICADORES Y PREGUNTAS

Dimensiones	Indicadores	Guía #1	Guía 2
Teoría de enseñanza	Estrategias de enseñanza	P1	P1
	Actividades de enseñanza	P2	P2
Ajustes razonables a la planeación didáctica con enfoque de inclusión	Adecuación curricular de la asignatura	P3	P3
	Objetivos de aprendizaje		P4
	Contenido		P3
	Recursos	P4	
Evaluación de los aprendizajes	Tipos de evaluación		P5
	Diseño del instrumento de evaluación		P5
	Logros de aprendizajes	P5	P6