

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA
PLANES DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS**



CURSO DE ESPECIALIZACIÓN:
INCLUSIÓN EDUCATIVA EN AULAS REGULARES

TÍTULO DEL ARTÍCULO:
ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA ATENDER LA DISLEXIA EN EL AULA

PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD PRIMERO Y SEGUNDO
CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTADO POR:
RHINA ZULEIMA ANDRADE BERCIÁN N° CARNET AB23049
JENNIFER TATIANA CABRERA AMAYA N° CARNET CA18039

DOCENTE ASESOR:
LICDA. YAZMIN XIOMARA BENITEZ DE RAMÍREZ

SEPTIEMBRE DE 2025
SAN MIGUEL, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES



ING. JUAN ROSA QUINTANILLA
RECTOR

PhD. EVELYN BEATRIZ FARFÁN MATA
VICERRECTORA ACADÉMICA

MSC. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

LIC. PEDRO ROSALÍO ESCOBAR CASTANEDA
SECRETARIO GENERAL

LICDA. ANA RUTH AVELAR
DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LIC. CARLOS AMILCAR SERRANO RIVER
FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
AUTORIDADES



MSC. CARLOS IVÁN HERNÁNDEZ FRANCO
DECANO

PhD. NORMA AZUCENA FLORES RETANA
VICEDECANA

LIC. CARLOS DE JESÚS SÁNCHEZ
SECRETARIO

MSC. EVER ANTONIO PADILLA LAZO
DIRECTOR GENERAL DE PROCESO DE GRADO

LICDA. KALLY JISSEL ZULETA PAREDES
COORDINADORA GENERAL DE PLANES COMPLEMENTARIOS

PhD. ONEYDA YASMIN VELÁSQUEZ DE SERPAS
COORDINADORA DE PROCESO DE GRADO DE PLANES DE ESTUDIOS
COMPLEMENTARIOS

ÍNDICE.

RESUMEN.....	i
ABSTRAC.....	ii
INTRODUCCIÓN.....	6
DISCUSIÓN.....	8
2.1 Concepto de la dislexia.....	8
2.2 Tipos de dislexia.....	9
2.3 Signos.....	11
2.4 Rol del docente.....	11
2.5 Adaptaciones curriculares.....	12
2.6 ESTRATEGIAS.....	12
CONCLUSIONES.....	17
REFERENCIAS.....	18

Resumen

La educación tiene un enfoque centrado en el estudiante por lo que es importante adaptar las estrategias educativas a las características individuales del niño para mejorar la comprensión lectora y el rendimiento académico. No solo se trata de que los niños aprendan a leer mejor, sino también de que puedan tener éxito en todas las asignaturas, la dislexia no debe verse como un obstáculo insuperable, sino como una forma diferente de aprender. La clave está en que la educación reconozca esta diversidad y ofrezca estrategias adecuadas para que los niños con dislexia puedan desarrollarse plenamente. La implementación de una educación inclusiva y personalizada no solo beneficia a estos estudiantes, sino que enriquece el entorno de aprendizaje para todos.

Palabras claves: Dislexia, estrategias, innovadoras, dificultad de aprendizaje, diversidad, comprensión lectora, rendimiento académico, educación inclusiva.

descriptivo, porque el propósito principal es obtener información sobre el fenómeno, describiendo todas sus dimensiones sin cambiar el entorno, recolectando y analizando

Abstract:

Education's main focus is the student, which is why it is important to have different strategies to each of the individual characteristics so that each child can have better reading comprehension and overall understanding academics. It's not only for students to learn to read better but also do better on other subjects. Dyslexia shouldn't be seen as an impossible obstacle but as a different way of learning. The key is that education is recognized as diverse and it should offer adequate ways for dyslexic children to develop. The implementation of inclusive and personalized learning should not only be beneficial to these students but overall betterment of their learning environment.

Keywords: Dyslexia, Strategies, Innovative, Learning difficulty, Diversity, Reading comprehension, School performance/ academic performance, Inclusive education.

1. INTRODUCCIÓN

La dislexia es una dificultad de aprendizaje específica de origen neurobiológico que afecta principalmente en la lectoescritura. Esta dificultad no está relacionada con la inteligencia, ni con la motivación del estudiante por aprender; es, más bien, una manera diferente de procesar la información escrita. Por ello, los estudiantes con dislexia presentan problemas de rendimiento académico cuando no pueden asociar los sonidos de los fonemas y decodificar una información escrita. Estos desafíos pueden manifestarse en una lectura lenta, errores al escribir, confusión entre letras con formas o sonidos similares, y una baja comprensión lectora, lo cual influye directamente en su desempeño académico si no se detecta y atiende a tiempo. Además, la experiencia escolar puede volverse frustrante para el estudiante, generando inseguridad, desmotivación y, en algunos casos, conductas de evitación hacia las tareas que implican leer o escribir.

Las estrategias que los docentes utilizan en el aula juegan un papel fundamental para que el estudiante supere esta dificultad. Se sugiere que estas sean innovadoras e inclusivas, considerando los diferentes ritmos de aprendizaje. Asimismo, es importante crear un ambiente de apoyo emocional y académico, donde se reconozca el esfuerzo del estudiante y se valore su progreso individual.

El uso de recursos visuales, juegos didácticos, tecnologías adaptativas y actividades multisensorial pueden marcar una gran diferencia en su proceso de aprendizaje. Una intervención oportuna y el compromiso del docente al capacitarse constantemente para obtener estrategias pedagógicas son clave para permitir que los estudiantes con dislexia desarrollen al máximo su potencial, se integren activamente al proceso educativo y avancen con confianza en su trayectoria escolar.

La implementación de estrategias innovadoras, como el uso de materiales multisensorial, tecnología educativa adaptada, juegos interactivos, lectoescritura apoyada con imágenes y sonidos, aprendizaje basado en

proyectos y metodologías lúdicas, fomenta un entorno inclusivo y motivador. Estas prácticas no solo fortalecen las habilidades lectoras y escritoras, sino que también impulsan la autoestima, la participación activa y el pensamiento creativo, contribuyendo a que cada estudiante alcance sus metas académicas y personales.

2. DISCUSIÓN

2.1 Concepto de dislexia:

El concepto de dislexia ha sido un tema de discusión entre varios autores a lo largo de la historia y aunque existen datos de hace más de un centenar de años donde se menciona la palabra dislexia como en 1968 donde la Federación Mundial de Neurología definió la dislexia como un problema caracterizado por un déficit en el aprendizaje de la lectura a pesar de que los niños reciban una educación normal, posean una inteligencia normal y pertenezcan a un estatus sociocultural adecuado.

Las personas con dislexia presentan notables dificultades en reconocer y distinguir lo que ocasiona ansiedad o preocupación evitando así que tengan confianza en sus capacidades y no exploten sus potencialidades. (Zupardo, 2017)

Esta definición apunta que estos déficits estarían causados por déficits cognitivos básicos con base constitucional. La Organización Mundial de la Salud, a través de la CIE-10 (Clasificación Internacional de Enfermedades, 1992) Pero no es hasta los años dos mil que La Real Academia Española define a la dislexia como una dificultad en el aprendizaje de la lectura o la escritura, frecuentemente asociada con trastornos de la coordinación motora (Real Academia Española, 2014).

En 2020 el catedrático en Psicología del Lenguaje Universal de la Universidad de Oviedo dio el siguiente concepto “La dislexia se considera una dificultad específica del aprendizaje de la lectura”, (Vega, 2020) es decir, el alumnado disléxico tiene el resto de sus capacidades intactas y destacó que es de origen neurobiológico. pone el énfasis en la fluidez, además de en la precisión y sitúa la causa en los trastornos fonológicos. No obstante, es importante conocer más sobre la dislexia y sus características.

2.2 Tipos de dislexia

2.2.1 Dislexia adquirida:

Se produce tras un trastorno, o lesión cerebral concreta que daña las áreas del cerebro encargadas de procesar la lectoescritura. Ejemplo: Alguien que tras un golpe en la cabeza empieza a confundir palabras que antes leía sin problemas.

2.2.2 Dislexia evolutiva o dislexia del desarrollo:

La dislexia evolutiva, también conocida como dislexia del desarrollo, es el tipo de dislexia más comúnmente observada en el ámbito escolar. Se caracteriza porque los niños que la presentan no han sufrido ninguna lesión cerebral específica o daño neurológico detectable; más bien, se trata de una dificultad en el desarrollo normal de las habilidades relacionadas con la lectura y la escritura. Esta condición afecta principalmente la capacidad para procesar los sonidos del lenguaje y su correspondencia con las letras, lo que provoca errores frecuentes al leer o escribir. Por ejemplo, es habitual que un niño con dislexia evolutiva escriba palabras con las letras desordenadas, como “amro” en lugar de “amor”, o que tenga dificultades para reconocer palabras simples y sonidos asociados.

2.2.3 Dislexia superficial:

Suele ser la más habitual en niños, y en la mayor parte de los casos no suelen presentar importantes dificultades para la lectura. Para este tipo de dislexia la ruta que aparece más deteriorada es la visual, léxica o directa, por lo que se utiliza para leer la ruta fonológica. Ejemplo: Puede leer gato fácilmente, pero le cuesta yate, que no suena como se escribe.

2.2.4 Dislexia fonológica:

Este tipo de dislexia dificulta especialmente la lectura de palabras largas y también de palabras poco conocidas o no muy frecuentes. En cambio, leen correctamente las palabras conocidas. Está asociada al mal procesamiento de la información en la ruta fonológica, por lo que los niños que la padecen suelen

leer a través de la ruta léxica o visual. Ejemplo: Puede leer palabras conocidas como casa, pero le cuesta leer palabras nuevas como "florin.

2.3 Signos

Las señales de advertencia difieren según la edad y el grado de afectación, entre las primeras señales de advertencia en preescolar incluyen:

- Dificultad para aprender canciones infantiles comunes.
- Dificultad para aprender y recordar los nombres de las letras del alfabeto.
- Parece incapaz de reconocer las letras de su propio nombre.
- Incapacidad para aprender a asociar letras con sonidos.
- Un historial familiar de dificultades de lectura y / u ortografía (la dislexia a menudo es hereditaria) (Shaywitz ,2003, como se citó en Gonzalez & Brown, 2019).

2.4 Rol del Docente

El rol del docente en la atención a estudiantes con dislexia es multidimensional. No se trata solo de enseñar contenidos, sino de crear un entorno que permita a estos estudiantes aprender de forma efectiva, sentirse incluidos y desarrollar confianza en sí mismos.

Pero para brindarles una educación de calidad es necesario adaptación de la enseñanza:

- Usar estrategias pedagógicas
- Presentar contenidos de múltiples formas: visual, auditiva.
- Usar recursos tecnológicos

El docente debe actualizarse:

- Formarse constantemente en dificultades del aprendizaje
- Conocer las leyes y normativas de inclusión educativa.
- Estar abierto a innovar con nuevas herramientas y estrategias de enseñanza

2.5 Adaptaciones curriculares

El ministerio de educación ciencia y tecnología en El Salvador motiva a los docentes para que se aborden con los estudiantes que tienen condición de apoyo educativo, brindarle una atención educativa diferenciada a través del diseño mensual de una planificación que permita identificar cuál es la población en condición de apoyo educativo ¿Que grupos tienen necesidades específicas de apoyo educativo? Para delimitar cuáles son los aprendizajes que requieren refuerzo y establecer en equipos de trabajo docentes cuáles serán las metodologías, recursos, evaluación, el tiempo que se le brindará a dicha atención y el seguimiento.

En pocas palabras el ministerio está interesado en educación inclusiva partiendo de eso como una necesidad en el aula salvadoreña se proponen las siguientes estrategias:

2.6 Estrategias

2.6.1 El silabario fonológico.

El silabario fonológico tiene como principal objetivo apoyar al estudiante en el proceso de aprendizaje de la lectura, utilizando un enfoque interactivo, dinámico y accesible. Este recurso pedagógico se basa en el método fonético, el cual consiste en enseñar a los estudiantes a reconocer y reproducir los sonidos del lenguaje antes de identificar las letras o palabras completas.

A través de actividades que integran la escucha activa, la repetición sistemática y la asociación entre sonidos y grafías, el silabario permite que el estudiante establezca una conexión directa entre los fonemas (sonidos) y sus representaciones escritas.

Esto no solo facilita una correcta pronunciación desde las primeras etapas del aprendizaje, sino que también contribuye significativamente a mejorar la comprensión lectora, fortalecer la fluidez y desarrollar habilidades fundamentales para una lectura autónoma y eficaz. Además, al incorporar elementos lúdicos y multisensorial, el silabario fonológico estimula la

motivación del estudiante y favorece un aprendizaje más significativo y duradero

2.6.2 Juego de reconocer palabras.

El juego de reconocer palabras tiene como objetivo principal fortalecer tanto la lectura como la escritura en los estudiantes, a través de una actividad lúdica y educativa que estimula el reconocimiento visual de palabras correctamente escritas.

Esta herramienta didáctica busca que los alumnos, al enfrentarse a distintas opciones, identifiquen la forma correcta de las palabras, lo que contribuye de manera directa a mejorar su ortografía, ampliar su vocabulario y reforzar la memoria visual.

Al practicar este tipo de ejercicios de forma constante, el estudiante desarrolla una mayor agilidad para reconocer patrones ortográficos, lo que impacta positivamente en su fluidez lectora y en la precisión de su escritura. Además, al tratarse de un juego, se promueve un ambiente de aprendizaje motivador y participativo, donde el error se convierte en una oportunidad para aprender y corregir, y no en una fuente de frustración.

De este modo, el estudiante va ganando confianza en sus habilidades lectoras y escritoras, lo que refuerza su autonomía y seguridad en el uso del lenguaje en contextos tanto escolares como cotidianos.

2.6.3 Palabras con realidad aumentada

Esta metodología combina la lectura tradicional con el aprendizaje digital, fomentando la motivación y el interés del alumno, especialmente en aquellos con estilos de aprendizaje más visuales o kinestésicos. Además, la app puede incluir funciones adicionales como la pronunciación automática de las palabras, juegos de asociación, y actividades para construir oraciones, haciendo que el proceso sea dinámico y adaptado a diferentes niveles educativos.

El uso de tarjetas físicas con códigos QR facilita la integración del recurso en el aula o en el hogar, permitiendo una experiencia flexible y accesible, que acerca la tecnología de punta al aprendizaje básico del lenguaje de manera lúdica y efectiva.

2.6.4 Escape de palabras

Es una aplicación tecnológica educativa que combina el aprendizaje de la lectura y la ortografía con una narrativa envolvente y desafiante: los usuarios deben resolver pistas lingüísticas para liberar a un preso inocente injustamente encerrado.

A lo largo del juego, el estudiante asume el rol de un detective o aliado del protagonista, y debe recorrer una serie de salas temáticas virtuales —como una celda, una biblioteca del juzgado, una sala de pruebas o un archivo secreto— en las que se esconden pistas clave que permitirán descubrir la verdad y lograr la liberación. Cada pista se presenta en forma de acertijos ortográficos, sílabas desordenadas, palabras con errores intencionales, fragmentos de lectura con preguntas de comprensión, y mensajes de audio con claves fonológicas, que deben ser resueltos con precisión para desbloquear candados digitales, abrir cajas virtuales o acceder a documentos secretos.

La app está diseñada con una interfaz inmersiva e intuitiva, donde los estudiantes interactúan directamente con objetos en pantalla, arrastran letras, ordenar palabras o ingresan respuestas en paneles de seguridad simulados.

2.6.5 Domino de sílabas

El dominó de sílabas es una estrategia didáctica lúdica que tiene como propósito principal ayudar a los estudiantes a asociar sílabas para formar palabras correctamente, promoviendo así el desarrollo de habilidades fonológicas y lingüísticas. La actividad consiste en utilizar piezas de dominó elaboradas con cartulina, donde cada pieza contiene una sílaba y una imagen distinta que se pueden formar al usarlas adecuadamente.

A través de este juego, los alumnos trabajan la segmentación silábica, el reconocimiento visual y auditivo de las sílabas, así como la construcción de

palabras con significado, fortaleciendo su vocabulario y su comprensión del lenguaje escrito. Al manipular las piezas y buscar combinaciones válidas, los estudiantes no sólo estimulan su pensamiento lógico y su concentración, sino que también refuerzan la memoria visual y la ortografía.

Esta dinámica puede adaptarse a distintos niveles escolares, aumentando la dificultad con sílabas más complejas o incorporando desafíos adicionales como formar oraciones o clasificar palabras por categorías. Además, el trabajo en grupo fomenta la participación activa, el respeto por las reglas y la colaboración entre compañeros, convirtiendo el proceso de aprendizaje en una experiencia significativa, divertida y efectiva.

2.6.6 La serpiente de palabras

Es una aplicación educativa interactiva diseñada para mejorar la lectura, ampliar el vocabulario y fortalecer las habilidades de reconocimiento visual de palabras, especialmente en niños que se encuentran en proceso de alfabetización.

A diferencia del formato físico tradicional, esta app digital presenta una experiencia similar a una sopa de letras, pero con un enfoque innovador y táctil: las palabras están ocultas en una serpiente de letras entrelazadas y coloridas que se despliega en la pantalla. El usuario debe buscar palabras escondidas dentro de esta “serpiente” y seleccionarlas deslizando sus dedos sobre las letras en el orden correcto, formando así palabras completas de manera intuitiva y divertida.

La aplicación está diseñada con una interfaz amigable y atractiva, con animaciones, sonidos y recompensas visuales que motivan a los estudiantes a participar activamente. Además, incluye distintos niveles de dificultad, categorías temáticas y desafíos cronometrados para mantener el interés y adaptarse a diferentes edades o niveles de lectura. Cada palabra descubierta puede ir acompañada de su pronunciación, imagen y uso en una oración sencilla, lo que enriquece el aprendizaje y refuerza la asociación entre palabra, sonido y significado.

Serpiente de Palabras no solo estimula la concentración, la coordinación visomotora y la conciencia fonológica, sino que también promueve el

aprendizaje autónomo y lúdico, convirtiéndose en una herramienta valiosa tanto para el aula como para el hogar.

Conclusión

La dislexia no debe considerarse un obstáculo insuperable, sino una forma distinta y perfectamente válida de procesar la información y aprender, que requiere ser comprendida, respetada y atendida con sensibilidad y profesionalismo. Con una detección temprana, un diagnóstico adecuado, apoyo constante por parte de docentes, especialistas y familias, así como la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras y personalizadas, es posible abordar la dislexia de manera efectiva y positiva. Entender que cada estudiante posee un ritmo, un estilo y una forma de aprender únicos es fundamental para derribar estigmas, eliminar barreras y garantizar que todos tengan acceso a una educación de calidad, equitativa e inclusiva. En este contexto, el compromiso del personal docente es clave: su formación continua, su disposición para adaptar metodologías y su actitud empática marcan una gran diferencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A ello se suma la importancia de crear un entorno escolar inclusivo, libre de prejuicios, con recursos didácticos adaptados a las necesidades específicas del estudiante, acompañamiento emocional permanente, y espacios seguros donde cada niño o niña pueda sentirse valorado, comprendido y capaz. Al incorporar metodologías creativas, materiales multisensoriales, herramientas tecnológicas accesibles y técnicas de enseñanza diferenciadas, no solo se favorece el desarrollo académico de los estudiantes con dislexia, sino que también se promueve su autoestima, la motivación intrínseca, la participación activa en clase y la confianza en sus capacidades. De esta manera, la dislexia no debe verse como una limitación, sino como una oportunidad para repensar la enseñanza desde una perspectiva más humana, flexible e inclusiva, donde se valore la diversidad cognitiva como una fuente de riqueza, y donde se fomente una cultura educativa que celebre las diferencias como parte fundamental del aprendizaje. En última instancia, abordar la dislexia con enfoque positivo y profesional puede transformar no solo la vida de los estudiantes que la presentan, sino también enriquecer el sistema educativo en su conjunto, impulsando prácticas más empáticas, creativas y eficaces para todos.

Referencias

- Real Academia Española. (28 de 06 de 2014). Diccionario de la Real Academia de la Lengua española. Obtenido de Real Academia Española:
<https://dle.rae.es/dislexia>
- Álvarez, L. V., & López, R. A. (2021). Percepción de la dislexia en el aula por los docentes: una revisión . Universidad de Manzales , 15.
- Campoverde, G. A. (14 de 12 de 2021). Sociedad y Tecnología . Obtenido de Alteraciones en las habilidades de escritura causadas por la dislexia Educación General Básica: <https://doi.org/10.51247/st.v5i1.192>
- Cely, G. A., Martínez, A. M., & Calderón¹, R. E. (2022). Alteraciones en las habilidades de escritura causadas por la dislexia. Revista científica Sociedad & Tecnología, 12.
- Darío Javier Guerrero-Vaca, J. C.-H.-C. (2022). Comunicación y herramientas digitales para la dislexia ¿Un problema en la Educación? Polo dl Conocimiento, 10.
- Galdea, J. I., Suarez, J. G., Cruz, M. A., & Leiton, D. R. (2023). Percepción docente sobre la dislexia en instituciones educativas del cantón Santa Elena. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 17.
- Macas, A. d. (2020). Uso de herramientas digitales para mejorar la dislexia en estudiantes de Educación Básica. Revista Científica Dominio De Las Ciencias, 22.
- Vega, F. C. (2020). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 18.
- Zupardo, L. (2017). DELIMITANDO EL PERFIL EMOTIVO-CONDUCTUAL EN NIÑOS Y ADOLESCENTES CON DISLEXIA. *RETOS XXI*, 1(1), 17.
<https://digibug.ugr.es/handle/10481/61637>
- Artigas., J. (2002). Problemas asociados a la dislexia. *TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE*, 1(1), 10.
<http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/EDUCACION%20ESPECIAL/LOGOPEDIA/TRASTORNOS%20LENGUAJE/DISLEXIAS/Problemas%20asociados%20a%20la%20dislexia%20-%20Artigas%20-%20art.pdf>